

骆 元 著



# 儿童 尤克里里 实用教程



附DVD一张

 **SMMPH**  
上海音乐出版社  
WWW.SMPH.CN

 **SLAV**  
上海文艺音像电子出版社  
WWW.SLAV.CN

4G0049

The cover is decorated with various musical symbols and stars. In the top left is a blue treble clef. In the top right is a blue eighth note. In the bottom left is an orange eighth note. In the bottom right is a large green bass clef. Scattered around the title are several stars in green, yellow, blue, and pink.

# 儿童 尤克里里 实用教程

骆 元 著



浙 音 00012577

上海音乐出版社

上海文艺音像电子出版社

图书在版编目(CIP)数据

儿童尤克里里实用教程 / 骆元著 - 上海: 上海音乐出版社,  
2014.7 重印

ISBN 978-7-5523-0287-5

I. 儿… II. 骆… III. 六弦琴 - 奏法 - 儿童教育 - 教材 IV. J623.26

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 169828 号

书 名: 儿童尤克里里实用教程

著 者: 骆 元

---

出 品 人: 费维耀

责任编辑: 王媛媛

音像编辑: 刘丽娟 应书宁 (见习编辑)

封面设计: 陆震伟

人物设计: 葵小钟

插 画: 范婷婷等

印务总监: 李霄云

---

出版: 上海世纪出版集团 上海市福建中路 193 号 200001

上海音乐出版社 上海市绍兴路 7 号 200020

网址: [www.ewen.cc](http://www.ewen.cc)

[www.smph.cn](http://www.smph.cn)

发行: 上海音乐出版社

印订: 中华商务联合印刷有限公司

开本: 787×1092 1/16 印张: 7 图、谱、文: 112 面

2013 年 10 月第 1 版 2014 年 7 月第 2 次印刷

印数: 3,001 - 5,000 册

ISBN 978-7-5523-0287-5/G · 0049

定价: 58.00 元 (附 DVD 一张)

读者服务热线: (021) 64375066 印装质量热线: (021) 64310542

反盗版热线: (021) 64734302 (021) 64375066-241

郑重声明: 版权所有 翻印必究

# 写在前面的话

本教程首先通过一系列歌曲的弹奏使学生学会和掌握构成音乐的几个基本要素，从而使学生具备表现音乐的能力，是零基础或者具备了一定音乐知识的学生提供的更具有音乐特性的课程。这与社会上现有的其他音乐类教材有所不同，“教程”从非常简单、简单到较难形成了一个有序的结构，学生可以通过“玩音乐”在学会音乐节拍、节奏、旋律、音色、结构等非常重要的元素的基础上，使尤克里里的弹奏更系统化且具表现力。“教程”的每一个环节都有非常简单且有趣的教学活动和歌曲，每一个活动都有交叉式练习，并配有非常有效的媒体音乐资源进行互动。同时，“教程”的内容也有所延伸，较好地融入了美国哈佛大学研究生院开发的《Teaching for understand》(简称 TFU) 教学理念，课程中使用的不同方法使学生形成定期反思、创新、表达的习惯。

“教程”注重学生基本演奏技巧的掌握以及对音乐作品的理解，在老师的引导下，学生相互配合，逐渐具备演唱、演

奏、合奏等表演能力。“教程”中每部分的内容都有明确的教学目标和学习方法，同时给学生提供了自我发挥的畅想空间。只要学生能够以积极自信的心态去对待各个环节的学习，结果一定是非常理想甚至令人吃惊的。

# 序

尤克里里看起来像是小的吉他，很多人误以为这是一种儿童玩具。其实，尤克里里是一件真正的乐器。这个四根弦的弹拨乐器，发音清澈柔美，既能演奏旋律，又能提供伴奏，还便于携带。对于喜欢自弹自唱的人来说，实在是个绝佳的选择。

