

〔清〕爱新觉罗·玄烨／钦定

日 讲

《礼记》解义

上

〔清〕鄂尔泰

朱轼

甘汝来

张廷玉等／编撰

李孝国等／今注

中国书局

# 日讲

《礼记》解义

上

〔清〕爱新觉罗·玄烨／钦定

鄂尔泰 朱轼 甘汝来 张廷玉等／编撰

李孝国等／今注

中国书店

## 图书在版编目 (CIP) 数据

日讲 / (清) 爱新觉罗·玄烨钦定 ; (清) 陈廷敬等  
编撰. —北京 : 中国书店, 2016.1  
ISBN 978-7-5149-1428-3

I . ①日… II . ①爱… ②陈… III . ①儒家—研究  
IV . ① B222.05

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 311967 号

责任编辑：辛 迪

策划编辑：董立平

封面设计：肖晋兴

## 日讲 | 《礼记》解义 (上)

〔清〕爱新觉罗·玄烨 / 钦定 〔清〕鄂尔泰 朱轼 甘汝来 张廷玉等 / 编撰 李孝国等 / 今注

---

出版：**中 國 书 店**

地 址：北京市西城区琉璃厂东街 115 号

邮 编：100050

发 行：全国新华书店经销

印 刷：北京东君印刷有限公司

开 本：700 mm × 1000 mm 1/16

版 次：2016 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

印 张：33.75 (本册); 262.5 (全 10 册)

字 数：428 千字 (本册); 3326 千字 (全 10 册)

书 号：ISBN 978-7-5149-1428-3

定 价：518.00 元 (全 10 册)

---

## 编者前言

经筵，是汉、唐以来帝王为讲经论史而特设的御前讲席，它在宋代正式制度化，为元、明、清历代所沿袭。宋代每年二月至五月，八月至冬至，每逢单日举行经筵，由讲官轮流入侍讲读，名曰“春讲”“秋讲”，明、清两代基本沿用其制。

清代皇帝在文华殿行经筵仪，先讲四书五经，然后由皇帝宣示满、汉文御论，各官听讲。事毕，由各官行礼，于文渊阁赐茶。有清一代康熙帝最重视这一制度。顺治十八年(1661)时，年仅八岁的康熙继承大统。顺治帝驾崩前遗命内大臣索尼、苏克萨哈、遏必隆、鳌拜为辅政大臣。四辅臣执掌重权，却以“先帝祖训”挟制天子，尔后结党营私，排斥异己，跑马圈地，贪污腐化，激化满汉矛盾。康熙八年(1669)，在孝庄太皇太后的庇护下，康熙得以铲除鳌拜集团，肃清四辅臣余党，亲政治国。经筵日讲就是康熙亲政主事后力推的一项重大决策。

康熙八年(1669)四月十九日，兵科给事中刘汝汉上疏奏请“先行日讲，次举经筵，选择儒臣，分班进讲”。康熙帝对臣下奏疏所言开设经筵日讲非常欣赏，完全赞同“证诸六经之文，通诸历代之史，以为敷政出治之本”的意见。康熙九年(1670)十月，康熙帝令礼部准备此事。其实，顺治帝时就曾将

经筵定为年例，作为讲读清朝列位先帝“祖训”的盛会。而康熙帝异常重视此次重新恢复经筵传统，并力主将“经筵大典”改为“经筵日讲”，选取四书五经及《通鉴》等有关治乱兴衰之典籍而“讲贯细绎”。康熙希望借助经筵日讲让内阁各部重臣自上而下学习汉儒经学，统一认识，甄别治国方略，拨乱反正。正如康熙所言：“帝王图治，必稽古典学，以资启沃之盛。”

为使经筵日讲不流于形式，康熙亲自圈定进讲官员的名单。康熙十年（1671）二月初四日，任命吏部尚书黄机、刑部尚书冯溥、工部尚书王熙、左都御史明珠、翰林院掌院学士折库纳、熊赐履等十六人为经筵讲官。三月初二日，任命翰林院掌院学士折库纳、熊赐履及侍读学士、侍读、修撰、编修等共十人为日讲官。三月十七日，首开经筵。四月初十日，初次进行日讲。这一开始便一发不可收拾，直至康熙二十五年（1686）闰四月初六日，儒学经典和诸史已基本讲完，康熙帝才谕令停止日讲。这是中国历史上为时最长的日讲，历经十五年时间，集举国之力完成，堪称是史无前例的盛事。

