



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

丛书主编◎王州

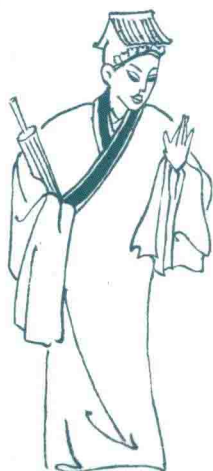
福建省非物质文化遗产（音乐卷）丛书



闽剧

主编 钟天骥

编著 钟天骥 黄勤灼 叶永平 张慧娟



海峡出版发行集团
福建教育出版社



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

丛书主编◎王
州

福 建 省 非 物 质 文 化 遗 产 (音 乐 卷) 丛 书

闽剧

主编 钟天骥

编著 钟天骥 黄勤灼 叶永平 张慧娟



海峡出版发行集团
福建教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

闽剧/钟天骥主编;钟天骥等编著. —福州:福建教育出版社, 2019.3
(福建省非物质文化遗产(音乐卷)丛书/王州主编)
ISBN 978-7-5334-7215-3

I. ①闽… II. ①钟… III. ①闽剧—介绍 IV. ①J825.57

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 112588 号

Fujiansheng Feiwuzhi Wenhua Yichan (Yinyue Juan) Congshu
福建省非物质文化遗产(音乐卷)丛书
丛书主编 王 州

MinJu

闽剧

主编 钟天骥
编著 钟天骥 黄勤灼 叶永平 张慧娟

出版发行 福建教育出版社
(福州市梦山路 27 号 邮编: 350025 网址: www.fep.com.cn)
编辑部电话: 0591-83779615 83726908
发行部电话: 0591-83721876 87115073 010-62027445)

出版人 江金辉
印 刷 福州泰岳印刷广告有限公司
(福州市鼓楼区白龙路 5 号 邮编: 350003)
开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16
印 张 27.5
字 数 598 千字
插 页 2
版 次 2019 年 3 月第 1 版 2019 年 3 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5334-7215-3
定 价 79.00 元

如发现本书印装质量问题, 请向本社出版科(电话: 0591-83726019)调换。

总 序

作为中原文化和海洋文化两相交融、两相辉映的福建文化，有着悠久的历史、丰富的遗产。新中国成立尤其是改革开放以来，在各级党委、政府的高度重视和精心组织下，我省文化工作者开展进行了大规模深入细致的非物质文化遗产资料的调查、搜集、整理工作，为非物质文化遗产的保护和传承打下了坚实的基础。

进入 21 世纪，随着我国加入联合国教科文组织《保护非物质文化遗产公约》，国务院办公厅《关于加强我国非物质文化遗产保护工作的意见》和国务院《关于加强文化遗产保护工作的通知》相继发布，我国非物质文化遗产保护工作，进入了一个全新的发展阶段。在认真细致评审的基础上，2006 年 5 月和 2008 年 6 月由国务院公布了我国第一批、第二批国家级非物质文化遗产名录。在全国 1028 个项目中，福建省有 70 个项目榜上有名。福建省人民政府也已公布了两批共计 200 项福建省非物质文化遗产名录，充分展现了福建省非物质文化遗产的丰富多彩，体现了福建人民特有的精神价值、思维方式和艺术创造力。

为了进一步推动我省非物质文化遗产资料的保护、传承工作，促进有中国特色社会主义新音乐创作的发展，由福建师范大学、福建省艺术研究院作牵头单位，组织了几十位我省的专家学者，历时三年，编纂了这套“福建省非物质文化遗产（音乐类）丛书”，以近千万字的篇幅，共 20 余厚册，用谱文并茂的形式，客观、真实、系统、完整地呈现了第一批国家级非物质文化遗产中的 23 个福建音乐类项目的系列资料，成为第一部完整记录我省国家级非物质文化遗产音乐类项目的历史、传承状况、音乐形态特征、乐器和曲谱资料的工具书与教科书。

