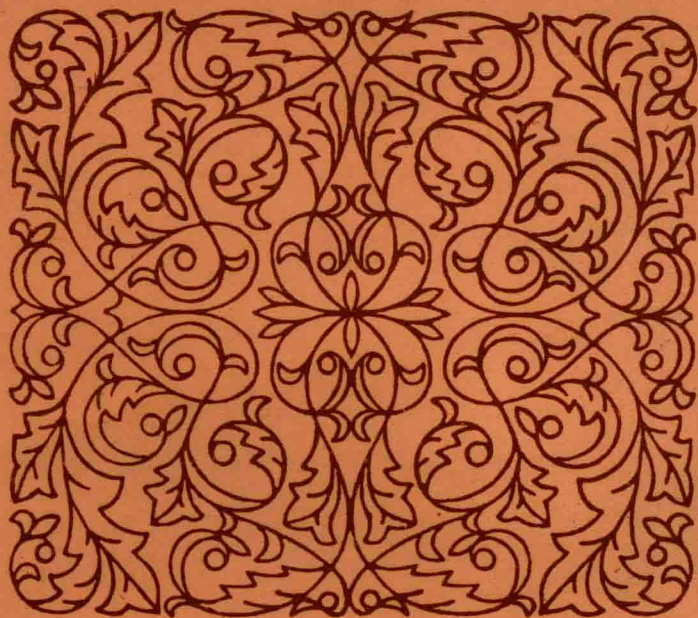


民國叢書

第五編

• 93 •



曼殊大師紀念集

柳無忌編

上海書店

民國叢書

第五編

· 93 ·

綜合類

柳無忌編

曼殊大師紀念集

本書據正風出版社無有限公司1949年版影印

曼和太昭孫念集

明
思
錄



曼殊大師僧裝像



曼殊大師西裝像



曼殊大師造像

宣統二年季，南華寺造像一幅，為班中會英教也。蘇瑛。
宣統二年，余也。華館文習，元記。



曼殊大師兒時像一
(中坐者其母夫人河合氏)

曼殊大師遺像
曼殊大師遺像
曼殊大師遺像



曼殊大師兒時像二
(左右坐者其大父及大母)



影合等倫楚葉子亞柳與殊曼

殊曼，倫楚葉。直公霞，子亞柳，屏少朱：排後

龍梁，琴梓田，月離聚，伊志呂：排前

樂苑

萬井南唐國深吻乃如海嘉賓何有後部令班來
紫雲翠柱并闌涼香柱不縣揚朱介臨池軟吟前
明月穿疏篁月無無以猶心光照蘭閣紅作一臥飲
佳入勸醉醉分我詩魂香柱以復眠佳樂都長有

望上女詩人地各一乃其不國生其或此一有到日手字其有看
唯字高字其有地各一乃其不國生其或此一有到日手字其有看
區也上書生家詩之開也上書生家詩之開也

鍾王詩人

雲軒

曼殊大師詩墨蹟

子足下久不聞音定不病
東渡湖光棹影蒼煙調
素病狀不佳須趁水葉就醫
歲內不能過未當無
學子明春肯來一游否
相與約同來更佳昔人來蜀
但為良有居也燕影拜白

此係中書院藏書

亞兄呈下聯接聞哀深重為慰大父

破生帝披面石頭城下矣兩骨支離異域

飄寄荒遊地勢能不悲哉

前夜因前醫士大喚千聲故連日病

覺入屬本任督職蘇三耐少彭

平故思之雖豈得如之實依之公易

日耶京郊雖有倚檻寢席之勝

徒舍八思海土關雖走馬之快耳今

感氣病醫者誠出外姑釋兒懷

酒不可得也盡日靜卧四顧悄無

但有梅影梅香孤影對影入吾繩

伏望 聖下無主教言幸甚幸甚

柳 魯 謹 誌

十月廿二日



無忌女弟

此
表情
斷鴻零雁記
夏琳富著

第六章

余自詩雪梅一紙書送如波珠所
許我者良厚是時心頭腕不能為
定行止竟不審上竊碧簫下檢黃泉
捨香雪梅而外尚有何物即余乳
媼以年百之年一見波珠之書心

巧同身受波珠之命此際神
當作何時讀者自能得之須知天不
華由變而生者無不以萬難無倫造化
卵胎而生然此故而入生死可來也已



記

非夢記

吾邑汪主度者畫師也其人正直爲里黨所推其早亡膝二女長曰徽香次曰
芸香均國色主度自歎二女繪事有燕生名海琴者其父與主度世交
因遣主度至度學既三年頗得雲林之秘而生致致若無能也主度
愛^生因和已子欲以徽香妻之生之父母俱嘗當意主行年十二遭母喪父
早之傳渡西根逾年歸將爲生行訂婚之禮不料以消渴疾卒生惟依其婦

非夢記墨蹟