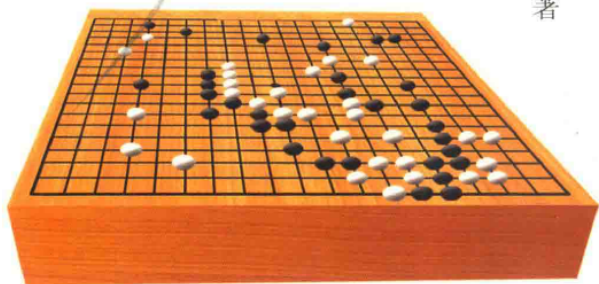


围棋盲点

如何快速找到

围棋特殊战术系列

马自正 赵勇 编著



围棋特殊战术系列

如何快速找到围棋盲点

马自正 赵 勇 编著



时代出版传媒股份有限公司
安徽科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

如何快速找到围棋盲点 / 马自正, 赵勇编著. --合肥:
安徽科学技术出版社, 2019.1
(围棋特殊战术系列)
ISBN 978-7-5337-7496-7

I. ①如… II. ①马…②赵… III. ①围棋-基本知识
IV. ①G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 015664 号

如何快速找到围棋盲点

马自正 赵 勇 编著

出版人: 丁凌云 选题策划: 刘三珊 责任编辑: 刘三珊
责任校对: 沙 莹 责任印制: 廖小青 封面设计: 王天然
出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>
安徽科学技术出版社 <http://www.ahstp.net>
(合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场, 邮编: 230071)
电话: (0551)63533330

印 制: 合肥创新印务有限公司 电话: (0551)64321190
(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂商联系调换)

开本: 710×1010 1/16 印张: 19.5 字数: 390 千
版次: 2019 年 1 月第 1 版 2019 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5337-7496-7

定价: 45.00 元

版权所有, 侵权必究

前言

为了更好地阐述围棋盲点，就要弄清楚什么是盲点，所以先把有关盲点的解释列举出来。

《词源》中关于盲点的解释是：眼球后部视网膜上，视神经进入眼球处的一个凹陷点。此处无视觉细胞，不能感受光的刺激，物体的影像落在此点上不能引起视觉，故称盲点。

网上有关盲点的解释是：盲点是对经验的某方面的否认和忽视，一般是指人们留意不到的地方，从而导致一系列错误的认知和行为。

股市上对盲点的理解是：盲点就是大家难以看见，但能决定胜负的关键因素，通过寻找盲点获得胜利就是盲点套利。

《围棋词典》中对盲点的解释：一种冷僻的特点，大致有两种情况：(1)指出平常容易被人忽视的要点，因而显得格外隐蔽，故称“盲点”。(2)着法并不十分巧妙，但因对局双方均未留意，亦称“盲点”。

综上所述，可以用四个字来概括盲点，就是“视而不见”！

哪类棋手会出现盲点呢？有一种看法认为只有高水平的棋手出现了失误才能算是盲点。这种观点值得商榷。这种所谓的“高水平”是多高呢？是超一流棋手？是九段棋手？如今九段棋手恐怕数不过来吧？是以五段为准？还是以专业初段为准？这就无法界定了。在高手对局中，可能几十盘棋才出现一次盲点；而中级棋手数盘棋就可能出现盲点；至于初级棋手，则经常是面对满盘棋子找不到要点，即所谓的“视而不见”。

造成盲点的原因，首先是水平不够，看不到盘面上的要点；其次是没有仔细思考，随手落子错过了好点；还有就是过分计算，甚至找到了要点，但因脑子突然短路放弃了好点而成了盲点，所谓“长考出臭棋”就是指这一类。

容易给人造成盲点的还有一些经过前人总结出来的理论，这些理论从一开始学棋就给学棋者造成了根深蒂固的影响。在对局时，学棋者会下意识地按这些理论来落子，往往会造成盲点。如“二子头上闭眼扳”，就是高手有时也会一见到二子头就扳下，可是在某些情况下并非如此，或者是应该长出。于是这闭眼一扳就产生了长出这一盲点。又比如“逢方不点三分罪”，于是不少棋手为了防止“犯罪”，见方即点，其实如果这块棋的死活和两块棋的连接没有关系，这个点方并不是要点。此时如去点方则对方可以脱先，于是点方者就在盘上出现了盲点。