在此谨对编委会、专家学者和出版社的辛勤劳动和贵重成果致以深挚的谢忱和热烈祝贺！愿有更多的非物质文化遗产项目的搜集整理研究成果问世！

陈 桦

福建省人大常委会副主任

原中共福建省委常委、福建省人民政府副省长

2017 年 12 月 20 日

目 录

一、概 述	(1)
(一)闽剧的历史沿革	(1)
(二)唱 腔	(3)
(三)器 乐	(7)
(四)乐 队	(9)
(五)乐 器	(10)
二、唱 腔	(12)
(一)逗 腔	(12)
1. 顾不得千里奔波	(12)
《孟姜女》 范杞梁[生]唱 【急板】	
2. 急忙忙催勒青骢马	(12)
《紫玉钗》 黄衫客[生]唱 【急板】	
3. 挽勒丝缰风似快	(13)
《紫玉钗》 黄衫客[生] 李益[生]唱 【急板】	
4. 只得别你	(14)
《红裙记》 王成龙[生]唱 【急板】 【靴腿腔】	
5. 解我边关万种愁	(14)
《紫玉钗》 李益[生]唱 【急板叠】	
6. 徒唤奈何	(15)
《王茂生进酒》 柳金花[旦]唱 【急板叠】 【三鼓槌】	
7. 对紫钗欲哭无泪	(15)
《紫玉钗》 李益[生]唱 【急板叠】	
8. 霎时间冷气袭人	(16)
《女运骰》 姜姬英[旦]唱 【急板插叠】 【倒板头】 【葫芦尾】 【小介葫芦尾】	
9. 听此言魂飞散	(20)
《五凤吟·洞房认夫》 邹素梅[旦] 祝棋[生]唱 【倒板头】 【急板叠】 【急板】	
10. 听贤兄六字皆悲	(23)
《陈靖姑别家》 陈靖姑[旦]唱 【倒板头】 【叠牌】 【急板】 【急板叠】	

11. 黄昏青冢客 (26)
《白探花》 秦雪梅[旦]唱 【急板叠】 【急板】
12. 她如痴如喜我心酸泪滴 (27)
现代戏《钻石》 何炜唱 【水过浪】 【急板叠】
13. 别妾原聘结鸳鸯 (28)
《嘉桂岭》 李小环[旦]唱 【叠牌】 【急板叠】 【急板】
14. 奴本与花最相亲 (31)
《黛玉葬花》 黛玉[旦]唱 【叠牌】 【急板】 【急板叠】
15. 第一告,告慈悲 (33)
《八珍楼》 华卿[旦]唱 【叠牌】
16. 自别娘襄阳告贷 (35)
《唱道会母》 方卿[生]唱 【叠牌】 【五槌锣】
17. 停立在江边盼望 (36)
《红裙记》 柳氏[旦]唱 【叠牌】 【紧急风】
18. 可怜奴一病恹恹 (37)
《晴雯补裘》 晴雯[旦]唱 【叠牌】 【急板】
19. 听得冤家诉衷肠 (38)
《秘书楼·盘夫》 严兰贞[旦]唱 【叠牌】
20. 弃河东归顺宋王 (39)
《两驸马·闻讯》 余大君[老旦]唱 【叠牌】
21. 自盘古立帝邦天子为重 (41)
《两驸马·贺后骂殿》 赵匡义[生]唱 【叠牌】
22. 可怜奴缱绻羁身 (42)
《苏三起解》 苏三[旦]唱 【倒板头】 【叠牌】 【急板】
23. 倚灵帏痛断肝肠 (45)
《英台哭灵》 祝英台[旦]唱 【倒板头】 【急板】 【叠牌】
24. 追思往事泪盈襟 (47)
《鸿鸾禧》 金玉奴[旦]唱 【叠牌】 【急板叠】 【急板】
25. 听得角声响连天 (50)
《夫人城》 韩氏[老旦]唱 【叠牌】
26. 要踏着先烈足迹照直向前走 (51)
现代戏《江姐》 双枪老太婆唱 【叠牌】
27. 望表爷你心勿焦躁 (52)
《闹菊园》 秋菊[旦]唱 【改良叠】
28. 叔不才在朝伺主 (53)
《闹菊园·朱奎斩侄》 朱奎[老生]唱 【改良叠】 【急板叠】 【急板】

