

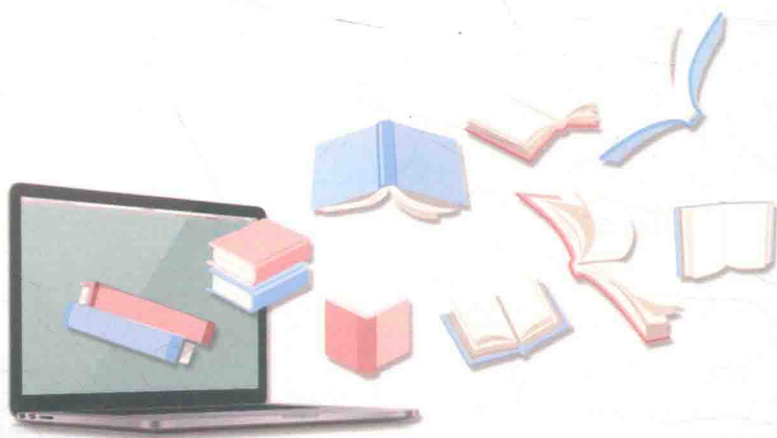
图书馆管理

TUSHUGUAN GUANLI

YU XINXI YINGYONG

与信息应用

孙爱秀 著



沈阳出版发行集团

❶ 沈阳出版社

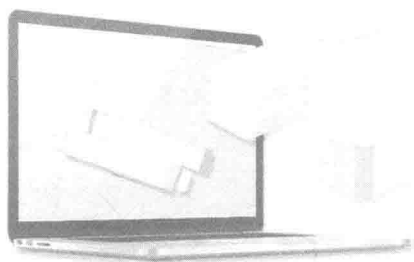
图书馆管理

TUSHUGUAN GUANLI

YU XINXI YINGYONG

与信息应用

孙爱秀 著



沈阳出版发行集团

① 沈阳出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

图书馆管理与信息应用 / 孙爱秀著. — 沈阳: 沈阳出版社, 2018.2

ISBN 978-7-5441-9117-3

I. ①图… II. ①孙… III. ①图书馆管理②图书馆工作-情报服务 IV. ①G251

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 028709 号

出版发行: 沈阳出版发行集团 | 沈阳出版社

(地址: 沈阳市沈河区南翰林路10号 邮编: 110011)

网 址: <http://www.sycbs.com>

印 刷: 廊坊市国彩印刷有限公司

幅面尺寸: 170mm × 240mm

印 张: 8

字 数: 110千字

出版时间: 2019年1月第1版

印刷时间: 2019年1月第1次印刷

责任编辑: 海丽丽

封面设计: 金李梅

版式设计: 金李梅

责任校对: 战婷婷

责任监印: 杨 旭

书 号: ISBN 978-7-5441-9117-3

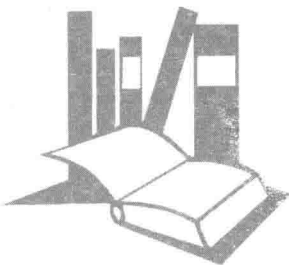
定 价: 38.00元

联系电话: 024-24112447 024-62564916

E - mail: sy24112447@163.com

本书若有印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

前言



人类在社会文明发展进程中累积了丰富的文献资源，同时也总结了管理和利用这些文献资源的宝贵经验与方法。然而，由于科技的迅猛发展，图书馆管理水平普遍没有与时俱进，图书馆管理水平整体低下。目前我国的很多图书馆在实际管理工作中存在多方面的问题，如图书馆管理体制落后、工作任务繁重、工作效率低下，信息化管理利用率低、信息服务质量和效率低下等，同时人员素质也有待提高。做好图书馆管理工作能够提高文献信息的使用效率，避免信息资源的浪费，有利于图书馆高效工作。

