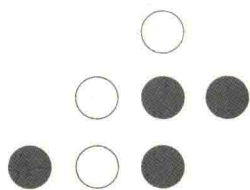
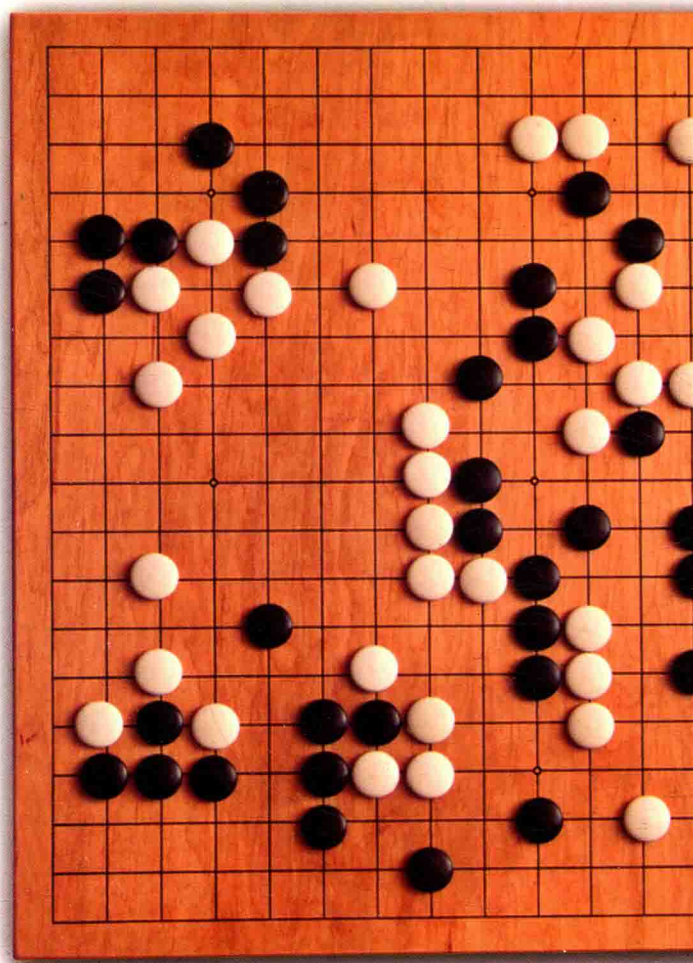

精讲




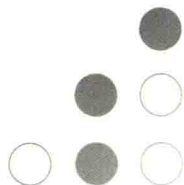
围棋

入门篇



主 编 ◎李 智

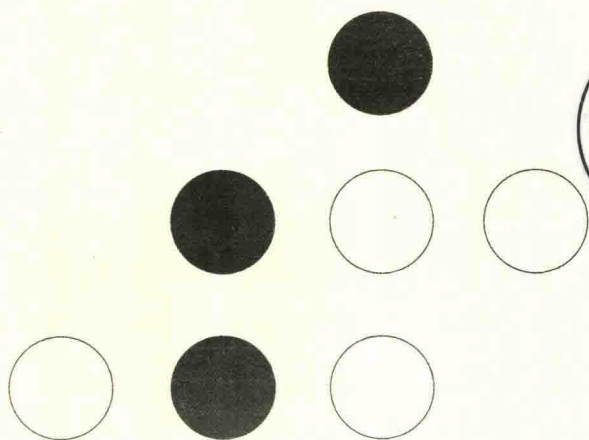
 吉林科学技术出版社



精讲 围棋

入门篇

主 编◎李 智



图书在版编目(CIP)数据

精讲围棋. 入门篇 / 李智主编. -- 长春: 吉林科学技术出版社, 2019. 2

ISBN 978-7-5578-5057-9

I. ①精… II. ①李… III. ①围棋 - 基本知识 IV. ①G891.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第187508号

精讲围棋 入门篇

JINGJIANG WEIQI RUMEN PIAN

主 编 李 智
出 版 人 李 梁
责任编辑 吕东伦 高千卉
封面设计 长春美印图文设计有限公司
制 版 长春美印图文设计有限公司
幅面尺寸 170 mm × 240 mm
字 数 186千字
印 张 11.25
印 数 10 000 册
版 次 2019年2月第1版
印 次 2019年2月第1次印刷

