

课程与教学改革成果丛书 第一辑

浙江省教育厅教研室 组织编写

“1+X”联读： 小学语文课文新教学

曹鸿飞 著

课程与教学改革成果丛书 第一辑

浙江省教育厅教研室 组织编写

“1 + X” 联读： 小学语文课文新教学

曹鸿飞 著

图书在版编目(CIP)数据

“1+X”联读：小学语文课文新教学 / 曹鸿飞著
-- 杭州：浙江教育出版社，2018.2
(课程与教学改革成果丛书. 第一辑)
ISBN 978-7-5536-7053-9

I. ①1… II. ①曹… III. ①小学语文课—教学研究
IV. ①G623.202

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第031815号

责任编辑 吕涵智 相丽均
封面设计 刘欣 黄亚辰
责任印务 沈久凌

美术编辑 曾国兴
责任校对 谢瑶

课程与教学改革成果丛书 第一辑

“1+X”联读：小学语文课文新教学

“1+X” LIANDU: XIAOXUE YUWEN KEWEN XINJIAOXUE

曹鸿飞 著

出版发行 浙江教育出版社
(杭州市天目山路40号 邮编:310013)

图文制作 杭州兴邦电子印务有限公司

印刷 浙江新华数码印务有限公司

开本 710mm×1000mm 1/16

印张 22.75

字数 338 500

版次 2018年2月第1版

印次 2018年2月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5536-7053-9

定价 45.00元

联系电话:0571-85170300-80928

e-mail: zjy@zjcb.com 网址:www.zjeph.com

总 序

课程与教学，孰大孰小？这是个问题。课程论学者认为，课程包含教学，教学只是课程的实施。教学论学者则不以为然，坚持教学大于课程，认为课程无非是教学内容及其安排。就学校教育实际运作而言，课程侧重设计和布局，强调系统性和预设性；教学侧重实施和评价，突出操作性和生成性。其实，课程和教学就像一枚硬币的两个面，是很难分开的。离开课程的教学是盲目的、凌乱的教学，无法教学的课程是苍白的、无效的课程。本丛书取名“课程与教学改革成果丛书”，不是为了讨巧，而是出于教育改革实践中的切身体会：成功的、有效的学校教育改革一定是课程改革与教学改革的有机统一。

本丛书第一辑共23册，选题主要来自获得2016年省基础教育教学成果一等奖、省教研课题一等奖的优秀成果，以及省教育综合改革项目总结报告，内容有区域推进课程改革的经验，有学校整体课程改革的系统探索，也有各学科课程和教学的创新实践，涉及学前教育、义务教育和高中教育三个学段，比较全面地反映了浙江教研系统“十二五”期间取得的研究成果。这些成果结合浙江基础教育的实际，从立德树人的高度推进改革，体现了浙江省基础教育课程改革核心理念——选择性教育，即把更多的学习选择权交给学生，把更多的教育自主权交给老师，把更多的办学自主权交给学校，努力为每一个学生提供适合的教育，让每一个学生得到全面而有个性的发展。丛书作者大多来自教育一

线，他们在写作过程中力求从实际问题出发，真实呈现在行动研究过程中的探索和思考，突出教研成果的科学性、实用性和创新性。出版和发行本丛书，其目的是传播根植于“教育田野”的先进教育理论，推广科学有效的课程设计和教育模式，让教研成果惠及更多的学校和师生，助力我省基础教育走向公平、优质、可持续发展的现代化之路。

本丛书在编写和出版过程中得到浙江教育出版集团的大力支持，省教研室相关教研员认真审阅了各册书稿，在此一并表示诚挚的感谢。

丛书编委会
2017年11月

如果我第三次教语文

(序)

一

自1993年开始教小学语文至今，我有幸经历了“语文教师—县级教研员—语文教师—市级教研员”的角色转换。在教师与教研员的角色转换中，我经历了“实践—理论—再实践—再理论”的螺旋发展。

2008年是我教书工作的第15年，如果说与教师这一职业相逢是一种宿命，那么这15年与语文的相依则是我的自觉情怀。如果工作30年后可以退休，那么那时我已经完成了工作的一半旅程。因为这个念头，我以叙事的方式，循着“心路”，有了我的第一本书——《语文心路》。书中呈现了一个农村教师如何以最普通的途径和方式成长为浙江省教坛新秀，获得浙江省课堂教学评比一等奖，担任市级教研员的人生历程，以最原始和朴素的材料展现了一个年轻教师的成长心路。最为重要的是，在述说的过程中袒露的是对语文的热爱与痴迷，正是这一点，使一个年轻教师拥有了在语文教学路上前行的源源不断的动力。这本书激发了很多语文教师的教学改革热情和对语文的热爱之情。

