

花树摇曳

隋炀帝萧后冠实验室考古报告

田钗生
辉

陕西省文物保护研究院
扬州市文物考古研究所

编著



文物出版社

花树摇曳 钿钗生辉

——隋炀帝萧后冠实验室考古报告

陕西省文物保护研究院 编著
扬州市文物考古研究所

图书在版编目(CIP)数据

花树摇曳 钿钗生辉:隋炀帝萧后冠实验室考古报告 / 陕西省文物保护研究院,扬州市文物考古研究所编著. —北京:文物出版社,2019.1

ISBN 978-7-5010-5854-9

I. ①花… II. ①陕… ②扬… III. ①服饰—考古—中国—隋代 IV. ①K875.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第267974号

花树摇曳 钿钗生辉

——隋炀帝萧后冠实验室考古报告

编 著: 陕西省文物保护研究院 扬州市文物考古研究所

责任编辑: 窦旭耀

封面设计: 程星涛

责任印制: 苏 林

出版发行: 文物出版社

地 址: 北京市东直门内北小街2号楼

网 址: <http://www.wenwu.com>

邮 箱: web@wenwu.com

经 销: 新华书店

印 刷: 北京京都六环印刷厂

开 本: 889mm × 1194mm 1/16

印 张: 27.5

版 次: 2019年1月第1版

印 次: 2019年1月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5010-5854-9

定 价: 480.00元

组织委员会

主任：赵 强

副主任：王继源

委员：马 涛 王保平 韩建武

编辑委员会

主 编：赵 强 束家平

执行主编：杨军昌 韩建武

执行副主编：党小娟

委 员：杨军昌 韩建武 党小娟 柏 柯

李 睿 石玲玲 谭盼盼

目 录

第一章 概述	1
第一节 隋炀帝萧后生平述略	3
第二节 萧后冠考古发现	4
第三节 萧后冠项目基本情况	5
第二章 发掘现场萧后冠保护与搬迁	7
第一节 萧后冠保存现状	9
第二节 搬迁方案制定	10
第三节 保护性搬迁实施	10
第三章 实验室考古前期研究与准备	15
第一节 礼冠文献梳理与研究	17
第二节 珍贵文物实验室建设	36
第三节 延时照相系统搭建	38
第四节 清理前 X 光探查	38
第五节 实验室考古清理方案	39
第四章 实验室考古清理	41
第一节 原则和方法	44
第二节 分区与编号	45
第三节 观察与清理实施	45
第四节 萧后冠结构研究	49
第五节 萧后冠结构复原及仿制	64
第五章 出土遗物	69
第一节 萧后冠	71
第二节 鎏金铜香炉	77
第三节 鎏金铜灯	77

第四节	发钗·····	78
第五节	其他器物·····	79
第六节	遗物材质检测与分析·····	80
结 语 ·····		83
附 录 ·····		84
附录一	隋炀帝萧后冠实验室考古清理照相记录图册·····	84
附录二	隋炀帝萧后冠实验室考古样品编号清单·····	259
附录三	隋炀帝萧后冠及典型饰件 X 光探查分析报告·····	301
附录四	隋炀帝萧后冠饰纺织品残留物分析报告·····	331
附录五	隋炀帝萧后冠饰样品测试分析报告·····	345
附录六	隋炀帝萧后墓出土文物棉等残留样品 SEM 观察 及红外光谱分析报告·····	363
附录七	隋炀帝萧后冠实验室考古清理包埋饰件一览表·····	385
图 版 ·····		411
后 记 ·····		426

插图目录

图 1-1	萧后冠出土位置	4
图 1-2	萧后冠	5
图 2-1	花瓣饰件 XHD-19 残块剖面显微结构	9
图 2-2	萧后冠保存现状调查与记录	11
图 2-3	收集表面脱落的标本样品并装入专用弹性膜盒中保存	11
图 2-4	中心位置的确定	12
图 2-5	表面凹坑的充填	12
图 2-6	现场工作讨论与工作记录	13
图 2-7	覆盖保护膜, 起到隔离作用	13
图 2-8	贴敷石膏绷带, 套木箱并填充石膏	13
图 2-9	翻转石膏木箱	14
图 2-10	封护石膏木箱并入库保存	14
图 3-1	冯素弗墓出土步摇冠	22
图 3-2	《文昭皇后礼佛图》中文昭皇后头戴博鬓冠的形象	22
图 3-3	李寿墓石椁线刻图	24
图 3-4	懿德太子墓石椁上线刻女官命妇头戴冠饰形象	24
图 3-5	隋李静训墓出土“金银珠花头饰”	24
图 3-6	《送子天王图》中的通天冠	24
图 3-7	元代末年张士诚母亲墓出土冠饰	24
图 3-8	宋代皇后画像	26
图 3-9	元世祖皇后彻伯尔所戴罟罟冠	27
图 3-10	明太祖孝慈高皇后像	28
图 3-11	明世宗孝洁肃皇后像	28
图 3-12	定陵博物馆藏明神宗孝靖皇后九龙九凤冠	28
图 3-13	锤揲	32
图 3-14	压子	34
图 3-15	正面采髻	36
图 3-16	反面台髻	36