29. 家规国法难从宽 (55)
《曲判记》 严辉[老生] 严白驹[丑]唱 【赏花】 【改良叠】
30. 可怜你家破人亡恨绵绵 (56)
《遗恨姑苏台》 郑母[老旦] 西施[旦]唱 【江湖】 【改良叠】 【急板叠】
31. 革命真理——党指挥枪 (59)
现代戏《杜鹃山》 柯湘唱 【改良叠】 【急板叠】 【宽板叠】 【宽板】
32. 叫一声桂官夫主 (60)
《灵芝草》 马杏杏[旦]唱 【诉牌】
33. 蒙问此冤从何而起 (61)
《王胭脂》 鄂秋隼[生]唱 【诉牌】
34. 顾不得抛头露面 (62)
《红裙记》 柳氏[旦]唱 【倒板】
35. 妾千言有尽愁难尽 (62)
《墙间祭》 华高氏[旦]唱 【水过浪】
36. 为什么我雷刚一错再错屡遭挫伤 (63)
现代戏《杜鹃山》 雷刚 杜妈妈 郑老万 李石坚唱 【倒板】 【急板叠】 【水过浪】
37. 娘望汝耀门楣 (65)
《紫玉钗》 霍母[老旦]唱 【观容】
38. 光辉照耀天地明 (66)
现代戏《杜鹃山》 柯湘唱 【观容】 【观容吟】 【急板叠】
39. 原来张伯母来到庙堂 (69)
《金龟记》 包拯[净]唱 【观容吟】
40. 骂声奴才好生大胆 (70)
《棠棣之花》 聂母[老旦]唱 【观容吟】
41. 慈云庵思往事万千悔恨 (70)
《王有道休妻·求妻》 王有道[生]唱 【观容吟】
42. 十几年的情份天高地厚 (72)
现代戏《钻石》 何炜 依娇婆婆唱 【观容吟】
43. 见醉石眼前发亮 (73)
《林则徐复出》 林则徐唱 【观容吟】
44. 整顿衣冠来丽地 (75)
《紫玉钗》 李益[生]唱 【宽板】
45. 为丈夫离家门 (77)
《王莲莲拜香》 王莲莲[旦]唱 【宽板】
46. 红梅赞 (78)
现代戏《江姐》 江姐唱 【宽板】

47. 挥双手拨开云雾迎太阳 (79)
现代戏《江姐》 江姐唱 【宽板】
48. 紫钗作合佳偶天成 (80)
《紫玉钗》 李益[生]唱 【宽板吟】
49. 生居在江苏常州府 (81)
《何文秀》 何文秀[生]唱 【宽板吟】
50. 忆当初元宵佳节花灯观赏 (82)
《灵芝草》 卞人龙[生]唱 【宽板吟】
51. 受不尽孤苦伶仃 (84)
《紫玉钗》 霍小玉[旦]唱 【宽板叠】
52. 因那日南生躲雨 (84)
《窦氏女》 窦淑娇[旦]唱 【宽板叠】
53. 小赵颜多感先生 (87)
《南北斗注寿》 赵颜[童生]唱 【急板】 【宽板叠】
54. 念小子家住山西平原郡 (88)
《南北斗注寿》 赵颜[童生]唱 【宽板叠】 【急板】
55. 见表弟未消怒愤 (90)
《珍珠塔》 陈翠娥[旦]唱 【宽板叠】
56. 一颗心儿忠于党 (91)
现代戏《江姐》 江姐唱 【宽板叠】
57. 见面无一语,来去总匆匆 (93)
现代戏《父与子》 林丽芳唱 【宽板叠】
58. 针密密线细细精致无比 (94)
现代戏《钻石》 依娇婆婆唱 【花鼓】 【宽板叠】
59. 整弓鞋 (95)
《女运骸》 姜姬英[旦]唱 【倒板头】 【冒头】 【宽板泪】
60. 恨薄幸忒狠心 (97)
《紫玉钗》 霍小玉[旦]唱 【宽板泪】
61. 世间多少别离人 (99)
《孟姜女》 孟姜女[旦]唱 【泪透】
62. 见报章肝肠如裂碎 (101)
《孤儿血》 张桃珠[青衣]唱 【泪透】 【自掏岭】
63. 空劳喜鹊哪有佳音 (103)
《红裙记》 柳氏[旦]唱 【泪透】
64. 尊一声宝二爷奴言细听 (104)
《晴雯补裘》 晴雯[旦]唱 【泪透】

