

彭卫民 著

礼法与天理：
朱熹《家礼》思想研究

儒道释
博士论文丛书



巴蜀书社

彭卫民 著

礼法与天理：
朱熹《家礼》思想研究

儒道释博士论文丛书

巴蜀书社

图书在版编目 (CIP) 数据

礼法与天理：朱熹《家礼》思想研究/彭卫民著.
—成都：巴蜀书社，2018.9
(儒道释博士论文丛书)
ISBN 978-7-5531-0995-4

I. ①礼… II. ①彭… III. ①朱熹 (1130—1200) —
家礼—哲学思想—研究 IV. ①B244.75②K892.27

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 118626 号

礼法与天理：朱熹《家礼》思想研究
LIFA YU TIANLI: ZHUXI JIALI SIXIANG YANJIU

彭卫民 著

责任编辑 王群栗 周昱岐
出 版 巴蜀书社
成都市槐树街 2 号 邮编 610031
总编室电话：(028) 86259397
网 址 www.bsbook.com
发 行 巴蜀书社
发行科电话：(028) 86259422 86259423
经 销 新华书店
印 刷 成都春晓印务有限公司
电话：(028) 88450462
版 次 2018 年 9 月第 1 版
印 次 2018 年 9 月第 1 次印刷
成品尺寸 203mm×140mm
印 张 15
字 数 400 千字
书 号 ISBN 978-7-5531-0995-4
定 价 60.00 元

本书如有印装质量问题，请与发行科调换

《儒道释博士论文丛书》编委会

丛书创办人：卿希泰

编委会主席：陈耀庭 詹石窗

主 编：吉宏忠（执行） 袁志鸿（执行）

盖建民（执行） 罗中枢

副主编：唐大潮 李 刚 潘显一

编 委（以姓氏笔画为序）：

马建勋	田旭东	吉宏忠	刘巧林	刘冬生
李 刚	李 纪	巫金明	杨伯明	余孝恒
陈 兵	陈耀庭	张 钦	张泽洪	林 建
罗中枢	周 旭	周 冶	周田青	段玉明
袁 征	郭 武	唐大潮	黄小石	盖建民
詹石窗	潘显一			

《儒道释博士论文丛书》由上海城隍庙和北京东岳庙资助出版

《儒道释博士论文丛书》缘起

国家“985工程”四川大学宗教、哲学与
社会研究创新基地首席科学家

《儒道释博士论文丛书》

编委会主编 卿希泰

儒道释是中华民族传统文化的三大支柱，源远流长，内容丰富，影响深远，它对中华民族的共同心理、共同感情和强大凝聚力的形成与发展，均起了极其重要的作用，是我们几千年来战胜一切困难、经过无数险阻、始终立于不败之地的精神武器，在今天仍然显示着它的强大生命力，并在新的世纪里，焕发出更加灿烂的光彩。

自从1978年中国共产党十一届三中全会确立改革开放路线以来，我国对儒道释传统文化的研究工作，也有了很大的发展，在全国各地设立了许多博士点，使年轻的研究人才的培养工作走上了有计划有组织地进行的轨道，一批又一批的博士毕业生正在茁壮成长，他们是我国传统文化研究方面的一支强大的新生

力量，是有关各学科未来的学术带头人。他们的博士学位论文有一部分在出版之后，已在国内外的同行学者中受到了关注，产生了很好的影响。但因种种原因，学术著作的出版甚难，尤其是中青年学者的学术著作出版更难。因此还有相当多的博士学位论文难以及时发表。不及时解决这一难题，不仅对中青年学者的成长不利，且对弘扬中华优秀传统文化，促进学术交流也不利。我们有志于解决此一难题久矣，始终均以各种原因未能如愿。直到1999年，经与香港圆玄学院商议，喜得该院慨然允诺捐资赞助出版《儒道释博士论文丛书》，当年即出版了第一批共5本博士学位论文。此后的10余年间，在圆玄学院的鼎力支持及丛书编委会同仁的共同努力下，一批又一批优秀的博士学位论文通过这个平台展现在世人面前，到2013年，已出版了15批共130部；这些论著的作者，有很多已经成长为教授、博士生导师。2014年，圆玄学院因自身经济方面的原因，停止资助本丛书，我们深感遗憾，同时也对该院过往的付出与支持致以敬意和感谢！

令人欣慰的是，当陈耀庭教授得知本丛书陷入困境的消息后，即与上海城隍庙商议，上海城隍庙决定慷慨施以援手。2015年，慈氏文教基金有限公司董事长王联章先生也发心资助本丛书。学术薪火代代相传，施善之士前赴后继。在党中央弘扬中华优秀传统文化的英明决策指引下，本丛书必然会越办越好，产生它的深远影响。