康熙朝日讲得以坚持十五年时间，殊为难得，其中随处可见康熙皇帝的高瞻远瞩，持之以恒。康熙十年（1671）开始进行日讲，康熙帝是年十八岁，正是求知若渴的时期，使得他对日讲尤其重视。曾经有讲官每每以夏日炎热、入秋政务缠身等为由推诿搪塞，康熙毫不留情，直言痛斥：“方今秋爽，正宜讲书。”“学问之道，必无间断方有裨益。以后虽寒暑不必辍讲。”康熙十六年（1677），康熙帝更是改隔日进讲为日日进讲，虽避暑瀛台，未尝间断。三藩乱起，军务繁重，翰林院请改为隔日进讲，但康熙深切了解日讲之重要，认为军事或数日一至或数日连至，无法以日限计，仍令每日进讲，以免荒疏学问。经过十五年坚持不懈的学习，论儒学功力，历代帝王实难出其右。

康熙帝常与臣子说：“人君讲究学问，若不实心体认，徒应故事，讲官进讲后即置之度外，是务虚名也，于身心何益？朕于尔等进讲之后，仍再三阅

绎。即心有所得，犹必考正于人，务期道理明彻乃止。”康熙十四年（1675）四月，康熙帝向日讲官提出：“日讲原期有益身心，加进学问。今只讲官进讲，朕不复讲，则但循旧例，渐至日久，将成故事，不惟于学问之道无益，亦非所以为法于后世也。自后进讲时，讲官讲毕，朕仍复讲，如此互相讲论，方可有裨实学。”至康熙十六年（1677）四月，康熙帝由复讲发展为亲讲，即每次进讲，先由康熙帝按讲章题目讲解全文或其中一节，然后再请日讲官讲解，两相对照，取其所长，补其所短，师生互相切磋，共同讨论。

康熙帝重视经筵日讲，目的在于从经史中吸收治国方略和治国经验教训。他反对寻章摘句、繁琐的训诂考证，主张读书的目的在于体会书中义理，领会其精神实质。他主张理论联系实际，学以致用。他说：“学问无穷，不在徒言，要惟当躬行实践，方有益于所学。”他对四书五经等圣贤典籍有自己的看法：“圣贤之书所载，皆天地古今、万事万物之理。能因书以知理，则理有实用。”“天人之蕴奥在《易》，帝王之政事在《书》，性情之理在《诗》，节文之详在《礼》，圣人之褒贬在《春秋》，至于传记子史，皆所以羽翼圣经，记载往迹。展卷诵读，则日闻所未闻，智识精明，涵养深厚，故谓之‘畜德’，非徒博闻强记、夸多斗靡已也。”康熙帝曾恳请日讲官：“卿等每日起早进讲，皆天德、王道，修、齐、治、平之理。朕孜孜向学，无非欲讲明义理，以资治道。朕虽不明，虚心倾听，寻绎玩味，甚有启沃之益。虽为学不在多言，务期躬行实践，非徒为口耳之资。然学问无穷，义理必须阐发。卿等以后进讲，凡有所见，直陈勿隐，以副朕孜孜向学之意。”

通过长达十五年的经筵日讲，康熙帝对儒学的思想体系和精神实质有了全面透彻的理解，而且他还能学以致用，吸收儒家学说的主要思想作为自己制定政策的依据，结合当时的国情，施仁政于天下。由于他用人得当，制定方针政策得体，君臣同心，所以很快就完成了平定三藩、统一台湾、击败沙

俄侵略、平息噶尔丹叛乱等丰功伟绩。在他率先垂范的影响下，后继的雍正、乾隆仍以其父、其祖的治国思想为基本国策，由此迎来了有清一代的康雍乾盛世。

由康熙帝主持的这次中国历史上最长的帝王读经，留下了数百万字的讲义资料，这是十五年日讲的思想精华，康熙帝甚为重视，命进讲大臣等将之整理成书，刊印成册，以此作为未来的皇帝、皇族、大臣们学习儒家典籍的教科书。《日讲〈四书〉解义》《日讲〈易经〉解义》《日讲〈书经〉解义》《日讲〈诗经〉解义》等刻于康熙帝在位时，《日讲〈春秋〉解义》刻于雍正帝在位时，唯《日讲〈礼记〉解义》原稿存放于翻书房，因卷帙繁多而没有刻印，直至乾隆十二年（1747）才刻印成书。这一系列日讲讲义，将四书五经的全文逐字逐句地解读阐发，是从实用角度对四书五经等的全面解读，将四书五经经世致用的一面进行了全面而又深入的讲解，不仅可以帮助入门者较快地理解经典，同时能让读者明白，学习四书五经不只是寻章摘句，不只是为了八股作文，更是学习那些对治国安邦有着极高价值的实用道理。

