

MEVOS 美沃斯系列丛书（四）



东厂秘训指定教材

微整形 注射 并发症

· 续集
“容嬷嬷针法”

—
COMPLICATIONS OF
MICRO PLASTIC INJECTION

· SEQUEL
MAMMY RONG' S NEEDLE

—
编 著：曹思佳

副主编：安卫平 刘海涛

郑郁生 付晓慧

主 审：于 江

 辽宁科学技术出版社
LIAONING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE



MEVOS 美沃斯系列丛书（四）

東
廠

东厂秘训指定教材

微整形 注射 并发症

· 续集
“容嬷嬷针法”

COMPLICATIONS OF
MICRO PLASTIC INJECTION

· SEQUEL
MAMMY RONG' S NEEDLE

编 著：曹思佳

副主编：安卫平 刘海涛

郑郁生 付晓慧

 辽宁科学技术出版社
LIAONING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

微整形注射并发症:续集 / 曹思佳编著. —沈阳:
辽宁科学技术出版社, 2018.7 (2019.1 重印)
ISBN 978-7-5591-0759-6

I. ①微… II. ①曹… III. ①美容—整形外科学—并
发病 IV. ①R622

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 115303 号

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003)

印刷者: 辽宁新华印务有限公司

经销者: 各地新华书店

幅面尺寸: 170mm × 240mm

印 张: 12.25

字 数: 250 千字

插 页: 4

出版时间: 2018 年 7 月第 1 版

印刷时间: 2019 年 1 月第 2 次印刷

责任编辑: 凌 敏

封面设计: 成都本美品牌设计 曹思佳

版式设计: 鼎籍文化创意

责任校对: 尹 昭 王春茹

书 号: ISBN 978-7-5591-0759-6

定 价: 97.00 元

联系电话: 024-23284363

邮购热线: 024-23284502

E-mail: lingmin19@163.com

<http://www.lnkj.com.cn>

编著者名单

主 编：曹思佳（东厂） 深圳贝漾美天医疗美容医院

副主编：

安卫平（美医美） 沈阳安卫平医疗美容门诊部
刘海涛（东厂8期） 河北保定蓝山医疗整形医院
郑郁生（东厂3期） 武汉中爱医疗美容医院
付晓慧（东厂6期） 北京美莱医疗美容医院

学术秘书：

陈 茜（东厂1期） 深圳贝漾美天医疗美容医院
孙 音（东厂8期） 深圳贝漾美天医疗美容医院

编委：（按姓氏笔画排序）

史瑞晶（东厂9期） 济南艺星医疗美容医院
刘 祜（东厂2期） 大连医科大学附属第一医院
李灵玲（东厂5期） 邯郸凯润婷医疗美容医院
张惠丰（东厂6期） 西安医学院第一附属医院
武文娟（东厂5期） 陕西省人民医院
周贵滨（东厂3期） 佛山市第二人民医院
胡一鸣（东厂9期） 徐州优俪智美整形医院
侯绍蔚（东厂8期） 大同大学医学院
葛 惠（东厂4期） 哈尔滨市南岗妇产医院

東
廠

主编介绍



曹思佳

男，35岁，浙江嘉兴人，整形外科主治医师

本科毕业于桂林医学院

硕士研究生毕业于大连医科大学美容医学院，师从于江教授

职务：

深圳贝漾美天医疗美容医院技术院长

“东厂书友会”创始人

深圳天医美医疗科技有限公司设计师

技术特长：

擅长重睑、眼袋、提眉、内外眼角、提肌无力矫正等各类眼整形手术

自创研发及改良革新多种术式，风格及特色鲜明

尤其喜好接诊各类疑难杂症以及失败案例的修复

同时擅长肉毒素、玻尿酸、埋线提升等各类微整形项目

擅长处理栓塞、生长因子增生等各类微整形并发症
即将转战鼻整形领域

主要成就：

《七色丛书》

主编：

黑书《微整形注射美容》

绿书《微整形注射并发症》

青书《眼整形秘籍 上册 总诀式、基础九式》

蓝书《眼整形秘籍 下册 独孤九剑》

黄书《微整形注射并发症·续集》

主译：

白书《玻尿酸注射手册》

橙书《微整形注射解剖学》



sintatakato03

(注意：原微信 sintatakato、sintatakato02 均已满，老朋友请勿重复添加)