出 版 吉林科学技术出版社
发 行 吉林科学技术出版社
地 址 长春市人民大街4646号
邮 编 130021
发行部电话 / 传真 0431 - 85635177 85651759
85651628 85600611

储运部电话 0431 - 86059116
编辑部电话 0431 - 86037574
网 址 www.jlstp.net
印 刷 长春新华印刷集团有限公司

书 号 ISBN 978-7-5578-5057-9
定 价 29.80元

如有印装质量问题 可寄出版社调换
版权所有 翻印必究 举报电话: 0431-85635185

前 言

围棋的历史非常悠久，在春秋战国时期的《孟子》一书中，就有围棋高手弈秋指导弟子学棋的记载。围棋对人们在智力的开发、思维能力的提高、情商的培养等各方面的教育功能，得到了社会各界人士的认可与好评。

要想引领围棋学习者步入深邃奇妙而又乐趣无穷的围棋世界，需要优秀的围棋教师和优秀的围棋教材。本套围棋教学丛书是我们在多年的围棋教学实践中，总结出的一套简明实用、符合规律、行之有效的教学方案。现在，我们把自己的教学心得奉献给围棋教育工作者和广大的围棋学习者，希望通过本书，能让更多的人学习围棋，喜爱围棋，让围棋成为我们人生的好伴侣。

本书具有以下四个主要特点：

- 一、围棋知识系统全面。
- 二、注重学生的兴趣和实战能力的培养。
- 三、注重围棋基本功的锻炼，可为以后进一步提高水平打下坚实的基础。
- 四、习题量大，包含了大量实战对局中的常见棋形，如果能反复做题，熟练掌握，围棋水平一定会飞速进步。

下面再向学生和家长介绍一下学习围棋的注意事项和提高围棋水平的主要方法：

一、兴趣是最好的老师。老师的教学方法要符合儿童特点，老师和家长要多交流沟通，以采取赏识教育为主，要让学生从接触围棋开始，就对围棋产生浓厚的兴趣。

二、提高面对失败，承受挫折的能力。下围棋是一项人与人之间的交流活动，从开始学习围棋，就要面对围棋的输赢成败。围棋的胜负，也是

围棋魅力的一部分，即使是围棋世界冠军，平均每下十盘比赛棋，也要输上三四盘棋，何况我们初学者呢？不怕输棋，积极面对，我们才会更加优秀。

三、要想培养兴趣、提高水平，就要多用时间来学习围棋，多上课、多下棋、多做题。学习围棋的同学，文化课也会十分出色，因为我们的综合能力提高了。请您多给围棋一点时间，围棋会还给您一个优秀的人才，一个精彩的世界。

