

美術叢書

四集第二輯
麥金城、鄧寶編

新亞人民美術出版社

黃賓虹·鄧寶編

(32)

美術叢書

四集第二輯



浙江人民美術出版社

(32) 美術叢書四集第二輯目錄

述書賦	竇息	三
續書法論	蔣驥	五三
畫錄廣遺	張徵	六三
畫禪僧蓮儒		七一
湛園題跋	姜宸英	八三
板橋題畫	鄭燮	一二五
絲繡筆記	朱啟鈴	一四七
卷上		一六一
卷下		二七五

美術叢書四集第二輯目錄

述書賦

竇泉

續書法論

蔣驥

畫錄廣遺

張徵

畫禪

蓮儒

湛園題跋

姜宸英

板橋題畫

鄭燮

絲繡筆記

朱啓鈴

述書賦

竇 泉撰

竇 蒙註

論周至唐一十三代工書史籀等二百七人署證徐僧權等八人印記太

平公主等十一家述作梁武帝等十家徵求寶翫韋述等二十六人利通

貨易穆聿

汝璵謹案法書苑作穆韋等八人

古者造書契代結繩初假達情浸乎競美自時厥後迭代沿革樸散務繁源流遂廣漸備楷法區別妍媸洎於我唐天寶末國有寇難府庫傾覆散墜闔閭旣而興復京都所司徵購得其歸者蓋寡矣余至德中往往偶見祛積年之遐想駭此生之新觀雖欣鄙夫之幸遇實爲吾君之痛惜恨沉草芥上達

無階因記彼而銜求願沾諸而善價然爲監臨動靜公私貿遷徒暫披玩終歸他人今記前後所親見者并今朝自武德以來迄於乾元之始翰墨之妙可入品流者咸備書之周一人史籀秦一人李斯漢二人蔡邕杜操質劭王楊肇山濤嵇康張翰蔡克顧榮劉琨孔侃孔瑜陶侃熊遠應詹郗恢謝尚謝奕謝安王導王劭王珉王羲之王獻之王廩王濶王述丁潭范何充劉訥劉惔劉璞張澄張翼桓溫桓元江瓘沈嘉劉瓌之劉廩范寧諸葛長民劉穆之溫放之楊羲宋班宋二十人武帝文帝孝武帝明帝南平王海陵王謝靈運謝方明張茂度張永羊欣孔琳之薄紹之王敬宏王思元顏峻桓護之駱簡蕭思話龐秀之巢尚之裴松之徐爰江僧安賀道力齊十五人齊高帝武帝竟陵王褚淵褚貴徐孝嗣王僧虔王慈王志王儉劉惔顧寶光胡譖之徐希秀張融梁二十一人武帝簡文帝邵陵王元帝蕭確蕭子雲王克陸吳任昉傅昭朱異王籍殷鈞阮研王文帝煬帝沈后新蔡王宏景江蒨周宏讓范懷約王釋智永智果江總

徐陵沈君理袁憲毛喜蔡景歷蔡徵顧野王伏知道謝嘏賀朗
北齊一人外五代祖劉珉隋五人劉元平房彥謙盧昌衡趙文
深王孝逸皇唐四十五人神堯皇帝文武聖皇帝則天武后睿宗今
上開元皇帝漢王元昌岐王元範李懷琳歐陽詢歐陽通虞世南虞慕
虞瑛褚遂良陸柬之薛稷房元齡殷仲容王知敬王紹宗孫過庭
張旭賀知章徐嶠之徐浩李造韓擇木田琦衛包蔡有隣鄭遷李
權李樞李平均王維王縉史惟則李陽冰家舅繪姨兄明若山宋
澹蕭誠張從申呂向長兄蒙馬氏妻劉秦妹等應親見者之所言
竝錯綜優劣直道公論或理盡名言即外假興喻雖闕標舊品而畢寄斯文
刊訛誤於形聲定目存於指掌其所不覩空居名額并世所傳揚者不敢憑
準一皆略焉其詞曰

嘗考古而閱史病賤目而貴耳述動庸而任人揮翰墨而由己則知親矚延
想如見君子諒風雅之足憑奚卷舒之能已古猶今也斯得美矣雖六藝之
末曰書而四民之首曰士書資士以爲用士假書而有始豈特長光價於一