个人新浪微博：眼整形曹思佳

東
廠

副主编介绍

美医美
安卫平

安卫平

毕业于牡丹江医学院，沈阳安卫平医疗美容门诊部创始人，中国“美医美之家”创始人，整形失败手术修复权威专家，擅长眼整形、鼻整形、自体脂肪移植术等。从事美容整形工作 30 余年，具有丰富的临床经验，将艺术家的审美眼光与精湛的医术相结合，根据求美者个人的特点，为其量身定制出各种完美的整形方案。

交流微信：Awp218779

東
廠
7 期
刘海涛

刘海涛

硕士研究生，主治医师，河北蓝山医疗整形医院创始人之一，蓝山整形医院非手术中心技术总监，河北摄影家协会委员。从事医疗美容工作 10 余年，具有丰富的临床经验，有独到的国际化审美理念及视野，并将医学与摄影美学相融合，手法精致细腻，对全面部年轻化整体设计、全面部微整形注射、埋线提升以及并发症的处理有着独特的见解。

交流微信：lht18903366270

東
廠

3 期 郑郁生

郑郁生

毕业于华中科技大学同济医学院，曾在中山大学附属第五医院工作 10 余年。现任武汉中爱医疗美容医院整形外科主任。专注面部美学研究，注重个性化美，擅长为求美者打造个人专属的气质和魅力，具有丰富的临床经验和高品位的审美能力，主攻微整形、眼鼻精细化整形、隆胸术、自体脂肪移植、面部综合年轻化及各类整形失败的修复。

交流微信：joseph_zys

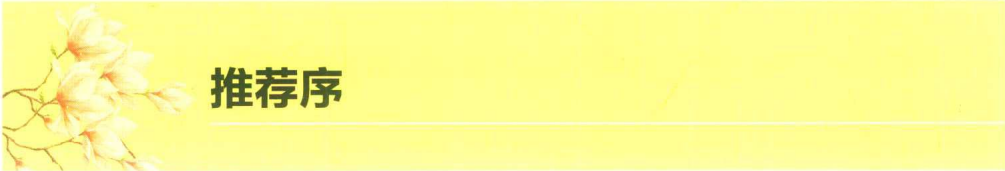
東
廠

6 期 付晓慧

付晓慧

北京美莱医疗美容医院无创科技术主任，擅长面部除皱、面部塑形、五官精雕、全面部线雕提拉。从事医疗美容行业以来，专注于研究面部结构、层次与并发症的处理机制，旨在为求美者寻求更安全的注射手法。并将专业的医学素养渗透到思维逻辑、沟通表达中，为求美者提供专业诚恳的指导和建议。

交流微信：sophie_2545



推荐序

“知识这东西就得经常核实和订正，尤其是从别人那听来的知识”，这是我很喜欢的一句话，出自喜马拉雅 FM 的节目《卓老板聊科技》。

这次，小曹的知识更新得真的很快！

此时，我突然想到很多学术大会上，有不少演讲者的课件，不过能讲十几分钟，都能几年如一日地分享数十次而不更新，不禁莞尔。

距离上次的眼整形那套书后，居然不到半年，又见小曹出了两本新书，实在出乎我的意料。

上一本《微整形注射并发症》似乎就在我眼前，没想到这么快又加了一本续集，且里面的内容并没有多少重复，而是在继承的基础上进一步加以发展，增加了更加细致的理论解析和更多的案例分析。

只有短短的 2 年，我明显感觉得出，小曹对于栓塞的认识和治疗又提升了一个层次。

回忆了一下，自从 2010 年，小曹协助我编写《医学美容造型艺术设计》教材之后，在毕业后的短短 8 年间，他居然完成了 7 部作品，几乎是每年 1 部，且每一部都在业内有一定的影响，销量遥遥领先于同类书籍，作为导师，我很是欣慰。