希望本书的出版，能使更多的人喜欢上围棋，并有所造诣。更希望同学们将中国源远流长的围棋文化传承下去。

编者

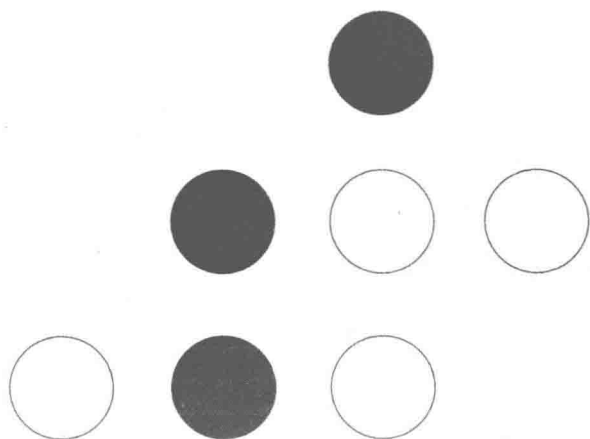
目 录

- 第 1 课 围棋的起源和基本知识 / 6
- 第 2 课 长气、连接和切断 / 17
- 第 3 课 着法名称 / 22
- 第 4 课 吃子技巧：抱吃和关门吃 / 25
- 第 5 课 双打吃 / 28
- 第 6 课 征吃 / 33
- 第 7 课 打吃的方向 / 39
- 第 8 课 枷吃 / 43
- 第 9 课 围棋和吃子游戏的区别、九路小棋盘（一） / 48
- 第 10 课 眼与禁入点 / 52
- 第 11 课 死棋和活棋 / 55
- 第 12 课 打劫与打二还一 / 58
- 第 13 课 扑与倒扑 / 61
- 第 14 课 接不归，下一手、看三手 / 66
- 第 15 课 真眼与假眼 / 69
- 第 16 课 做眼活棋和破眼杀棋 / 73
- 第 17 课 终局和胜负的计算、九路小棋盘（二） / 78
- 第 18 课 逃子的方向和方法 / 82
- 第 19 课 大眼的形状（一）不点死 / 84
- 第 20 课 大眼的形状（二）一点死 / 86
- 第 21 课 大眼的形状（三）点不死 / 92
- 第 22 课 双活 / 95
- 第 23 课 死活的三种类型——净死、净活、打劫 / 97
- 第 24 课 总复习 / 100

精讲 围棋

入门篇

主 编◎李 智



图书在版编目(CIP)数据

精讲围棋. 入门篇 / 李智主编. -- 长春: 吉林科学技术出版社, 2019. 2

ISBN 978-7-5578-5057-9

I. ①精… II. ①李… III. ①围棋 - 基本知识 IV. ①G891.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第187508号

精讲围棋 入门篇

JINGJIANG WEIQI RUMEN PIAN

主 编 李 智
出 版 人 李 梁
责任编辑 吕东伦 高千卉
封面设计 长春美印图文设计有限公司
制 版 长春美印图文设计有限公司
幅面尺寸 170 mm × 240 mm
字 数 186千字
印 张 11.25
印 数 10 000 册
版 次 2019年2月第1版
印 次 2019年2月第1次印刷

出 版 吉林科学技术出版社
发 行 吉林科学技术出版社
地 址 长春市人民大街4646号
邮 编 130021
发行部电话 / 传真 0431 - 85635177 85651759
85651628 85600611

储运部电话 0431 - 86059116
编辑部电话 0431 - 86037574
网 址 www.jlstp.net
印 刷 长春新华印刷集团有限公司

书 号 ISBN 978-7-5578-5057-9
定 价 29.80元

如有印装质量问题 可寄出版社调换

版权所有 翻印必究 举报电话: 0431-85635185

前 言

围棋的历史非常悠久，在春秋战国时期的《孟子》一书中，就有围棋高手弈秋指导弟子学棋的记载。围棋对人们在智力的开发、思维能力的提高、情商的培养等各方面的教育功能，得到了社会各界人士的认可与好评。

要想引领围棋学习者步入深邃奇妙而又乐趣无穷的围棋世界，需要优秀的围棋教师和优秀的围棋教材。本套围棋教学丛书是我们在多年的围棋教学实践中，总结出的一套简明实用、符合规律、行之有效的教学方案。现在，我们把自己的教学心得奉献给围棋教育工作者和广大的围棋学习者，希望通过本书，能让更多的人学习围棋，喜爱围棋，让围棋成为我们人生的好伴侣。

本书具有以下四个主要特点：

- 一、围棋知识系统全面。
- 二、注重学生的兴趣和实战能力的培养。
- 三、注重围棋基本功的锻炼，可为以后进一步提高水平打下坚实的基础。
- 四、习题量大，包含了大量实战对局中的常见棋形，如果能反复做题，熟练掌握，围棋水平一定会飞速进步。