每次复盘时可以看到对局者承认自己因误算或随手而产生的盲点。大约在20世纪80年代出现了一个词“昏着”！这一词之前并没见过，所以《围棋词典》也没收入。这个昏着和误算、随手有本质区别。误算、随手都是在检查自己主观上出现盲点的原因，是一种积极向上的态度；而昏着却是在推卸责任，把输棋推给了客观原因。这种态度是不可取的，更不能成为出现盲点的理由！

如何才能消灭或减少对局时出现的盲点呢？有人向围棋泰斗吴清源先生请教如何提高棋艺？吴大师的回答很简单：“多做死活！”这对高级棋手和初级棋手一样适用。在这里斗胆加上三个字“和手筋”！在做死活和手筋的同时，棋力得以加强而盲点也随之减少。这两者是相辅相成的关系，随着盲点的减少，棋力自然也跟着提高了！

编著者

目 录

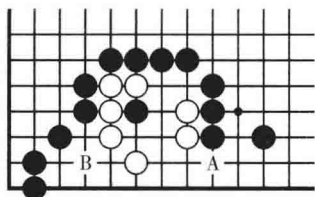
第一章 死活的盲点	1
第二章 局部的盲点	59
第三章 序盘的盲点	113
第四章 中盘的盲点	171
第五章 官子的盲点	258

第一章 死活的盲点

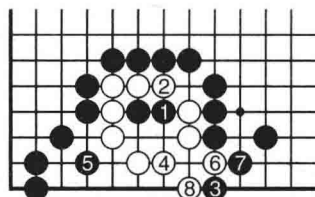
第1题 黑先

图一 黑棋活动余地不小,黑棋如不出妙手,则白棋可净活。黑棋如在 A 位立,则白 B 位虎即活。黑如在 B 位尖,则白即于 A 位扳仍是活棋。

图二 正解图 黑 1 先交换一手后到下面一线跳下是一个盲点。白 4 也是唯一的安定手段,黑 5 尖,白 6 挖后至白 8,成劫争。



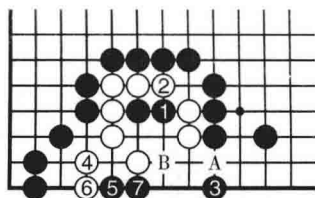
图一



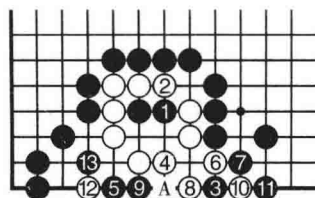
图二

图三 变化图 白 4 改为在左边尖,黑 5 点后可在 7 位拉,这黑 3 一子就起作用了。如当时黑 3 在 A 位立,则黑 7 时白 B 位退即可活。

图四 参考图 正解图中的黑 5 如在此图中跳入避免打劫,但至白 12 后,黑 A 位不能入子,白就在 14 位做活了。



图三



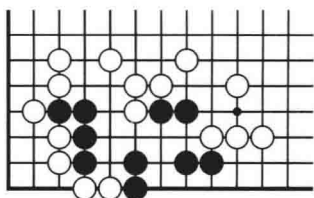
图四

第2题 黑先

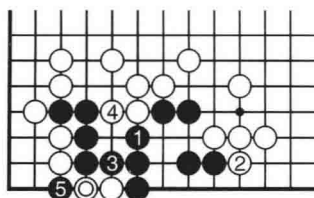
图一 很明显黑棋在下面只有一个眼位,这就要利用白棋角上的缺陷才有可能生出棋来,但这是一个盲点。