图 3-17	延时照相系统	37
图 3-18	庞大复杂的清理样品归类台	37
图 3-19	观察系统和清理平台	37
图 3-20	安保及展示柜系统	37
图 3-21	延时照相系统	38
图 3-22	萧后冠石膏木箱的 X 光检测显示的遗物分布	39
图 3-23	萧后冠石膏木箱的 X 光检测显示出的冠框架结构 及其部分饰件	39
图 4-1	显微观察	43
图 4-2	清理	43
图 4-3	提取清理出的饰件	43
图 4-4	拼对、粘接破碎残断饰件	43
图 4-5	萧后冠出土时饰件空间分布	44
图 4-6	对完全劣化或严重劣化的饰件及时进行临时加固、提取并包埋	46
图 4-7	萧后冠的展示现状及反映冠框架结构的 X 光片之一	47
图 4-8	萧后冠的框架结构及花树分布示意图 (一)	48
图 4-9	萧后冠的框架结构及花树分布示意图 (二)	48
图 4-10	萧后冠外观	49
图 4-11	X 光无损探查设备	49
图 4-12	萧后冠 X 光片 (一)	49
图 4-13	萧后冠 X 光片 (二)	49
图 4-14	萧后冠梁和箍结构	50
图 4-15	萧后冠梁和箍 X 光片	50
图 4-16	萧后冠梁和箍线图	51
图 4-17	唐阎识徽夫妇墓出土水滴形饰件	51
图 4-18	萧后冠水滴形饰	52
图 4-19	萧后冠水滴形饰 X 光片	52
图 4-20	萧后冠水滴形饰线图	52
图 4-21	萧后冠带形饰	53
图 4-22	萧后冠带形饰 X 光片	53
图 4-23	萧后冠带形饰线图	53
图 4-24	博鬓 BB-2	54

图 4-25	博鬓 BB-1 的 X 光片	55
图 4-26	博鬓线图	55
图 4-27	勾云形饰件	56
图 4-28	扇形金饰件	56
图 4-29	花树	57
图 4-30	花树根	57
图 4-31	花树线图	57
图 4-32	花枝	58
图 4-33	新城长公主墓出土“铜片、丝及料珠组合”	58
图 4-34	花冠饰	59
图 4-35	钿花 HD-3	62
图 4-36	钿花线图	62
图 4-37	花梗	63
图 4-38	花梗线图	63
图 4-39	领带形饰	63
图 4-40	领带形饰线图	63
图 4-41	萧后冠的前框架结构示意图	64
图 4-42	萧后冠的后框架结构示意图	65
图 4-43	萧后冠两侧的花树分布示意图	65
图 4-44	萧后冠仿制品的正面	67
图 4-45	萧后冠仿制品的背面	67
图 5-1	萧后冠右博鬓	72
图 5-2	萧后冠右博鬓的 X 光片	72
图 5-3	一花树根部	73
图 5-4	钿花 HD-3	74
图 5-5	萧后冠上花瓣	74
图 5-6	萧后冠 6 瓣小花	75
图 5-7	萧后冠花蕊	75
图 5-8	萧后冠花蕊	76
图 5-9	萧后冠花蕊	76
图 5-10	萧后冠花蕊	77
图 5-11	鎏金铜香炉	78

图 5-12 鑲金銅燈	78
图 5-13 銅釵	79
图 5-14 銅釵 FC-2	79
图 5-15 鑲金銀合頁	80
图 5-16 鑲金銅包角	80
图 5-17 銅釵的金相檢驗	81
图 5-18 銅釵之一殘留的棉	81
图 5-19 SEM 圖像清楚顯示出銅釵中樣品（左） 與現代棉圖（右）的顯微特征	82
图 5-20 紅外光譜的分析結果	82