下面再向学生和家长介绍一下学习围棋的注意事项和提高围棋水平的主要方法：

一、兴趣是最好的老师。老师的教学方法要符合儿童特点，老师和家长要多交流沟通，以采取赏识教育为主，要让学生从接触围棋开始，就对围棋产生浓厚的兴趣。

二、提高面对失败，承受挫折的能力。下围棋是一项人与人之间的交流活动，从开始学习围棋，就要面对围棋的输赢成败。围棋的胜负，也是

围棋魅力的一部分，即使是围棋世界冠军，平均每下十盘比赛棋，也要输上三四盘棋，何况我们初学者呢？不怕输棋，积极面对，我们才会更加优秀。

三、要想培养兴趣、提高水平，就要多用时间来学习围棋，多上课、多下棋、多做题。学习围棋的同学，文化课也会十分出色，因为我们的综合能力提高了。请您多给围棋一点时间，围棋会还给您一个优秀的人才，一个精彩的世界。

希望本书的出版，能使更多的人喜欢上围棋，并有所造诣。更希望同学们将中国源远流长的围棋文化传承下去。

编 者

目 录

- 第 1 课 围棋的起源和基本知识 / 6
- 第 2 课 长气、连接和切断 / 17
- 第 3 课 着法名称 / 22
- 第 4 课 吃子技巧：抱吃和关门吃 / 25
- 第 5 课 双打吃 / 28
- 第 6 课 征吃 / 33
- 第 7 课 打吃的方向 / 39
- 第 8 课 枷吃 / 43
- 第 9 课 围棋和吃子游戏的区别、九路小棋盘（一） / 48
- 第 10 课 眼与禁入点 / 52
- 第 11 课 死棋和活棋 / 55
- 第 12 课 打劫与打二还一 / 58
- 第 13 课 扑与倒扑 / 61
- 第 14 课 接不归，下一手、看三手 / 66
- 第 15 课 真眼与假眼 / 69
- 第 16 课 做眼活棋和破眼杀棋 / 73
- 第 17 课 终局和胜负的计算、九路小棋盘（二） / 78
- 第 18 课 逃子的方向和方法 / 82
- 第 19 课 大眼的形状（一）不点死 / 84
- 第 20 课 大眼的形状（二）一点死 / 86
- 第 21 课 大眼的形状（三）点不死 / 92
- 第 22 课 双活 / 95
- 第 23 课 死活的三种类型——净死、净活、打劫 / 97
- 第 24 课 总复习 / 100

第1课

围棋的起源和基本知识

教学要点

围棋的世界丰富多彩，围棋的乐趣无穷无尽，欢迎同学们来一起探索围棋的奥妙，我们本节课要学习的内容如下：

① 学习围棋的好处：启迪智慧，培养能力，陶冶性情，提高素质。

② 围棋的起源：尧造围棋，教子丹朱。

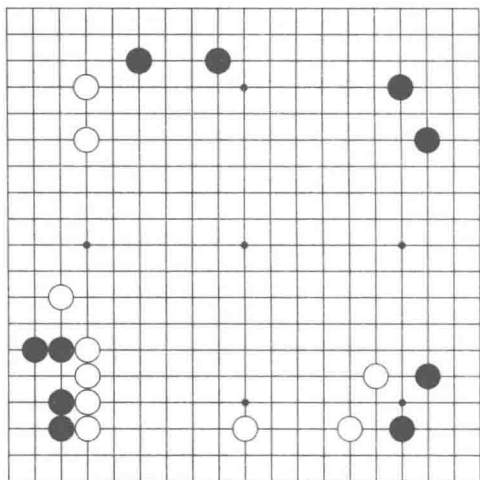
③ 了解棋盘棋子，学会正确的拿子方法，同学们把棋子夹在两个手指之间，跟老师一起做练习。棋子要下到交叉点上，如果是小朋友学习围棋，我们可以通过故事的形式来了解围棋。将棋盘看成大森林，将棋子看成小动物。黑子是大灰狼，白子是小白兔，棋盘上的空格是湍急的河流，交叉点是坚实的陆地，直线是滑溜的独木桥。小动物们要在陆地上生存，如果掉到河里就会被淹死，也不能在又光又滑、很危险的独木桥上玩。