图二 失败图 黑 1 是很容易想到的一手棋,白 2 也是必然,但黑 3 想得太简

单了,白4破眼,黑5虽提得两子白棋,但白6扑后黑不能活。



图一

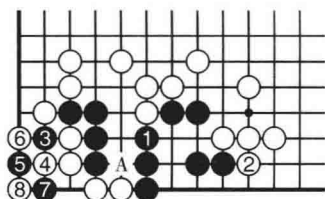


⑥=○

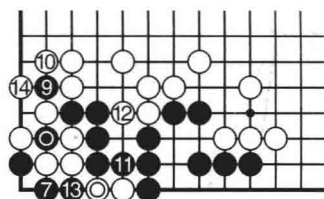
图二

图三 正解图 黑3到左边断是很难想到的盲点,白4打,黑5扳又是一个妙手,白6提时黑7更是盲点了,这样黑在A位打就可以先手提白两子,所以白8当然提子,成为劫争。

图四 变化图 当上图黑7时白为避免打劫而接上,黑9断,白10打,黑11打后在13位提是先手,白无法在◎位扑,只好到左边提黑9一子,黑在◎位做活。



图三



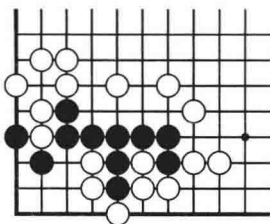
⑧=○ ⑮=○

图四

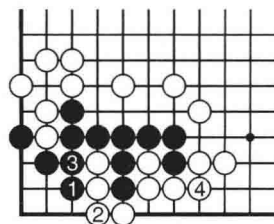
第3题 黑先

图一 黑棋不仅没眼位,而且活动范围有限,白有三个断点可以利用,但第一手却是个盲点。

图二 失败图 黑1尖顶,白2接上后黑3紧气,白4接上后黑已无法做活了。



图一

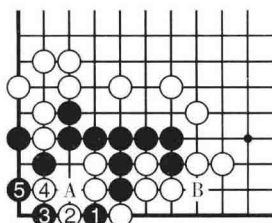


图二

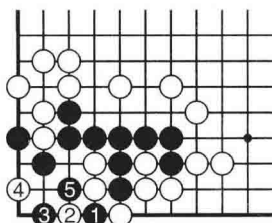
图三 正解图 黑1在一线扑入,这对水平一般的棋手来说是一个盲点。白2提时黑3夹,又是出人意料的一手棋。白4挖,黑5做劫。白4如A位接,则黑就