手头这份稿件，虽然是一本“血淋淋”地讲解栓塞的书，但读起来却相当轻松而有趣。

很多人认为医学是一门严谨的学科，医学书自然就应是枯燥的。

小曹的那几部书，一部接一部地在颠覆这一传统的固有观念。

严谨不等同于枯燥，能把严谨的东西用更加活泼的方法表达出来，让更多的人去更轻松地理解，那是更高级的一个层次。

如果一部教材写得让人感觉味同嚼蜡，其营养再丰富，恐怕也很难让人完全消化。正因为有这种情况的存在，医学生学习起相关教材来是最为辛苦的。

要知道，所有的教科书所面对的主要对象，并非本行业的资深专家，而是众多零基础的学生。

那些刚踏入医学院校的学生，虽然高考能得到高分，但在医学方面，个个都是零基础的“白纸”一张。如果有能使他们轻松学习的方式或者更生动的教材，又何乐而不为呢？

严谨并不等同于死板！

翻开大学本科的医学教材，发现其版次虽然每两三年就会更换，但里面的内容几乎是几十年如一日，尤其是那些非常古老而抽象的线图，似乎永远不会被替换，居然和我上学时没太多区别。

可现在的数码摄影如此发达，随时举起手机，就可轻松拍下一个手术的完整过程，或当场记录患者各类症状的表现，这些资料远比传统教材中那些死板的线图清晰明了，且更为生动活泼。

然而在现实中，却很少有人愿意去做这类革新的事情。

由于种种原因，我们最近几年新招的整形外科的研究生把多数时间都用在了教学大纲所要求的通科轮转上，而他们真正进入本专业（即整形外科）的学习时间，则少之又少，为了能让学生们学到更多，我们甚至还要搞些“特殊照料”，方能让他们在自己所选的整形外科科室多待几个月。

所以，近几年所培养出来的学生，在他们自己的本门专业领域实在没学到多少扎实的东西。

在如此大环境下，小曹作为一个民营医院的医师，前后完成了这7部专著，为这些年轻的医学生们提供了一条迅速进入眼整形和微整形的入门途径，做出了不小的贡献。

小曹的书生动形象，看着不累，容易记忆，值得反复回味。

没有经验的人爱看，有经验的人又能从中品味出更深层次的味道来，很好地做到了雅俗共赏。

有时乍看小曹似乎不务正业，实则其书都源自临床一线的经验，层次清晰，结构合理，其专业性绝不亚于其他同类著作。

比如“容嬷嬷针法”一词，早先我着实不喜欢，但看到他扎针治疗栓塞的视频后，我也不得不感慨，真是扎得和容嬷嬷一样狠。

或许是因为年轻人更容易理解年轻人的心态，于是小曹才能写出年轻医师们爱看的内容，这应该就是年轻医师们喜欢看他的书的原因吧，这也是他著书方面的主要优势。而这种年轻心态，我们老人家不再可能具备了。

在读完他的前言后，我从中感觉到了一丝隐隐的苦涩和疲惫。

看来盗版对他的打击还是相当大的。

我只能安慰他，被盗版者看中，证明你写得好，很多枯燥的医学书，正版都没人要，盗版者还看不上呢！

不知明年，他能否让我再见到更好、更新的作品……

于 (2)

2018.05.20



前言：付出与回报——七本书的总结

我今年 35 岁了,《微整形注射并发症·续集》是我所编写(含翻译)的第 7 本书,在美容医学圈的同龄人中,我应该算是高产的作者了吧。

很感谢一如既往支持我到现在的读者朋友,好多读者都说,希望凑齐七色看能否召唤神龙。

嘿,神龙是没有的,大家倒是可以一起上淘宝拍来变形金刚玩玩,有助于解放思想哦!

今天我一人在安静的酒店客房中,静下心来给这 7 本书依次做以小结。

1. 黑书《微整形注射美容》

黑书可算是我入门时的一本学习笔记,是综合总结了许多医师的技巧后,融会贯通而成,属利剑水平,极其适合初学注射的年轻医师们入门。

在刚写完黑书后,我便预感到里面有部分内容会在几年内更新,故最后写了第二章,也就是最容易被读者忽略的那一章。

太多人只觉得医学书里面夹杂了一堆飞机大炮的内容很是新奇,然后就迅速跳过去看后面的具体招式了。

事实上,后面的几章讲注射招式的内容,很容易被新的技术更新(6 年过去了,现实已经证明了这一点),然而只要掌握了黑书第二章的理念,那其他几章的招式就不怕过时了。

这本书作为国内第一部系统介绍微整形的书,受到了读者的大量好评,截至今天,已破纪录地连续印刷了 23 次以上,正版总销量达到了 7 万册以上(无法将盗版统计在内),这是非常鼓舞我继续创作的动力,因此现在很想再写本紫书来补充黑书的内容。增加一些新内容,把玻尿酸分为锐针流和钝针流两派,全面讲解重剑手法和“傻瓜”针法,同时加入最近流行的各流派的埋线提升技术等内容。

