

张冠生

记录整理

费孝通

# 晚年谈话录

(1981 — 2000)

到全面时了解。后来在云  
各美其美 美人之美 美美与共 天下大同  
提出了“模式”的概念，和生  
表，而认为“把一个农村看成是一个部  
族， sui generis，也是不对的。”“一件事物所  
属条件相同就会发生相同的事情。相同的事  
物就是一个类型。”（《人的研究》（中国）以及  
“代表中国所有的农村，但是没有种类似中国的  
中国，在文化结构上就是文化地方主义。中国  
的农村不是如美国全部农村的农村。”  
“共同的价值观”或“共同的价值观”  
“共同”或“共同”

美美与共 天下大同

生活·读书·新知 三联书店

张冠生

——  
记录整理

费孝通

——  
晚年谈话录

(1981 — 2000)

生活·读书·新知 三联书店

Copyright © 2019 by SDX Joint Publishing Company.

All Rights Reserved.

本作品著作权由生活·读书·新知三联书店所有。

未经许可，不得翻印。

### 图书在版编目(CIP)数据

费孝通晚年谈话录(1981—2000)/张冠生记录整理. —北京:  
生活·读书·新知三联书店, 2019.5  
ISBN 978-7-108-06416-5

I. ①费… II. ①张… III. ①费孝通(1910-2005) —文集  
IV. ①K825.4-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第258951号

责任编辑 唐明星

装帧设计 康健

责任校对 张国荣

责任印制 宋家

出版发行 生活·读书·新知 三联书店

(北京市东城区美术馆东街22号 100010)

网 址 [www.sdxjpc.com](http://www.sdxjpc.com)

经 销 新华书店

印 刷 北京隆昌伟业印刷有限公司

版 次 2019年5月北京第1版

2019年5月北京第1次印刷

开 本 635毫米×965毫米 1/16 印张51

字 数 683千字 图8幅

印 数 0,001—10,000册

定 价 88.00元

(印装查询: 01064002715; 邮购查询: 01084010542)



