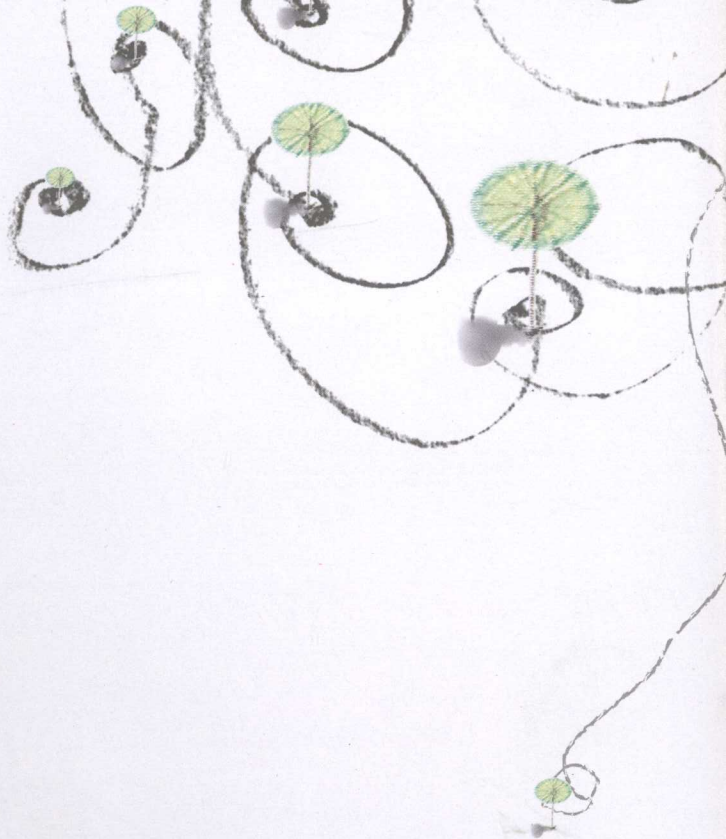


· 经典散文 · 珍藏版 ·

如果我是一个从前的哲人，来到今天的世界，我会最怀念什么？
一定是这六个字：善良，丰富，高贵。
我为人心的冷漠感到震惊，于是我怀念善良。
我为人们的心灵的贫乏感到震惊，于是我怀念丰富。
我为这些人的灵魂的卑鄙感到震惊，于是我怀念高贵。
我听见一切世代的哲人在向今天的人们呼唤：
人啊，你要有善良的心，丰富的心灵，高贵的灵魂，
这样你才无愧于人的称号，你才是作为真正的人在世间生活。



善良丰富高贵

周国平 著



YZLI0890145895

善良，丰富，高贵，人之为人的品质。

我为人心的冷漠感到震惊，于是我怀念善良；

我为人们的心灵的贫乏感到震惊，于是我怀念丰富；

我为这些人的灵魂的卑鄙感到震惊，于是我怀念高贵。

中南出版传媒集团
湖南人民出版社



· 经典散文 · 珍藏版 ·

善良丰富高贵

周国平 著



YZLI0890146896

中南出版传媒集团
湖南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

善良丰富高贵 / 周国平著. —长沙: 湖南人民出版社,

2010.6

ISBN 978-7-5438-6657-7

I. ①善… II. ①周… III. ①散文—作品集—中国—
当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 125701 号

出 版: 中南出版传媒集团·湖南人民出版社

(地址: 长沙市营盘东路 3 号 410005)

经 销 者: 全国新华书店

印 刷 者: 北京中科印刷有限公司

开 本: 890×1240 1/32

字 数: 345000

印 张: 15.75

出版时间: 2010 年 9 月第 1 版

印 次: 2011 年 11 月第 3 次印刷

出 版 人: 谢清风

责任编辑: 胡如虹

封面设计: 门乃婷工作室

ISBN 978-7-5438-6657-7

定 价: 34.00 元

发 行: 中南出版传媒集团·北京涌思图书有限责任公司

(地址: 北京市朝阳区安定路 39 号长新大厦 1001 室 100029)

联系电话: 010-64426679

邮购热线: 010-64421810

传 真: 010-64427328

公司网址: www.yongsibook.net

投稿邮箱: tougao_qc@yongsibook.net

出版说明

周国平的作品,按照时间顺序完整地结集出版,迄今共有 7 种。其中,散文集 4 种,即《守望的距离》(1996)、《各自的朝圣路》(1999)、《安静》(2002)、《善良·丰富·高贵》(2007),随感集 3 种,即《人与永恒》(1988)、《风中的纸屑》(2002)、《内在的从容》(原名《碎句与短章》2006)。这些作品在初版后皆不断地再版,长销不衰,受到一代又一代读者的喜爱,对于当代中国人的精神生活产生了广泛而深远的影响。现在,经周国平授权,本社特推出这 7 种集子的珍藏版,既以纪念其长达二十多年的写作历程,也为读者提供其作品完整结集的权威版本。