④ 学会如何数“气”，学会吃子游戏。

课堂内容

· 围棋的起源 ·

传说尧帝的儿子丹朱小时候很淘气，经常和一些小伙伴玩“打仗游戏”，但他在游戏中有勇无谋，经常打败仗，身上总有一些伤痕。尧帝看到儿子这么贪玩，不思进取，怕他将来成不了才，于是就想出了一个教育儿子的好方法。一天，尧帝把丹朱和他的小伙伴们叫到一起说：“你们喜欢玩打仗游戏，但是很容易受伤，也不文明。现在我教你们一种既安全又

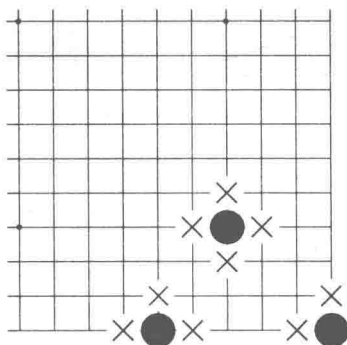


文明，不用拳和脚的‘打仗’游戏……”丹朱和小伙伴们听后很高兴。通过这种游戏，丹朱学会了进攻敌人和保护自己的方法，养成了遇到事情，先冷静思考，再做决定的好习惯，大大提高了自己的综合能力。尧帝教丹朱玩的这种游戏，就是当今围棋的雏形，后来人们就将围棋起源的故事总结成八个字“尧造围棋，教子丹朱。”

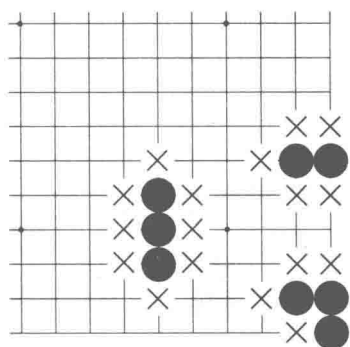
· 围棋的基本知识 ·

图1：气和棋盘上的棋子，在同一条直线上，紧紧相连，图中的交叉点，叫作棋子的气。就像我们每个人都需要呼吸、喘气一样，气也是每个棋子生存在棋盘上的必要条件。小动物们也必须要有气，才能活在大森林里。

每个黑子旁边，画×的地方，就是黑子的气。棋盘中央的黑子有四气，下边的黑子有三气，右下角的黑子只有二气。



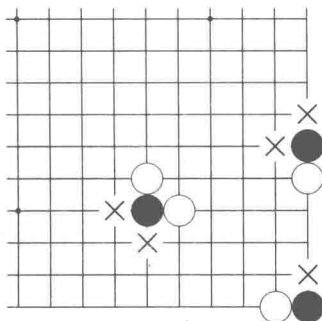
[图1] 气



[图2] 块

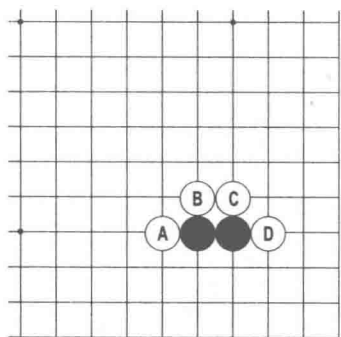
图2：块 几个黑子在同一直线上相连，就成为一个整体，这时候，它们的气也是共同拥有，不可以分割的，我们把这样连接着的棋子叫作一块棋。图中央的三个黑子组成的一块黑棋有八气，右边两个黑子组成的一块黑棋有五气，右下角三个黑子组成的一块黑棋有四气。

图3：图中的黑子，有的直线相连的交叉点，已经被白棋占据了。那么其余没有被占领的交叉点，就是黑子的气。图中右下角的黑子有一口气，右边的黑子有两口气，中央的黑子有两口气。