这一系列日讲讲义在清朝皇室和重臣之间广泛传播，曾多次刊行，影响深远，并收入《四库全书》。但可惜的是，《日讲〈诗经〉解义》到民国时已散失。1920年陈垣先生在主持整理文津阁《四库全书》时，也发现《日讲〈诗经〉解义》有目无书，只存空函，后在其他阁本整理时均未发现此书，因此我们今日无法亲眼得见这套珍贵儒家典籍教材的全部。不过余下的五种，都独自成书，依然是一套独一无二的经典。

这套简体横排本“日讲”丛书，就是以文渊阁《四库全书》本《日讲〈四书〉解义》《日讲〈易经〉解义》《日讲〈书经〉解义》《日讲〈春秋〉解义》《日讲〈礼记〉解义》为底本，加以简化、标点、注释，以求让这套独一无二的经

典重新焕发生机，造福广大对古代典籍有热情的读者。而对于《日讲〈诗经〉解义》，我们只能期待有朝一日能重新发现，让这套丛书再无遗珠之憾。

此次简体横排本的出版，内容以文渊阁《四库全书》本为准，同时参校其他同类古籍善本。在参校其他古籍善本时，只有多种资料同时证明文渊阁四库全书本为误时，我们才对极个别文字进行校改。本套丛书的注释目的在于方便今天的读者理解，我们对部分难以理解的文言词语和用法进行了详细的解释。

此套丛书内容繁多，涉及的知识非常广泛，虽然编者耗费数年时间，尽最大努力为读者呈现一套完善的经典，但毕竟能力有限，差误在所难免，尚请方家指正，以便我们将来补正。谨致谢忱！

特此说明。

编者

二零一五年十月

# 圣祖仁皇帝御制《日讲〈礼记〉解义》序

朕闻六经之道同归，而礼乐之用为急。孔子曰：“安上治民，莫善于礼。”又曰：“上好礼，则民莫敢不敬。”诚以礼者，范身之具，而兴行起化<sup>①</sup>之原也。天之生人，品类纷纶<sup>②</sup>，莫可纪极<sup>③</sup>，圣人起而整齐之，法于天，则于地，顺于人，达于时，协于鬼神。斟酌损益以定其品节限制，俾<sup>④</sup>天下化其好逸恶劳之心，而予以从善弃恶之道，蒸蒸焉日蹈履<sup>⑤</sup>于中正而不敢越，盖非有以强之也，率<sup>⑥</sup>乎其理之所安而已。其纲有三百，其目有三千，大者在冠昏、丧祭、朝聘、射宴之规，小者在揖让、进退、饮食、起居之节，循之则君臣上下赖以序，夫妇内外赖以辨，父子兄弟、婚媾<sup>⑦</sup>姻娅<sup>⑧</sup>赖以顺而成，反是则尊卑易位，等杀无章<sup>⑨</sup>，家未有能齐，而国未有能治者，故曰动容中礼，而天德备矣；