2. 白书《玻尿酸注射手册》

翻译这本书，可以说是“上了张陈文医师的当”了！

刚开始纯粹是出于对韩国技术的好奇才想翻译的，译到一半时，着实因为韩语的语法结构而“头痛”不堪。不过好在是坚持下去了，不仅解了自己心中的好奇，同时也证明了谷歌+百度的搜索，已经可以使平凡人翻译医学著作了，相信若干年后，这些软件可以让外语不好的人交流自如了（给自己没学好英语找了个台阶）。

在翻译本书的过程中，我学习到了不少以前未曾注意的操作小细节，并了解了更多的韩国美学观念，提升了一些功力。

同时也隐约感觉到，韩国医师的注射技术，并非如神话一般不可超越。

3. 绿书《微整形注射并发症》

这部书并非由我自己主动想修炼而来，而是有点儿像“北冥神功”，完全是被动地吸收了江湖“黑针会”杂七杂八的功力，然后经提纯精修，化为了自己醇厚的“北冥真气”。

在写黑书时，我尚未知道栓塞是什么，“世上本没有栓塞，打得人多了，也就有了栓塞”，当很多医师因为一例例的栓塞来找我救助时，我在探索中迅速前进，迅速成熟，在救治了一例例患者后，自己的功力被动地迅速得到提升，于是就有了绿书。

完成绿书后，有一段时间，我常洋洋得意，四处吹牛，说写绿书的这一年，我平白增加了30年的功力，结果洋洋得意之际，自己也体验到了注射出栓塞的感觉，还好我有充足的栓塞处理经验，自己的几例栓塞都轻松解决了，此心得已分享在了黄书《微整形注射并发症·续集》之中。

与此同时，在回味《神雕侠侣》原著时，无意中悟到了杨过“重剑无锋，大巧不工”的心得，使我的针法又进了一个层次，因此特意补充了“第五章 重剑手法”以对黑书做以提升，同时探索到了在武侠小说中寻找让自己手术水平迅速进步的新路。

4&5. 蓝书《眼整形秘籍 下册 独孤九剑》

& 青书《眼整形秘籍 上册 总诀式、基础九式》

蓝书的构思其实比绿书还要早许多，但是因为绿书的江湖救急性，反而先

出来了。

也正是因为被绿书耽误了一年，写蓝书时我已隐约从重剑进入到了木剑的层次，使得蓝书有了更醇厚的武侠风，充分融合了来自《笑傲江湖》中风清扬教令狐冲的独孤九剑，使得原本的“死”招衍生出了无穷的变化来。

再总结蓝书中的内功心法，万法归宗，顺其自然，就有了青书《眼整形秘籍 上册 总诀式、基础九式》。

其实，我并不太喜欢注射，以前也没想到会把注射研究到现在这个层次，在学整形外科之前，我一直喜欢的就是眼整形。

因此，这两部眼整形书才是我主动研究的成果，毕生的精华所在哩！

6. 橙书《微整形注射解剖学》

橙书是对黑书和绿书在解剖层次上的一个很好的补充，是我与同门师妹王琳琳一并完成的。

翻译过程本身就是个学习的过程，不把这本书完全吃透消化，是无法译出精髓来的，而这一过程正好弥补了我解剖学上的一些不足，更进一步提升了我在解剖层次上对注射的理解，并结合以往对并发症的研究，使自身功力又增长了一些。

本着拿来主义的精神，韩国医师有好东西，直接拿来用就行了，又何必客气呢？！

7. 黄书《微整形注射并发症·续集》

黄书是本与时俱进的作品！

原本以为绿书已经很完善了，但是随着绿书出版后的畅销，越来越多的读者来找我解决栓塞问题，让我对栓塞有了更多、更新的认识和心得，治疗的方法进一步简化，且更为有效。本着完美主义的想法，我很想将这些内容补充到绿书中去。