国学大师王国维先生在《人间词话》中这样写道：“古今之成大事业、大学问者，必经过三重之境界：昨夜西风凋碧树，独

三

从2011年开始，我做的更多的是“语文新路”的事。我以一个教研员的责任与使命在思考：为什么我们的学生学一本书耗去半年时间，有的却还读不通课文，错字多多？为什么学了六年的语文，阅读量不大，大多数学生的写作还要靠课外辅导？要知道我们的语文教师并不偷懒或不尽责，而是兢兢业业、勤勤恳恳甚至殚精竭虑的。他们大多担任班主任，有改不完的作业，做不完的班级管理。说句公道话，大多数的语文教师很难享受到职业的幸福。

反观我们的语文教研与培训，很热闹，也很卖力，那么多的名师登台展示，那么多的理念层出不穷，那么多的专家振臂高呼，但语文教学少、慢、差、费的现象为什么没有得以大面积改变？

一定是哪里出了问题！

问题在哪？

我在读初中时曾因语文教师在讲台上念教参的教学行为，给其写信表达了自己的不满，虽然至今不时感到懊悔和惭愧，但是随着自己也当了语文教师，更加意识到语文这门学科若不进行清醒而勇敢的改革，很难改变少、慢、差、费的现象。于是，我不断地催促和鞭策自己做点什么，以不让我的学生再“收获”这样的语文。

2002—2004年，我第二次教语文，任教于温州市实验小学。在总结前8年语文教学经验和教训的基础上，我构建并实施《大语文学习行动——我的新语文教学方案》，让高段学生在两年的语文学习中，拥有好口才，背诵200首古诗词，讲30个精彩的故事，背诵400句名言警句，写50篇优秀文章，读60本以上的书。依据这份方案的教学激发了学生积极主动、创造性地学习的热情，班内36名学生中有32名学生发表了作品或获奖，教学质

量优异，学生学习能力得到全面提高，教改成果受到学生、家长、同事的好评，我在一定意义上走出了“轻负担、高质量”的语文教改之路。

担任温州市小学语文教研员后，带着这样的教学印迹，提高学生的语文素养、提升整个区域小学语文教学质量成为我的自觉追求。我提出“为学生语文素养发展而教”的理念，语文教研工作确立了“课程—课堂—课外”的整体教研体系：课程——实施语文整体课程，课堂——优化语文实践，课外——让阅读成为最重要的语文作业。

但是，教学理念通过教研活动再传达给教师，通过教师教学理念的改变带动教学行为的改变，即便有效果，也是一个长期变化的过程。2012年开始，我时常设想，经历了新课程改革，经历了这么多的教研活动，如果我第三次去教语文，该怎么去教？我能不能给语文教师直接的教学方案？为此，我投入了大量的精力做研究，放弃了很多的评比，几次放弃了工作调动。

四

如果我第三次去教语文，负责一个班级的语文课，我想，我的语文教学框架依然没有大的改变，但会走得更稳健、更从容、更坚定。因为我对自己的语文教学理念更加自信了，教学方向也更加清晰了。

语文教学需要“断舍离”，需要“极简力”，需要“定心丸”。

小学语文是打基础的。我通读过初中、高中语文教材后，回头看小学语文教材，更加坚定了“小学语文是打基础”的理念。小学语文应该姓“小”，这个“小”就是打好基础，打好兴趣、习惯、阅读、文字等的基础。

但是小学语文教学的现状是什么呢？教师纠缠于一篇篇课文的条分缕析，烦恼于如何体现这个理念那个教法，揪心于这个环

节那个细节，说白了，我们可能是在为体现理念而上课，为上得好听而上课，为评比而上课，为假想中的评课而上课。结果呢？学生学了几年的语文，仍然是字写不好，书读不多，文写不出。