① 兴行起化：因受感发起而实行，改变社会风气。

② 纷纶：杂乱，众多。

③ 纪极：穷尽。

④ 俾：使。

⑤ 蹈履：履行，实践。

⑥ 率：遵循。

⑦ 婚媾：有婚姻关系的亲戚。

⑧ 嫧娅：亲家和连襟，泛指姻亲。

⑨ 等杀无章：等级差别没有章法。

治定制礼，而王道成矣。尝遐观<sup>①</sup>三代，禹、汤、文、武，惇叙彝典<sup>②</sup>以倡道天下，而其时之诸侯秉礼以守其国，大夫、士遵礼以保其家，下至工贾庶人，畏法循纪以世其业。呜呼，何风之隆哉！朕企慕<sup>③</sup>至治，深惟<sup>④</sup>天下归仁原于复礼，故法官<sup>⑤</sup>之中日陈《礼经》，讲习绚绎<sup>⑥</sup>，盖不敢斯须去也。慨自嬴秦焚烧典籍，《礼》乃灭亡。汉兴，崇尚儒学，《礼经》始显，传之者十三家，而戴德、戴圣为尤著。圣所传四十九篇，即所谓《礼记》者是已。迨<sup>⑦</sup>程子、朱子出表章《学》《庸》<sup>⑧</sup>，遂开千古道学之统。其余四十七篇虽杂出于汉儒，亦皆传述<sup>⑨</sup>圣门格言，有切身心要旨。朕熟之复之，靡间寒暑，积有讲义裒成<sup>⑩</sup>，全部弁<sup>⑪</sup>以叙言，用以无忘斯勤然，岂徒效儒生占毕<sup>⑫</sup>云尔哉？务佩服其训词，而实体诸躬修，措之邦国，使百尔<sup>⑬</sup>怀恭敬逊让之诚，兆庶<sup>⑭</sup>凜撙节防闲<sup>⑮</sup>之则，德化翔洽<sup>⑯</sup>，上媲隆<sup>⑰</sup>古庶，乃愷<sup>⑱</sup>朕敦崇礼教之意也夫。

① 遐观：纵观，遍览。

② 惇叙彝典：按照礼仪的要求，使天下敦睦。

③ 企慕：仰慕。

④ 深惟：深思，深入考虑。

⑤ 法官：宫室的正殿，古代帝王处理政事之处。

⑥ 绚绎：理出头绪。

⑦ 迨：等到。

⑧ 表章《学》《庸》：显扬《大学》《中庸》。表章，显扬。

⑨ 传述：转述，传授。

⑩ 袋成：聚集而成。

⑪ 弁：放在前面。

⑫ 占毕：诵读，吟诵。

⑬ 百尔：诸位。

⑭ 兆庶：兆民，百姓。

⑮ 挽节防闲：抑制私欲，防备禁止。

⑯ 翔洽：周遍。

⑰ 媲隆：兴盛的景况相当。

⑱ 愷：恰当，合乎。

## 御制《日讲〈礼记〉解义》序

皇祖圣祖仁皇帝稽古右文<sup>①</sup>，命儒臣日值讲筵，五经、《通鉴》，以次进讲，荟萃群言，发明旨要，胪<sup>②</sup>为解义，积有成编，译以国书，颁示中外，各制序言，弁其端而授诸梓<sup>③</sup>。《易》《书》《诗》三经先竣，《春秋》若干卷刻于雍正年间，惟《礼记》卷帙浩繁，稿本存翻书房，久之未竟厥业。朕御极<sup>④</sup>之初，允儒臣请，纂修三礼义疏。因取《日讲〈礼记〉解义》原本，参校异同，归于一是，并命翻译、授梓，以备五经之全。敬列皇祖御制原文于前，而略述大概，以志成书岁月。惟《礼记》出自汉儒，然多本于七十子之所传习<sup>⑤</sup>，如《大学》《中庸》二篇，既经有宋大儒定为孔氏遗书，训释而列于学官<sup>⑥</sup>，其他精言奥义，往往与《易》《诗》《书》《春秋》相发明，非董仲舒、扬雄辈所及。盖其来有自<sup>⑦</sup>，去圣人之教固未远也。虽《月令》《王制》附益其间，有以启后人疑议，而先王之制所传各异，事之不可考而说之不可强同者亦已多矣。依文立

① 稽古右文：遵循古道，崇尚文治。

② 脍：陈述。

③ 梓：梓木雕成的印刷用木板。

④ 御极：即位，登基。

⑤ 传习：传授与学习。

⑥ 学官：学校。

⑦ 其来有自：事情的发生、发展有来由，并非偶然。

训，以存旧观，说经之通例也。抑班固有言：“六经之道同归，而礼乐之用为急。”经礼三百，曲礼三千，岂惟其文而已？盖将以章志贞教<sup>①</sup>，大其坊<sup>②</sup>，与天下臣民共之仰。惟圣祖序言所谓“礼诸躬修，措之邦国”者，礼之实，而明经之大用也。因言以求其义，因义以达其用，夫岂章句训诂之足云？敢申言之，以阐至训。