黄书同时也是意气用事的产物，因为“容嬷嬷针法”受到了“高压氧”流的恶意攻击，那并非善意的学术交流，而只是一味地对我进行恶意的攻击，却又不见他们拿出真实案例来好好坐下来讨论心得。

因此，即使是在蓝书出版后，在盗版让我心灰意冷的低谷状态下，我还是坚持把这本书写完了。

由于栓塞的病例太多了，因此书中内容远比想象得多，作者仅收录的 2017 年 4—6 月以及 2018 年 3—4 月的案例，就已经汇成了一本很是全面的专著了，很好地填补了绿书的不足，给绿书升级提供了一个非常及时的系统补丁。

本书不仅在更深层次上阐释了栓塞的成因及治疗原理，也想用更多的事实案例来做一些反击，更是希望能有更多的医师或个人从中受益，来救治更多的栓塞患者。

很多人都奇怪地问我：“为什么愿意把知道的全都写出来？没一点儿保留！”

我反问：“全写出来我有什么损失吗？你见我这几年的功力，是越来越提升了呢？还是越来越退步？”

我觉得，把这些奉献出来，我并没有任何损失，反而使我有限的知识在互动中如雪球般越滚越大。

很多读者朋友看了我的书，有了问题，或在临床中遇上了麻烦，都会直接和我沟通交流，无论“黑道”还是“白道”，只要看得顺眼，我都会与之互通交流。在不断的反馈中，既救人于危难，又使我自身不断地成长，我非但没觉得有什么损失，反而功力大涨。其涨幅远胜于闭塞中的孤芳自赏。

此时，我不禁回忆起了当年夏兆骥老教授手把手教我时说的话：“有什么好保守的，到了我这年纪，七老八十了，最怕的是自己的技术没有传人，趁着我现在还能动得了手，能教你多少是多少，就怕你不愿意学，藏着掖着干吗，还能带棺材里去啊！”

幸运的是，在早期的学习过程中，我遇到的几位传道授业的老师都是比较开放的。因此我的知识和技术来得都比较容易，既然来得容易，自然分享也容易，感觉就像女生寝室里的零食，越分享越多。

然而有很多人一直在闭塞保守的环境中学习，每一点一滴的技术都得来不易，自然就会极其吝啬，舍不得对外分享了，如同男生寝室中的零食，越没人分享，就越来越少。

盗版对我的伤害是最大的！

一台普通的扫描仪，2个小时就能将我几年的辛苦付出全盘复制！

想着这画面，就会无比心酸！

要知道，2个小时，我可能还画不出书中的一张最简单的示意图呢！

还有一些贪便宜买了盗版的人自觉占了便宜而在那沾沾自喜，甚至有一些医师在一些官方正规的论坛或 APP 中，寻求所谓的电子版资源，有些机构为了增加流量，还会奉送这些盗版资源！

估计有很多原本爱奉献技术的人，在这样的环境下，也就变得不爱奉献了。

这已是我的第 7 本书了，也是短期内的最后 1 本书了。

其实很想把紫书写成的，以补充对黑书的遗憾。

但现在有些累，心也被盗版伤了，想好好休息一阵，还写不写，完全看心情了。

在此申明：

凡是电子版的均是盗版，每支持一份盗版，就是对作者的一次伤害。

从作者那学到了技术精髓，又去支持盗版，这种无耻行径对作者会造成深深的伤害。

希望大家不要用这种方式来伤害我！

曹恩佳

2018.05.19 于兰州



写在前面的话

高压氧法，不知何年何月由何人创立，并用之于治疗栓塞，因简单易行、极易习练、保守无创而广为流传。后荼毒无穷。

偶有栓塞轻度者，高压氧一上，确有疗效，窃以为神，殊不知本可无药而愈。

然遇栓塞严重者，压之必溃，不溃何以释压通血，溃之必烂，烂后必癥，此时高压氧促愈合之神效倒可发挥。惜癥痕已生，留印终身，呜呼哀哉。

容嬷嬷针法，看似残忍之至，实则以恶制恶，以残治残，扎之必出血，血出则压减，压减则皮活，皮活则愈矣。

吾用此法，或亲为，或远授，扎之千人，未见三日内无效而溃者。

高压氧者笑吾残，吾自蔑之愚。

不屑无谓之争，疗效为上，勿误世人！

曹恩佳

2017.6.5