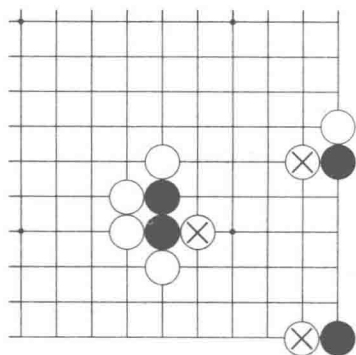


[图3]

图4：紧气 用一个棋子，去占领对方的气，使对方的气减少，叫作紧气。图中白子A、B、C、D四手棋，每手棋都是在对两个黑子紧气，黑子的气，也就越来越少。



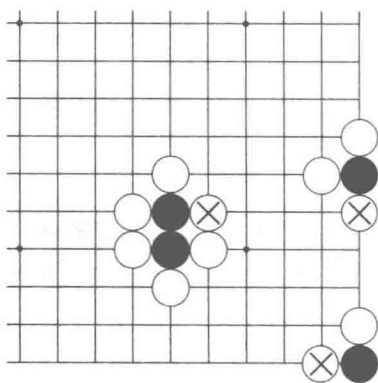
[图4] 紧气



[图5] 打吃

图5：打吃 “打吃”是一种围棋着法的名称，用一个棋子紧气之后，使对方只剩下了最后的一口气，这手棋就叫作打吃。打吃就像是老虎已经张开了大嘴，马上就要把含在嘴里的小绵羊吃掉了。图中的白×子，在对黑子紧气之后，黑子只剩下了最后的一口气，叫作白棋打吃黑棋。

图6：吃子 吃子也叫作提子，用一个棋子紧气之后，堵住了对方棋子的最后一口气，使对方的棋子没有气了，这时要把对方没有气的棋子，从棋盘上拿下去，叫作吃子。就好像大老虎已经把小绵羊吃掉，小绵羊已经不能生存在大森林里面。对于初学者来说，吃掉对方的棋子，保存自己的棋子，代表着一种“胜利”。图中，白×子对黑子的最后一口气紧气以后，黑子已经没有气了，这时，下白棋的一方，要马上把黑棋从棋盘上拿掉，也就是黑棋被吃掉了。请注意：没有气的棋子，是死子，一定要马上拿掉，不许留在棋盘上。



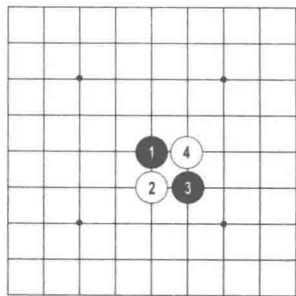
[图6] 吃子

·吃子游戏·

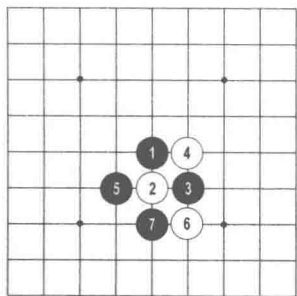
学完前面的基本知识以后，大家都已经是摩拳擦掌、跃跃欲试了吧？现在就要开始下棋了，在进行吃子游戏之前，一定要学会简单的围棋规则。

围棋基本规则 对局者二人。①一人拿黑棋，一人拿白棋，双方各走一着，轮流下子。由拿黑棋的一方，先下第一颗棋子。②棋子一定要走在横线和竖线所组成的交叉点上。③棋子下在棋盘上以后，不许拿起来改变位置重下（不许悔棋）。④没有气的棋子，要从棋盘上拿掉。

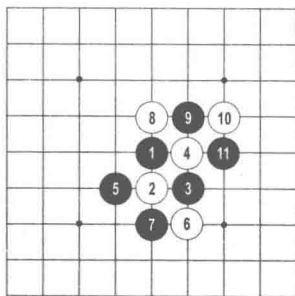
吃子游戏的规则 对局者二人。①黑棋第一手棋下在棋盘正中间的黑点（天元）上。②每一手棋必须紧气。③前4手棋下成十字交叉的形状。④被打吃的时候要想办法逃跑。⑤谁吃掉对方的棋子多，谁就获得胜利。以下举例说明：