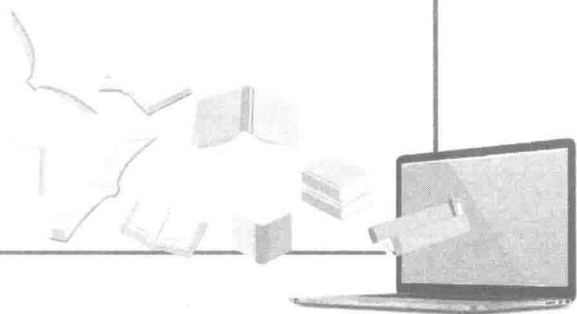
对于图书馆的管理工作来说，信息化技术使图书馆传统的、封闭的管理工作转变为开放的、网络化的管理工作，这不但在很大程度上提高了管理的工作效率，而且有利于知识、文献等信息的有效调取和存储，使管理工作人员的工作强度大大降低，也避免了传统图书馆长期存在的盲目购书和烦琐地找资料的缺点，对图书馆日常管理工作水平和服务水平的提高具有重要意义。

本书从现代图书馆管理现实状况出发，全面系统地介绍了图书馆的综合管理过程，分为三个部分。第一部分是图书馆的概念、特点、作用；第二部分是图书馆的收集、整理、鉴定、保管、统计、开发利用；第三部分是图书馆的信息化管理。全书立足于图书馆管理实践工作，通俗易懂，可操作性强。并且结合网络环境和新媒体环境，对网络信息检索技术做了系统讲解，对中外网络文献资源和特种文献网络资源进行了较为全面的介绍，包括 EI、SCI、ISTP、CA 等著名的外文数据库。

本书由山东省图书馆孙爱秀所著，笔者在著作过程中参阅了大量文献资料，在此，对相关作者表达诚挚的感谢。由于时间与精力所限，书中难免存在不足之处，恳请读者和同行批评指正。

作者简介

孙爱秀（1963.7.5—），女，汉族，就职山东省图书馆，担任副研究馆员，本科学历，文学学士学位。主要研究成人教育、继续教育、中小生素质教育、读者阅读推广。



目 录



第一章 图书馆概述.....	1
第一节 图书馆的概念、特点、作用.....	1
第二节 图书馆的产生与发展.....	6
第三节 现代图书馆的服务创新.....	12
第二章 图书馆管理.....	19
第一节 图书馆管理的内涵.....	19
第二节 图书馆管理的特点.....	25
第三节 图书馆管理的范畴.....	27
第四节 图书馆管理的职能.....	35
第三章 图书馆知识管理.....	39
第一节 图书馆知识管理的内涵.....	39
第二节 图书馆知识管理的核心.....	43
第三节 图书馆知识管理的实施.....	47
第四节 图书馆知识管理系统.....	52
第四章 图书馆信息化管理.....	59
第一节 图书馆与信息技术.....	59
第二节 图书馆信息技术应用与服务.....	65
第三节 图书馆信息技术发展趋势.....	72

第五章 图书馆信息检索	75
第一节 图书馆信息检索概述	75
第二节 信息检索语言	80
第三节 网络信息检索的相关性	86
第六章 数字图书馆系统	93
第一节 数字图书馆概述	93
第二节 国内外主要的数字图书馆	99
第三节 数字图书馆信息服务模式	105
参考文献	113



第一章 图书馆概述

第一节 图书馆的概念、特点、作用

一、图书馆经典定义的知识属性

在传统的图书馆概念中,图书馆是一个集文献收集、加工、整理、典藏与借阅为一体的机构。《中国大百科全书》将其定义为“收集、整理和保存文献资料并向读者提供利用的科学、文化、教育机构”,而《图书馆学情报学大辞典》则将其阐述为“通过文献收集、整理、存储与利用,为一定社会读者服务的文化科学教育机构”。从这两个经典定义不难得出传统图书馆定义的三大要点:(1)文献集散——收集、利用与服务;(2)文献序化——加工、整理与保存(存储);(3)主体定性——文化、科学与教育机构。但在从工业社会迈向信息社会乃至知识社会的变革时期,传统图书馆概念逐渐显现诸多不合时宜之处。首先,传统定义强调基于文献流的业务工作流程,而新形态图书馆正在进行基于知识流的业务流程重组;其次,传统定义强调实体文献的管理,而新形态图书馆的虚拟文献急剧增多;再次,传统定义强调实体文献的服务,而新形态图书馆的隐性知识服务备受重视;最后,传统定义强调图书馆是一个实体机构,而新形态图书馆既可以是一座大厦,也可以是一个界面。