湖南人民出版社

2010 年 7 月

序

本书收入了我自2002年8月到2006年12月所写的文章，是《守望的距离》、《各自的朝圣路》、《安静》之后我的第四个散文结集。我一向不高产，前三次结集，间隔是三年上下，这次超过了四年。四年多的文字往这里一堆，内容显得芜杂，我自己看了也惭愧。

这四年多里，含我的一个本命年，而且是岁满甲子的大本命年。有一天，我去单位，人事干部把一个崭新的退休证交给我，没有让我填任何表格、办任何手续，我欣赏这不同寻常的效率。我也欣赏我那个研究室的主任，他知道我的脾气，免去了例行的嗑瓜子、讲客套话的告别会。总之，我清清爽爽地退休了。常有人不平，说我这样的学

者，精力正旺盛，不该这么早让退休。他们真是不了解国情。其实，在现行体制下，如我之辈，对学术机构里的官场规则、潜规则不感兴趣也一窍不通，单位里早已没有我什么事了，从这一点讲，我早已退休。另一方面呢，既然我一如既往地做着我喜欢做的事，从这一点讲，我又未尝退休。在我近年的生活中，退休实在是对我影响最微小的一件事。

不过，本命年到底是本命年，让我这个不曾上过法庭的人一下子遭遇了三个官司。其中一个，我当原告，赢了，但被告躲了起来，无法执行，没有尝到赢的快乐。另两个，我当被告，也赢了，人家不依不饶，都上诉，最终仍是我赢，但耗掉了许多时间和心情，也没有尝到赢的快乐。打官司费钱又累心，绝无快乐可言，只是落到了我头上，不得不承受，据说是做名人的代价。收获自然是有的。从大里说，官司分别涉及与伪书作斗争和捍卫言论自由，是尽一份社会责任。从小里说，接触了从前陌生的人和事，长了见识。曾经有写一部《本命年纪事》的打算，事过境迁，现在只是把若干资料收在了本书中，留一份简单的记录。

读者会发现，与以前比，本书中批评社会现实的文字多了。部分的原因是，《新京报》约我为“时事评论”版面写专栏文章，促使我更多地关注社会上正在发生的“时事”，书中这类文章基本上缘此而写。当然，前提是我自己有话要说，尤其对于今天的教育界和学术界，因为身在此界之边缘，耳闻目睹的怪现状太多，便把心中的愤懑喊了一些出来。不过，我自己对这些文字并不满意，不认为它们能

够对革除弊端起多大作用。我最喜欢做的事情，仍是静心读大师们的书，在其引领下深入思考人类精神生活的问题，从精神层面上关注今天的现实。这决不是自私，因为我相信，中国的前途最终将取决于中国人的精神状况。

通过阅读经典，我始终生活在人类伟大心灵所建造的那个世界里。这些伟大心灵使我坚定地相信，人的心灵应该是善良、丰富、高贵的。我最不能原谅今天教育界和学术界的，也正是本应以传承这些心灵品质为主要使命的领域，现在竟也不把它们当一回事。然而，不管现实多么令人失望，每次重温历史上伟大心灵的榜样，我便恢复了对未来的信心。正如歌德的诗所说：“人的榜样教我们相信神的存在。”他所说的“人的榜样”，就是指拥有善良、高贵品质的人，这样的人的存在证明了人是有神性的。在今天的时代，有一些人的灵魂已经彻底堕落，我们不能再指望他们，但是，我们必须指望善的种子会在广大的人心中培育和繁衍，这便是希望之所在。

本书的书名原是书中一篇文章的标题，我以之为全书的总题，因为这六个字是我这些年思考的一个总结，表达了我在本书出版时最想说的话。

周国平

2007年4月10日

目 录

序	1
---------	---

第一辑 经典和我们

走进一座圣殿	2
直接读原著	13
经典和我们	16
唱出了我们的沉默的歌者	19
麻木比瘟疫更可怕	22
生命中不能错过什么 ——《绿山墙的安妮》中译本序	26
与书结缘	29
做一个真正的读者	33

名著在名译之后诞生	36
《读者人文读本》按语	39

第二辑 谁来上哲学课

哲学与我们时代	48
哲学不只是慰藉	51
谁来上哲学课	54
做一个有灵魂的人 ——与中学生谈学习哲学	56
鼓励孩子的哲学兴趣	60
轻视哲学的民族不可能优秀	62
关于“纯粹哲学”	65

第三辑 心智的品质

善良·丰富·高贵	69
表达你心中的爱和善意 ——皮特·尼尔森《圣诞节清单》中译本序	72
品味平凡生活 ——关键《隐居法国》序	75
从容中有一种神性 ——宁子《灵魂的高度》序	78

一只只有缺憾的圆	
——简评谢尔《失落的一角》	80
何必名校	82
留住那个心智觉醒的时刻	86
养成写日记的习惯	89
城市的个性和颜色	93
自然的规定不可违背	96
人间真情的个案	98
中国医疗界的良心和光明	
——《吴孟超画传》序	101

