

相机琐记

陈仲元 著

纪念135照相机发明一百一十周年



中国工信出版集团



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

相机琐记

陈仲元 著

纪念135照相机发明一百一十周年

人 民 邮 电 出 版 社

北 京

图书在版编目 (C I P) 数据

相机琐记 : 纪念135照相机发明一百一十一周年 /
陈仲元著. — 北京 : 人民邮电出版社, 2019. 5
ISBN 978-7-115-50811-9

I. ①相… II. ①陈… III. ①135照相机—技术史
IV. ①TB852. 1-09

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第028232号

内 容 提 要

2019年是135照相机发明的一百一十一周年。135照相机是20世纪摄影界最伟大的发明之一, 135照相机使新闻摄影、纪实摄影、野生动物摄影等得到了极大的发展。知名摄影家、摄影器材专家陈仲元和他的朋友多年来收藏了上百款独具特色的135照相机, 这其中的一些照相机背后的故事, 以及他和朋友们在使用和收藏过程中发生的陈年旧事, 被娓娓道来, 别有趣味。

本书适合广大摄影爱好者及照相机发烧友阅读。

◆ 著 陈仲元

责任编辑 胡 岩

责任印制 周昇亮

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京富诚彩色印刷有限公司印刷

◆ 开本: 787×1092 1/32

印张: 6.5

2019 年 5 月第 1 版

字数: 96 千字

2019 年 5 月北京第 1 次印刷

定价: 89.00 元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京东工商广登字 20170147 号



陈仲元

1955年出生于北京，
摄影家，知名摄影编辑。
曾任《大众摄影》杂志及
《中国摄影》杂志主编。

摄影著作：

《实用照相机指南》

《实用摄影镜头指南》

《百年135相机》

《至少还有摄影》

《徘徊在摄影之中》

《手机摄影笔记》

《让摄影多一点儿温度》

《静静的风》

《摄影杂谈》等。

或许值得说一下这个显而易见的道理：照相机
是我们了解摄影的关键。

——约翰·萨考斯基(John Szarkowski)

目 录

Contents

007…序

010…I 安斯柯Memo像个小油灯

016…II 能讲故事的徕卡0号

022…III 巧遇小徕卡

034…IV 吴先生的徕卡M6

046…V 柜台里的雅西卡FR

054…VI 温大夫说起了佳能AE-1

064…VII 我进入了135照相机的世界

072…VIII 童年记忆中的基辅IV2

080…IX 我也用过禄来35

086…X 高级廉价的理光GR1v

094…XI 奥林巴斯XA当年很时尚

- 100…XII 并不简单的尼康FM2
- 108…XIII 只比顶级相机差一步
- 128…XIV 柯尼卡FT-1没用过
- 136…XV 美能达XD-7解决了一个问题
- 144…XVI 最后的135胶片相机——尼康F6
- 150…XVII 帮忙选相机
- 160…XVIII 源自德国的青岛6型
- 166…XIX 得见佳能7s
- 174…XX 奥林巴斯OM-4Ti
- 182…XXI 佳能EOS-1V
- 188…XXII 遇见“米卡弗莱克斯”
- 198…XXIII 我知道的135
- 208…后记

相机琐记

陈仲元 著

纪念135照相机发明一百一十周年

人 民 邮 电 出 版 社

北 京

图书在版编目 (C I P) 数据

相机琐记 : 纪念135照相机发明一百一十一周年 /
陈仲元著. — 北京 : 人民邮电出版社, 2019. 5
ISBN 978-7-115-50811-9

I. ①相… II. ①陈… III. ①135照相机—技术史
IV. ①TB852. 1-09

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第028232号

内 容 提 要

2019年是135照相机发明的一百一十一周年。135照相机是20世纪摄影界最伟大的发明之一, 135照相机使新闻摄影、纪实摄影、野生动物摄影等得到了极大的发展。知名摄影家、摄影器材专家陈仲元和他的朋友多年来收藏了上百款独具特色的135照相机, 这其中的一些照相机背后的故事, 以及他和朋友们在使用和收藏过程中发生的陈年旧事, 被娓娓道来, 别有趣味。

本书适合广大摄影爱好者及照相机发烧友阅读。

◆ 著 陈仲元

责任编辑 胡 岩

责任印制 周昇亮

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京富诚彩色印刷有限公司印刷

◆ 开本: 787×1092 1/32

印张: 6.5

2019年5月第1版

字数: 96千字

2019年5月北京第1次印刷

定价: 89.00元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京东工商广登字 20170147号

或许值得说一下这个显而易见的道理：照相机
是我们了解摄影的关键。

——约翰·萨考斯基(John Szarkowski)