4 位接。由于白有 B 位断头,白后面数子将接不归。

图四 变化图 黑 3 靠时白 4 点,黑 5 挤入后不管以后白棋怎么下,后面数子白棋肯定接不归了。



图三

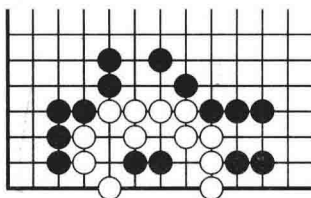


图四

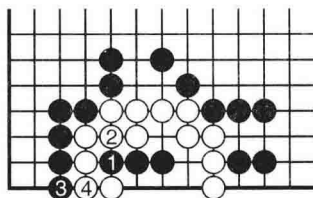
第 4 题 黑先

图一 黑虽有两子伏兵在白棋里面,但如利用不当是无法杀死白棋的。

图二 失败图(一) 黑 1 在里面企图用填塞的办法杀死白棋,可是白 4 后黑棋怎么下也形成不了“刀把五”“牛头六”之类的死形,顶多是双活。



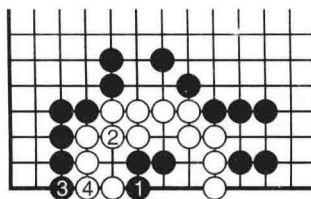
图一



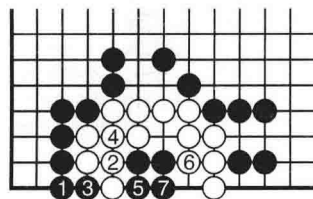
图二

图三 失败图(二) 黑 1 在里面曲,白 2 接,黑 3 立时白 4 团,黑已无法聚杀白棋了。

图四 正解图 黑 1 在外面立下往往是一般棋手的盲点,其中白 6 企图在 7 位抛劫,黑 7 团上后白不能活。



图三



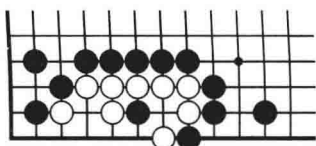
图四

第 5 题 黑先

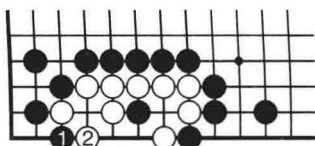
图一 此题不难,关键是要利用白棋没有外气的缺点。这对初级棋手来说是

个盲点。

图二 失败图 黑1打,白2当然反打,形成劫争,黑棋不算成功。



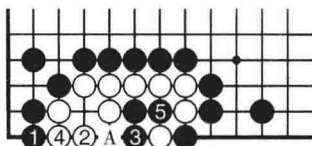
图一



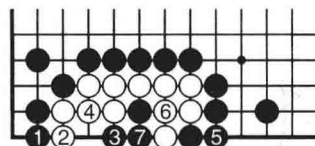
图二

图三 正解图 黑1在左边立下,对初级棋手来说是一时想不到的盲点。白2做眼,黑3立下,白4做眼后黑5提,由于白无外气不能在A位打吃黑子,白死。

图四 变化图 白2挡时黑3扳,白4防黑在此扑而接上,黑5也接上,最后黑成曲三,不能活。



图三

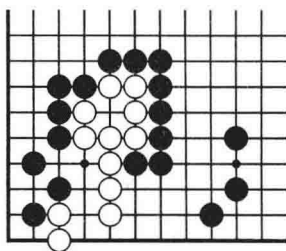


图四

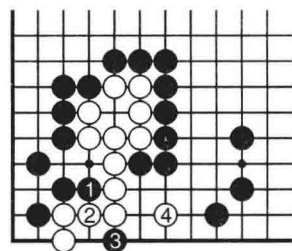
第6题 黑先

图一 第一手是个盲点,因为白上面已经有一只眼了,破坏下面眼位是当务之急。

图二 失败图 黑1长后白2接,黑再于3位破眼,白4跳后已做活。



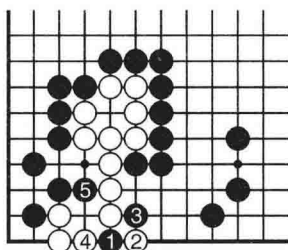
图一



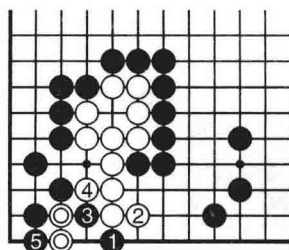
图二

图三 正解图 黑1到一线顶,这对没有做过很多死活题的棋手来说是一个盲点。白2打,黑3就反打,白4提时黑5破眼,白不活。

