

煌煌锦绣

沂南河阳墓地出土丝织品保护修复与研究

山东省文物保护修复中心 编著



 文物出版社

煌煌锦绣

沂南河阳墓地出土丝织品保护修复与研究

山东省文物保护修复中心 编著



 文物出版社

北京·2017

图书在版编目(CIP)数据

煌煌锦绣：沂南河阳墓地出土丝织品保护修复与研究 / 山东省文物保护修复中心编著. — 北京：文物出版社，2017.11

ISBN 978-7-5010-5421-3

I. ①煌… II. ①山… III. ①古丝绸—出土文物—文物保护—研究—沂南县—清代 IV. ①K876.94

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第279025号

煌煌锦绣——沂南河阳墓地出土丝织品保护修复与研究

编 著：山东省文物保护修复中心

责任编辑：刘 昶

封面设计：李 红

责任印制：苏 林

出版发行：文物出版社

社 址：北京市东直门内北小街2号楼

邮 编：100007

网 址：<http://www.wenwu.com>

邮 箱：web@wenwu.com

经 销：新华书店

印 刷：河北鹏润印刷有限公司

开 本：889mm×1194mm 1/16

印 张：18.5 插页4

版 次：2017年11月第1版

印 次：2017年11月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5010-5421-3

定 价：390.00元

本书版权独家所有，非经授权，不得复制翻印

目 录

序.....	13
第一章 发掘概况.....	15
1.1 考古发掘情况.....	15
1.2 出土丝织品文物清理概况.....	18
1.3 沂南河阳社区墓地出土丝织品保护修复项目申报来源.....	23
第二章 丝织品文物前期调查与检测.....	24
2.1 丝织品现状调查评估.....	24
2.1.1 污染.....	24
2.1.2 粘连.....	24
2.1.3 破裂.....	26
2.1.4 皱褶.....	26
2.1.5 金粉脱落.....	28
2.2 丝织品检测分析.....	28
2.2.1 材质鉴定.....	29
2.2.2 劣化程度.....	34
2.2.3 污染物.....	39
2.2.4 染料.....	41
2.3 小结.....	43
第三章 丝织品文物保护修复.....	44
3.1 保护修复原则.....	44
3.2 保护修复任务和目标.....	44
3.2.1 工作任务.....	44
3.2.2 工作目标.....	44
3.3 保护修复技术路线.....	45

3.4	丝织品保护修复具体操作步骤.....	45
3.4.1	文物信息提取与绘图.....	45
3.4.2	金粉固定.....	48
3.4.3	局部清洗试验.....	48
3.4.4	清洗.....	48
3.4.5	平整.....	50
3.4.6	修复.....	50
3.4.7	制作支撑体.....	51
3.4.8	防虫防霉.....	52
3.5	保存条件建议.....	52
3.5.1	防光照.....	52
3.5.2	温湿度控制.....	52
3.5.3	防有害气体.....	52
3.5.4	防生物损害.....	52
第四章	丝织品文物研究.....	53
4.1	丝织品重新定名的缘由.....	53
4.2	M1中室出土丝织品文物.....	55
4.2.1	缎地如意帽 (M1 : 25)	55
4.2.2	缎地暖帽 (M1 : 28)	58
4.2.3	帽纬 (M1 : 24)	60
4.2.4	素绢短衫 (M1 : 42)	60
4.2.5	素绢对襟坎肩 (M1 : 34)	65
4.2.6	团五蝠捧寿纹暗花绫六品文官补褂 (M1 : 32)	70
4.2.7	花蝶纹暗花绫夹袍 (M1 : 35)	78
4.2.8	团五蝠捧寿纹暗花绫夹袍 (M1 : 36)	85
4.2.9	织金妆花缎蟒袍 (M1 : 33)	93
4.2.10	素绢单裤 (M1 : 37)	100
4.2.11	素缎靴 (M1 : 21、M1 : 22)	109
4.2.12	素绉纱腰带 (M1 : 38)	113
4.2.13	折枝花卉纹暗花绉纱丝带 (M1 : 39)	115
4.2.14	花蝶纹暗花绉纱丝带 (M1 : 40)	119
4.2.15	花蝶纹绫单被 (M1 : 30)	123
4.2.16	素绢单裤 (M1 : 41)	127
4.3	M3二室出土丝织品文物.....	131
4.3.1	缎地暖帽 (M3 : 30)	131