尤克里里自 19 世纪在夏威夷问世以来，就迅速在世界各地流行开来。目前在美国，用尤克里里伴奏的演唱专辑和尤克里里的独奏专辑非常多，也非常受欢迎。在中国，尤克里里也开始普及了，喜欢弹尤克里里的有成年人，也有儿童。要想把这种乐器弹好，就需要练习。而要练习，就需要有教科书。骆元老师的这本《儿童尤克里里实用教程》就是为初学这种乐器的小朋友们准备的。

对于初学尤克里里而又没有音乐基础的小朋友和家长来说，这本“教程”是一本非常好的启蒙教材。本书把演奏和练习的方法，简单的乐理知识，以及对乐曲的解释有

机结合在一起。在记谱方面，使用了五线谱、简谱，以及标记手指位置的四线谱，使学生既可以选择适合自己的记谱方式，又可以在手指位置和记谱之间相互印证。书中大量的图示和随书所附的 DVD 光盘也非常便于对演奏技术的理解。

一部好的教科书必须要经过实践的检验。《儿童尤克里里实用教程》是骆元老师在几年的尤克里里教学的基础上，总结和积累而成的。这部“教程”非常实用，只要循序渐进地练完书中的内容，就能自如地演奏乐曲，并且为进一步的学习打下良好的基础。

美国乔治·华盛顿大学医学院的理查·莱斯塔科教授认为，无论是儿童还是老人，学习演奏乐器是促进大脑发育和保持头脑健康的最佳方式。希望《儿童尤克里里实用教程》不仅能帮助小朋友们学会演奏尤克里里，也希望他们能够从此喜爱音乐，并且越来越聪明。

金 平

中央音乐学院教授

美国纽约州立大学终身教授

# Contents



写在前面的话

序 ..... 金 平

## 第一部分 开始出发

一、关于尤克里里 (ukulele) ..... 002

1. 选琴..... 002

2. 识琴..... 004

3. 调音..... 005

4. 持琴..... 008

5. 拍琴..... 010

二、基础乐理 ..... 011

1. 乐谱..... 011

2. 休止符 ..... 013

3. 音阶..... 015

4. 音程..... 016

5. 和弦..... 017

6. 琴谱对照 ..... 018

## 第二部分 节奏律动

一、学习要点 ..... 020

节奏..... 020

二、练习曲..... 021

1. 小白兔 ..... 021

2. 小手小手拍! 拍! 拍! ... 022

3. 小老鼠上灯台 ..... 024

4. 小青蛙 ..... 025

5. 春天来 ..... 026

## 第三部分 学习右手

一、学习要点 ..... 028

1. 拇指弹奏要领 ..... 028

2. 熟悉琶音 ..... 029

二、练习曲..... 030

1. 我爱我的家 (之 1) ..... 031

2. 小鸟之歌 (之 1) ..... 032

3. 爱地球 (之 1) ..... 033

4. 拇指练习曲 ..... 034

## 第四部分 加入左手

一、学习要点 ..... 036

1. 琶音..... 036

2. 指尖弹奏要领 ..... 037

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 3. 右手如何扫弦 .....      | 038 |
| <b>二、练习曲</b> .....   | 045 |
| (一) 琶音 .....         | 045 |
| 1. 练习曲 (之 1) .....   | 046 |
| 2. 练习曲 (之 2) .....   | 047 |
| 3. 练习曲 (之 3) .....   | 048 |
| (二) 旋律 .....         | 049 |
| 1. 玛丽有只小羊羔 .....     | 050 |
| 2. 小星星 .....         | 051 |
| 3. 小蜜蜂 .....         | 052 |
| 4. 我爱我的家 (之 2) ..... | 053 |
| 5. 小鸟之歌 (之 2) .....  | 054 |
| 6. 爱地球 (之 2) .....   | 055 |
| (三) 音阶 .....         | 056 |
| 1. C 大调音阶歌 .....     | 057 |
| 2. 音阶练习曲 (之 1) ..... | 058 |
| 3. 音阶练习曲 (之 2) ..... | 059 |
| (四) 音程 .....         | 060 |
| 1. 音程之歌 .....        | 061 |
| 2. Songbird .....    | 062 |
| 3. 山谷回声 .....        | 063 |
| (五) 和弦 .....         | 064 |
| 1. C 和弦之歌 .....      | 065 |
| 2. F 和弦之歌 .....      | 067 |

|                  |     |
|------------------|-----|
| 3. Am 和弦之歌 ..... | 069 |
| 4. G7 和弦之歌 ..... | 071 |