任何概念都具有基于内在实质的传承性,尽管传统图书馆的经典定义亟待改进,但其充分体现了图书馆本原性的知识属性。我国的 GB3792.1-83 文献著录标准明确指出:文献是指记录有知识的一切载体。读者的文献需求实际上就是知识需求,图书馆的文献供给实际上就是知识供给。令人回味的是,古代文献概念往往集“典籍”与“宿贤”于一体,近现代文献概念常常专指“典籍”,而真人图书馆的“馆藏文献”,既脱离了实体“典籍”的羁绊,又实



现了“宿贤”的回归。当然,图书馆知识管理既包含实体文献等显性知识的管理,又涉及馆员、用户、专家、学者等隐性知识的管理。馆藏资源的表象是实体文献、数字文献乃至“真人”馆藏等,但其实质是人类公有共享的知识资源。无论馆藏文献的内涵如何变化,都改变不了其本质就是“知识”。由此可见,图书馆的经典定义真实地体现了其知识属性,文献集散实际上就是知识集散,文献序化实际上就是知识序化。

二、现代图书馆服务的特点

(一) 管理自动化

说到底就是用计算机模拟传统图书馆的采访、编目、流通、报刊管理和读者检索五大工作流程,将五大模块的程序结合起来便成为一个“图书馆计算机集成管理系统”。我国进入“211”工程建设行列的近百所大学图书馆都已配备了计算机集成管理系统,基本实现了管理自动化,于是有条件进入数字图书馆建设的新阶段。值得注意的是,即便这些大学图书馆也只是基本实现管理自动化。譬如说,采访模块能不能通过计算机网络直接向书商定购?结账编目模块能不能多 MARC(元数据)多语种联机编目?流通模块能不能向所有读者开放预约、催还?报刊管理模块能不能联系文献传递?读者检索模块能不能链接电子图书和电子期刊等。

(二) 文献数字化

什么是数字图书馆?不同的学者先后有几十个互有出入的说法。笔者的理解:数字图书馆是在计算机网络的基础上,运用信息技术,对数字化形式的文献资源进行搜索、整序和组织,为读者提供当地的和远程的,文本的和声像的,页面的和动画的文献信息的公共服务机构。由此可见,文献数字化是现代图书馆的重要内容。现代图书馆一定要有巨量的数据库,这些数据库有两个来源:引进的和自建的。20 世纪末期,当信息高速公路初步建成之后,人们发现高速公路上的信息流量不够多,形象的说法是“有路无车”。于是掀起了一股数据库热,有的图书馆提出将大量的图书文献制作成全文数据库



的建议。

当前,文献数字化进程中迫切需要解决的是各馆的积极性和馆际协调及统一规划问题。国家已经做出加快数字图书馆建设的指示,在“十五”“211”工程中肯定有一批大学图书馆会增加数字图书馆建设的力度,这个时候尤其需要强化馆际协调和全国的统一规划。否则会出现电子文献资源重复建设,数字化技术指标参差不齐,效果不理想的问题。