费孝通江村纪念馆中的费先生塑像。背景是该馆主体建筑（张冠生 摄影）



1993年6月，费孝通考察山东乡镇企业，在途中休息的宾馆中读书（张冠生摄影）



1995年11月，费孝通在江苏张家港馨苑宾馆谈长江全流域发展（张冠生摄影）



1995年11月，费孝通（前右三）参加苏南、浦东实地考察途中，在上海东方明珠塔下和雷洁琼、钱伟长等交谈（张冠生摄影）

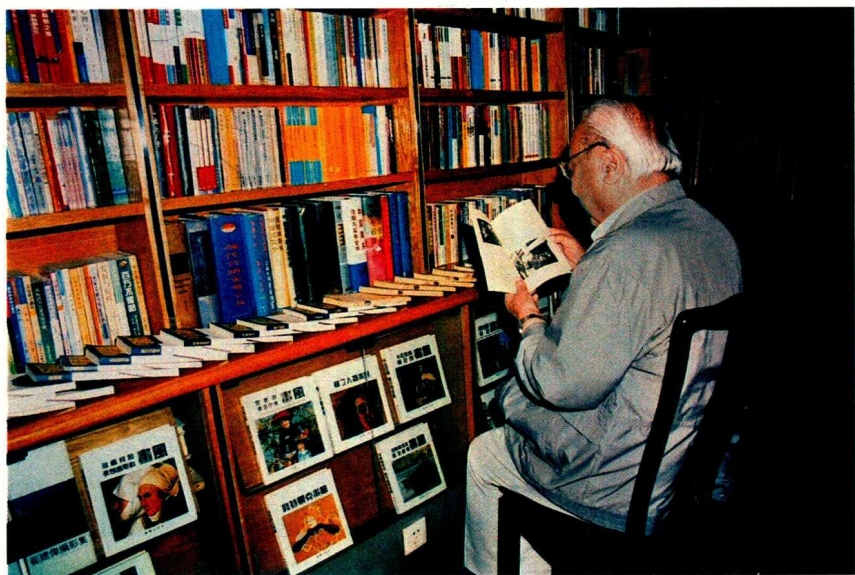


1996年5月，费孝通（左）参加京九铁路沿线地区实地考察。停车休息时与丁石孙（右）、钱伟长等交谈（张冠生摄影）





1997年10月，费孝通（左）回到家乡江苏吴江同里镇看望姐姐费达生。姐弟俩玩小时候的拍手游戏（张冠生摄影）



1997年7月，费孝通参加香港回归主权交接仪式后，到郑州越秀学术讲座“香港归来话回归”之余，在书店小坐（张冠生摄影）



1998年3月，费孝通（左）在家中和张冠生谈文章修改要点（梁京京摄影）

本书整理工作系上海大学

费孝通学术思想研究中心 2014—2017 年资助项目

# 目 录

## 文化要靠传的 费孝通 1

### 1993年 1

- / 这两年主要跑中部地区。
- / “富而后教”的问题，属于全球化时代的文化和心理秩序问题。
- / 怎么做人是个大问题。小孩子们在这方面受的教育不够。
- / 好好把国内市场发展起来，一旦国际上有动荡，我们就有比较大的回旋余地，就有比较强的应变能力。
- / 东部地区向中西部扩散，是中部地区发展加工业的机会。
- / 教育改革的问题恐怕要提出来了。我们不能不问了。
- / 孔子还得出来。要讲基本道德。发展经济，还是要讲文化。
- / 看看教育现在是什么样子？再这样下去不行了，就要吃大亏了。
- / 像我这样，八十多岁了，整年在全国各地跑，累得要命。有时也想，这是干什么呀？在家里边，读读书，写写字，养养老，不是挺好的吗？
- / 现在全国的经济发展出现了一个问题，就是地区的发展不平衡。
- / 地区间的协调发展是保持社会稳定的重要条件之一。
- / 叶落归根，是中国人的特点。现在的外资，大部分都是侨资。
- / 编织副业分散在千家万户，我称它是“没有围墙的工厂”。农民增加了收入，也充分利用了农村的剩余劳动力。
- / 借助协作区促进中部地区经济发展，跨省的协调会把被行政区划分开的经济联系接通，是个新事物。
- / 黄河北边有个中原经济协作区，黄河南边有淮海经济协作区。两个区连片发展，中部经济走廊就起来了。
- / 全球性的经济系统已经出来了，全球性的伦理体系还没有出来。人与人、民族与民族、国家与国家怎么相处还是个问题。
- / 从中国历史看，两千五百年前的春秋战国时代，就有人热烈地讨论人与人怎么相处才好。讨论很热闹，到了百家争鸣的程度。

- ／中国人要对 21 世纪的世界秩序发表看法。
- ／我可以从我的优势讲这个问题，从人类学里边打出去。
- ／学术研究就是要结合实际，从实际出发，解决实际问题。不然它有什么用？至少，对我来说是这样的。
- ／要形成风气才行。形成风气需要一定的社会条件。要有几十年的稳定和发展。让有志于研究这个问题的人有一定的物质条件，他才有心情去研究。
- ／搞调查，最好能在一个地方住的时间长一点。每天就在农民的生活里，听的看的，都是真情况。那才是调查嘛。
- ／经济发展的基础条件是综合的。讲经济的时候，把文化讲进去，这就高了。

## 1994 年 39

- ／我们国家人口数量的峰值大概会到 15 亿人。这 15 亿人怎么个摆法？我正在想。
- ／关于乡镇企业、小城镇的讨论，也有很大的争论。我差一点就又快打成“右派”了。
- ／中国农村的工业化，谁也想不到能这么快就起来。全世界没有人能预料到，中国也没有人能预料到。
- ／中国农民把中国改造成了今天的样子，变得人家不敢小看我们了。
- ／乡镇企业的发展过程中，也带出来许多问题，比如城市化问题，城乡一体化问题。问题是现实中出来的，老办法肯定不行的。
- ／发展乡镇企业，首先要讲市场。我们不是为了好看，是为了给农民添实惠。
- ／中部地区是我国的传统农业地区，在农业和工业之间，有一个很大的空间，就是家庭副业。
- ／眼睛盯住两头，一头是特产，一头是市场。把两头连起来，让农民增加收入，不难做到。
- ／有的地方搞麦子和枣子的间种，就这么简单一个路子，一下子增加了几亿呀！农民增加收入了。
- ／首都不能再发展工业了。现在有的不属于首都应该有的功能，也需要逐步疏散出去。
- ／重访温州，我们要出一篇大文章！
- ／老百姓增加了收入，就有了办事情的力量。温州现在好多事情都是老百姓集资干成的。机场、公路、学校，都修起来了。现在又修铁路。
- ／温州是个改革试验地。不是国家划出一块地方，专门投入政策，搞试验，而是农民自发地搞起来，在不花国家钱的情况下走出一条路子。
- ／还是要坚持“离土不离乡”，使中国广大农民有较大回旋余地，进退有路，而不至于遇到国际经济困难时无路可走，揭竿而起。