## 第五部分 边弹边唱

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 1. 小毛驴 .....         | 074 |
| 2. 小红帽 .....         | 076 |
| 3. 小鸟之歌 (完整版) .....  | 078 |
| 4. 爱地球 (完整版) .....   | 080 |
| 5. 生日快乐 .....        | 082 |
| 6. 新年好 .....         | 082 |
| 7. 听妈妈的话 .....       | 083 |
| 8. Songbird .....    | 085 |
| 9. 我爱我的家 (完整版) ..... | 087 |

## 第六部分 小小舞台

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 1. 故乡 (独奏) .....      | 090 |
| 2. 送别 (独奏) .....      | 092 |
| 3. 嗨! 苏珊娜 (二重奏) ..... | 094 |
| 4. 绿袖子 (二重奏) .....    | 096 |

|                  |     |
|------------------|-----|
| 附录: 常用和弦列表 ..... | 100 |
| 后记 .....         | 103 |

# 第一部分 开始出发

在学习演奏尤克里里（ukulele）之前，我们要了解尤克里里的基本知识和基础乐理，这样才可以为后面的学习打下良好的基础。





## 一、关于尤克里里 (ukulele)

### 1. 选 琴

琴的选择其实有很多学问，无论是在音准、音色，还是手感、大小、用料等方面，大家都有不同的见解和喜好。但是，无论在细节上有多少差异，我们必须坚持的原则就是音一定要“准”。在音“准”的情况下我们才能谈音色、手感等影响我们选择的其他因素。我们在这里只介绍琴的大小和型号，如果你要购买属于自己的尤克里里（也称小吉他），一定要将此部分内容了解后，再做出决定。