本丛书面向全国（包括港澳台地区）征稿。凡是以研究儒、道、释为内容的博士学位论文，皆属本丛书的出版范围，均可向本丛书的编委会提出出版申请。

本丛书的编委会是由各有关专家组成，负责审定申请者的博

士学位论文的入选工作。我们掌握的入选条件是：（1）对有关学科带前沿性的重大问题做出创造性研究的；（2）在前人研究的基础上有新的重大突破、得出新的科学结论从而推动了本学科向前发展的；（3）开拓了新的研究领域、对学科建设具有较大贡献的。凡具备其中的任何一条，均可入选。但我们对入选论文还有一个最基本的共同要求，这就是文章观点的取得和论证，都须有科学的依据，应在充分占有第一手原始资料的基础上进行，并详细注明这些资料的来源和出处，做到持之有故、言之成理，避免夸夸其谈、华而不实。我们提出这个最基本的共同要求，其目的乃是期望通过本丛书的出版工作，在年轻学者中倡导一种实事求是地、一步一个脚印地进行学术研究的严谨学风。

由于编委会学识水平有限和经验与人力的不足，难免会有这样或那样的失误，恳切希望能够得到全国各有关博士点和博士导师以及博士研究生们的大力支持和帮助，对我们的工作提出批评和建议，加强联系和合作，给我们推荐和投寄好的书稿，让我们一道为搞好《儒道释博士论文丛书》的出版工作、为繁荣祖国的学术文化事业而共同努力。

2015年10月1日于四川大学宗教、哲学
与社会研究创新基地，道教与宗教文化研究所

编委会按：2017年，慈氏文教基金有限公司因自身原因中止资助，其资助金额由北京东岳庙管委会慷慨承担，谨此致谢。

序

再次应邀为弟子卫民的成果作序，虽力有不逮，却乐意为之。

卫民在西南政法大学求学十年，除了发表诸多论文外，还有多种著作被中国大陆、台湾和韩国的出版机构资助出版。其中包括以硕士论文为基础的《〈家礼〉思想朝鲜化与朝鲜使节中国行记》和呈现在读者面前的这本基于博士论文的《礼法与天理：朱熹〈家礼〉思想研究》。前者从文明交流史的角度考察朱子礼学的东亚化，后者结合法哲学与法史学探究程朱理学的礼法化。其间他还完成了对和刻本《家礼》的校注与疏证。这项工作枯燥繁琐，却是做研究的必备基础。其中的甘苦与波折，非亲历者不可言状。

令人欣慰的是，他十年如一日孜孜以求，已得学术殿堂之门而入——尽管未来的路更艰辛更漫长，有更多更大的挑战等待他去应对。毕业后的一年里，他的这部书稿的部分内容已经陆续见诸有影响力的期刊，且有多篇为《中国社会科学文摘》《人大复印报刊资料》等全文转载；以“明清东亚周边国家‘家礼’文

献整理”为主题申报2018年度国家社科基金青年项目也获批立项。

长期以来，法理学研究对诸如“礼法”“天理”“先王之道”“彝伦”等等中国传统法学中的某些元命题未予足够重视，以至于几近陷入“陈其数而不知其义”的窠臼中。从法义上讲，这些概念正是研究中国传统法学不可回避的范畴。朱熹曾在他著名的《戊申延和奏札》中论及中国传统法理的渊源：“昔者帝舜以百姓不亲，五品不逊，而使契为司徒之官，教以人伦，父子有亲、君臣有义、夫妇有别、长幼有序、朋友有信。又虑其教之或不从也，则命皋陶作士，明刑以弼五教，而期于无刑焉。盖三纲五常，天理民彝之大节，而治道之本根也。故圣人之治，为之教以明之，为之刑以弼之。虽其所施或先或后，或缓或急，而其丁寧深切之意，未尝不在乎此也。乃若三代王者之制，则亦有之：曰凡听五刑之讼，必原父子之亲。”这段话深刻揭示了中国古代“法”的哲学本义及其“家国”底色。传统中国的“孝弟”“礼法”“天理”即隐含着“法”的一般理论，这些理论的提炼和总结，至少可以为当代中国法学体系的建构提供一定的人文底蕴。中国古代没有自然法，却有与之相近似的理念——富含着“家哲学”底蕴的天理（民彝）观。某种意义上说，“孝弟”“礼法”“天理”只是同一个元概念的不同表述。日本江户时代的古义派代表荻生徂徕说：“道者，统名也，以有所由言之，盖古先圣王所立焉，使天下后世之人由此以行，而已亦由此以行也。辟诸人由道路以行，故谓之道。自孝悌仁义以至于礼乐刑政，合以名之，故曰统名也。”先王之道即天道。不管是孝弟仁义还是礼乐刑政，都是天道的反映，这些都是研究中国古代法律史与法哲

