

幼儿画报30年

红袋鼠安全自护金牌故事

我不玩

金波等/著 安宏等/绘



不在马路上玩
不玩仿真玩具手枪
不把塑料袋套在头上玩



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

幼儿画报30年

红袋鼠安全自护金牌故事

我不玩

金波等/著 安宏等/绘



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

北京

图书在版编目(CIP)数据

我不玩 / 金波等著; 安宏等绘. — 北京: 中国少年儿童出版社, 2012.6

(幼儿画报30年红袋鼠安全自护金牌故事)


ISBN 978-7-5148-0728-8

I. ①我… II. ①金… ②安… III. ①安全教育—学前教育—教学参考资料②故事课—学前教育—教学参考资料 IV. ①G613

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第127677号

WO BU WAN

(幼儿画报30年红袋鼠安全自护金牌故事)

出版发行:  中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 张晓楠

审读: 林栋 徐寒梅 聂冰

责任编辑: 李玉景

美术编辑: 郝澍耘

封面设计: 许文会 马筱琨

责任印务: 杨顺利

责任校对: 小羽

社址: 北京朝阳区建国门外大街丙12号楼

邮政编码: 100022

传真: 010-57526075

发行部: 010-57526217 010-57526201

http://www.ccppg.com.cn

E-mail: zbs@ccppg.com.cn

印刷: 北京尚唐印刷包装有限公司

开本: 889mm×980mm 1/16

印张: 7

2012年6月第1版

2012年6月北京第1次印刷

字数: 84千字

印数: 10000册

ISBN 978-7-5148-0728-8

定价: 27.90元

图书若有印装问题, 请随时向印务部(010-57526539)退换。

万般呵护，不如让孩子学会自护

安全，是生存的根本。在日常生活中，儿童的安全事故不胜枚举，意外伤害已成为世界范围内危害儿童安全与健康的“冷面杀手”！

幼儿期的孩子活泼、好动，有强烈的好奇心，他们什么都想看一看、摸一摸。然而，他们认识世界的的能力十分有限，动作的灵敏性和协调性较差，又缺乏生活经验。因此，他们常常不能清楚地预见自己行为的后果，当处于危险之中时，也缺乏保护自己的能。

因此，成人应该有保护孩子安全的意识，要懂得基本的安全常识。在家中、幼儿园、学校以及其他活动场所都要尽量发现安全隐患，及时采取防范措施。例如，要加强对幼儿的安全监护，搞好家庭、幼儿园、学校、公共场所的安全设计，在不安全的地方张贴安全标志。要正确储藏各种物品，加强饮食管理……

然而，最重要的是，要尽早培养幼儿的安全自护意识，发展幼儿的安全自护能力。要让孩子从小养成良好的生活、卫生习惯，减少意外伤害事故的发生；要通过锻炼增强幼儿体质，提高其安全自护的能力；要经常对幼儿进行安全常识的教育，如不玩火、不玩电，陌生人敲门不能开，出现紧急事件要拨打急救电话……

《幼儿画报30年红袋鼠安全自护金牌故事》涉及130个安全主题，故事题材来源于广大读者的调查问卷，来源于生活。用生动的童话故事对孩子进行安全自护教育，不仅孩子容易接受和理解，而且会使安全教育更加有成效。

“授之以鱼，不如授之以渔”。万般呵护，不如让孩子学会自护！

华东师范大学教授
学前儿童健康教育专业委员会主任

朱家雄



目 录

Contents

荡秋千 2

玩儿秋千时要坐稳、抓紧

跷跷板风波 11

玩儿跷跷板时两个人要配合

蹦王大河马 18

玩儿蹦床时不要乱

植物鸡 26

玩儿滑梯时不倒滑

跳绳第一鸡 34

安全跳绳

马路上的布娃娃 43

不在马路上玩儿



摇摇车 50

玩儿摇摇车时小心被夹伤

是谁咬了我的手? 58

不被图书划伤手

抽屉里的秘密 66

开关抽屉要小心

玩具手枪惹祸了 74

不玩儿仿真玩具枪

斜着飞的破飞机 82

不把手伸进洗衣机里玩儿

蒙面大盗 90

不把塑料袋套在头上玩儿

冰面上的风筝 98

不在冰面上玩耍



一方净土 一片晴空

——祝福《幼儿画报》创刊三十年

《幼儿画报》创刊至今，已走过了三十个年头。它从最初发行几万册到当下的180万册，还荣获过多种国家级的大奖。发行数字的变化，荣誉的获得，在欣喜的背后，是有许多令人赞赏的经验。

在我看来，《幼儿画报》的精神就是，对广大读者的推心置腹和对广大作者的竭诚以待。《幼儿画报》的内容和形式，是在大量社会调查的基础上确定的。他们打造的金牌栏目，其中如“红袋鼠的自我保护故事”，在每个月的读者调查中始终排名第一。刊物贴近读者，读者亲近刊物，《幼儿画报》成了众多家庭的朋友。作者、编辑和广大读者一起构建了“精神乐园”，营造了家庭的文化氛围。

正是因为这份刊物是为幼儿服务的，因此，编辑和作者，始终一起追求着纯真和忘我的境界，他们的心灵始终沐浴着春天的阳光，保持着温馨和谐的感觉。

《幼儿画报》这份经营三十年的刊物，如今更加青葱翠绿，生机勃勃。它是幼儿心灵的一方净土，一片晴空。

祝福千千万万个孩子，祝福《幼儿画报》。

金波



荡秋千

金波/著 安宏/绘

院子里新安装了秋千，
大家玩儿得真高兴。

这一天，跳跳蛙荡起秋千，越荡越高，越荡越高。他看见白云从他头顶飞过，变呀变呀，变成一只小白鸽，跟着他的秋千。

跳跳蛙，一边荡，一边唱：“荡啊荡，荡上天，白云变白鸽，给我擦擦汗。”





