

老子 孔子 孙子 范蠡 孟子 庄子 华佗 王充 诸葛亮 嵇康 魏徵 慧能 张载 程颐 朱熹 耶律楚材 王阳明 李贽 黄宗羲 顾炎武 王夫之 曾国藩 左宗棠

孙聚成 邱长海 著

最有故事的 中国人



中国华侨出版社

最有故事的
中国人

——
孙聚成 邱长海◎著
——

中国华侨出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

最有故事的中国人 / 孙聚成, 邱长海著. -- 北京 : 中国华侨出版社, 2019.6
ISBN 978-7-5113-7837-8

I. ①最… II. ①孙… ②邱… III. ①历史人物—列
传—中国—古代 IV. ① K820.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 071372 号

最有故事的中国人

著 者 / 孙聚成 邱长海

责任编辑 / 刘雪涛

出版统筹 / 阮 芳

策划编辑 / 全 瑞

经 销 / 新华书店

开 本 / 180mm × 180mm 1/16 印张 / 15 字数 / 150 千字

印 刷 / 天津联城印刷有限公司

版 次 / 2019 年 6 月第 1 版 2019 年 6 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5113-7837-8

定 价 / 98.00 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成大厦 3 层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发行热线: (010) 58408902

网址: www.oveaschin.com

E-mail: www.oveaschin@sina.com

“天不生仲尼，万古如长夜。”作为儒家学派的创始人，孔子用他的智慧影响了源远流长的中国文化，《论语》也成为中国人仁爱修身定乾坤的必读经典。

孔子问道于老子。老子手指浩浩黄河，对孔子说：“汝何不学水之大德欤？”孔子问：“水有何德？”老子说：“上善若水！”作为道家学派的创始人，《道德经》成就了中国古代哲学的高峰，开启了中华文明的大门。

亘古中华，悠悠文脉，中华智慧，滋养未来。上下五千年，中华民族通过对天地自然之道、历史治乱之道、为政治理之道的深刻认识和有效运用，形成了一系列思想理念和战略谋略，构成了中华智慧的核心要素，集中体现了我们伟大民族崇高的生存理想、明智的生存战略和高超的生存策略。

在久远奔流的历史长河里，很多文明古国的传统文化都已经烟消云散，唯有中华文明灿烂辉煌，传承得最为完整。这是一个特别的现象，究其原因，中国的汉字、绘画、诗词歌赋等文化元素，一直在滋润着我们这个古老的民族，塑造了独特的东方智慧，使我们的文化生生不息。

那一个个璀璨夺目的中华人物，用他们独具的中华智慧，用他们特有的精彩故事，用他们杰出的丰硕创造，构建了我们民族的文化长廊，汇成了浩荡奔流的绵绵文脉，照亮了世界的文化天空，成为中华民族永恒的记忆。

悠悠千载，中华文化凝结了我们祖先的智慧，从半坡文化的象形符号，到甲骨文之类的象形文字；从仰韶文化的简单线条，到唐代成熟端庄的楷书，无一不体现了我们祖先天人合一的思想。“天人合一”，人类与大自然融为一体，人与世界和谐共处，人类在改造自然的同时，也顺应自然，对大自然产生一种敬畏之情。这样的思想与各种文化融合，最终形成天人合一的思想，深深植入了中华民族的传统思想中，构成了中华文化的起源。

承载着千古一脉的中华文明，是由一个个文化名人扛起来的，是由一个个具有精彩中国故事的先贤来发扬光大的。他们以自己的探索将承扬思想与文脉的重任担起，一路走来，文脉愈益深广，一如长江奔流入海，江面逐渐宽阔，波涛日益深沉，终成蔚为大观的中华传奇。

为了铭记那些为我们民族作出杰出贡献的历史名家，应《中华儿女》杂志的邀请，我们开设了《传统文化名人》栏目，用散文的形式勾勒出那些中华名人的背影，先后写了七十多个人物，现由邱长海先生选出部分整理，汇成本书出版。