【图7】十字交叉



【图8】



【图9】

图7：十字交叉 黑1下在棋盘中央天元的位置，白2紧气，黑1从四口气变成了三口气。黑3也来对白子紧气，白2还剩下两口气。白4把黑1、黑3两颗棋子“切断”，就好像切西瓜一样。前4手棋组成的形状，叫作十字交叉。

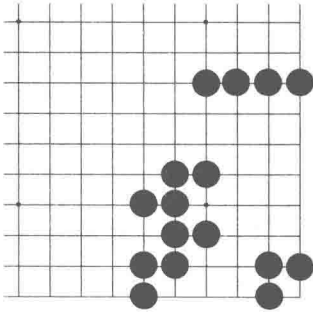
图8：黑5紧气之后，白2已经只剩下了最后一口气，黑5叫作打吃，白6之后，黑3之子也只剩下了最后一口气，白6也叫作打吃，黑7紧住了白2的最后一口气，白2被吃掉了，黑方在下完黑7这手棋以后，要直接把白2拿掉，叫作提子。

图9：黑9打吃，黑11吃子后，没有气的白4被提子。

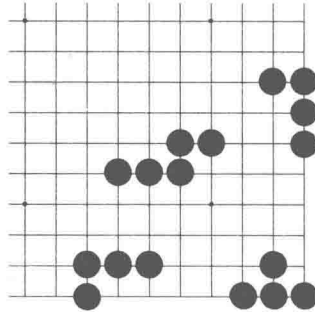
学习围棋，要多动手下棋，进行实战练习，既可以快速提高水平，也可以提高兴趣。大家可以想一想，被打吃的时候，我们应该怎么办呢？

