

陈勇
著



钱穆

传

最后一位国学大师



你是中国人，不要忘了中国，
不要一笔抹杀自己民族的历史与文化！

上海人民出版社

最后一位国学大师

钱穆 传

陈勇
著

上海人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

最后一位国学大师:钱穆传/陈勇著. —上海:

上海人民出版社, 2019

ISBN 978-7-208-15921-1

I. ①最… II. ①陈… III. ①钱穆(1895-1990)-
传记 IV. ①K825.81

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 122422 号

责任编辑 张钰翰

封面设计 陈韵工作室

最后一位国学大师:钱穆传

陈 勇 著

出 版 上海人民出版社
(200001 上海福建中路 193 号)

发 行 上海人民出版社发行中心

印 刷 常熟市新骅印刷有限公司

开 本 720×1000 1/16

印 张 32.75

插 页 9

字 数 458,000

版 次 2019 年 7 月第 1 版

印 次 2019 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-208-15921-1/K · 2866

定 价 98.00 元





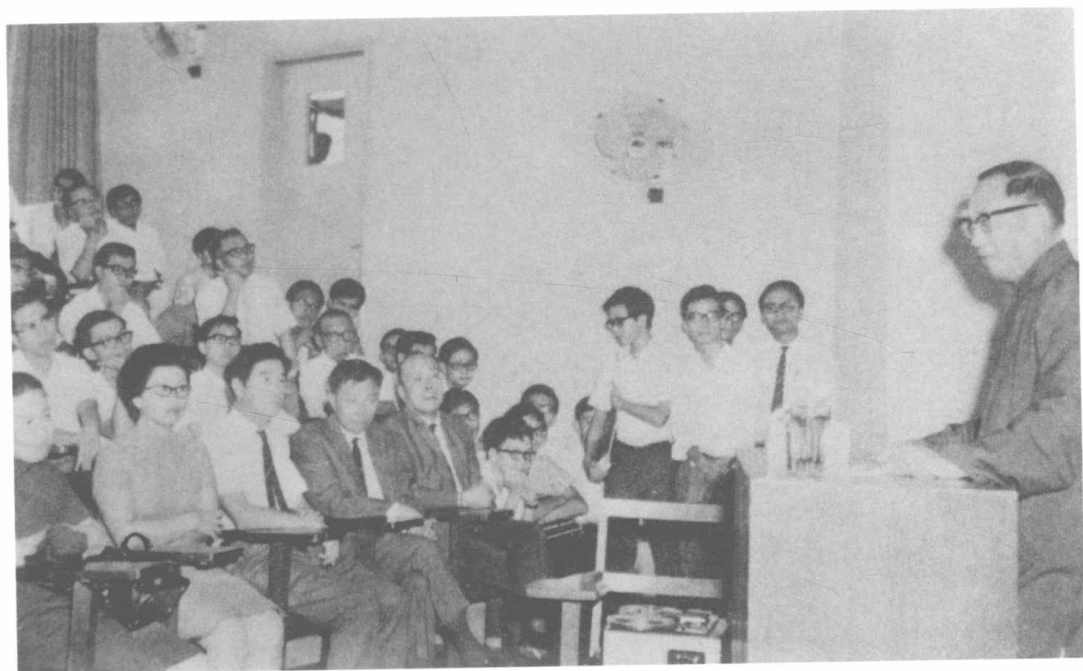
北大任教时期



香港桂林街时期（1953年）



在课堂上



在香港演讲



最后一课



与夫人胡美琦新婚合影（1956 年）



与夫人胡美琦



在书房中



1980 年 8 月，与钱拙、钱行、钱逊、钱辉在香港留影



1981 年 5 月，与长侄钱伟长、长女钱易在香港合影



北大史学系 1938 年毕业班部分师生合影（前排右一：钱穆）



与新亚书院同事合影



与徐复观（左二）在台北《民主评论》分社门前合影



与严耕望、余英时交谈

目 录

引言	1
第一章 故乡、家世、少年时代	
(1895—1912)	3
一、故乡七房桥	5
二、七岁入私塾	15
三、新式小学教育	21
四、“为钱家保留几颗读书种子”	27
五、常州府中学堂	29
六、“负笈金陵”	39
七、想入北大	41
第二章 乡教十年	
(1912—1922)	45
一、“年十八，抗颜为人师”	47
二、往来荡口、梅村间	50
三、后宅小学的教育实验	57
四、“在摸黑中渐逢光明”	63
第三章 执教中学	
(1922—1930)	69
一、受聘集美中学	71
二、风气淳朴的无锡三师	75
三、苏州中学的国文首席教师	82