4.3.2	缠枝花卉纹暗花缎短衫 (M3 : 52)、素绢夹袍 (M3 : 53)	132
4.3.3	缠枝花卉纹绸小袄 (M3 : 29-2)	141
4.3.4	团二龙戏珠纹暗花绫夹褂 (M3 : 29-1)	146
4.3.5	五蝠团兽纹暗花绉绸六品文官补褂 (M3 : 48)	154
4.3.6	素绢夹袍 (M3 : 29-3)	164
4.3.7	团花太极纹暗花绉绸夹袍 (M3 : 31)	169
4.3.8	团二龙戏珠纹暗花绫夹袍 (M3 : 32)	178
4.3.9	团二龙戏珠纹缀立领暗花绉绸夹袍 (M3 : 51)	186
4.3.10	绣金龙吉祥纹绫蟒袍 (M3 : 49)	194
4.3.11	缠枝花卉纹暗花缎宽腰夹裤 (M3 : 54)、素绉纱腰带 (M3 : 55)	206
4.3.12	素缎靴 (M3 : 39、M3 : 40)	216
4.3.13	折枝花卉纹暗花绉纱腰带 (M3 : 41)	218
4.3.14	花蝶纹暗花绉纱丝带 (M3 : 35、M3 : 36)	221
4.3.15	花蝶纹绫缎拼接夹被 (M3 : 34)	226
4.3.16	花蝶纹暗花绫夹裤 (M3 : 42)	230
	附表 丝织品文物相关数据统计情况	237
附 录	257
附录一	沂南河阳社区清代墓地主人身份考证 / 吕宜乐 卢朝辉	257
附录二	绣金龙吉祥纹绫蟒袍分析研究 / 徐军平 卢朝辉	259
附录三	沂南河阳社区墓地出土丝织品织绣纹样图案探究 / 徐军平 丁相廷 周坤	265
附录四	沂南河阳社区墓地出土丝织品组织结构鉴定与研究 / 刘靓 徐军平	272
附录五	沂南河阳社区墓地出土服装式样分析 / 刘靓 范琪 刘平平	285
附录六	沂南河阳社区墓地出土丝织物织款研究 / 秦杰 刘靓	288
后 记	293

本书出版得到
国家重点文物保护单位专项补助资金资助

煌煌锦绣

沂南河阳墓地出土丝织品保护修复与研究

山东省文物保护修复中心 编著

 文物出版社

北京·2017

图书在版编目(CIP)数据

煌煌锦绣：沂南河阳墓地出土丝织品保护修复与研究 / 山东省文物保护修复中心编著. -- 北京：文物出版社，2017.11

ISBN 978-7-5010-5421-3

I. ①煌… II. ①山… III. ①古丝绸—出土文物—文物保护—研究—沂南县—清代 IV. ①K876.94

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第279025号

煌煌锦绣——沂南河阳墓地出土丝织品保护修复与研究

编 著：山东省文物保护修复中心

责任编辑：刘 昶

封面设计：李 红

责任印制：苏 林

出版发行：文物出版社

社 址：北京市东直门内北小街2号楼

邮 编：100007

网 址：<http://www.wenwu.com>

邮 箱：web@wenwu.com

经 销：新华书店

印 刷：河北鹏润印刷有限公司

开 本：889mm×1194mm 1/16

印 张：18.5 插页4

版 次：2017年11月第1版

印 次：2017年11月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5010-5421-3

定 价：390.00元

本书版权独家所有，非经授权，不得复制翻印

Lustrous Brocade and Embroidery

Conservation and Restoration Study of Silk Fabrics

From Heyang Tombs, Yinan County

(With an English Abstract)