(三) 传递网络化

传递网络化是现代图书馆资源共享和个性化服务的实现方式。纵观中国的图书馆事业发展进程,从19世纪末期到20世纪初期,大体上是由私家藏书楼进化为公共图书馆;再从20世纪末期到21世纪初期,可以说是由基本上独门独户的图书馆进化成网络环境下的图书馆,也就是所有的图书馆形成一个网络,每家图书馆成为这个大网中的一个结点,成为可供全球利用的一个文献信息中心。可见网络环境是现代图书馆的一个本质特征。信息高速公路就是计算机网络,它的功用就是信息传递,而所传递的信息就是数字化形式的信息——数码。因此数字图书馆首先要进行文献数字化,只有这种数字化形式的文献资源才能通过网络快速传递,从这个馆到那个馆,由图书馆传递给读者。譬如,中国的大学图书馆订购了ISI的Web of Knowledge网上数据库,它至少包含SCI(自然科学引文索引),SSCI(社会科学引文索引),AHCI(艺术与人文科学引文索引),还有ISTP(科学与技术会议论文索引)等等,那么这所大学里的教授,研究生和大学生可以与全世界的学者在同一时刻了解到最新的科学研究进展。而以前订购纸本的SCI,从美国寄到中国至少滞后一个月。在知识经济的时代,在科学技术日新月异飞速发展的今天,“时间就是金钱”这句话具有实实在在的意义。

文献数字化是现代图书馆的重要内容,传递网络化是现代图书馆的共享方式,而两者正是数字图书馆的本质特征,所以数字图书馆建设是现代图书馆的关键。归根结底,服务个性化是现代图书馆的根本目的。



（四）个性化服务

个性化服务，早已有之。在过去传统图书馆里，有的资深馆员具有比较好的专业素养，他们了解某几位教授的学术专攻，因此一旦有关的新书新刊到馆，他们就会送书上门，为教授的教学和科学研究服务，这当然是服务个性化。但是在传统图书馆条件下，这样的个性化服务只能发生在小范围内少数人身上，因此它不能成为传统图书馆的特征，不如说传统图书馆的一个特征是服务大众化，至少“Public Library”的直接汉译就是“公众图书馆”。

三、图书馆的作用

（一）图书馆有利于构造和谐社会

和谐是社会发展过程中最好的状态，它是一种辩证动态的统一，是多方面因素的一个平衡状态。和谐的社会应该是安定平稳，积极向上，诚实守信，公平正义的。图书馆在构建和谐社会中扮演着非常重要的角色，因为图书馆拥有非常全面的知识量，帮助人们进行阅读，为人们提供一个安静的阅读场所。图书馆从一定程度上说是一个帮助人们品质得到升华的场所。图书馆汇集着整个中华民族乃至全世界人类的先进文明成果，它为社会提供的服务，不断地推动我国小康社会的进步。图书馆对于促进和谐社会的构建必不可少。现在社会经济快速发展和科学技术的进步推动了信息化社会的进一步发展，信息技术在图书馆中的应用也越来越多。信息化科技的应用改善了图书馆的管理工作状况，提升了工作效率，很大程度上弥补了传统图书馆管理服务的不足之处。现在图书馆越来越倾向于数字化服务，大大便利了人们进行阅读，并且为人们进行阅读提供了更为方便的途径。

（二）图书馆为国民提供全面的文献知识

读书学习是人类文明不断进步的前提和必经之路，同时也为社会良好发展提供了好的风气，图书馆是一个非常适合阅读的场所，满足了人们对高层次精神的需求，让人们能够享受充足的精神食粮。图书馆的不断完善和信息技术的应用，促进了图书馆文献知识的不断全面和补充。图书馆大量充足的



文献知识能够满足社会各阶层人们的需求,为国民整体提供良好的知识阅读的服务。同时,完善的文献知识有助图书馆更好地为社会提供服务,是一种精神层面的物质保障。在这种社会大背景下,图书馆的馆藏文献为人们查阅知识、阅读知识提供了很好的帮助,适合社会上各个行业的人们进行阅读和知识文献的查询。图书馆文献知识的补充和完善有助于国民整体文化素养的提升,而文化素养的提升是整个国家进步的条件和基础,通过丰富的馆藏文献知识,让社会各界的人们能够满足学习阅读的需求。

(三) 图书馆是一个比较完善的阅读学习平台

图书馆一个很大的优点就在于,它是专门用于阅读和文献查询的场所,其服务和环境为国民阅读提供了一个很好的平台。首先它是非常公平的,只要是心智健全的正常人都可以利用图书馆进行阅读,并且满足各行业各阶层人员的阅读需求。图书馆给予每个人同等的阅读学习的机会,这是社会不断向前发展的前提,同时和谐的社会要求公平公正,图书馆就践行了这一理念。在图书馆中进行阅读,适合各种阶级层面、各种经济收入、各种经济水平和各种年龄的人们进行阅读,只要按照图书馆最基本的阅读准则进行阅读,就可以畅通无阻地享受阅读的乐趣。