目 录

Contents

- 007···序
- 010···I 安斯柯Memo像个小油灯
- 016···II 能讲故事的徕卡0号
- 022···III 巧遇小徕卡
- 034···IV 吴先生的徕卡M6
- 046···V 柜台里的雅西卡FR
- 054···VI 温大夫说起了佳能AE-1
- 064···VII 我进入了135照相机的世界
- 072···VIII 童年记忆中的基辅IV2
- 080···IX 我也用过禄来35
- 086···X 高级廉价的理光GR1v
- 094···XI 奥林巴斯XA当年很时尚

- 100…XII 并不简单的尼康FM2
- 108…XIII 只比顶级相机差一步
- 128…XIV 柯尼卡FT-1没用过
- 136…XV 美能达XD-7解决了一个问题
- 144…XVI 最后的135胶片相机——尼康F6
- 150…XVII 帮忙选相机
- 160…XVIII 源自德国的青岛6型
- 166…XIX 得见佳能7s
- 174…XX 奥林巴斯OM-4Ti
- 182…XXI 佳能EOS-1V
- 188…XXII 遇见“米卡弗莱克斯”
- 198…XXIII 我知道的135
- 208…后记

序

十年前我还在摄影杂志工作，每天骑车下班总要路过祥升行，有事没事进去看看，见到熟人就聊聊天。祥升行是一家专营摄影感光材料的商店，最早在王府井首都剧场院子里，后来搬到了北面一站地远的三联书店的隔壁，现在又迁到了宽街路口的东南角，当初祥升行是柯达胶卷在我国华北地区最大的经销商。一天在这里见到了柯达公司的于先生，他来抽检反转片的冲洗质量，忙完了他的事情，他跟我说今年（2008年）是135照相机诞生一百年。我说不不对呀，徕卡相机出现在1923年……“在徕卡之前就已经有使用35mm电影胶片拍照

片的事情了。”于先生这样说。还说他手里有一些翻译好的这方面的资料,过几天放在祥升行让我来取。一周后我拿到了这些资料,详读之后长了“姿势”。这一年的夏天,我们动员摄影爱好者以及相机收藏家搜罗过来一百台135照相机,在祥升行举办了一个叫作“百年135——经典照相机”的展览,还真的引来不少人过来参观。我查资料,给这一百台相机写了说明牌,之后补充文字出版了《百年135相机》图鉴,算是做了一件有兴趣的事情。

转瞬又是十年,135照相机诞生已经是一百一十一年了。这一类的胶卷相机在数码影像的时代里连尾声都过去了,但还是有一些朋友兴趣不减,那时候我们买135照相机真的很难,而现在又看到很多的朋友不断地体验着各种各样的,当年我们的那些“玩具”,还都是年轻人。我曾经询问过几位这样的胶卷相机爱好者,问他们为什么如此痴迷,得到的回答竟是“我们在体味胶卷时代获得影像的不容易”。想来也是这样,许多东西一旦到了“来之不易”,下到的功夫和想到的事情自然会多了起来。在一本书里,我看到大摄影家埃利奥特·厄威特

(Elliot Erwitt, 也译为艾略特·厄威特)也是这样说:“数码相机使摄影变得太容易……无论什么事情,只要一容易,就会使你懒惰。”

我自然不会鼓动别人一定要去拍胶卷,用135胶片相机学摄影,而回忆当初使用135照相机的经历,再结合如今使用数码相机的经历,仍然能够让我感受到摄影术在这一段时期的演进,是无意中的收获。祥升行的常经理说你应该再出一本书,写一些关于你自己与135照相机的故事。这一回可真是有些犯难了,我哪里有什么故事呀!好在年头久了,遇到过一些相关的事情,写出来您就权当故事听吧。当初的人,当初的事,当初见过、用过、听说过的相机,移到今天都是记忆或许也是念忆,再不写可能连我自己都忘记了。

除了所谓的“故事”,这本书里还收集了一些与“故事”相关的、是我体验过、觉得有兴趣的135照相机,在当年相机展览说明的基础上改写成如下的文章以供各位参考,您见谅!



/ I

相
机
世
界

安斯柯Memo像个小油灯

ANSCO Memo

\