65. 坐困空房,欲步倒难..... (105)
《苏东坡游赤壁》 苏东坡[小生]唱 【泪透】 【板下阕】 【急板叠】
66. 见坟台忍不住珠泪盈腮..... (107)
《英台拜墓》 祝英台[旦]唱 【泪透】 【急板叠】
67. 凤求凰..... (109)
《卓文君》 卓文君[旦]唱 【泪透】
68. 愿将头颅挂国门..... (109)
现代戏《江姐》 江姐唱 【江湖】 【泪透】
69. 家住安源萍水头..... (112)
现代戏《杜鹃山》 柯湘唱 【泪透】 【宽板吟】
70. 倚娘肩..... (114)
《紫玉钗》 霍小玉[旦]唱 【倒板头】 【冒头】 【自掏岭】
71. 强支床..... (118)
《窦氏女》 窦淑娇[旦]唱 【倒板头】 【冒头】 【走马箭】 【自掏岭】 【泪透】
72. 在深闺忍不住伤心..... (120)
《长恨歌》 王娇鸾[旦]唱 【倒板头】 【冒头】 【滚斗】 【自掏岭】
73. 下雕鞍..... (122)
《陈杏元和番》 陈杏元[旦]唱 【倒板头】 【自掏岭】
74. 在洞房九转柔肠..... (124)
《百蝶香柴扇》 林英姐[旦]唱 【泪透】 【自掏岭】
75. 猛抬头只觉得眼花缭乱..... (125)
《晴雯补裘》 晴雯[旦]唱 【倒板】 【自掏岭】 【泪透】
76. 听利言好一似钢刀心头刺..... (127)
《断机教子》 秦雪梅[旦]唱 【倒板】 【自掏岭】 【泪透】
77. 持家法未打先流泪..... (129)
《李三娘教子》 三娘[青衣]唱 【倒板】 【自掏岭】 【泪透】
78. 忆夫君花朝月夕肠九转..... (131)
《三娘教子》 三娘[旦] 薛保[老生]唱 【倒板】 【自掏岭】 【板下阕】
79. 双携琴承弦音..... (133)
《蔡伯喈操琴》 蔡伯喈[小生]唱 【倒板】 【自掏岭】 【泪透】
80. 自黄郎分别进京信音杳..... (135)
《嘉桂岭》 李小环[旦]唱 【倒板】 【自掏岭】 【泪透】
81. 强移步懒抬身肠九转..... (137)
《珍珠塔》 翠娥[旦]唱 【倒板】 【自掏岭】 【泪透】
82. 奴本是金玉女..... (139)
《孟姜女》 孟姜女[旦]唱 【倒板】 【自掏岭】 【泪透】

83. 三杯酒 (141)
《百蝶香柴扇》 林英姐[旦]唱 【板下阕】
84. 尚记得低帏暝枕 (142)
《紫玉钗》 霍小玉[旦]唱 【板下阕】
85. 都道我不知世故 (142)
《晴雯补裘》 宝玉[生]唱 【板下阕】
86. 谁不羡华发相偕游林下 (143)
《林则徐充军》 林则徐[老生]唱 【板下阕】 【宽板吟】
87. 人各有志相强不自由 (144)
《卓文君》 卓文君[旦]唱 【琵琶怨】 【板下阕】 【急板叠】
88. 世间命苦人多少 (148)
《闹菊园》 林英月[旦]唱 【英月起解】 【倒板头】 【紧急风】
- (二) 江 湖 (149)
1. 辞别妈妈上京去 (149)
《白罗衫》 苏云[生]唱 【江湖】 【九槌半】
2. 走遍江南寻生母 (149)
《拜塔》 许梦蛟[生]唱 【江湖】 【九槌半】
3. 沉舟侧畔过千帆 (150)
《功德碑》 陈鼎文[老生]唱 【江湖】 【梆子叠】 【叠牌】 【观容】
4. 姐姐要问来历曲折 (153)
《梁天来》 张凤[丑]唱 【江湖叠】
5. 苍天也来报喜讯 (153)
《三脱状元袍》 春娥[旦]唱 【江湖叠】
6. 紧拉亲人滚滚热泪沾衣襟 (155)
《梨花情》 梨花[旦] 友良[生]唱 【江湖叠】 【三鼓槌】 【大补缸】 【双蝴蝶】
7. 念婆子家住江南通州蒙清县 (157)
《开封府》 康氏[老旦]唱 【江湖宽板叠】
8. 开言便把张泉骂 (158)
《金龟记》 康氏[老旦]唱 【柴牌】
9. 娘奶也把苦情讲你听 (161)
《珍珠塔》 方母[老旦]唱 【柴牌】
10. 经纬啼秋金井栏 (161)
《王茂生进酒》 薛仁贵[老生]唱 【阴调】
11. 阴司讨宝还魂转 (162)
《开封府》 张义[丑]唱 【阴调】