对于儿童来说，尤克里里能起到发声认知的作用，五岁以下的儿童多数还不具备弹奏的能力

五岁以上儿童可在家长和老师的指导下，基本掌握边弹边唱的能力

#### Mini型

适宜人群：三岁以上儿童

功 能：弹唱、节奏训练





**S型**

适宜人群：各年龄段

功 能：弹 唱



**C型**

适宜人群：各年龄段

功 能：弹唱、演奏



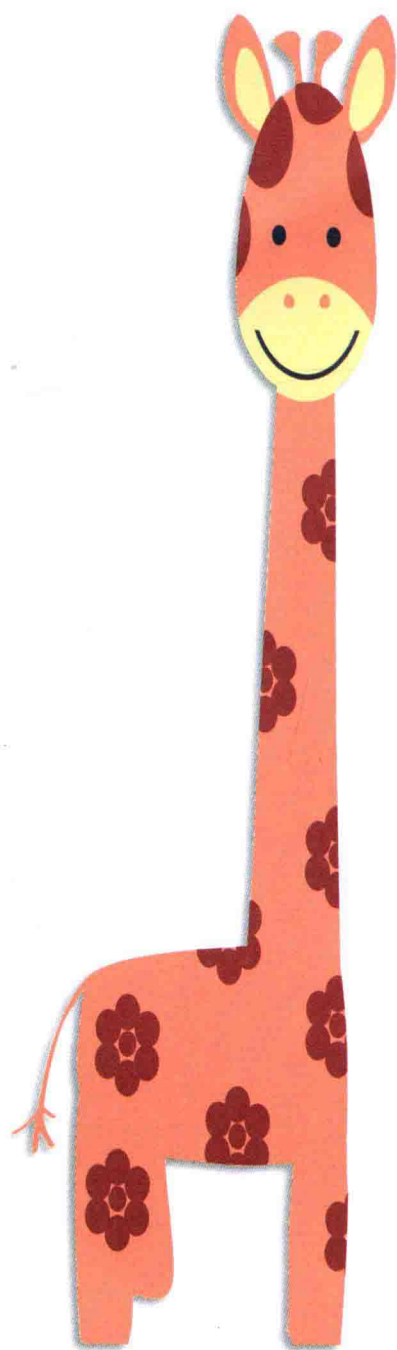