乾隆十二年二月初一日

① 贞教：以坚贞端方之道教民。

② 坊：同“防”，堤防。

## 原编撰者名录

乾隆十四年十一月十九日，奉旨开载<sup>①</sup>监理、总裁、提调、纂修、监造  
诸臣名衔：

### 监理

和硕和亲王臣弘昼

### 乾隆时总裁官

经筵日讲起居注官、太保、保和殿大学士兼吏部尚书仍兼翰林院掌院事  
加十三级臣张廷玉

### 乾隆时副总裁官

经筵讲官、太子少师、刑部尚书加二级纪录一次臣汪由敦

### 康熙时总裁官

原任经筵日讲起居注官、太傅、议政大臣领侍卫内大臣、保和殿大学士

① 开载：逐一记载。

兼兵部尚书兼管兵部事务仍兼翰林院掌院事加十五级臣鄂尔泰

原任太傅、文华殿大学士兼吏部尚书兼管兵部尚书加八级臣朱轼

原任太子少保、吏部尚书加三级纪录四次臣甘汝来

### 康熙时副总裁官

经筵讲官、太子太保、协办大学士、吏部尚书暂行兼管户部事务、教习

庶吉士、纪录二次臣陈大受

太子少保、兵部尚书兼都察院右都御史、总督陕甘等处地方军务兼理粮

饷加二级纪录三十一次、加一级纪录二次臣尹继善

原任吏部尚书、纪录三次臣杨名时

原任太子少保、尚书衔教习庶吉士、加二级臣徐元梦

原任兵部尚书、纪录三次臣彭维新

原任礼部侍郎、纪录三次臣李清植

原任刑部右侍郎衔管礼部侍郎事、加一级纪录二次臣王兰生

原任内阁学士兼礼部侍郎、加四级纪录三次臣李绂

原任宗人府府丞臣任启运

翰林院侍讲品级顶带臣方苞

### 乾隆时提调官

内阁侍读、纪录二次臣舒兴阿

翰林院编修、纪录五次臣佟保

### 康熙时提调官

原任内阁侍读学士、今升刑部右侍郎、加一级纪录二次臣兆惠

署日讲起居注官、翰林院侍读、加二级纪录三次臣双庆

原任内阁侍读、今升礼科给事中兼佐领军功、加一级纪录三次臣岱图

原任内阁侍读、今补授刑部员外郎兼佐领、纪录三次臣赫泰

原任内阁侍读、今升甘肃安西道、纪录一次臣文绶

### 乾隆时纂修官

国子监助教、加三级臣潘永季

### 康熙时纂修官

原任山西吉州知州臣王文震

### 武英殿监造

内务府钱粮衙门郎中兼佐领、加六级纪录十六次臣永保

内务府钱粮衙门员外郎兼佐领、加一级纪录八次臣永忠

内务府广储司员外郎臣永泰

内务府广储司司库、加一级纪录五次臣三格

监造、加一级臣李保

监造、加二级臣姚文彬

库掌臣虎什泰

库掌臣高永仁

库掌臣吉兰泰

库掌臣保庆

# 钦定四库全书提要

臣等谨案：

《日讲〈礼记〉解义》六十四卷，圣祖仁皇帝御定，未及成书。皇上御极之初，复命儒臣取缮书房所存稿本参校订论，授梓颁行。《礼记》自二戴分门，王、郑异注，阅历唐、宋，专家或寡。魏了翁<sup>①</sup>有言：“博士诸生不过习其句读，苟不得义，则诿<sup>②</sup>为汉儒之说，弃不复讲。”卫湜<sup>③</sup>直归其咎于孔颖达芟落<sup>④</sup>异郑之说，盖礼之难讲甚矣。我朝圣圣相承，显崇经法，是书之成，与《欽定义疏》相辅并行，实有以契制作之元<sup>⑤</sup>，融儒先<sup>⑥</sup>之说，俾万古礼意常昭矣。

乾隆四十年十月恭校上。

总纂官臣纪昀、臣陆锡熊、臣孙士毅

总校官臣陆费墀

① 魏了翁：宋学者，字华父，号鹤山，推崇朱熹理学，但也怀疑朱注各经是否完全可靠。

② 讫：把责任推给别人。

③ 卫湜：宋学者，字正叔，集《礼记》诸家传注，为一百六十卷，名曰《礼记集说》。

④ 芅落：清除。

⑤ 元：根源，根本。

⑥ 儒先：先儒。

# 目 录

圣祖仁皇帝御制《日讲〈礼记〉解义》序……I

御制《日讲〈礼记〉解义》序……………III

原编撰者名录……………V

钦定四库全书提要……………IX

卷一 曲礼上……………1

卷二 曲礼上……………19

卷三 曲礼上……………39

卷四 曲礼下……………57

卷五 曲礼下……………75

卷六 檀弓上……………93

卷七 檀弓上……………111

卷八 檀弓上……………127

卷九 檀弓上……………143

卷十 檀弓下……………161