

日本建筑艺术

〔加〕大卫·扬
〔加〕美智子·扬
王冲 译
著



日本 建筑 艺术

【加】大卫·扬
【加】美智子·扬
著
王冲 译

图书在版编目(CIP)数据

日本建筑的艺术 / (加) 大卫·扬 (David Young), (加) 美智子·扬 (Michiko Young) 著;
王冲译. — 武汉: 华中科技大学出版社, 2019.6

ISBN 978-7-5680-5085-2

I. ①日… II. ①大… ②美… ③王… III. ①建筑艺术 - 研究 - 日本 IV. ①TU-863.13

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第057563号

THE ART OF JAPANESE ARCHITECTURE By DAVID YOUNG AND MICHIKO YOUNG; TAN HONG YEW
(ILLUSTRATOR)

Copyright: ©2017 BY DAVID YOUNG AND MICHIKO YOUNG; TAN HONG YEW (ILLUSTRATOR)

This edition arranged with TUTTLE PUBLISHING / CHARLES E. TUTTLE CO., INC.

through BIG APPLE AGENCY, INC., LABUAN, MALAYSIA.

Simplified Chinese edition copyright:

2019 Huazhong University of Science and Technology Press (HUST Press)

All rights reserved.

简体中文版由 Tuttle 出版社授权华中科技大学出版社有限责任公司在中华人民共和国境内(但不含香港、澳门和台湾地区)出版、发行。

湖北省版权局著作权合同登记 图字: 17-2018-353 号

日本建筑的艺术

[加] 大卫·扬 (David Young) [加] 美智子·扬 (Michiko Young) 著

Riben Jianzhu de Yishu

王冲 译

出版发行: 华中科技大学出版社(中国·武汉) 电话: (027) 81321913
北京有书至美文化传媒有限公司 (010) 67326910-6023
出版人: 阮海洪

责任编辑: 莽 昱 张丹妮 封面设计: 唐 棣
责任监印: 徐 露 郑红红

制 作: 北京博逸文化传播有限公司
印 刷: 北京金彩印刷有限公司
开 本: 889mm × 1194mm 1/16
印 张: 11
字 数: 100千字
版 次: 2019年6月第1版第1次印刷
定 价: 168.00元



本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换
全国免费服务热线: 400-6679-118 竭诚为您服务
版权所有 侵权必究

作者简介

作者大卫·扬博士毕业于斯坦福大学，曾任教于加拿大阿尔伯特大学人类学，与他的妻子美智子·扬多年来从事日本美学的研究。另外，他还拍摄了书中大部分图片。美智子·扬出生于中国，成长于日本，毕业于日本京都外国语大学，后在加拿大阿尔伯特大学国际事务办公室工作。两人曾合著过《日本建筑简介》和本书。

译者简介

王冲，中央美术学院设计艺术学博士候选人，东京大学工学硕士（建筑学专攻），南京大学建筑学硕士。从事艺术引导城市创新研究及多尺度空间设计实践工作，多次赴日本、德国、美国、新加坡、韩国等国家与地区参加学术会议与设计展览，曾参与日本传统建筑文化财申报工作。









目录

传统日本建筑概述	10	中央集权	106
		江户：封建都城	108
基本准则	12	高山市：行政城镇	110
		金泽：天守之镇	114
前佛教文化	24	白川乡：农耕村落	118
重建绳文和弥生聚落	26	民家：乡村住宅	124
伊势神宫	30	仓敷：稻商城镇	132
阿伊努建筑	36	仓库的重要作用	134
		日光的陵墓	136
来自中国与百济的影响	38	数寄屋风格的别墅与宫殿	140
平城京：早期都城	42	剧场与土俵	148
法隆寺：现存最古老的寺庙	44		
奈良时代的寺庙	46	变迁中的日本建筑	152
后佛教时期的神道教神社	50	拟洋风格与混合风格	154
		传统建筑风格的住宅	156
发展文化个性	54	传统风格的客栈	160
宫殿与府邸	60	传统风格的寺庙与神社	162
山寺	64		
极乐殿	70	现代建筑	166
神道与佛教建筑的融合	76		
		词汇表	174
武士道	78		
住宅建筑的新准则	80	参考书目	175
金阁寺与银阁寺	84		
茶之道	90	照片来源与致谢	176
封建时期的寺院	96		
一乘谷历史遗迹	98		
天守阁和天守阁文化	100		





日本建筑的艺术

【加】大卫·扬
【加】美智子·扬
著
王冲 译

 华中科技大学出版社
<http://www.hustp.com>
中国·武汉

 有书至美
BOOK & BEAUTY







目录

传统日本建筑概述	10	中央集权	106
		江户：封建都城	108
基本准则	12	高山市：行政城镇	110
		金泽：天守之镇	114
前佛教文化	24	白川乡：农耕村落	118
重建绳文和弥生聚落	26	民家：乡村住宅	124
伊势神宫	30	仓敷：稻商城镇	132
阿伊努建筑	36	仓库的重要作用	134
		日光的陵墓	136
来自中国与百济的影响	38	数寄屋风格的别墅与宫殿	140
平城京：早期都城	42	剧场与土俵	148
法隆寺：现存最古老的寺庙	44		
奈良时代的寺庙	46	变迁中的日本建筑	152
后佛教时期的神道教神社	50	拟洋风格与混合格	154
		传统建筑风格的住宅	156
发展文化个性	54	传统风格的客栈	160
宫殿与府邸	60	传统风格的寺庙与神社	162
山寺	64		
极乐殿	70	现代建筑	166
神道与佛教建筑的融合	76		
		词汇表	174
武士道	78		
住宅建筑的新准则	80	参考书目	175
金阁寺与银阁寺	84		
茶之道	90	照片来源与致谢	176
封建时期的寺院	96		
一乘谷历史遗迹	98		
天守阁和天守阁文化	100		