为了使本书更具有文化品位，邱长海先生为本书精心创作了一系列书法作品。邱长海是著名书法家、艺术家和社会活动家，是舒体书法大师舒同的亲传弟子，他自幼遍临名帖，弱冠之年入伍，1990年代初在舒同先生身边工作，得到了舒老的言传身教。长海先生以自身对书法艺术的热爱与众多名家的交流，在书法技巧与艺术修养上得到了莫大的提高，在繁忙的公务之余，更是不辍笔墨耕耘，潜心研习历代书法大师的艺术心得和技法。长海先生的书法作品如其人，厚实中充满俊逸，传统中张扬个性，笔墨灵动，大方无华，具有较高的艺术价值。

希望本书的出版，能够帮助读者从我们悠久的历史中寻找力量，用博大精深的中华智慧创造我们民族更加辉煌灿烂的未来，实现中华民族的伟大复兴，让中华民族永远巍然屹立在世界的东方。

孙聚成

2019年5月于北京聚德堂

目录

Contents

- 老子◎上善若水，大道至简——001
- 孔子◎仁者爱人，天下为公——011
- 孙子◎知己知彼，百战不殆——021
- 范蠡◎商以致富，雄才大略谁与争——031
- 孟子◎以民为本，以德治国——041
- 庄子◎天人合一，清静无为——051
- 董仲舒◎独尊儒术，成大一统——061
- 王充◎以知为力，以人为贵——071
- 诸葛亮◎宁静致远，功分三国——081
- 嵇康◎遗世独立，广陵散绝——091
- 魏徵◎以人为鉴，可明得失——101

慧 能○明心见性，菩提花开——111

张 载○躬行礼教，通经致用——121

程 颢○天理万物，经以载道——131

朱 熹○理一分殊，格物致知——141

耶律楚材○以儒治国，以佛治心——151

王阳明○知行合一，此心光明——161

李 贽○寂寞童心，疏狂一身——171

黄宗羲○旷世大儒，经世致用——181

顾炎武○松柏之质，独超千古——191

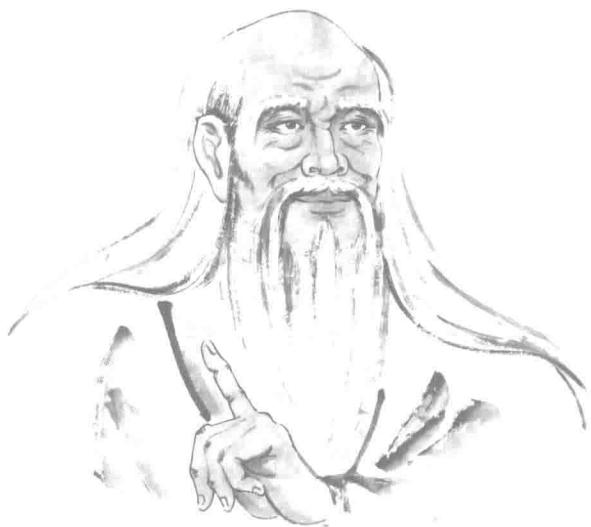
王夫之○心托离骚，气凌衡岳——201

曾国藩○修身齐家，治平天下——211

左宗棠○心同佛定，目极天高——221

老子

上善若水，
大道至简



大方無隅大器晚成
大音希聲大象無形



老子此言乃耳字胸中更欲周知春秋時陳國公孫展卿曲仁棄若子
是中國古代偉大思想家哲學家之學說也初身居官成道後隱居
於人言無代表人物所請過以爲當時始謂若道德經乃南陽派





函谷关上，不知名的野花开了又谢，谢了又开，寂寞而执着地等待着东方圣者的到来。

函谷关，是中国历史上建置最早的一个要塞雄关，因关在谷中，深险如函而名。这里群山蜿蜒，树木青葱，云蒸霞蔚，鸟语花香。

公元前 516 年，即周敬王四年，函谷关迎来了一位重要过客：老子。那年，积弱已久的周王室又一次发生内乱，王子朝势孤无奈，与大臣携周王室典籍逃亡楚国。作为周朝国家图书馆馆长的老子蒙受失职之责，受牵连而被迫辞职。离宫归隐的老子，悠然骑一青牛，欲出函谷关，西游他国。