四、《国学概论》	87
五、早年的墨学研究	92
六、“妻孥哭未已，兄死方余恻”	97
七、顾颉刚慧眼识人	100
八、成名作《刘向歆父子年谱》	104
九、初识胡适之	110

第四章 从燕京到北大

(1930—1937)	117
一、燕京大学的国文讲师	119
二、受聘北大历史系	123
三、主讲中国通史	129
四、北大的自由讲学之风	133
五、“八年故都，五年访书”	136
六、徜徉山水间	140

第五章 北平时期的著述与交往

(1930—1937)	145
一、“体大思精”的《先秦诸子系年》	147
二、清学史研究的名著《中国近三百年学术史》	159
三、关于老子其人其书的讨论	174
四、疑古与考信：与顾颉刚的古史论争	189
五、古史地理的研究	202
六、北平八年的师友交往	207

第六章	流转西南（上）	
	（1937—1946）	225
	一、南下	227
	二、在南岳	228
	三、西南联大	233
	四、“20 世纪最成功的通史著作”： 《国史大纲》	239
	五、“以记诵考订派之功夫，而达宣 传革新派之目的”：钱穆理想中 的中国新史学	248
第七章	流转西南（下）	
	（1937—1946）	261
	一、隐居耦园	263
	二、成都齐鲁大学国学研究所	266
	三、任教华西大学文学院	271
	四、为《思想与时代》杂志撰稿	275
	五、讲学与育才	293
	六、书生报国之志	304
	七、钱穆与蒋介石	308
第八章	往返昆明、无锡间	
	（1946—1949）	313
	一、告别北大	315
	二、再入滇中	317
	三、东归无锡	325
	四、《湖上闲思录》与《庄子纂笺》	330
	五、南走香港	333

第九章 新亚办学

(1949—1967) 337

一、创办新亚书院 339

二、教育理想与办学宏愿 355

三、与港台新儒家的交往 370

四、讲学耶鲁 384

五、参加中文大学的创办 392

六、为学术急流勇退 396

七、居港时期的学术著述 399

第十章 定居台湾（上）

(1967—1990) 409

一、定居台北 411

二、归宗朱子 415

三、迟到的“院士” 429

四、《坛经》作者之争 438

五、学问宗主与精神志业 445

第十一章 定居台湾（下）

(1967—1990) 451

一、素书楼传道授业 453

二、“钱宾四先生学术文化讲座” 462

三、“勤读勤写，始终一书生” 470

四、“天人合一”新解 479

五、情系两岸 484

六、一代大师谢世 490

七、归骨洞庭西山	497
八、“最后一位大师”	500
主要参考书目	504
后记	510

引言

他来自中国社会最基层的乡村，一生从未上过大学，接受现代意义的正规学术训练；更没有出国留学，沐浴西方文化的雨露，完全靠自学苦读成就了一番辉煌的学术事业，由乡村小学教师、中学教师而走向大学讲台，成为大学教授、名教授，成为一代学术大师。

他是一位史学家，一位著名的史学家。《刘向歆父子年谱》《先秦诸子系年》《中国近三百年学术史》《国史大纲》《朱子新学案》，这一部部中国近现代学术史上的名作使他名播学界，有人称他为“百年来中国史学界之第一人”，他的学生严耕望把他与陈寅恪、吕思勉、陈垣并称为“中国现代史学四大家”。

他学识渊博，著作等身。按中国传统的分类法，其治学出入经史子集四部，可以说是集传统国学于一身，是 20 世纪中国国学界少有的一位“通儒”。按现代学科门类划分，其治学范围广及文、史、哲各个学科，在人文科学中当属百科全书式的学者。所以有人把他称为我国“最后一位国学大师”，他的离去象征着一个时代的结束，即传统国学的终结。

他自 18 岁时初登杏坛，由教小学，而中学，而大学，直到 92 岁告别讲坛，从事教育工作长达七十多年。特别是 1949 年后他在香江兴学，在“手空空，无一物”的艰难困苦下，兴发“千斤担子两肩挑”的豪情，创办新亚书院，提倡人文教育，为香港高等教育的发展作出了重要贡献。

他毕生以阐释和弘扬中国文化为己任，他学问的宗主和人生的终极关怀就是关心中国文化的传承，也就是在西方文化的强烈震荡、冲击下，中国传