Edited by

Shandong Conservation of Cultural Relics Center

Cultural Relics Press

Beijing • 2017

编辑委员会

主 任：周晓波

副 主 任：吴顺清 张卫军 王传昌

编 委：郑同修 刘延常 岳 伟 邱 波
于明江 陈作玺 吕宜乐 徐军平

主 编：王传昌

执行主编：徐军平

副 主 编：刘 靛 吕宜乐

编 辑：徐军平 刘 靛 魏彦飞 吕宜乐 范 琪
丁相廷 刘平平 秦 杰 周 坤 李 力

参与单位：山东省文物保护修复中心

荆州文物保护中心

山东省文物考古研究院

临沂市文物局

沂南县博物馆

内容提要

为配合城中村减挂钩试点项目——沂南河阳社区民生工程建设，2013年6月9日至7月26日，山东省文物考古研究院、荆州文物保护中心联合临沂市、沂南县文物部门，抢救性发掘了三座清代墓葬，从M1中室和M3二室棺内发现大量丝绸织物，随即进行了初步清理。

2015年10月至2017年3月，由山东省文物保护修复中心、荆州文物保护中心和沂南县博物馆联合成立项目组，对文物实施了保护，修复的纺织品包括帽、衫、袄、褂、袍、裤、靴、袜、腰带、丝带、被、褥等。在保护修复过程中，工作人员对丝织品文物的显微结构、花纹图案、服装款式、剪裁工艺等信息进行了深入分析研究。

这批精美的丝织品款式多样、织造细腻、纹样复杂，对研究沂南县当地清代望族家族墓地的葬俗、礼仪、婚姻、服饰风俗等提供了珍贵的实物资料。

本书是对山东沂南河阳社区墓地出土丝织品考古发掘、现场保护、实验室保护修复过程的全面梳理，以期将丝织品的保护与研究较全面地呈现出来。

Abstract

From June 9 to July 26, 2013, the Institute of Cultural Relics and Archaeology in Shandong province and the Cultural Relics Protection Center of Jingzhou, in partnership of the community livelihood project of Heyang, Yinan County and the City of Linyi, rescue excavated three tombs of the Qing Dynasty, and conducted preliminary clean-up. The work uncovered a large number of silk fabrics from two rooms of M3 and the middle chamber coffin of M1.

Between October 2015 and March 2017, a project team was set up jointly by the Shandong Conservation of Cultural Relics Center, the Cultural Relics Protection Center of Jingzhou and Yinan County Museum to protect cultural relics. The rehabilitated textile relics include hats, shirts, jackets, gowns, robes, pants, boots, socks, belts, ribbons, quilts, beddings, etc. Alongside protection and restoration, the staff conducted in-depth analysis on the microstructure, decorate pattern, dress style and tailoring of silk relics.

These exquisite silk fabrics are diverse in style, delicate in construction and complex in pattern. They provided valuable physical materials for studying the burial customs, etiquette, marriage, and custom of dress of distinguished family tombs from the Qing period in Yinan County.

This book hopes to present an overview of the protection and research efforts of silk fabrics through a comprehensive study of the archeological excavations, on-site and laboratorial protection and restoration of the silk fabrics excavated from the graveyard of Heyang community in Yinan County, Shandong Province.

目 录

序.....	13
第一章 发掘概况.....	15
1.1 考古发掘情况.....	15
1.2 出土丝织品文物清理概况.....	18
1.3 沂南河阳社区墓地出土丝织品保护修复项目申报来源.....	23
第二章 丝织品文物前期调查与检测.....	24
2.1 丝织品现状调查评估.....	24
2.1.1 污染.....	24
2.1.2 粘连.....	24
2.1.3 破裂.....	26
2.1.4 皱褶.....	26
2.1.5 金粉脱落.....	28
2.2 丝织品检测分析.....	28
2.2.1 材质鉴定.....	29
2.2.2 劣化程度.....	34
2.2.3 污染物.....	39
2.2.4 染料.....	41
2.3 小结.....	43
第三章 丝织品文物保护修复.....	44
3.1 保护修复原则.....	44
3.2 保护修复任务和目标.....	44
3.2.1 工作任务.....	44
3.2.2 工作目标.....	44
3.3 保护修复技术路线.....	45