(四) 图书馆有助于改善我国教育状况

我国的教育分为学校教育和社会教育,而图书馆阅读学习则可以划分为社会教育。社会公共图书馆的建立和阅读是面向社会的,对每一个人都是公平的,因此在对社会各阶层人士的教育方面有很大的作用。在日益发展的社会中逐渐形成了全民学习终身学习的理念,这样能够更好地促进国民自身的完善和发展。图书馆是国家资金支持成立的公益事业,是为了保障每一个人的学习阅读机会而成立的事业机构,这是国家进步的标志。图书馆教育是实现全面学习和终身学习的物质保障,它有助于没有学校学习机会的人们去学习,去阅读,去获得各种知识,去升华自己的精神品质。

(五) 图书馆有助于社会更好地发展

图书馆的建立帮助了社会公平公正的实现,帮助我国教育事业的不完善



善和进步,同时也促进了科学文化知识的传播。此外,图书馆还有助于维持社会的安定,让人们的思想更科学更独立,人们思想与时俱进不再落后,是国家强大复兴的前提。图书馆这个良好的阅读平台让人们在工作以外寻找到一片乐土,可以用来放松自己和完善补充自己知识层面的不足。

第二节 图书馆的产生与发展

一、图书馆的产生与发展

(一) 图书馆的产生

最初形态的图书馆实际上是一个文献的集合体。文献是图书馆产生的前提条件,文献交流是图书馆产生的社会根源。

交流是人类社会存在和发展的基本条件。自从人猿分野之后,人类在共同的社会劳动中,需要表达思想,交换意见,积累经验,进行物质和精神方面的交流。但是在文字出现以前,人们思想感情和生产经验的交流,只能靠记忆和耳口相传,既不能传递很远,也不能世代保存。后来人们经过结绳、刻木记事等长期的探索,终于创造出了一种有效的象征符号——文字。文字的发明,必须要有相应的载体能体现,二者相结合便产生了记录——文献。图书文献是人们表达思想,保存记忆,交流经验的工具;人类运用文字记录对外界刺激加以抽象化,形成概念,并通过概念进行推理,了解事物的本质;人类只有通过文字记录才能超越自己所生活的直接的自然环境,使通信成为可能,使积累的知识得以世代相传。所以文字及其记录的出现,大大提高了社会交流的广度和深度,从而拉开了人类文明史的序幕。

亚洲、非洲的大河流域,土壤肥沃,水源充足,利于人类定居和耕作,成为人类文明的策源地,因而最早的文字记录首先在这些地区的国家产生和发展起来。当文字记录的各种文献档案增长到一定数量时,个人和社会集团就感到难以依恃自身的能力和条件去有效地搜集和利用这些资料,为了汇集



和管理源源不断涌现的文字记录材料,以服务于社会实践,即产生了新的社会分工,出现了搜集、整理、保存各种文献典籍的机构,这就是最初形态的图书馆。

中国是世界文明古国之一,历史悠久,文化灿烂,关于图书馆的起源可以追溯到遥远的古代。早在公元前 4000 年左右的仰韶文化时期,我国就有了二十二个符号的半坡象形文字,至公元前 13 世纪形成了系统的甲骨文。用以记录文字的载体有龟甲、兽骨、青铜、竹木、缣帛等材料。《尚书多士篇》记载:“唯殷先人,有册有典。”这种册典,在 1899 年河南安阳小屯村殷墟遗址发现的十万片甲骨上面,刻有会意、假借、形声等四千多个文字,记录了有关征伐、狩猎、祈祷及宫廷生活等方面的内容,并按照一定的顺序存放在宫廷之内,后来,随着文存记录资料的不断增多,就出现了保管这些历史文献的史官。《史记》称老子曾任周朝“守藏室之史”,掌管四方之志,三皇五帝之书,这说明早在春秋时期,就已经有了主管藏书的机构和官员。