12. 且存身畔励前程	(163)
《一文钱》 毛瑞[生]唱 【梆子叠】	
13. 守到何时愁日深	(164)
《夫人城》 杨氏[旦]唱 【梆子叠】	
14. 自那日亭畔初相会	(164)
《争玉浪帝》 天昊[生]唱 【梆子叠】	
15. 千岁杀字休出口	(165)
《甘露寺》 乔国老[老生]唱 【梆子叠】	
16. 路漫漫千里荷戈	(166)
《林则徐充军》 林则徐[老生]唱 【梆子叠】	
17. 真犯贱我黑金刚	(168)
《王茂生进酒》 王茂生[文丑]唱 【梆子叠】	
(三)洋 歌	(170)
1. 叫一声二官娘	(170)
《和尚讨亲》 刘氏[老旦] 毛屠[彩旦]唱 【双蝴蝶】 【缺腿胶介】	
2. 谢媒厚厚定不忘情	(171)
《苏百万讨亲》 苏简[老生]唱 【鳌头金柱】 【倒板头】 【挂头】 【缺腿胶介】	
3. 做和尚毛相干	(172)
《和尚讨亲》 和尚[生]唱 【皈依】 【缺腿胶】	
4. 富人在上听奴言	(174)
《苏百万讨亲》 杜妻[旦]唱 【清言词】	
5. 果然此妇可敬可钦	(174)
《苏百万讨亲》 苏简[老生]唱 【锁南枝】 【缺腿胶】	
6. 见娇生泪如泉	(176)
《苏百万讨亲》 杜张氏[老旦] 杜赌好[生]唱 【赏花】	
7. 奴有三桩事	(177)
《苏百万讨亲》 杜妻[旦]唱 【花鼓相骂】	
8. 念媳妇实在无可奈何	(178)
《灶君报》 李氏[旦]唱 【水底鱼】 【缺腿胶】	
9. 真快哉	(179)
《播间祭》 齐人[丑]唱 【无常叹】 【葫芦尾】	
10. 寒冬赐笋消母灾	(180)
《孟宗哭竹》 孟宗[生]唱 【无常叹】	
11. 控告你奸拐诸娘	(181)
《苏百万讨亲》 杜赌好[生]唱 【山坡羊】	

12. 我不该手骨贱 (182)
《毛尚进嫁妻》 毛尚进[丑] 陈氏[旦]唱 【花鼓】
13. 披麻戴孝跪灵前 (183)
《苏百万讨亲》 杜张氏[老旦] 杜妻[青衣]唱 【金湘】 【倒板头】
14. 骂一声小冤家 (187)
《讨眠鞋》 娇姐[彩旦] 毛出式[丑]唱 【倒板头】 【孝顺歌】
15. 姨妈容告禀 (188)
《灶君报》 李氏[旦]唱 【香罗带】
16. 急走如飞转家门 (190)
《苏百万讨亲》 杜赌好[生]唱 【驻云飞】
17. 不觉来到我家门 (191)
《借衣助友》 李有德[生]唱 【出队】
18. 倚我回心是后世 (192)
《大细婆摇会》 二娘[泼旦]唱 【怕妻】
19. 惯做媒婆 (192)
《和尚讨亲》 毛屠[彩旦]唱 【浪淘沙】
20. 假意梳头窗下坐 (193)
现代戏《江姐》 江姐 华为 甫志高唱 【琵琶怨】 【宽板叠】 【二关】 【双蝴蝶】
- (四)小 调 (195)
 1. 真乌仔啄波波 (195)
童谣 【一枝花】
 2. 今年三十七岁 (195)
《夫人奶抽签》 胡应承[生]唱 【纱窗外】
 3. 手拍拍扑 (196)
《算命》 瞎子[丑]唱 【习山腔】
 4. 相思何时休 (196)
《万花莲船》 蔡文彬[生]唱 【十杯酒】
 5. 移步出家庭 (196)
《播间祭》 华高氏[旦]唱 【盘关】
 6. 肩挑杨桃担 (197)
《卖杨桃》 平脚嫂[花旦]唱 【看相】
 7. 难为你母子 (197)
《红裙记》 吴二伯[外] 柳氏[旦]唱 【银钮丝】
 8. 今日母子重相会 (198)
《白兔记·井边会母》 李三娘[青衣]唱 【撑船歌】