老子（约公元前 571 年—公元前 470 年），我国古代伟大的哲学家、思想家，道家学派创始人。老子本姓李名耳，字伯阳，又名老聃，春秋时期楚国苦县（今



河南省鹿邑县)人。

相传老子是奇人异相，他一出生就是白眉毛白胡子，大眼睛大耳郭，目如深渊珠清澈，鼻含双梁中如辙。老聃自幼聪慧，勤奋好学，常常向大人们请教国家兴衰、战争成败、祭祀占卜、观星测象之事。面对日出日落、斗转星移，老聃总有无尽的疑问：“日月星辰，何人推而行之？山川江海，何人造而成之？尊卑长幼，何人定而分之？长短坚脆，何人划而别之？”无人能够回答！于是，老子遍访相邑之士，遍读相邑之书，遇暑不知暑，遇寒不知寒，遇雨不知湿，迎风不觉吹，许多问题依然混沌未解。

一个偶然的的机会，老聃赴周之首都洛阳，开始了求学和工作的历程。他先入太学求学，后入守藏室为吏，并升任周朝国家图书馆的馆长。老聃居周日久，学问日深，声名日响，声播海内。春秋时期把学识渊博者称为“子”，以示尊敬，所以，人们皆称老聃为“老子”。

出洛阳不远，但见四野一片荒凉萧瑟，田里不见耕种之马，大道上却战马奔驰不息，灰尘蔽日。目睹刀光剑影，战马嘶鸣，老聃心如刀绞，他对战争有了自己的认识：夫兵者，不祥之器，物或恶之，故有道者不处。君子居则贵左，用兵则贵右。兵者不祥之器，非君子之器，不得已而用之，恬淡为上。细看战火烽烟飘散，他对治国之道有了自己的判断：天下有道，却走马以粪；



天下无道，则戎马生于郊。戎马生于郊，则国乱家破矣。

函谷关守将关尹，擅观天文地理，爱读古籍经典，修养极为深厚。一日夜晚，他独立楼观之上凝视星空，忽见东方紫云聚集，形如飞龙，由东向西滚滚而来，自语道：“紫气东来三万里，圣人西行经此地。青牛驾车载老翁，藏形匿迹混元气。”关尹早闻老聃大名，心想这次可是老子将来？于是派人清扫道路四十里，夹道焚香，以迎圣人。

那一日的午后，阳光灿烂，老子骑一头青牛慢慢向关口行来。确定准确时间，否则规避。关尹仰慕老子已久，见老子来到函谷关，便恳求老子说：“圣人的智慧不只是圣人自己的，而是为天下人所有。先生您有那么大的学问，一旦退隐，便无人能知。请先生在函谷关多住几日，将您的圣智著为书作，为我留下一些教诲吧！”

不写书就不放行出关，老子便在函谷关留了下来，以天下兴衰成败之道为镜，以百姓安危祸福为鉴，追根溯源，写了上、下两篇著作，合计五千言。上篇以“道可道，非常道；名可名，非常名”起首，故称《道经》，论述自然运行与国家治理之道；下篇以“上德不德，是以有德；下德不失德，是以无德”起首，故称为《德经》，论述个人修行处世之哲理，上、下合称《道德经》。

《道德经》一经问世，老子的思想便如拂晓的阳光，唤醒了睡眼蒙眬的世人，



于懵懂之中，有了一分清醒；老子的言论如一泓清泉，浇灌在干涸的中华大地上，催绿了勃勃的智慧生机。

《道德经》既是老子思想的集中体现，也开创了中国古代哲学思想之先河。《道德经》一书，流传几千年，解读版本汗牛充栋。但是，无论怎么注释，《道德经》的内涵和外延都无法穷尽。