**T型**

适宜人群：各年龄段

功 能：演奏、弹唱



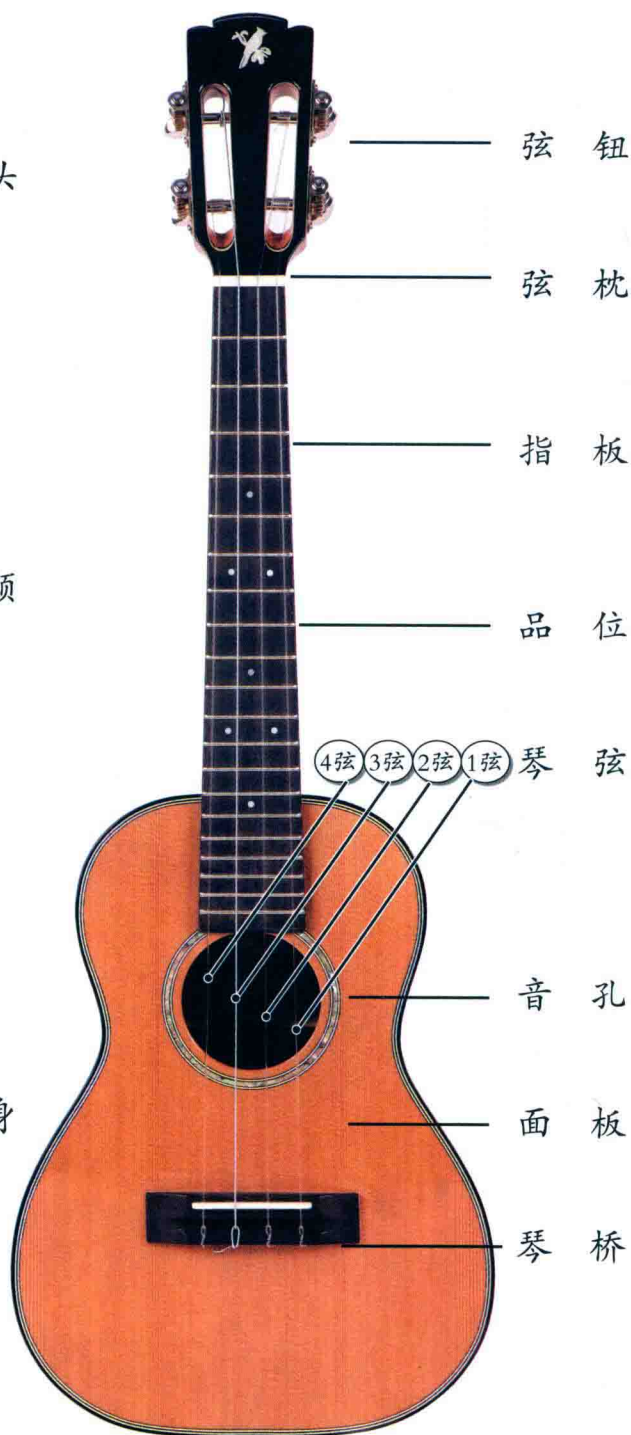
## 2. 识 琴



琴 头

琴 颈

琴 身



弦 钮

弦 枕

指 板

品 位

琴 弦

音 孔

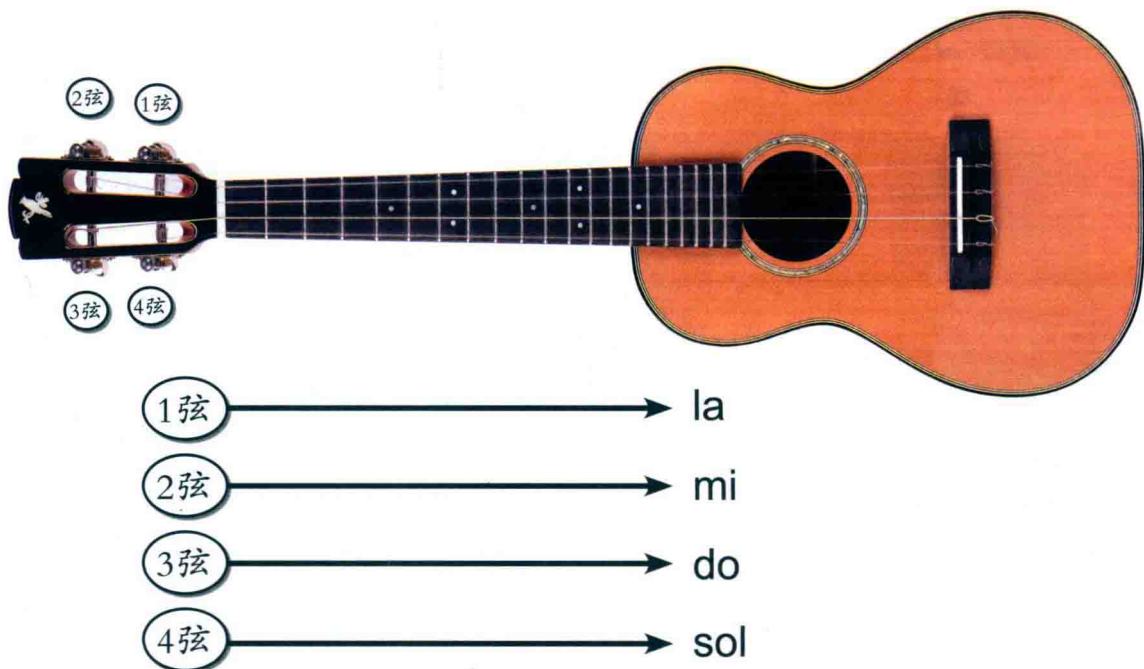
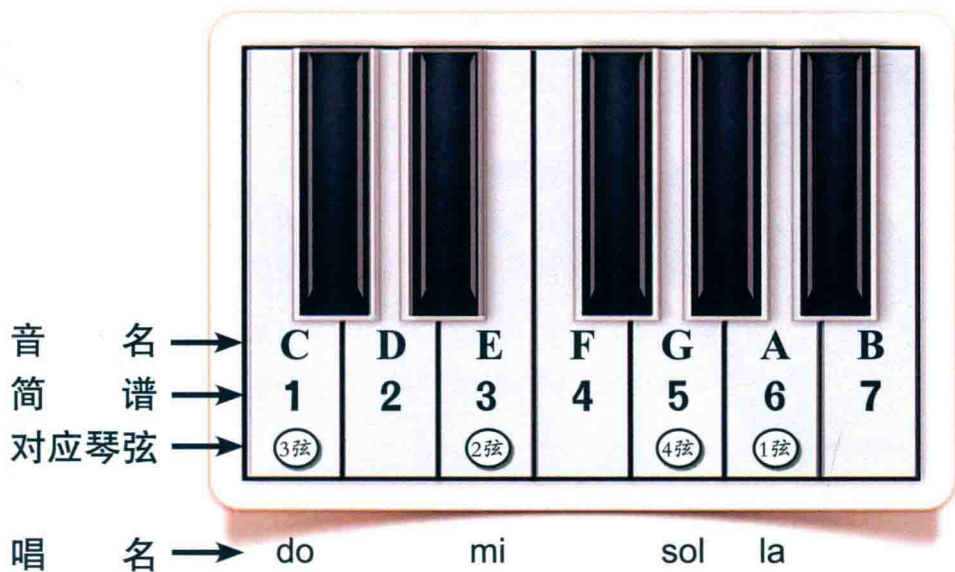
面 板