图版目录

一 隋炀帝萧后冠饰保护修复与研究合作签字仪式·····	413
二 萧后冠饰从扬州安全运抵陕西省文物保护研究院保护修复实验室·····	413
三 陕西省副省长白阿莹听取汇报·····	414
四 陕西省副省长王莉霞调研项目情况·····	414
五 国家文物局副局长童明康视察项目情况·····	415
六 国家文物局副局长童明康听取工作汇报·····	415
七 陕西省文物局局长赵荣听取工作汇报·····	416
八 陕西省文物局副局长罗文利视察工作·····	416
九 陕西文物保护研究院院长赵强听取工作进展情况·····	417
一〇 杨军昌研究员显微镜下观察冠饰清理出的痕迹现象·····	417
一一 第四次专家会参观·····	418
一二 国内专家咨询会参观·····	418
一三 国家文物局专家组成员参观实验室·····	419
一四 专家视察珍贵文物保护修复实验室·····	419
一五 德国专家参观实验室·····	420
一六 陕西省文物保护研究院、扬州市文物考古研究所项目组主要成员·····	420
一七 萧后冠·····	421
一八 萧后冠局部·····	421
一九 12枚发钗·····	422
二〇 发钗·····	422
二一 发钗钗首·····	423
二二 发钗局部·····	423
二三 钿花正面·····	424
二四 完整钿花背面·····	424
二五 钿花背面(残)·····	425
二六 香炉·····	425

第一章
概述

第一节 隋炀帝萧后生平述略

隋炀帝萧皇后系南朝萧岿女，梁昭明太子萧统之曾孙女。因生于二月，江南之俗视为不祥，故先后寄养于叔父萧岿、舅父张軻家中。隋文帝即位后，封杨广为晋王，萧氏性情温和，有智识，被立为晋王妃，备受隋文帝与独孤皇后的赞赏和肯定。炀帝即位后，萧氏被册封为皇后。炀帝评价萧后“聪慧”“有教养”。《隋书》卷三十六称萧后“性婉顺，有智识，好学解属文，颇知占候”，“夙禀成训，妇道克修”。隋大业十四年（公元618年），江都兵变，炀帝被杀，萧后为宇文化及掠至聊城。宇文化及为窦建德所败后，萧后又落入窦建德之手，后被和亲于突厥的义成公主（即杨广之妹）迎至突厥。唐贞观四年（公元630年），唐太宗大破突厥颉利可汗，萧后得以重归长安。唐贞观二十一年（公元647年），萧后卒，诏以皇后礼合葬于炀帝陵（扬州），谥号曰“愍”。

隋炀帝故事主要文本中几乎都可见萧后形象，版本主要有史书和文学作品两种。在《隋书》《北史》中皆有萧后传，在《旧唐书》《新唐书》《资治通鉴》等史书中对萧后也有零星记载。唐代文学文本《纪闻》《冥报记》等小说中的萧后形象主要是历史上萧后形象的延续；宋、元时期《大业拾遗记》《隋炀帝海山记》《炀帝开河记》《大宋宣和遗事》等小说将萧后描绘为误国的美女妖姬；明代《客座赘语》《隋史遗文》《隋唐两朝志传》《唐书志传通俗演义》《隋炀帝艳史》等作品中，萧后又塑造为一个无才无德的平庸女子；清代小说《隋唐演义》《说唐》《坚瓠集》和传奇《万年希》等，主要是对萧后的不贞进行渲染。

然而从正史记载来看，萧后既非祸国之妖姬，亦非弄权之女主。其原本是一位比较传统的女性，出身皇族，性情柔顺，有良好的文化教养。隋大业十二年（公元616年），炀帝三游江都，时局已乱，宫人听到谋反消息，经萧后首肯后上报炀帝，炀帝此时已无力控制局势，反迁怒于宫人。曾“见帝失德，心知不可，不敢厝言，因为《述志赋》以自寄”的萧后见炀帝之行径，亦感大势已去，无可挽回。当宫人再报禁军有谋反迹象时，萧后说：“天下事一朝至此，势已然，无可救也。何用言之，徒令帝忧烦耳。”遂彻底放弃劝谏，凄凉无奈地接受命运的安排。对于萧后的遭际，史家以同情为主。《隋书》曰：“萧后初归藩邸，有辅佐君子之心。炀帝得不以道，便谓人无忠信。父子之间，尚怀猜狙，夫妇之际，其何有焉！暨乎国破家亡，甯身无地，