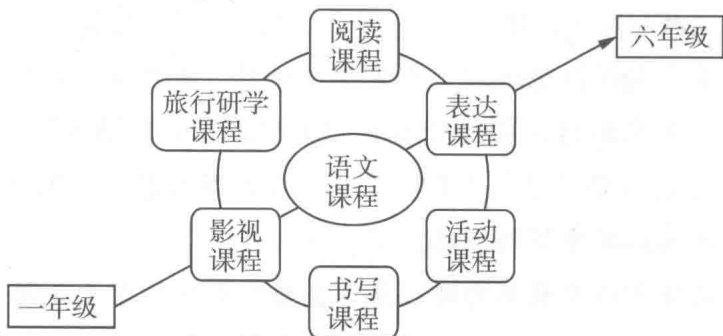
语文教学必须改革。从普通的教师立场出发，立足于平常的教学实践，我们的教学改革仍是有空间的。在40分钟的40多平方米的40多个学生的课堂里，我们是指挥长——教什么内容，怎么教，大多是我们决定的——即使是校长也没有办法干涉。乃至怎么批改作业，怎么评价，这些也给我们留下很大的空间去改革、去探索。在这些空间里创造的经验，实现的效益，又会解放我们的时间和空间，促进语文教学的进一步改革。

怎么改？

我仍会围绕“课程、课时、课堂、课外”这几个方面进行语文教学改革。

一是实施语文整体课程。语文教师应有课程视野和战略思维。如果教师只是教一本书，学生只是读一本书，考一本书，那么学生的语文素养是不可能提高的，师生是难以体会到语文之美妙的。

如果我再来教语文，一定不会一个学期只教1册课本、6年教12册课本了，而是要建立起语文整体课程，它包括阅读课程、表达课程（口语交际和习作）、书写课程、活动课程、影视课程、旅行研学课程等。如下图：



语文整体课程示意图

阅读课程包括课内阅读和课外阅读。表达课程包括教材里的习作教学、依据学情展开的习作教学、定期与随机的习作教学等。活动课程有成语大会、诗词大会、对联大会、课本剧表演、辩论、演讲等。课程就是营养，不是1年，而是6年的课程，螺旋上升，循序实施，让每个学生在6年中接触到人类最精美的作品和语言，领略到语文大厦的恢弘气势，打开无限世界的视野，看到人文的惊艳之美，从小就喜欢上语文。

二是改变课时结构。大多数语文教学的课时结构是按照教材顺序，上完一篇篇课文后才开始语文园地的教学、习作的教学，然后再开始新单元的课文教学。结果是学生可能两三周才上1次习作课，更谈不上活动课、导读课等。结构决定功能。要落实语文整体课程，需要改变一周只上阅读课的现状，改变一篇课文教三四节课的现状。

从改变课时结构入手，我将语文课时以结构化的方式做安排，如一周7节语文课程分成阅读课（包括精读课和略读课）、习作课、写字课、活动课（语文活动和电影）、导读课等。这样就确保了每周语文学习的趣味和“营养”的均衡，也保证了整体课程的实施。将一周的语文教学调剂成趣味横生的语文学习。一学期下来，除了阅读课，还有20节习作课、10节活动课、10节导读课等。假期则是实施旅行研学课程的黄金时间。

三是改革课文教学。有效地实施建立起来的语文整体课程，就要改变教法，以不一样的做法来实现整体课程的实施。

1. 课文教学要摒弃繁杂头绪。现在的语文教学费时最多又最低效的是课文教学。但一篇课文即使教了两三节课，部分学生读起来还是生硬干涩，磕磕巴巴，做起习题来还是错误不断，写字、习作也不尽理想。如何改革？按照“熟读、精思、巧练”的原则，确保底线，把书读好，把字写好，把作业做好。根据课文的特点和学生的实际，将有的课文大教，有的课文大学，有的课

文大练，不必每篇课文都面面俱到、深挖细究，不需要所有的课文都从导入开始，以结课结束。有的可以挑重点教学，有的讨论，有的朗读背诵，有的质疑解惑，而大教的课文则简化环节，抓住重点，以激活学生的阅读发现，培养学生的语用能力。这样的阅读教学必将大大地挣脱阅读教学的束缚，从而为实施语文整体课程带来时间和空间。

2. 建立习作教学机制。每周1节的习作课为落实习作课程提供了时间和空间，一学期20节课的习作教学相当于一次系统的培训。在此基础上，建立练笔机制，如日记或者周记，指导投稿方法，建立发表系统，激发学生爱写作、多写作兴趣。