火帽子也来荡秋千，越荡越高，越荡越高。
他看见白云从他头顶飞过，变呀变呀，变成一只
大白鹅，跟着他的秋千。



火帽子一边荡，一边唱：“荡啊荡，
风儿吹，白云变白鹅，和我一起飞。”

地上落满了小麻雀，仰着头看着他们
俩比赛荡秋千，为他们鼓掌欢呼：“加油！
加油！”



跳跳蛙越荡越得意，双手忘了抓紧秋千的绳子。

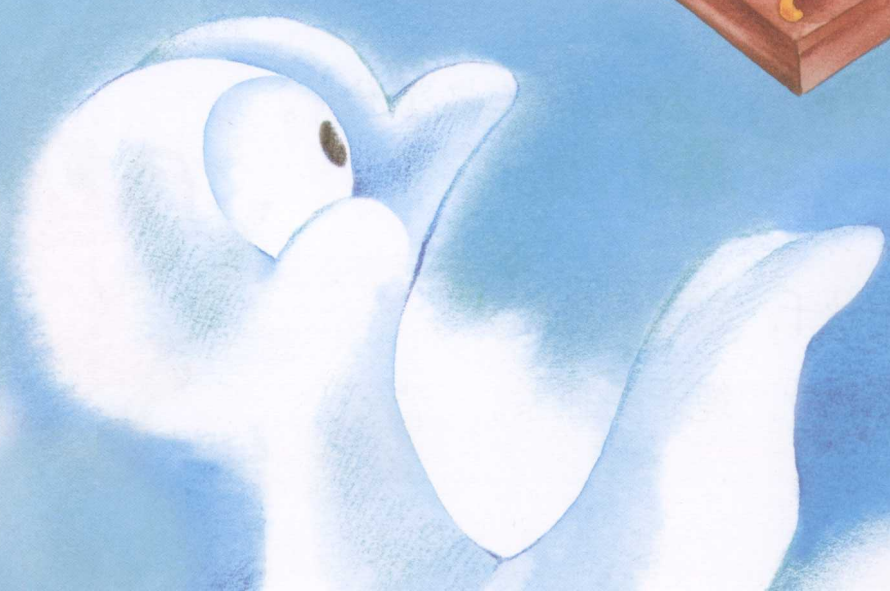
火帽子越荡越高兴，双脚站在了秋千上。

啊，这样荡秋千，很危险啊！

白云看见了，变成小白鸽，慢慢飞到秋千上，说：
“你这样荡秋千，很危险啊！”



白云看见了，变成
大白鹅，慢慢飞到秋千
上，说：“你这样荡秋千，
很危险啊！”





小白鸽、大白鹅，和他们一起荡秋千。
他们一边荡，一边唱：

荡呀荡秋千，宝宝要坐稳。
荡呀荡秋千，绳子要抓紧。



小朋友，秋千的绳子，就是荡秋千时保护我们的两根安全带。另外一些玩具，像旋转木马、滑梯等，上面也会有让小朋友抓住的扶手，它们和秋千的绳子一样，都是保护我们安全的，因此，玩儿的时候一定要抓紧，否则不但有可能摔伤，还可能造成骨折，那可就太危险了！

华东师范大学教授 学前儿童健康教育专业委员会主任 朱家雄

玩儿秋千时要坐稳、抓紧

——读后自我保护经验分享

我家妞妞最喜欢荡秋千了。可是每次都要我们把她荡得高高的，如果达不到她要求的高度，她就又哭又闹。所以每次陪她荡秋千，我们都提心吊胆的。有时，她还把手松开，说自己像是在飞一样。

今天看到《荡秋千》这个故事，我心想：妞妞最喜欢跳跳蛙了，这个故事是不是可以让她懂得安全荡秋千呢？

吃过午饭，我和妞妞坐在沙发上，开始讲《荡秋千》的故事。当我讲到火帽子松开手时，妞妞高兴地说：“妈妈，跳跳蛙和我一样！”我没有说什么，继续讲故事。当我讲到白云变成白鸽来保护跳跳蛙的时候，妞妞问：“妈妈，如果我像跳跳蛙一样要从秋千上摔下来，白云会变成白鸽来帮助我吗？”我说道：“白云可能来不及帮助你，但妈妈会一直在你身边保护你的。可是如果你荡到了很高的地方，妈妈的双手就够不着你了，如果摔下来的话，妈妈就没办法抱住你了。”

妞妞听了我的话，好一会儿没有说话。后来，妞妞对我说：“妈妈，我以后再也不荡那么高了。如果我从上面摔下来，妈妈就抱不到我了。”我把妞妞抱在怀里，高兴地笑了。

现在，妞妞一边荡秋千，一边唱着故事中的儿歌：“荡呀荡秋千，宝宝要坐稳。荡呀荡秋千，绳子要抓紧。”一个小小的故事让妞妞改掉了我们一直担心的荡秋千的安全问题，实在是太令人高兴了。

北京 王丽



A red squirrel with a yellow tuft on its head is sitting on a wooden seesaw. A yellow chick is sitting on the opposite end of the seesaw. The squirrel is holding the ends of the seesaw with its hands. The background is a bright, sunny outdoor scene with green grass and a blue sky with a few clouds.

跷跷板风波

高洪波 / 著 太阳娃插画设计 / 绘

草地上有两个长长的跷跷板，四个小伙伴正在上面玩儿。

红袋鼠和小花狗一组，边玩儿边唱歌：“跷跷板，两头翘，一边低来一边高。低了坐草地，高了上云霄。”他们玩儿得好开心。