图四 变化图 黑1顶时白2退,黑3就到左边挖,白4打,黑5紧气倒扑白◎两子,白不活。



图三

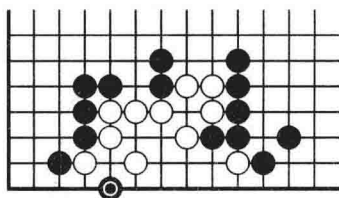


图四

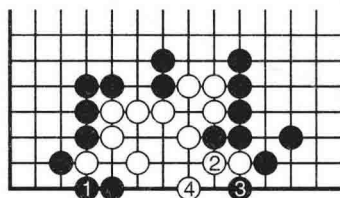
第7题 黑先

图一 白棋看起来眼位很充足,可是有黑●一子的潜伏,黑就有手段了,但第一手是个盲点。

图二 失败图(一) 黑1拉回黑一子,白2就在右边拉回一子,黑3扳,白4虎后,黑已经无法杀死白棋了。



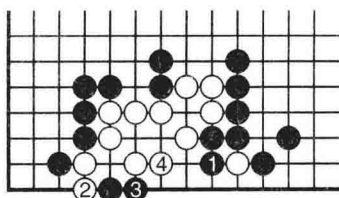
图一



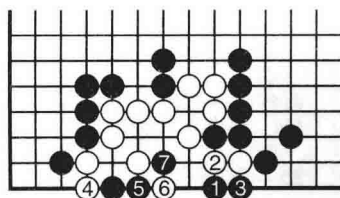
图二

图三 失败图(二) 黑1打吃右边一子白棋,白2就在左边挡,黑3长,白4不打而长就可做出一只眼来,白活。

图四 正解图 黑1在一线跳下,这对就算有一定水平的棋手来说,也往往是盲点。白2退,黑3是冷静的妙手,白4挡,黑5拉回,白6打后黑7反打,白无法做活。



图三

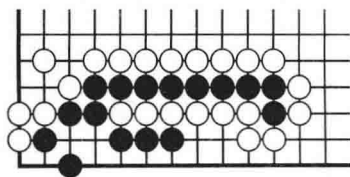


图四

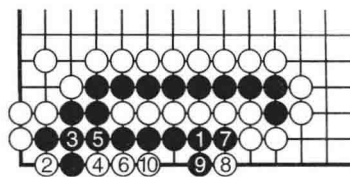
第8题 黑先

图一 黑棋看似空间不小,但要活却有棋形上的盲点。

图二 失败图(一) 黑1扩大眼位是常用的做活办法,但是白2在角上抛后再4位打,白6长,好手! 以下至白10黑成直三,死!



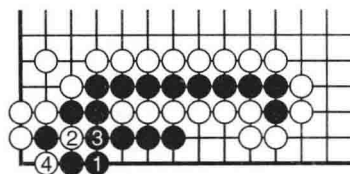
图一



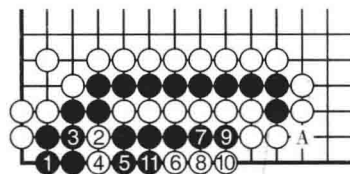
图二

图三 失败图(二) 黑1在一线并,白2扑入后在4位抛劫,黑不能净活,不算成功。

图四 正解图 黑1团是避讳愚形的原因而产生的盲点,白2打后4位立下,黑5提后白6破眼,但由于白有A位断点,三子接不归,黑可再成一眼,活棋。



图三

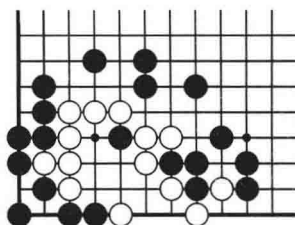


图四

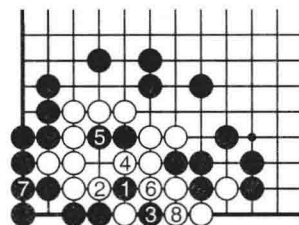
第9题 黑先

图一 白棋好像漏洞不少,但黑棋也有毛病,如掉以轻心是杀不死白棋的。可是第一手却是盲点。

图二 失败图(一) 黑1打有些随手,白2打后再4位冲,黑5不得不长出破眼,但白6、8后黑两子接不归,白活。



图一

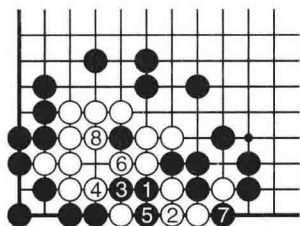


图二

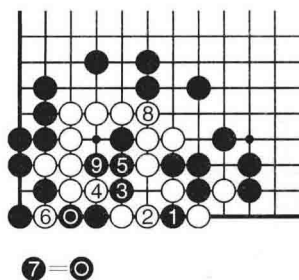
图三 失败图(二) 黑1断打似是而非,白2接多送一子,好手! 对应至白8提黑一子,白已活。