第四辑 读《圣经》札记

伺候哪一个主人	105
行淫的女人	107
奥秘和比喻	109
一天的难处一天担当	110
舆论的不宽容	111
小孩、富人和天国	112
狂妄者最无信仰	114
不见而信	116
拒绝光即已是惩罚	118
不可试探你的上帝	120
不仅是靠食物	122

神圣的休息日	125
安息日是为人而设的	127
种子和土壤	129
不要把珍珠扔给猪	131
虔诚不是目的	132
耶稣的命运	134

第五辑 希腊的智慧

玩骰子的儿童	137
未经省察的人生没有价值	146
不要挡住我的阳光	161

第六辑 有灵魂的写作者

古驿道上的失散	172
生存的现实和寓言	175
经典作家的处女作	
——简评小说《追风筝的人》	180
人情练达皆文章	
——林采宜《肆无忌惮》序	182
震惊之后是认真	185
有灵魂的写作者	
——桑麻《灵魂的守望》序	188

有行动力的思考者	192
今天还有谁爱缪斯?	195
推荐《城记》	
——文津图书奖获奖作品评语	199
《梁小斌如是说》简评	201
青春不等于文学	202
青春的反抗和自救	
——肖睿《一路嚎叫》序	205
写作的现在进行时	208
《石相众生》序	210

第七辑 哲学家的思和艺术家的看

哲学家或中蛊者

——记一个为思想而痛苦的农民	213
----------------------	-----

现代人与福音

——解读汪忘望的新作	223
------------------	-----

艺术家的看及其他

——谈王小慧和她的摄影	229
-------------------	-----

全球化时代呼唤中国出大思想家	234
----------------------	-----

心灵究竟是什么?

——龙君《心灵——大脑与内脏的对话》序	238
---------------------------	-----

疯癫的不同价值

——尼采论疯癫	242
---------------	-----

第八辑 可持续的快乐

快感离幸福有多远?	252
可持续的快乐	255
花心男女的专一爱情	258
我对女性只有深深的感恩	
——《永恒之女性》序	261
本质的男人	263
局外人谈情人节	266
亲疏随缘	268
相貌和心灵	271
日常生活中的危险	274
把明星还原为普通人	
——《艺术人生》序	278

第九辑 让教育回归常识

人文精神是大学一切责任的内核	281
让教育回归常识,回归人性	
——曹保印《聆听教育的真声音》序	284
快乐工作的能力	287
让家长们结束恐慌	291
导师岂能成“老板”	295
研究生为导师“打工”很不正常	299

叩问高校经费实情	303
学术规范化和学者使命	307
谁是评判学术水准的权威?	313
从院士评选看学界盛行公关风	317

第十辑 把我们自己娱乐死?

企业家式的能力	322
品行与报酬	326
市场经济与性爱自由	330
只有一种文化	334
把我们自己娱乐死?	338
拯救童年	342
谈钱	346

第十一辑 批评空间

探险的精神性和科学性	354
祭孔:大典还是大戏?	357
尊重生命是最基本的觉悟	360
城市化:给子孙留下什么?	363
建筑的人文品质和开发商的责任	367
忘记玄奘是可耻的	369
值得警惕的网络暴力现象	372

第十二辑 人物印象

以真性情做真学问

——邓正来印象 377

生命在说什么

——梁和平印象 382

好人活得自在

——田益宾印象 386

腼腆的世界冠军

——芮乃伟印象 389

君子坦荡荡

——江铸久印象 392

没有一丝浮躁和媚俗

——崔健印象 395

特立独行的歌唱家

——范竞马印象 398

农夫和艺术家

——刘彦印象 401

天生的精神贵族

——赵越胜印象 404

第十三辑 本命年纪事

本命年的官司 410

与伪书作斗争	412
荒唐的起诉	415
多么简单的道理	418
靠言论自由还原历史真相	
——在法庭上宣读的答辩词	421
接到判决书时的感想	425
附录:三个官司简介	427
《妞妞》是怎样变成一个“事件”的	431

第十四辑 自序·访谈·杂记

我仍是那个逃课的学生	
——《执迷者悟》序	441
人性找回自己的语言	
——《妞妞》日文版序	444
姑且当作我的代表作	
——《周国平自选集》序	447
我只面向独立的读者	
——《我的心灵自传》香港版序	449
珍惜亲情,承担苦难	
——《妞妞》台湾版序	451
精神浪漫年代的产儿	
——《诗人哲学家》新印小序	453

困惑与精神生活	
——中国盲文出版社两种散文集的序	455
共同的人生问题	
——《妞妞》韩文版序	457
受制于时间的和超越于时间的	
——《妞妞》新版自序	459
我还是应该多写少说	
——《周国平人文演讲录》自序	461
诚实地面对自己的内心世界	
——关于《守望的距离》答卓越网站客户问	464
记忆和哀思	468
无法告别的告别	470
我的博客观	472
感谢博客	474
我别无选择	476
鸡年说鸡	
——应《娱乐信报》之约而写	479
短信文学五则	
——应约而写的戏作	481