3. 坚持练字。选择适宜学生练字的优秀字帖，利用午间20分钟等时间段进行练字，引进书法审美课，每学期开展班级书法达标检测和比赛。

4. 建立语文学习系统。教学生做学习规划以及预习、听课、做作业、阅读、考试、整理反思的方法，帮助学生实现自主学习。

5. 建立语文学习评价机制。这是保障系统，以语文学习评价为核心指导语文学习，确保语文整体课程的实施。摒弃一张试卷的考试方法，对学生的朗读和背诵、写字、阅读、习作、口语交际、语文活动、研究性学习等方面进行评价，提高学生的语文素养。至于书面考试，我相信，有了阅读、书法、写作系统的跟进，会读、会写的学生怎么会怕考试呢？为此，我们制定并实施了《温州市小学语文学习项目评价》。（详见附录3）

四是让阅读成为主要的课外作业。“提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。”这是《义务教育语文课程标准》（2011年版）里最精彩的表述之一。重组课堂教学的时间和空间，让学生把重要的作业在课堂里完成，一般性的作业在学校里完成，减少作业量，回家的作业以读书和运动为主。实施整本

书阅读，让阅读成为主要的课外作业，全面落实阅读课程。

五

杭州师范大学教育学院吕映教授认为，20世纪初，语文成为一门独立的学科课程后，一直都以阅读课程为核心，体现在教材上，是文选型教材；体现在教学形式上，主要是阅读教学，一篇课文一篇课文地教学，听说读写训练渗透、穿插其中。因此，阅读教学一直是关乎语文课程效益的根本与关键。

实施语文整体课程的难点和关键也是课文阅读教学的改革。因为语文教师逃离不了教材，如果课文的教学效率不高，那么教学的手脚仍然得不到解放。国内很多阅读教学展示往往局限于教师的个人教学艺术，很多阅读教学改革虽有理念，大面积实施却缺少可操作的东西。如何能让教师通过做一件事，自然地改变课文阅读教学的低效状况，是我经常在想的问题，也是我第三次教语文必须解决的问题。

在经过了对课文阅读教学问题的深入分析后（见本书第一章），2013年，借助温州市中小学课堂变革的契机，我将酝酿许久的方案形成了语文教学课堂变革项目：“1+X”群文阅读教学。旨在通过引进课外文章，以内容的增加倒逼教材内单篇课文阅读教学的改革，带来教学内容的精选与教学方式的变化，以实现教材内课文阅读教学效益的提高，实现课外阅读课内化，提高课文教学质量，提升学生的阅读素养，达到一举多得之效。

2013年以来，“1+X”群文阅读教学在5个试点学校开展。2016年，温州市经济开发区全区参与。知晓这个项目的许多小学语文教师纷纷自发参与。2017年6月，开展了全市“1+X”群文阅读教学研讨，呈现的课例令人耳目一新，受到了与会者的认同与好评。

但在我的顶层设计中，“1+X”群文阅读教学还不能完全概

括我对这个项目的本质追求。在经历了4年的实践后，我将项目名称改为最初设计的名称——“1+X”联读教学。这个名称的改写，其实经历了4年的不断思考与调整，有日记为证：

如果说今后“1+X”群文阅读教学有什么成绩的话，今天会是一个标志性的日子。

早晨6点，天气很好，我到楼下跑了3圈。其实我的脑子中一直在回忆“1+X”群文阅读教学的实践过程。上楼后，将这4年的研究实践快速地整理成一篇精要的文章，理清了它的主要教学理念与操作过程。

这4年研究并实践的是“‘1+X’群文阅读教学”，而今天，我要正式改成“‘1+X’联读教学”。理由有三：一是当时的教学改革思路虽然明晰，但还没有找到一个合适的概念来表达，所以暂时取名“‘1+X’群文阅读教学”，以便于大家理解，减少生僻用词带来的陌生感，便于加快项目的进程。二是随着“1+X”群文阅读教学的实践，这样的取名让很多教师直接简化称呼为“群文阅读教学”或“1+X”，思想上很自然地将其与“群文阅读教学”相提并论或者混为一谈，但它实际上又不等同于“群文阅读教学”。三是“群文阅读教学”传达了一群文章的阅读这一观点，对于其阅读的本质是什么并没有直接揭示。群文只是形式，联读才是其本质的特征和价值。“1+X”联读教学用“联读”揭示了“1+X”阅读的本质，即联系阅读、关联阅读、联合阅读、联结阅读。

所以“1+X”联读教学是群文阅读教学的深化，是对阅读本质的揭示。

名正则言顺。“1+X”联读教学的落地，将会开启新的研究进程。因为对大多数语文教师来说，现阶段还是以教教材、教课文为主，还不能实现所有教师个性化的语文课程开发。“1+X”联读教学就是让普通教师也能按照教材内的课文顺序进行教学改革，实现课文教学和课外阅读的双丰收。所以，这是一条惠及小学语文教学的通坦之路。