学不可回避的问题。中国古人提出“天理”“礼法”与“家哲学”等元命题，其实质是要在文明进程中构建一种放之四海而皆准的价值观，这种价值观能够“太山遍雨”，泽及海外，浸染了东亚文明，构成了与世界文明交流的基础和平台。今天中国的哲学社会科学，当从不同的视角为“人类命运共同体”“文化自信”“传统文化复兴”等宏大问题做深入研究和阐释，法学、哲学、历史学等诸多学科的研究者都可以在这些领域为建构中国自己的话语体系贡献心智。

“学赖根基，问达功倍；修在持久，身仗养培。”大凡能在学术史册上留芳名者，无不需举一反三的聪慧头脑，无不需不耻下问的求真精神，无不需苦心孤诣的学术坚守，无不需闲庭信步的治学心态。愿弟子卫民在今后戒骄戒躁、淡泊名利，既学宗朱子，则须甘做“于国家崇化导民有所补益”的真学者。

教育部人文社会科学重点研究基地四川大学道教与宗教文化研究所“儒道释博士论文丛书”编委会不嫌作者及其文笔稚嫩，慷慨资助该书出版，表明他用汗水和心血浇灌的成果得到了初步的认可，其价值和瑕疵，尚需读者鉴识。在此代弟子由衷感谢编者和读者。

宋玉波

西南政法大学教授、博士生导师

2018年7月1日

序

与西方以社会生物学和“形而上学的生物学”为基础的家庭起源观不同，中国的家庭不被认为是因男女的生理欲望、传宗接代的物种要求或者人类的自我保存而产生（参亚里士多德《政治学》第一卷第二章）。先哲把家庭放到了从“天道”到“平天下”这个整体系统的中间位置，它因阴阳乾坤之大道而来，也为治国平天下而去，故家礼看似微小，却实为“天经”“地义”和“民行”，或曰天理节文、人事仪则。道德仁义、教训正俗、分争辩讼、伦常秩序等，端赖礼义。极而言之，“礼乐之极乎天而蟠乎地，行乎阴阳而通乎鬼神，穷高极远而测深厚”（《礼记·乐记》），而家礼即在其间矣。

与西方聚讼不已的家国之分相异的是，中国古代的国法、家礼乃至人伦，侧重点或有不同，本则同质同构，都共属于广义的“礼”。在这个相互勾连的系统中，内在的相通性使得各种规范更容易整合在一起，个体的行为亦可随时找到可参照的标准，而不会在相互隔离的不同领域中不断重新调整自我，竟而至于扞格凿枘，无所适从。但这种综合统一的整体观在泰西之法引为主流

之后，显得不合时宜，不够“科学”。不过，时人逐渐认识到，中西之法，孰是孰非，言之尚早，而如此分别，自然偏颇。苟能既不唯西，亦不唯中，既不泥古，又不薄今，则必有新意现焉。

彭君卫民先生虽从学于予，然此书之成，端赖其天资聪颖、博洽宏通、心智广大、沉潜刻苦，尤其他家学渊源深厚，迄今不遑多见。值此出版之际，彭君谨礼索序，我虽力有不逮，义无推脱之举，故勉力叮嘱几句，以符道友之情。

我忝为第一读者，也曾襄助构建大纲，提过一些建议。如今看来，此书大体已备，或有可取之处，我不敢掠美贪功。然彭君过多纠缠于“礼的道论”或“礼的形而上学”，疏于《家礼》思想本身的研究等等之不足，则我有与焉。近世哲人喜高蹈之论，远离扎实功夫，不仅不能高扬思想，实则时代精神萎靡之因由也。朱子学问深切踏实，堪为基本。至于原计划之“近世文教鼎革与家礼变迁”，以及“重建家庭规范”等方面，兹事体大，彭君尚未来得及深思，或俟来日。

值此“大道既隐，天人相违”之世，万有皆失序失范，起沉救偏，非实学不能为也。古人云：“治经，实学也。”（朱彝尊《经义考》卷六十一）克望吾兄反己自修，循序渐进，“治一经得一经之益”（皮锡瑞语），折中群言，下学上达，方不负此生。