(二) 古代图书馆

1. 中西方古代图书馆产生之文化基础比较

图书馆事业作为文化事业的一个有机组成部分,必然受到文化发展特点的制约。从宏观角度看,中国传统文化以儒学发展为主要形态,而西方文化以古希腊哲学为主体。纵观中国古代文化潮流,基本上只有一个高潮,即诸子学术时代。以后的时代文化处于稳定持续的发展时期,直到封建社会的解体。西方传统文化经历了两个高潮时代,即古希腊的哲学启蒙时期和文艺复兴时期;一个低潮时期,即中世纪黑暗时期。与文化发展相应的图书馆事业基本上也呈现出同样的宏观特征。

就中国而言:从巫史文化到诸子学术为一次文化发展高潮,也是图书馆事业形成时期。从西汉至晚清是以儒学为主体的文化发展时期,也是我国图书馆事业的稳定发展时期。这一时期的图书馆事业发展的主要特征是在国家藏书的稳定持续发展的基础上,私人藏书事业逐渐兴盛。这一时期是我国古代图书馆事业由形成走向成熟时期。



在西方,古希腊图书馆形成于哲学启蒙时期。这一时期出现了像亚里士多德书库这样公开的私人文库,以及藏书数量众多而名垂古今的亚历山大图书馆。古罗马初期的宫廷图书馆也是这一时代图书馆事业繁荣的一部分。随着基督教势力的加强,经院哲学迅速地代替了一切学术,文化进入了欧洲史上的黑暗时期,致使图书馆事业迅速萎缩,与希腊哲学一样,成为修道院的附属品。12世纪以后,欧洲文化界开始了对宗教的怀疑和批判,并出现了大学,文化开始“复兴”。与此同时,图书馆事业也开始复苏,冲出了修道院的围墙。首先在大学相继出现了学术性的图书馆,然后是私人文库公开,成为近代公共图书馆的开端。

2. 中西方古代图书馆产生原因

中国的图书馆发端于政治统治的需要,西方的图书馆源于学术交流的拓展。由于中国文化从一开始就受到封建家长制的影响,形成了特有的巫吏文化。巫吏作为上古的主要文化知识阶层,也曾是那时的图书馆员。据《周礼》所载,西周已有较为完整的国家藏书体系,从机构、藏书、人员到管理方法上都有比较系统的组织。事实上,周朝的国家藏书主要是档案,而非一般的学术文化著作。它们建立的目的不是为了学术需要,更不是为了阅览外借,而仅仅是政治上的需要。这种形式直至汉初仍然如此。学术性图书馆的出现,当从诸子私藏开始,但并未形成真正意义上的图书馆(或藏书楼)。汉武帝以后国家馆的学术性加强了。但是,其为社会政治服务的基本宗旨还没有改变。

在古希腊,显然没有像中国古代那样完整的国家图书馆系统。如同古希腊的文化起源于各个独立的个体,不受任何政治因素的影响一样,古希腊的图书馆事业也是独立的学术交流的产物。私人的图书馆有亚里士多德的雅典留凯思学园书库,政府的有公元前6世纪的雅典僭主皮西斯拉特斯和萨摩斯岛的僭主波雅留克拉底斯,他们都曾为市民提供过书籍。传说古罗马皇帝奥古斯图斯营造的奥克塔威亚神殿中的图书馆也曾向一般民众开放。显然,图书馆的开放性同学术交流的发达是密切相关的。



（三）近代图书馆

近代图书馆是伴随着资本主义制度的形成，由古代图书馆演进而来的。18 世纪中叶英国的产业革命，使资本主义开始在西方萌芽，为图书馆事业的发展创造了新的条件。大机器生产需要工人在具备文化知识的前提下掌握技术工艺，因而资产阶级政府不但提倡普及学校教育，而且兴办面向社会开放的新型图书馆，以提高劳动者的科学文化知识。在这种情况下，欧洲一些国家的图书馆纷纷从王宫、教堂脱离出来，办成面向社会开放的近代图书馆。