课后练习题

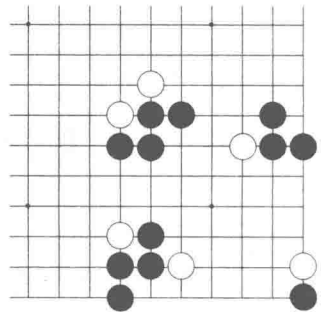
一、请数一数图中的每块黑棋各有几口气。



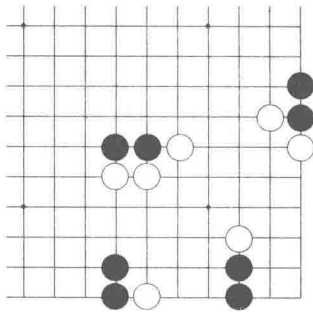
第一题



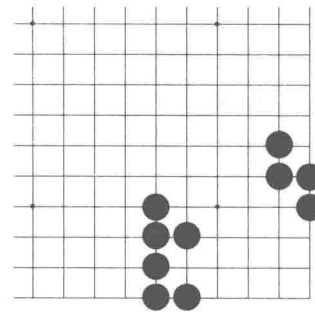
第二题



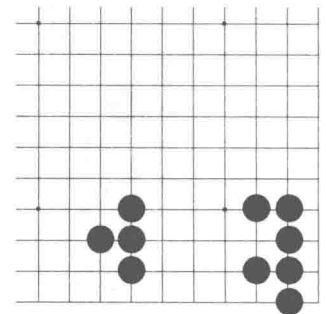
第三题



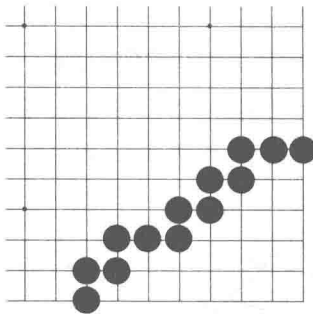
第四题



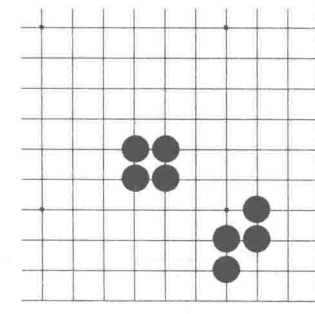
第五题



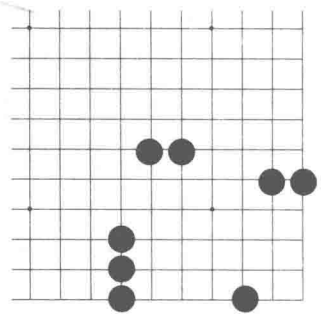
第六题



第七题

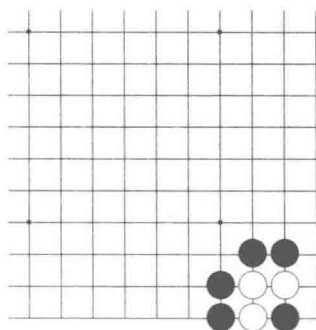


第八题

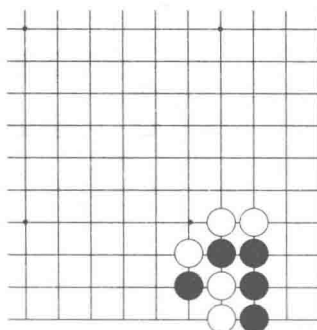


第九题

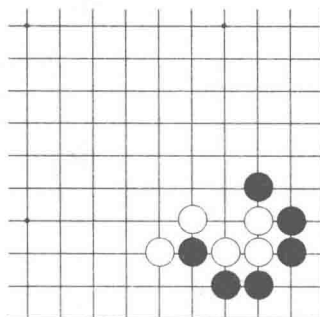
二、黑棋下在哪里能够吃掉白棋？



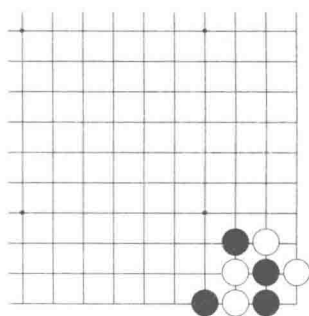
第一题



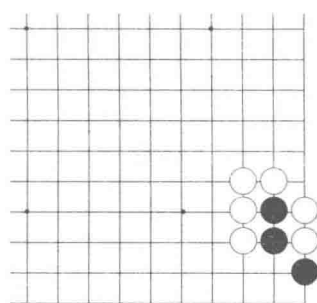
第二题



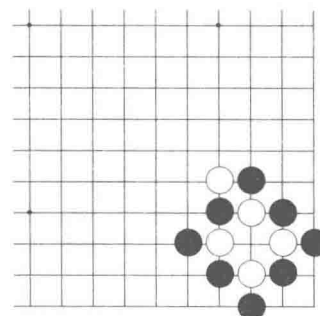
第三题



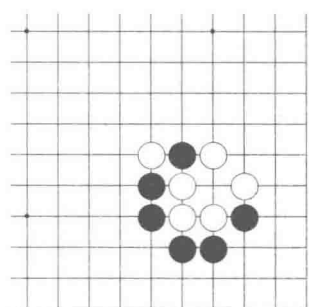
第四题



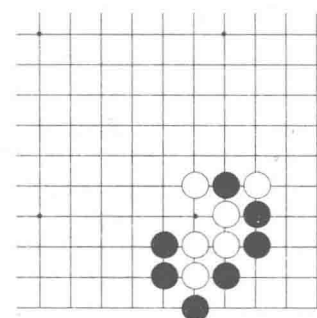
第五题



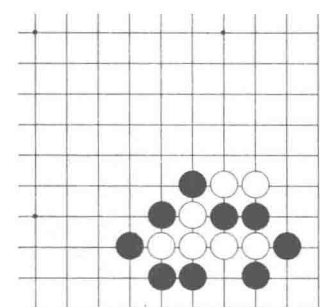
第六题



第七题



第八题



第九题