3.4	丝织品保护修复具体操作步骤.....	45
3.4.1	文物信息提取与绘图.....	45
3.4.2	金粉固定.....	48
3.4.3	局部清洗试验.....	48
3.4.4	清洗.....	48
3.4.5	平整.....	50
3.4.6	修复.....	50
3.4.7	制作支撑体.....	51
3.4.8	防虫防霉.....	52
3.5	保存条件建议.....	52
3.5.1	防光照.....	52
3.5.2	温湿度控制.....	52
3.5.3	防有害气体.....	52
3.5.4	防生物损害.....	52
第四章	丝织品文物研究.....	53
4.1	丝织品重新定名的缘由.....	53
4.2	M1中室出土丝织品文物.....	55
4.2.1	缎地如意帽 (M1:25)	55
4.2.2	缎地暖帽 (M1:28)	58
4.2.3	帽纬 (M1:24)	60
4.2.4	素绢短衫 (M1:42)	60
4.2.5	素绢对襟坎肩 (M1:34)	65
4.2.6	团五蝠捧寿纹暗花绫六品文官补褂 (M1:32)	70
4.2.7	花蝶纹暗花绫夹袍 (M1:35)	78
4.2.8	团五蝠捧寿纹暗花绫夹袍 (M1:36)	85
4.2.9	织金妆花缎蟒袍 (M1:33)	93
4.2.10	素绢单裤 (M1:37)	100
4.2.11	素缎靴 (M1:21、M1:22)	109
4.2.12	素绉纱腰带 (M1:38)	113
4.2.13	折枝花卉纹暗花绉纱丝带 (M1:39)	115
4.2.14	花蝶纹暗花绉纱丝带 (M1:40)	119
4.2.15	花蝶纹绫单被 (M1:30)	123
4.2.16	素绢单褥 (M1:41)	127
4.3	M3二室出土丝织品文物.....	131
4.3.1	缎地暖帽 (M3:30)	131

4.3.2	缠枝花卉纹暗花缎短衫 (M3 : 52)、素绢夹袍 (M3 : 53)	132
4.3.3	缠枝花卉纹绸小袄 (M3 : 29-2)	141
4.3.4	团二龙戏珠纹暗花绫夹褂 (M3 : 29-1)	146
4.3.5	五蝠团兽纹暗花绉绸六品文官补褂 (M3 : 48)	154
4.3.6	素绢夹袍 (M3 : 29-3)	164
4.3.7	团花太极纹暗花绉绸夹袍 (M3 : 31)	169
4.3.8	团二龙戏珠纹暗花绫夹袍 (M3 : 32)	178
4.3.9	团二龙戏珠纹缀立领暗花绉绸夹袍 (M3 : 51)	186
4.3.10	绣金龙吉祥纹绫蟒袍 (M3 : 49)	194
4.3.11	缠枝花卉纹暗花缎宽腰夹裤 (M3 : 54)、素绉纱腰带 (M3 : 55)	206
4.3.12	素缎靴 (M3 : 39、M3 : 40)	216
4.3.13	折枝花卉纹暗花绉纱腰带 (M3 : 41)	218
4.3.14	花蝶纹暗花绉纱丝带 (M3 : 35、M3 : 36)	221
4.3.15	花蝶纹绫缎拼接夹被 (M3 : 34)	226
4.3.16	花蝶纹暗花绫夹裤 (M3 : 42)	230
	附表 丝织品文物相关数据统计情况	237
附 录	257
附录一	沂南河阳社区清代墓地主人身份考证 / 吕宜乐 卢朝辉	257
附录二	绣金龙吉祥纹绫蟒袍分析研究 / 徐军平 卢朝辉	259
附录三	沂南河阳社区墓地出土丝织品织绣纹样图案探究 / 徐军平 丁相廷 周坤	265
附录四	沂南河阳社区墓地出土丝织品组织结构鉴定与研究 / 刘靓 徐军平	272
附录五	沂南河阳社区墓地出土服装式样分析 / 刘靓 范琪 刘平平	285
附录六	沂南河阳社区墓地出土丝织物织款研究 / 秦杰 刘靓	288
后 记	293