9. 为着杨儿亲事到她家 (198)
《姑伴嫂眠》 乳娘 亲母[彩旦] 姑[旦]对唱 【双葫芦】
10. 携手步花园 (199)
《窦氏女》 南山复[生]唱 【弥陀寺】
11. 青松林内红旗扬 (200)
现代戏《江姐》 江姐 华为唱 【宽板叠】 【弥陀寺】
12. 这镯是祖上留传 (202)
《亲母闹》 刁氏[丑] 胡氏[旦]唱 【摇葫芦】
13. 插草为香 (203)
《王孝义》 王孝义 林友德[生]唱 【小小鱼儿】
14. 春光明媚泛孤舟 (203)
《红梅阁》 李慧娘[旦]唱 【美貌娇容】
15. 丽日送春风 (204)
《三姐游春》 王三姐[彩旦]唱 【螃蟹歌】
16. 七月七夕是良宵 (204)
《闹喜堂》 张月娇[旦]唱 【贺年歌】
17. 望春妍 (205)
《红梅阁》 李慧娘[旦]唱 【望春妍】 【走马箭】
18. 樵楼鼓初更 (205)
《借衣助友》 李有德[生]唱 【茉莉花】
19. 令奴相思到如今 (206)
《王茂生进酒》 柳金花[旦]唱 【更打】
20. 乡亲们水深火热尽创伤 (206)
现代戏《平原作战》 赵永刚唱 【更打】
21. 丞相考歌章 (208)
《范蠡进西施》 西施[旦]唱 【叹四季】
22. 未言泪双行 (209)
《晴雯补裘》 晴雯[旦]唱 【双叠翠】
23. 接琵琶 (210)
《昭君出塞》 王昭君[旦]唱 【琵琶怨】 【瓜头介】
24. 将火种播向这万里山乡 (212)
现代戏《杜鹃山》 柯湘唱 【琵琶怨】
25. 北望关山,心欲碎泪难平 (214)
《棘门赋》 丽娘[旦]唱 【琵琶怨】
26. 恨树本贼心肝 (215)
《嫁妻养母》 林长姑[青衣]唱 【湘江浪】

27. 春色娇,百花开 (216)
[旦]唱 【八杂】
28. 九连环 (218)
[旦]唱
29. 山盟海誓付云烟 (218)
《窦氏女》 窦淑娇[旦]唱 【哭五更】
30. 太阳出来满山红 (219)
《小放牛》 牧童 牧女唱 【小放牛】
31. 探囊拂几拨炉香 (221)
《朱砂痣》 胡凤娇[旦]唱 【马蹄调】
32. 进花园 (222)
《凤仪亭》 貂蝉[旦]唱 【凤仪亭】 【挂头介】
33. 听到传唤出高堂 (224)
《凤仪亭》 貂蝉[旦]唱 【凤仪亭】
34. 春色娇丽容和暖气薰 (224)
[旦]唱 【四大景】
35. 西湖亭外畔青山 (226)
[旦]唱 【西湖亭】 【挂头介】
36. 春季里芍药牡丹花一样开 (227)
[旦]唱 【四季花】
37. 春季里桃花映水西 (227)
《孟姜女过关》 孟姜女[旦]唱 【四季花】
38. 奴本是伶俐弱质女裙钗 (228)
[旦]唱 【叹泪落】
39. 一更鼓响咚咚 (231)
[旦]唱 【五更鼓】
40. 叹双亲年半百 (231)
[旦]唱 【更鼓】
41. 轻移莲步小园东 (232)
[旦]唱 【牡丹亭】
42. 奈何天泪涟涟 (234)
[旦]唱 【奈何天】 【挂头介】
43. 到春来百花野草斗妍 (235)
[旦]唱 【到春来】
44. 画有两张 (237)
[旦]唱 【卖画】 【挂头介】