实践证明，凡是参与实践“1+X”联读教学的，其课文阅

读教学自然有了改进，教学效益得到了提高，这比多少培训中苦口婆心的教导都来得直接和有效，比多少先进理念的培训都有更明显的效果。“1+X”联读教学开启了改变课文阅读教学的新旅程，是一种新的课文教学。而《小学语文“1+X”联读》（1—6年级）的出版，为教师提供了“1+X”联读教学的资源支持。

2017年，“1+X”联读教学项目获得了温州市及浙江省教研课题成果一等奖。承蒙浙江省教育厅教研室副书记、副主任柯孔标，副主任滕春友的厚爱，浙江省小学语文教研员、特级教师余琴的指导，《“1+X”联读：小学语文课文新教学》有幸入选“浙江省课程与教学改革成果丛书”，我们得以进一步深入又系统地思考、梳理和探寻“1+X”联读教学的理论和实践、过往与未来。

曹鸿飞

2017年12月

目 录

CONTENTS



第一章 “1+X”联读教学的生成背景

1

“1+X”联读教学吸收了群文阅读教学的优势与价值,将其应用于课文阅读教学,以内容的增加倒逼课文阅读教学的内容精选与阅读方式的改变,实现了课外阅读课内化,大大增加了学生的阅读量。这种阅读是在课内教学场中完成的,不是自发与随意的阅读,而是与课文形成结构化的阅读,其价值更为明显,意义更为深远。

未来挑战:信息社会的学习应对	3
素养时代:阅读素养的提升举措	6
统整阅读:阅读发展的必然要求	9
语文传统:多读蓄养的源头活水	12
课标精神:大量阅读的理念召唤	14
教学改革:课文教学的问题解决	16

第二章 “1+X”联读教学的实践价值

23

“1+X”联读教学实现了课内外阅读内容的联动,实现了一篇课文和几篇文章或几本书的联动阅读。其意义是打开语文的边界,使其向更宽广的生活开放,向更开阔的世界开放,向自己的心灵开放,在更广阔的场域内阅读与对话、打开与联结,进而帮助学生走向自主阅读的崭新空间。这是阅读的“绿水青山”,是语文的生态家园。

什么是“1+X”联读教学	25
“1+X”联读的特征	32
“1+X”联读教学的实践价值	34
研究思路与过程	42

第三章 “1+X”联读教学的理论构建

53

“1+X”联读教学借助“X”,与课文“1”形成结构化互文,这样的互文消除了单一文本带来的不自足的弊端,增强了文本间的交互与参照,以多文本的比较、联系、联结阅读把阅读的主动权交给学生,把阅读的时间还给学生,把思考的空间还给学生,调动学生参与阅读的积极性和创造性,让学生在积极主动的实践中获得阅读体验和知识发现,从而实现对课文的深度学习。

与“1+X”联读教学相关的语文教学实验	55
“1+X”联读教学的理论视点	59
“1+X”联读教学要处理好的关系	63
“1+X”联读教学的基本路径	64
“1+X”联读教学的目标取向	68
“1+X”联读教学的基本定位	78

第四章 “1+X”联读教学的具体操作

97

在“1+X”联读活动中,比较是基本的活动元素,联系是共同的活动内容,图像化是外显的特征,积极思考是必然的活动要素,发现成为活动的自然因子,联结成为高级的活动层次。丰富多彩的联读活动带动了对课文核心目标与内容的学习,带动了“1+X”联读。

联读议题的确立	99
如何形成优质的“X”	109
如何“+”	124
如何设计联读活动	142
联读的主要策略	160
“1+X”联读教学的基本课型	169

第五章 “1+X”联读教学的典型课例

191

聚焦“1+X”联读教学的目标与内容进行设计与教学,而不是纠结于教学结构和课型,形成了许多成功的有特色的典型课例。这些课例与单篇课文教学的课例相比,一定程度上解决了单篇课文存在的四个问题,呈现出“内容精要,过程简约,阅读量,思维开放”的课堂教学新气象,令人耳目一新。

以开阔认知视野为主的“1+X”联读教学课例	193
以丰富语文积累为主的“1+X”联读教学课例	204
以培养阅读策略为主的“1+X”联读教学课例	219
以建立表达模型为主的“1+X”联读教学课例	235
以促进深度思考为主的“1+X”联读教学课例	258
以习得阅读能力为主的“1+X”联读教学课例	280