不敢言序，但得共勉。

程志敏

海南大学教授、博士生导师

2018年3月19日于海甸岛

目 录

序	宋玉波(1)
序	程志敏(4)
引 言	(1)
一 研究缘起	(1)
二 研究述评	(5)
三 研究意义	(22)
四 研究方法	(24)
第一章 “古今异宜”论	(26)
第一节 重审古礼	(26)
一 三礼的流变	(27)
二 《周礼》为古礼纲领	(31)
三 《仪礼》《礼记》的关系	(35)
第二节 重编礼书	(40)
一 “源头活水”的学礼观	(40)
二 “知崇礼卑”的考礼观	(44)

三 “陈数知义”的制礼观·····	(52)
第三节 重思家礼·····	(58)
一 名分爱敬:家礼之“本”·····	(59)
二 仪章度数:家礼之“文”·····	(67)
第二章 “礼理一体”论·····	(76)
第一节 礼训:呈“双玉”而致福事·····	(77)
一 甲骨文:以玉行禮·····	(77)
二 金文:以事神灵·····	(81)
三 篆隶:以通天意·····	(83)
第二节 礼源:本“大一”而法天道·····	(88)
一 “大一太极”·····	(89)
二 “理一分殊”·····	(94)
三 “因天循道”·····	(99)
四 “先王作则”·····	(103)
第三节 礼义:制“节文”而示民常·····	(108)
一 于天理中制节文·····	(110)
二 于性情间明体用·····	(115)
三 于礼法间示民常·····	(119)
第三章 “常变相合”论·····	(124)
第一节 礼秩中的“常变”与“经权”·····	(124)
一 “百世不变”与“权时而变”·····	(124)
二 “变者常之变”·····	(128)
三 “尽权以达经”·····	(132)
第二节 中古时期家礼沿革的实践·····	(139)

一 王土王臣:秦汉家礼中公、私纠葛	(139)
二 偃仰私庭:魏晋南北朝门第与家法	(147)
三 累世同居:唐宋家族兴衰及宗法重构	(152)
第三节 《家礼》中的“存古”与“变法”	(163)
一 “爱礼存羊”的存古思想	(163)
二 “敬宗收族”的变法思想	(174)
第四章 “天理民彝”论	(180)
第一节 天赋彝伦,以分礼法	(180)
一 “民彝”为天秩天讨之赋形	(181)
二 “民彝”造设“礼”“法”二端	(187)
三 “民彝”在血亲复仇案中的运用	(193)
第二节 治国之法,先观于家	(202)
一 “天下为一家”的同质构造	(202)
二 “家者国之则”的价值位阶	(206)
三 “王者之治始于家”的政治主张	(211)
第三节 欲正刑名,先明服纪	(217)
一 “亲亲尊尊”	(217)
二 “准服制罪”	(223)
三 “听讼原亲”	(228)
第五章 《家礼》对明清民间丧仪的规范意义	(233)
第一节 礼生在民间丧仪中的角色与功能	(234)
一 演绎民间仪式的地方知识人	(234)
二 延续民间信仰的司礼者	(236)
三 影响礼法秩序的儒学家	(241)

第二节 《家礼》对民间丧仪中形实关系的定位·····	(246)
第三节 《家礼》对民间丧仪中礼法关系的调整·····	(252)
一 近法:正确行动·····	(252)
二 随俗:于心有安·····	(256)
三 义起:礼法博弈·····	(261)
第六章 《家礼》及其思想在东亚诸国的播迁·····	(265)
第一节 《家礼》与东亚朱子礼学流派·····	(265)
一 李氏朝鲜朱子礼学派系·····	(266)
二 江户时代朱子礼学派系·····	(269)
三 越南王朝朱子学的传承·····	(276)
第二节 《家礼》在东亚的刊刻与流传·····	(280)
一 《家礼》在东亚诸国的刊刻·····	(280)
二 东亚知识人对中国礼学的批判·····	(286)
三 东亚知识人对《家礼》的补苴·····	(291)
第三节 《家礼》在李氏朝鲜的国法化与士庶化·····	(316)
一 建构李氏朝鲜前期国法体系的家礼·····	(316)
二 从礼讼看李氏朝鲜中期国法与家礼的分离·····	(319)
三 李氏朝鲜后期法典完善与士礼多元·····	(324)
第四节 江户朱子学者对“家”的礼法改造·····	(327)
一 “天理”:本名分纪人伦·····	(328)
二 “道统”:日用伦常之基·····	(331)
三 “水土”:礼法“时所位”·····	(334)
四 《家礼》思想在江户时代容受的成因·····	(337)
结 语·····	(342)

附录一 《家礼》刊本源流·····	(350)
一 佚本·····	(350)
二 不分卷本·····	(354)
三 四卷本·····	(354)
四 五卷本·····	(355)
五 十卷本·····	(361)
六 八卷本·····	(366)
附录二 《家礼》刊本书影·····	(374)
参考文献·····	(422)