- /如今天下巨变，全世界都捆在一起了，文化上却是各美其美，不适应进一步发展下去的需要。
- /“冷战”结束五年了，还没有看到全世界思想家活跃发言的景象。有苏秦、张仪之流，布热津斯基、基辛格等等就是。但还没有出来孔子、孟子、荀子、墨子……没有大家。
- /多元一体，12亿人，6000年。这个历史事实对今天的世界有什么意义？我们的研究没有跟上。不深入、不具体。
- /我从江村走到现在，1980年恢复学术研究以来，东跑跑，西看看，十五年就花掉了。中国还有六千年呢，我怎么办？
- /中国农村经济结构的基本形式，我叫它“牛郎织女”。一个家庭里边，男的嘛，“牛郎”，女的嘛，“织女”，意思是工业农业要配合起来。
- /开辟市场，建设市场，靠农民本身不行。这件事还要靠政府。政府吃官粮的人，不能老是坐在那里吃官粮啊。我们总要做点促进生产的事情嘛。
- /很快就到21世纪了。我们少数民族地区的实际情况，距离现代化的差距很大呀！
- /我参加中央民族访问团来到贵州，第一次到草海，威宁的草海。下雪了，还下冰！路都走不成，靠大卡车走。车子不能走的时候，我们就走路。
- /我们穷嘛。穷就只能“穷搞”嘛！面子不好看，不要紧，我们讲实惠。让老百姓得实惠，这也是面子，是大面子。
- /年轻一代能看到当今的世界局势正在进入另一个更伟大的时代，一个出现“全球村”的时代。希望年轻人不要辜负了这个“天时”。
- /第一是有条件打基础时，我没有好好用功，以致功底不足；第二是我被夺去了二十年的学术生命，没有利用这些日子做我应做的事；第三是等到我看清楚这个机遇时，已经年老了，力不足矣。
- /医生对我原来有两条警告，一个是不能感冒，一个是不能摔跤。现在又加上一条，不能激动。
- /我常常想到，应当在还活着、还能进行脑力劳动的日子里，赶紧把过去已经写下的东西多看看，反思反思，结结账。
- /教育的目的是什么？我说教育就是讲做人的道理，教人怎么做人。现在不大讲这个了。教育变成很狭义的东西了。这样下去，可能会出问题。
- /学以致用，这是中国文人的老传统、好传统。做学问要做出点意思来。意思在什么地方？在于这学问的用处。用到什么地方？用到改善群众的生活上。
- /昨天我在北大讲了一个半钟点，回家后觉得有点累了。这是今年才开始的。去年还没有为讲课觉得累的感觉，可以一口气讲三个钟点，不累。

- / 一生中，三次失落资料。第一次是在瑶山，活都不想活了，资料一点都没有了。第二次是在昆明，被国民党特务追踪，只提了一个箱子出来。第三次是“文革”，家里资料被抄光了。
- / 还有三次可以死。一次是摔到瑶山虎阱里，爬出来，爬了一天。第二次是在云南大学，子弹从耳边呼呼过去。第三次是“文革”，说是罪大恶极。