图四 正解图 黑1到一线扑是盲点,黑3扳时白4断,黑5接上后以下不过

是白棋在挣扎而已,黑9后白成“丁四”聚杀。



图三

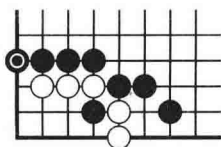


图四

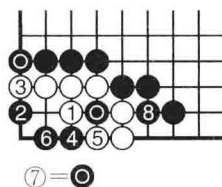
第10题 白先

图一 此题看似不难,白棋做眼空间不大,上面又有黑●一子“硬腿”,而且内有黑子伏兵,这第一手就成了盲点。

图二 失败图(一) 白1打,黑2利用●一子“硬腿”跳入,白3阻渡,黑4打后再6位拉回,角上形成了有眼杀无眼。



图一

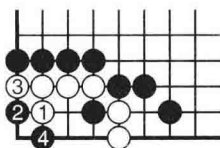


图二

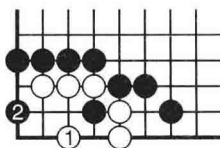
图三 失败图(二) 白1曲的话,黑2托,白3只有阻渡,黑4扳后成劫。白棋失败。

图四 失败图(三) 白1跳下,黑2仍然利用“硬腿”跳入,白棋已无法做出两只眼了。

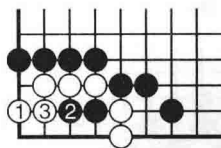
图五 正解图 白1在角上尖是往往被忽视的盲点,以后不管黑怎么下,白都活棋。如黑2平,则白3团上后黑就活了。



