

高楼对海

余光中

著

上海三联书店



高楼对海

余光中 著

图书在版编目(CIP)数据

高楼对海 / 余光中著. — 上海: 上海三联书店, 2019.3

ISBN 978-7-5426-6555-3

I. ①高… II. ①余… III. ①诗集—中国—当代 IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第257524号

高楼对海

著 者 / 余光中

责任编辑 / 朱静蔚

特约编辑 / 李志卿 丁敏翔

装帧设计 / 微言视觉工坊 | 阿 龙 苗庆东

监 制 / 姚 军

责任校对 / 田 雪

出版发行 / 上海三联书店

(200030) 上海市徐汇区漕溪北路331号中金国际广场A座6楼

邮购电话 / 021-22895540

印 刷 / 山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司

版 次 / 2019年3月第1版

印 次 / 2019年3月第1次印刷

开 本 / 787×1092 1/32

字 数 / 77千字

印 张 / 5.25

书 号 / ISBN 978-7-5426-6555-3 / I·1476

定 价 / 36.00元

敬启读者, 如发现本书有印装质量问题, 请与印刷厂联系0539-2925680。

作者简介

余光中 | 1928—2017

著名作家、诗人、学者、翻译家，祖籍福建永春。

1952年毕业于台湾大学外文系。1959年获美国爱荷华大学艺术硕士。先后任教于台湾东吴大学、台湾师范大学、台湾大学、台湾政治大学、香港中文大学、台湾中山大学。余光中一生从事诗歌、散文、评论、翻译，称四者为自己写作的“四度空间”。代表作品有《乡愁》《乡愁四韵》等，散文如《听听那冷雨》《我的四个假想敌》等广泛收录于语文课本。

内容简介

本书为余光中第十八本诗集，全书共收录诗作五十九首，为诗人一九九五年到一九九八年之间所写。“高楼”是他在西子湾中山大学宿舍的楼居，所对的海便是台湾海峡。十四年来，那对海的高楼便是诗人“就位”之所。其结果便是《浪子回头》《母难日》《夜读曹操》《成都行》《风声》《绝色》等名作。本集初版时，是诗人借以纪念写诗已达五十周年。“五十年前，我的第一首诗《沙浮投海》写于南京，那窗口对着的却是紫金山。好久好远啊，少年的诗心。只要我一日不放下这支笔，那颗心就依然跳着。”

余光中作品

《敲打乐》

《五行无阻》

《蓝墨水的下游》

《井然有序》

《含英吐华》



扫一扫
关注
微言读书会
订阅号

出版统筹：陈逸凌 责任编辑：朱静蔚

策划人：周青丰 策划编辑：丁敏翔

特约编辑：李志卿 田雪 装帧设计：微言视觉工坊 | 阿龙 苗庆东

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

本书中文简体字版权 © 2019 北京微言文化传媒有限公司

本书中文简体字版权由台北九歌出版社有限公司

授权北京微言文化传媒有限公司。

非经书面同意，不得以任何形式任意重制、转载。

目 录

喉 核	001
——高尔夫情意结之一	
麦克风，耳边风	003
——高尔夫情意结之二	
十八洞以外	005
——高尔夫情意结之三	
厦门的女儿	007
——谢舒婷	
浪子回头	011
木星冲	014
抱孙女	016
为孙女祈祷	021
食客之歌	023

劝一位愤怒的朋友 025

深呼吸 027

——政治病毒一患者的悲歌

灿烂在呼唤 032

——写在夏菁七十岁生日

母难日_{三题} 036

今生今世

矛盾世界

天国地府

登高 040

——重九日自澳洲返台

悲来日 042

——百年多是几多时

秋后赖账 044

夜读曹操 046

隔一座中央山脉 048

——空投陈黎

附录 与永恒对垒（陈黎）

与海为邻	054
高雄港上	058
祷问三祖	061
苗栗明德水库	063
不朽的旱烟筒	065
吊济慈故居	068
飞越西岸	071
时装模特儿	073
雪 山 _{二题}	076
——观王庆华摄影	
至 尊	
圆 柏	
成都行	078
入 蜀	
出 蜀	
别金铨	082

问 风	084
飞行的向日葵 ——致海尔·鲍普彗星	086
水乡宛然 ——观吴冠中画展	090
只为了一首歌 ——长春赴沈阳途中	092
重九送梅新	094
无 论	097
残 荷 ——题杨征摄影	099
祭三峡	101
水 仙	104
高楼对海	106
听高德弹贝多芬 ——Glenn Gould: The Emperor Concerto	108

七十自喻	110
老来多梦	112
苍茫时刻	115
一张椅子	116
共 灯	119
风 声	122
月色有异	125
银 咒	127
我的缪思	129
仙 枕	131
春雨绵绵	133
给星光一点机会	135
雕花水晶	137
绝 色	139

因你一笑 141

圣彼得堡 143

——俄国行之一

俄罗斯木偶 145

——俄国行之二

金色喷泉 147

——咏香槟

后 记 149

特 载 155

海阔，风紧，楼高——读余光中《高楼对海》（唐捐）

喉 核

——高尔夫情意结之一

猝然

越过一公顷又一公顷的私家草地

越过被变更被窃占的国土

越过滥挖滥垦滥建的荒原

越过污染而无鱼的河溪

越过窒息而无鸟的大气

越过焦臭的尸体尸体尸体

赫然六十四具，越过

犯法又犯规的火烧岛，越过

这贪婪之岛特权之乡一只小白球

从今天昨天明天天天一样荒谬的头条

正当我张口要惊呼

竟以那样准确的无礼
不偏不倚，命中了我的咽喉
而且哽在这里，连愤怒带郁卒
变成一球再也进不了洞的
——他妈的喉核

——一九九五·三·十四

麦克风，耳边风

——高尔夫情意结之二

在麦克风的前面
你不是再三表明
永远要和人民
站在一起的么？
可是全世界人口
最密的这岛上
你却站得那么远
跟我们之间
隔开了多少公顷呢
那一片鲜绿的草原？
就算你猛力挥杆吧
那一只高贵的白球

也落不到我们身边
既然你要瞄准的
是球洞而非耳洞
无论你挥舞的姿态
摆得有多么优雅
传到我们台下
也无非只是
又一阵耳边风

——一九九五·五·三

十八洞以外

——高尔夫情意结之三

把我用过的稿纸全拼起来
怕也盖不满
你那片骄翠的球场

但是我笔尖到过的地方
你那只洁白的小球
也无法梦想

尽管满袋子都是高球证
也未必保证
进得了青史，更莫提天堂