## 1996年 131

- / 我们可以从当年的中国春秋谈到当今世界的变化，写出一篇大文章。主要内容：两上两下，中国老六。苏联、美国下去了，日本、德国上来。还有欧洲共同体。中国上得来上不来，还要看努力。
- / 今年准备写江村→小城镇→中等城市→大城市→特大城市→区域格局，要求自己的研究题目进入大城市。
- / 已经定了，不写自传了。让别人写传记去吧。我自己要写《传外杂俎》，一段一段，从我的父亲、爷爷讲起，很有意思。
- / 当年，张謇先生请我父亲到南通教书。我名字里的“通”字，就是父亲在南通当教师的纪念。张謇先生的儿辈是“孝”字辈。纪念父辈的交情，我的名字也就用了“孝”字。
- / “两会”上，我在江苏组发言说，该告老还乡了。推掉行政事务，集中最后一点力量，写点东西，为家乡出点力。
- / 听说太湖也污染了，要赶快治理。自然环境污染了，人文环境怎么样？
- / 经济发展的同时，要考虑更深一层的问题，比如文化怎么跟得上来。
- / 年轻人不要被名人吓住，不要被什么“学”捆住手脚。中国的传统不讲“学”，就是研究人。“学”是从西方来的。有一套东西，挂上块牌子，有商标，有价钱。
- / 我主张敞开胸怀，实事求是，跟着时代走，把自己看到的变化写出来，把变化的意义讲出来。我就是这么做的。
- / “冷战”结束后，国际局势进入了世界规模的“战国”时代。大国之间将展开一场更激烈的经济竞赛。
- / 我们要谋求建立一个全世界各国、各民族和平共处的新秩序。
- / 市场在什么地方？我说就在农民的口袋里边。意思是想办法增加他们的收入，让他们有力量买东西。
- / 草房，瓦房，楼房，别墅，这是历史。
- / 不同文化碰头的问题躲不开了。要研究啊！体制内的学界有点迟钝。民间办书院，出来一股文化的力量，说明还是有明白人。
- / 谈文化问题，中国人该有声音啊。我们的老祖宗有东西啊。
- / 民盟老一代学者早就在找出路。梁漱溟先生提出“民族自觉”，就是想从中国最本质的地方找出路。



- / 我们民盟的同志坐在一起，就不用说场面话了，可以说点心里话。
- / 民盟里边应该形成一种大家在道德方面、人格方面互相帮助、互相砥砺的气氛。想做什么样的人，这决定着 we 想问题、做事情的大方向。
- / 我在大时代里找到了安身立命的地方。最后这二十年，我是满意的。没有离开我的意愿，没有离开国家的发展，没有离开世界的大势。
- / 我的好处是尽力利用条件做事情。没有被官位迷惑，不是去想当什么主席、委员长，整天去应酬。还是记得念书写文章。
- / 她是我的姐姐！是她把我引上了我走了一生的这条道路！
- / 人家看我，觉得我很坎坷，遇到很多挫折。其实我还是比较顺利的。主要是内心里边不乱。外界乱，内心不乱。人家乱，自己不乱。
- / 我心里边有个中心，一定要从学术上打出去。这个学术要对老百姓有好处。现在我想得到的都得到了，并且我这一套别人还拿不走。谁也拿不走。
- / 反右到底是怎么回事，我要把自己知道的都写出来，留下来，让后人知道更多的真相。反正我快要死了。死前把它说出来，也是一种责任。
- / 最后写一本《传外杂俎》，从家庭写到最高层政治，写我看到的、经历过的社会到底是一个什么样的社会，我经历过的一些历史大事件到底是怎么一回事。

## 1997年 205

- / 为什么我这样一个人写了这些文章？这里边有意思。还是要从“乡土”中讲我这个人。写文章，要知道作者的意图、读者的心情。
- / 我提出来的很多观点，都是从实际当中看出来的。每一个想法，都包含有一段真实经历、一个故事。
- / 不是空想，而是实际地看。看见具体事情，看出来意思，把意思说明白，再回到实际中去。
- / 不是灵感，而是一直在想。想了很久，碰到了一个机缘，触动想的东西，产生了想法。
- / 我的《行行重行行》回答了一个问题：中国农民怎么富起来？
- / 我这一生，主要还是学术。主要成就是学术成就。一个人，一生中偶然因素很多。说不了什么时候有什么事情。但有一条是一定的，就是每一步都要走踏实，最后要搞出成果来。
- / 我们沿太湖走一圈，可以写一串文章。一篇篇地写，不写长。一篇一两千字，每篇写一个主题。发表文章的园地可以转移一下，比如转到《半月谈》。
- / 其他学科都有一级教授，唯独社会学不允许有一级教授。我就是二级。我说没有关系。这样也好，中国的二级教授水平怎么样，可以拿到国际上去看看。