图三



图四



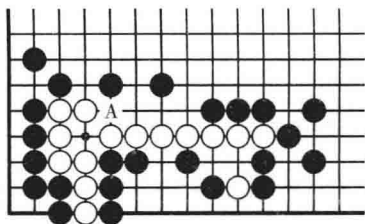
图五

第11题 白先

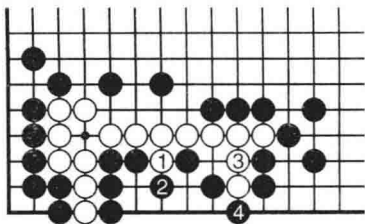
图一 白棋大龙只有A位后手一只眼,要想办法生出棋来,关键是黑棋第二

手是盲点。

图二 失败图 白1冲是可以想到的,也是唯一的一手棋,黑2挡后白3就错了,黑4渡过后白已没办法了。



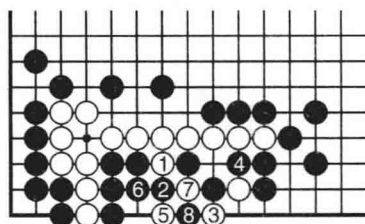
图一



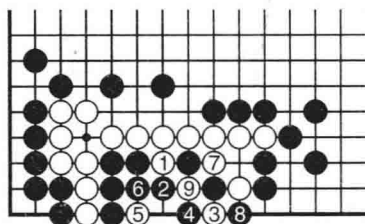
图二

图三 正解图 白3在一线扳,这对水平一般的棋手是盲点,黑4不得不冲,接下来白5又是妙手,黑6为防倒扑只好接,白7扑成劫争。

图四 变化图 白3扳时黑4改为在一线打,白即5位打后再7位打,黑8只好提白3一子,白提黑一子成劫。但要注意,正解图是黑8先手劫,而这里是白9先手劫,黑不利。



图三

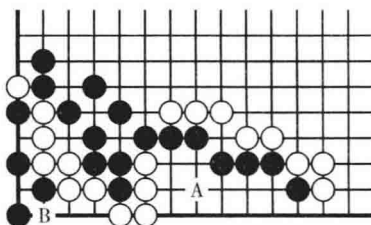


图四

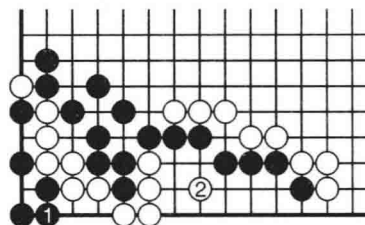
第12题 黑先

图一 黑棋角上是做不出两只眼来的,但也要防白做劫。黑如走A位不准白棋在右边做眼,白即于B位扑入做连环劫。

图二 失败图 黑1在角上团后,白到右边跳可成一眼,活棋。



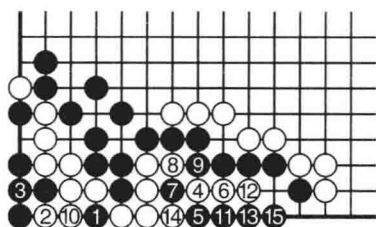
图一



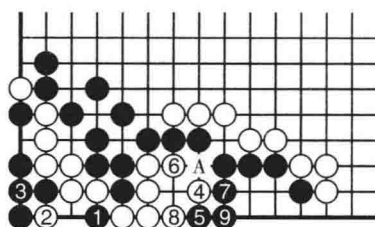
图二

图三 正解图 黑1到里面一线扑入是盲点,白2如在10位提,则黑即下4位,白不活。现在白4跳企图做眼,黑5托更是计算中的盲点,以下黑棋步步紧凑对应,至黑15,白全是假眼,不活。

图四 变化图(一) 正解图中白6改为做眼,黑7挡上,白8打,黑9后白气紧,A位不入子无法成眼,还是不活。

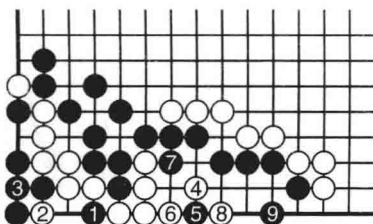


图三



图四

图五 变化图(二) 黑5托时白6改为在一线打,黑7冲下,白8提后黑9补断,白仍然做不成真眼。

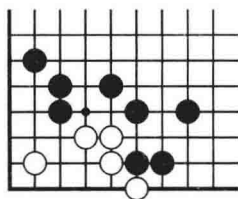


图五

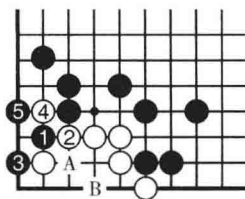
第13题 黑先

图一 白棋形状很有弹性,不动脑筋是不可能下出棋来的。

图二 失败图(一) 黑1尖顶,白2是最强抵抗,黑3扳,白4打,黑5只好做劫,不能净杀白棋。黑1时白2如在A位,则黑B位点杀。



图一

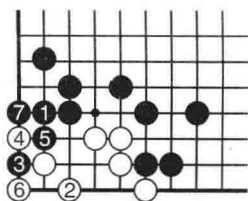


图二

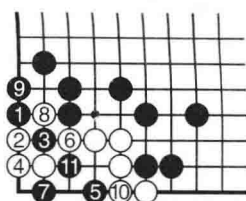
图三 失败图(二) 黑1曲,白2在下面一线虎,好手!黑3托,白4打后至

黑7打时,白A位强行做成劫活。

图四 正解图 黑1跳在一路上是很难想到的攻杀盲点,白2尖顶,黑3打后再5位点,好手!对应至黑11,白不能活。



图三

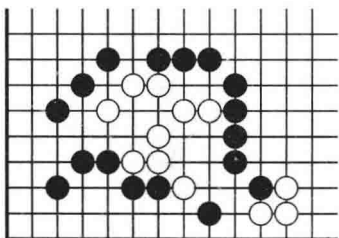


图四

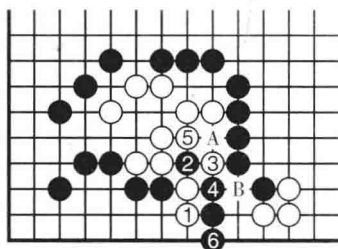
第14题 白先

图一 白棋中间只有一只眼,要做出另一只眼来就要找到黑棋的缺陷。

图二 失败图 白1立下,黑2断是好手,白3只有打,黑4反打,白5提后黑6立下,白已不可能做出另一只眼了。白1如在4位平,则黑仍在2位断,白3必须吃住,黑A冲后,让白5提,黑再于B位接,白仍不活。