飘流异域，良足悲矣！”对这位乱世中漂泊无依的皇后更多持同情怜悯态度^[1]。史书虽未交待萧后的生卒年，但可结合其丈夫、儿子年龄做大体推测。开皇元年（581年）杨广被封为晋王，时年13岁。元德太子杨昭乃炀帝长子，萧后所出。《隋书·高祖本纪》：“十年春正月乙未，以皇孙昭为河南王，楷为华阳王。”《隋书·元德太子昭传》：“年十二，立为河南王。”据此推算，杨昭当生于公元579年，其时萧后大概13岁，则江都事变时萧后50余岁，至唐太宗大败突厥，迎萧后归长安时，至少已是60有余之妇^[2]。唐贞观二十一年（公元647年），萧皇后崩逝，享年约八十岁。

第二节 萧后冠考古发现

2012年12月至2013年11月间，扬州市文物考古研究所及随后由南京博物院、扬州市文物考古研究所和苏州市文物考古研究所组成的“扬州曹庄隋唐墓葬联合考古队”，在扬州市西



图 1-1 萧后冠出土位置

[1] 刘莉. 萧后形象的文本演变及文化内涵 [J]. 天中学刊, 2013 (03): 17-31.

[2] 刘莉. 隋炀帝故事的文本演变与文化内涵 [D]. 天津: 南开大学博士学位论文, 2013: 143.

湖镇司徒村曹庄发掘了两座古代砖室墓，编号分别为2013YCM1、2013YCM2。考古发掘和研究证明M1是隋炀帝墓，M2为隋炀帝萧后墓，此项考古发掘入选“中国社会科学院考古学论坛·2013年中国考古新发现”“2013年度全国十大考古新发现”。两座墓葬均出土有大量珍贵文物，其中在萧后墓（M2）出土有保存相对比较完整的冠，该冠是目前考古发现等级最高、保存最完整的冠，应为隋唐时期的命妇礼冠。萧后冠单独放置在棺椁的东侧（图1-1）。

在萧后墓的考古发掘中，考古专家在清理棺椁外侧一处遗迹时发现大量散落的小件遗物，包括残断的铜丝、破碎的铜片、粉化的小珠等（图1-2），现场判断为一具结构复杂的冠，编号为2013YCM2:238。

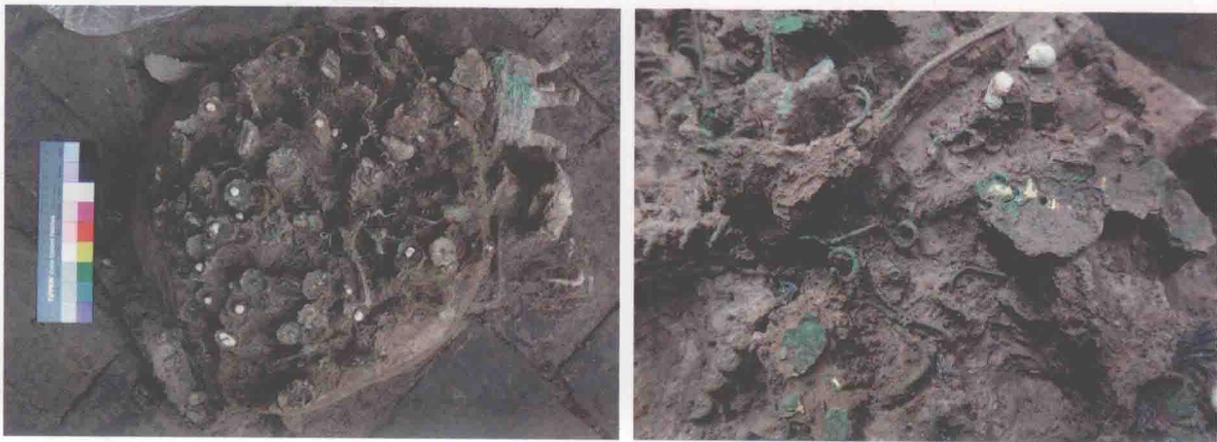


图 1-2 萧后冠

第三节 萧后冠项目基本情况

鉴于该冠的重要性、复杂性、脆弱性，不宜在现场继续进行全面清理，经扬州市文物考古研究所与陕西省文物保护研究院协商，双方同意合作开展隋炀帝萧后冠实验室考古与保护研究。

合作项目于2014年3月启动，2014年5月完成现场文物预保护及提取工作，2014年7月扬州市文物考古研究所护送萧后冠至陕西省文物保护研究院入库，并于8月开始在该院“珍贵文物保护修复实验室”进行实验室考古清理工作，直至2015年9月底萧后冠实验室考古清理工作基本结束。2015年9月至2016年8月，文物研究及资料整理工作有序进行并完成，2017年9月5日结项评审及移交工作圆满结束。