琴 桥

### 3. 调 音

#### (1) 粗略调音

确定每根弦的大概音高。大多数初学者依靠自身听力还不能掌握完全准确的音高，因此我们先将乐器调至我们能听准的大概音高。



## (2) 精准调音

经过粗略调音之后，我们再对每一根琴弦依次进行精准的调音。当然，对于初学者这一步是没有办法通过耳朵去确定的，因此，我们必须借助调音器来进行调音。

- ① 将调音器夹在琴头，通过转轴将屏幕调至自己的可视范围。



- ② 对每一根琴弦依次进行弹奏，观察调音器的屏幕指针变化。以精调1弦为例：



指针左偏，音准偏低

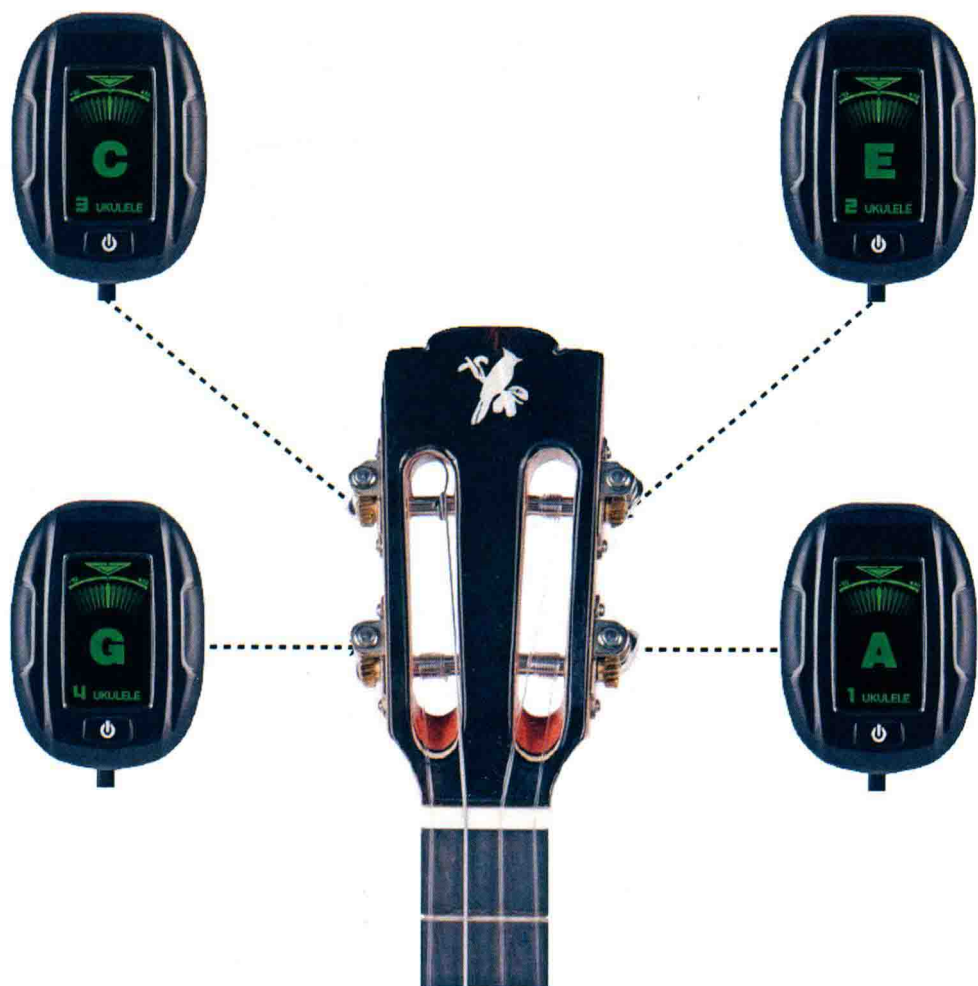


指针正中，颜色变绿，音已调准



指针右偏，音准偏高

③ 通过指针的音名变化，依次确定琴弦的音准。



所有的演奏都必须在音已调准的情况下进行。本教程中乐谱的弹奏均应以此定音法调弦（尤克里里还有其他的定音方法），所以请大家准确地将琴弦音高按此标准调整好。

## 4. 持 琴

(1) 双臂弯曲成 90 度



(2) 琴头高于琴身，左手虎口托琴，右手拿琴



(3) 站姿中琴的抱法



琴头高于琴身，左手虎口托琴，右手小臂放松且轻轻夹住琴底部