近代图书馆的主要标志是公共图书馆的建立。1850 年对于世界图书馆事业的重要性在于，这一年英国颁布了世界上第一部《公共图书馆法》，它的倡导者英国著名图书馆学家爱德华兹因此而名载史册。爱德华兹最希望在这部法案中表达的理念就是建立一种由地方政府授权管理，由地方税收支持，因而对所有纳税人（实际也就是向所有社会公众）免费开放的图书馆。历史表明，只有这样一种机构、制度才能使社会真正摆脱知识被少数人垄断的局面，使广大社会公众获得了平等享有知识的机会。1852 年在英国曼彻斯特建立的公共图书馆，虽然算不上是世界上第一个公共图书馆，但却是在英国公共图书馆法颁布以后建立的第一所公共图书馆，可以说它是作为一种信息公共保障“制度”而出现得最早的公共图书馆。

我国近现代图书馆是在西方文化传入后不断发展起来的。封建藏书楼不断解体，为公众服务的公共图书馆不断出现。1902 年，古越藏书楼建立，1903 年，在武昌建立了我国第一个公共图书馆——文华大学图书馆。1904 年，湖北省和湖南省图书馆也相继建立。我国国家图书馆的前身京师图书馆也于 1912 年对外开放。1925 年，中华图书馆协会成立。

（四）现代图书馆

第二次世界大战以后，信息技术的应用使图书馆进入了现代化发展时期。现代图书馆的主要标志是计算机技术在图书馆的应用，这句话没有错，但是，在技术的背后我们更应该看到更本质的变化。现代图书馆与传统图书馆在本质上的区别，集中表现在是以服务为中心还是以保存为中心这一管理思想上。



现代图书馆的整个运行机制是面向服务的,其业务活动的每一个环节都与读者服务有关。图书馆的藏书体系及服务内容经常会根据社会的、读者的信息需求进行调节,以适应不断变化的发展环境。只有这样图书馆才能形成一个动态的、发展的、变化的信息系统。

二、我国图书馆的产生与发展脉络

我国最早的文字,系 3500 年前殷商时代的甲骨文。有了文字,刻写绘制出来载体就成了书,即是我国最早的图书。古书《易·系辞上》记载了“河出图,洛出书”的传说,由此可见古书是有图有文的,但是“图书”二字并没有合在一起用。“图书”二字的合用,出自《史记·萧相国世家》,据该篇记载,萧何曾“收秦丞相御史律令图书藏之”。自甲骨文产生后,先后便出现了甲骨的书,青铜的书,石头的书,竹(南方)木(北方)简的书,缣帛的书,等等。图书产生了,图书馆也随之创建。图书与图书馆是分不开的。

我国最早的图书馆在殷商时代已开始萌芽,殷人已经能将甲骨文按“三册”“祝册”分类方法加以保存。春秋战国时代,诸子百家,著书很多,就在藏书的地方。据《史记》记载,周朝已有了“藏室”,就是正式的藏书机构,并且配备了“守藏室之史”,即柱下史。相传道家始祖老子曾任过此职。

秦始皇统一中国后,在咸阳阿房宫设立了宫廷图书馆,聚全国之书,并设御史,负责掌管。但是,秦朝“焚书坑儒”,图书也自然受到摧残。西汉初年,“广开献书”之路,注重搜集,官家藏书逐渐增多。汉高祖刘邦令萧何搜集秦朝官方所藏图书,建立了我国历史上第一所国家图书馆,即石渠阁。后来又建立了天禄阁,搜集各地文献图书。汉武帝时,宫廷内外,都设有藏书处所,并拟定了藏书规则。

魏晋时代,社会动乱,但是,图书的搜集、整理仍在向前推进。魏秘书郎郑默曾对皇家藏书进行了校定、整理,编出了《中经》(国家藏书目录),开创了图书分类上的“四分法”。晋元帝时,著作郎李充造《四部目录》,