从幼时看星星月亮，到老年悟道有解，老子对大自然的运行规律充满了尊重。在《道德经》中，老子探究了宇宙的形成、万物的本源等一系列重大的哲学问题。老子认为有物混成，先天地而生，寂兮寥兮，独立而不改，周行而不殆，可以为天地母，吾不知其名，字之曰道。老子说，道大，天大，地大，人亦大。地法天，天法道，道法自然。因此，老子主张见素抱朴，尊重自然，按照事物本来的运行规律办事，不强求改变，用无为来达到无不为的目的。老子强调大道至简，指出道的本质就是无为，无为不是无作为，而是尊重万物自然的变化法则而不加干涉，在社会生活方面，也不需要过度的限制和过分烦琐的规则。

春秋战国是一个大动荡、大变革的时期，周礼崩塌，社会混乱。作为博览群书的智者，老子以其独特的视角，探究了国家治理等一系列重大政治问题，并在《道德经》一书中，第一次以道的名义，给大千世界一个明确定位，



成为治理国家的参考指南。“治大国，若烹小鲜。”这脍炙人口的寥寥几字，影响深远，被后世誉为治国之名言。老子对统治者提出了郑重的告诫：“将欲取天下而为之，吾见其不得已。天下神器，不可为也，不可执也。为者败之，执者失之。”老子认为天下不应该也不可能被某些人占有，如果统治者采取占有和支配的姿态统治国家，把天下看作实现个人意志的对象、表现自己之“伟大”的场所，就非常危险，就会遭遇失败。

《道德经》以“道”和“德”为核心，贯穿老子思想的始终，他从天地宇宙到国家社会，并论及个人修养，提出了上善若水的精彩论道。天下莫柔弱于水，而攻坚强者莫能胜，水是最温柔的，但是用之攻坚又有很大力量。在老子看来，一切生长着的、滋润着的生命是柔弱的，而一切死亡的、枯萎的生命是僵硬的。水，平静而和缓地从深山流出，润物无声，泽被遐迩，是柔和的象征；然而水却能无坚不摧，可以载舟，亦可以覆舟，使巨石危岸崩塌，日星隐耀，山川变色。这里牵涉到老子的一个重要的哲理：柔性、谦退、收敛的状态，在老子看来不仅仅是做人的一种修养或手段，它还显示了生命的韧性与弹性，这是富有生命力的状态。在这种状态下，事物才有持续发展的希望。

天下难事，必作于易；天下大事，必作于细。《道德经》以对德的精妙论述，

天下難事
必作于易

天下大事
必作于細

老子中國歷史之著名思想家
家與道家初學道家最高境界
嚴正而平實之書
第貳章
嚴正而平實之書
第貳章



为后代留下了修行内心、为人处世的参照物，成为打开真理之门的钥匙。知人者智，自知者明。知人容易，自知难，故“人贵有自知之明”。老子要人们走出盲区，自我明察，不断认识自我，磨炼自我，提升自我，善待自我，进退有序，仰俯皆宽，知足常乐，安心为本，以达到身心和谐的境界。

作为中国思想史上的重要人物，老子是一个理性思维的奠基者，是辩证思维的集大成者，泽被后世，影响深远。中国思想历史上，曾经发生过一次重大事件，那就是老子与孔子之遇。公元前 522 年，孔子前往周都，便拜访了老子，老子以辩证的生活常识教诲了孔子。《史记》上有这样一段孔子问礼于老子的记载，孔子被训诫之后出来对弟子们讲：“鸟，吾知其能飞；鱼，吾知其能游；兽，吾知其能走。走者可以为罔，游者可以为纶，飞者可以为矰。至於龙吾不能知，其乘风云而上天。吾今日见老子，其犹龙邪！”两位文化巨人的思想碰撞，让中国文化的天空为之清朗。

老子的《道德经》微言大义，字字珠玑，点化了关尹。据传，关尹读后，萌生出追随老子而去之意，老子莞尔一笑。于是，老子青牛的后面就有了追随者关尹的身影。后来还有人在西域流沙看到他们，而且都活了好大的岁数，最终化仙而去！在道教中，老子被称为道祖，从《列山传》开始，他就被尊为神仙，唐高宗亲临鹿邑拜谒，封他为“太上老君”。



老子以自己悟道的深刻哲理和人生智慧，为中华大地留下了清晰的思辨，历史的天空从此不再混沌，一个民族从此走向了新的思想境界。