45. 只见女孩采花来 (237)
[旦]唱 【金毛狮】
46. 郎情重,妾意娇 (238)
[旦]唱 【十不全】
47. 替你讨眠鞋 (239)
[旦]唱 【荡河船】
48. 卖豆为生 (239)
[丑]唱 【卖田豆】
49. 轻轻来到葡萄架 (240)
[旦]唱 【葡萄架】
50. 春去夏来又到秋 (240)
[旦]唱 【秋江怨】
51. 正月春花香 (242)
[旦]唱 【铁断桥】
52. 秦琼卖马下山东 (242)
[生]唱 【秦琼卖马】
53. 父女捕鱼在江心 (242)
《蝴蝶杯》 渔父[净] 渔女[旦]唱 【捕鱼歌】
54. 奴也无可奈何 (243)
《双摇会》 [旦]唱 【寄生草】
55. 含辛又茹苦 (244)
《黛玉焚稿》 黛玉[旦]唱 【寄生草】
56. 新茶花 (245)
《新茶花》 查耐冬[旦]唱 【苏洛调】 【挂头介】
57. 奴娇姿生来多薄命 (247)
[旦]唱 【醉春红】
58. 淡妆斜影木兰舟 (249)
[旦]唱 【剪剪花】
59. 春日里同进园林 (249)
[旦]唱 【赏春】
60. 偶同女伴园里游 (250)
[旦]唱 【虞美人】
61. 骊歌三唱 (251)
《三盗夜明珠》 凤姑[旦]唱 【骊歌三唱】
62. 南国春色实堪怜 (252)
[生]唱 【一色天】

63. 终日里愁锁眉尖 (253)
 《樊城》 张秀婢娘[旦]唱 【一色天】
64. 一见娇容害得相思 (253)
 [生]唱 【怀春词】
65. 春风拂槛春意浓 (255)
 [旦]唱 【水底天】
66. 万种花儿万种妖娆 (256)
 [旦]唱 【十八学士】
67. 春暖百花香 (257)
 [生]唱 【艳阳天】
68. 正月春桃黄油油 (258)
 [旦]唱 【十二月花】
69. 正月好海棠 (258)
 [旦]唱 【海棠花】
70. 春季里相思艳阳天 (258)
 [旦]唱 【四季相思】
71. 海中天渺无边 (260)
 [旦]唱 【海中天】
72. 一匹绸做了一双靴 (261)
 [旦]唱 【红绣鞋】
73. 一轮明月当空挂 (263)
 [旦]唱 【金钱卦】
74. 花映玲珑内室香 (263)
 [生]唱 【金钱卦】
75. 庭院春风 (264)
 [旦]唱 【庭院春】
76. 牡丹园中百花香 (265)
 [生]唱 【春桃】
77. 相思病无药医 (265)
 [旦]唱 【哭相思】
78. 誓志驱兵雪恨 (266)
 [旦]唱 【碧璞玉】
79. 提起宣毫奴未写 (268)
 [旦]唱 【碧璞玉】

(五) 啰 啰	(269)
1. 秋菊命乖	(269)
《闹菊园》 秋菊[旦]唱 【滴水】	
2. 忙进兰房禀报一番	(269)
《三请梨花》 铁丁[旦]唱 【滴水别】	
3. 老犯人说尽千般苦楚	(269)
《贩马记》 李奇[老生]唱 【滂滴水】 【哭介】	
4. 受创伤	(271)
《凤仪亭》 吕布[文武生]唱 【京滂水】 【挂头介】	
5. 只见娘亲	(272)
《嫁妻养母》 林长姑[青衣]唱 【千里驹】	
6. 急奔走	(272)
《三赶鲍春庭》 鲍春庭[生]唱 【梆子腔】	
7. 恨奸贼心太狠	(273)
《三盗夜明珠》 [生]唱 【拨子】	
8. 听醺楼鼓打初更	(274)
[生]唱 【江南平】	
9. 在辕门泪滴盈腮	(274)
《玉堂春》 苏三[旦]唱 【无头二黄】 【一下锣】 【柳丝】	
10. 哥哥你一去三年无音信	(278)
《棘门赋》 丽娘[旦]唱 【无头二黄】	
11. 娘住在峨嵋山	(279)
《状元拜塔》 白素贞[旦]唱 【反二黄】	
12. 身临不测我惊惶	(281)
《棘门赋》 黄歇[老生]唱 【反二黄】	
13. 但望归吾手	(282)
《六国拜相》 苏秦[生]唱 【点绛唇】	
14. 感君恩宠加厚禄	(283)
《六国拜相》 苏秦[生]唱 【村里逐鼓】	
15. 挽狂澜痛国事心切志坚	(283)
《百花公主》 西施[旦]唱 【粉蝶儿】	
16. 遍青山啼红了杜鹃	(283)
《牡丹亭》 杜丽娘[旦]唱 【好姐姐】	
17. 良辰美景奈何天	(284)
《牡丹亭》 杜丽娘[旦]唱 【皂罗袍】	