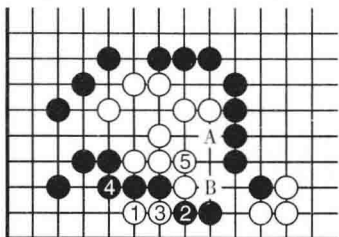


图一

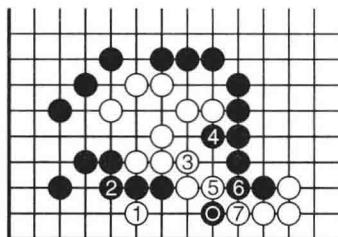


图二

图三 正解图 白1到二线夹,完全是匪夷所思的好手,这对于即使有段水平的棋手来说也可能是盲点。黑2挡的话,白3打后再5位团,以后A位做眼或B位冲断必得其一。



图三



图四

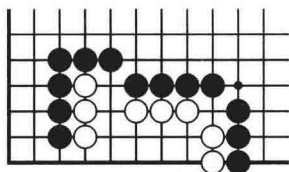
图四 变化图 白1夹时黑2接,白3就先中间团,待黑4破眼,白5冲后再7

位断,黑二路一子被吃,白成功连出。

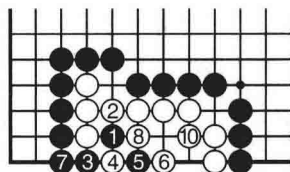
第 15 题 黑先

图一 白棋空间不小,黑棋若不出奇招是杀不死白棋的,这奇招正是盲点。

图二 失败图 黑 1 夹是常用杀棋手段,但白 4 扑后再 6 位靠,对应至白 10 白已活。



图一



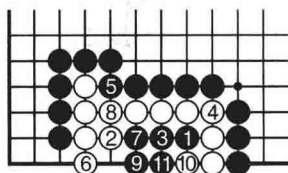
9=④

图二

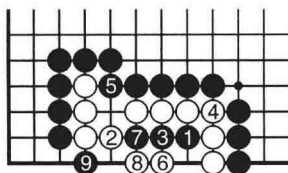
图三 正解图 黑 1 到里面卡着实出人意料,白 2 尽力扩大眼位,黑 3 长后白 4 只好接,黑 5 破眼,白 6 立,黑 7 挤,好手! 对应至黑 11 白不活!

图四 变化图(一) 黑 5 时,白若改为 6 位夹,黑仍 7 位挤,白 8 只有打,黑 9 扳后白仍不活。

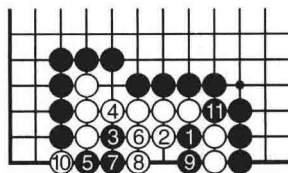
图五 变化图(二) 黑 1 卡时白 2 打是最强抵抗,黑 3 就到左边夹,当进行到白 8 打时,黑 9 立下是预谋的一手! 白 10 提三子也只剩一眼,黑 11 提后白被杀。



图三



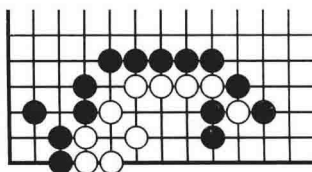
图四



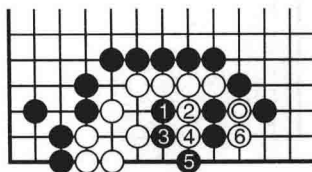
图五

第 16 题 黑先

图一 白棋已有一只眼了,似乎无懈可击,但是黑棋仍有手段不让白棋净活,关键是黑棋第二手是盲点。



图一



图二