朝適容貌於千里

王羲之書蕺山姥竹角扇五字字索百錢人競篆則買去梁元帝亦云千里之面目轉覺爲能矣

篆則

周史籀秦李斯漢有蔡邕當代稱之俱遺芳刻石永播清規籀之狀也若生

動而神憑通自然而無涯遠則虹紳結絡邇則瓊樹離披斯之法也馳妙思

而變古立後學之宗祖如殘雪滴溜曠朱檻而垂冰蔓木含芳貫綠林以直

繩伯喈三體八分二篆榮載彎弧星流電轉纖逾植髮峻極層巒周秦漢之

三賢余目驗之所先石雖貞而云泐紙可記而寶傳史籀周宣王時史官著

大篆教學童歧州雍城

南有周宣王獵碣十枚並作鼓形上有篆文今見打本史部侍郎蘇勗敍記卷首云世咸言筆跡存者李斯最古不知吏籀之跡近

在關中即其文也李斯上蔡人終秦丞相作小篆書嶧山碑後具名銜碑既毀失土人刻木代之與斯石上本差稀又至德中安史

敗後四從弟治于河陽清水渠下得傳國璽其文曰受命于天既

壽永昌點畫皆隱起作龍鳥狀側文小篆曰魏所受漢傳國璽背

上蟠螭一角折鼻尖有黃疵瑕按驗譜牒乃無差舛云斯所書蔡邕字伯喈陳留人終後漢左中郎將今見打本三體石經四紙石

既尋毀其本最稀惟稜雋

草分章體肇啟伯度時君重而立名自我行而作

及光和等碑時時可見

草

分章體肇啟伯度時君重而立名自我行而作

及光和等碑時時可見

草

故掣波循利創質奮怒

杜操字伯度京兆人終後漢齊相

章帝貴其跡詔上章故號章草魏之仲將奮

藻獨步或迸泉湧溢或錯玉班布皆跡遺情忘契入神悟然而負才藝履危

懼膏明白煎鬢髮改素生非其代痛惜不遇名微格高復見叔茂體裁簡約

肌骨豐嬌如空凝斷雲水泛連鷺

草誕字仲將京兆人終魏光祿大夫

坐凌雲臺成先誤釘榜明帝使誕坐

筆以轆轤引上就書去地二十五丈及下鬢髮

皓然虞松字叔茂會稽人終魏中書令大司農

時凌雲臺成先誤釘榜明帝使誕坐

坐

之雄神量蘊文儒才苞古人或寄詞達禮任道懷仁或仰則鍾繇平視衛臻

如晴郊駟馬維嶽降神

司馬師字子元河內人終魏錄尚書

事大司馬

忠武公炎受禪追尊景皇帝弟昭字子上終魏

坐

坐

坐

相國錄尚書事封文王追尊文皇帝觀士季之軌轍審鍾家之超越將望古而偕能與象賢

坐

坐

坐

而蹈拙如後生之可畏實氣蓋於前哲

鍾會字士季潁川人

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

休明朴質古情難以窮真非可學成似龍蠖蟄啟伸盤復行

皇象字休
廣陵人終侍明

中吳青
州刺史

賀氏興伯同時共體瘠而不疎逸而寡禮等殊皇賀品類兄弟

劭賀

字興伯吳興人
終吳太子太傅

司馬氏之受禪炎爲帝祖偉哉齊王手蹟目覩翰墨之外

仁賢是優重則突兀嵩華輕則參差斗牛

司馬攸字文猷文帝第二子武帝弟封齊獻王官至侍中大司馬

逮乎龍化東遷景文興嗣天然俊傑毫翰英異元帝之用筆可觀世瑜之呈

規仰似如發硎刃虎駭鴟貽懦夫喪精劍客得志

元帝諱睿字景文東朝中興之主當東遷謠曰

五馬浮渡江一馬化爲龍卽其人也

成帝則生知草意穎悟通諳光使畏魄青疑過藍勁力

外爽古風內含若雲開而乍覩晴日泉落而懸歸碧潭

成帝諱衍字世根元帝孫明帝子

眞率孝武不規不矩氣有餘高體無所主若露滋蔓草風送驟雨

孝武皇帝諱曜字昌

明簡文子赳赳道叔遠淳邇俗舉姓名而孰多議風度而不足元子憚其威武吾

徒遵其軌躅

武陵王晞字道叔明帝弟

道子雅薄綿密纖潤露輕藏沉假曲躡峻猶尺

水之含衆象小山之擬萬仞

會稽王道子孝武帝子

季初則隱姓名展纖勁寫搨共

傳賞能交盛猶鋸牙鈎爪超越陷穿

楊肇字季初榮陽人晉荊州刺史

巨源正書朴略

仍餘染翰忘筌寄情得魚若披堅草澤匿銳茅廬

山濤字巨源河內人晉侍巾司徒

叔

夜才高心在幽墳允文允武令望令聞精光照人氣格凌雲力舉巨石芳逾

衆芬

嵇康字叔夜譙國人晉中散大夫

季鷹有聲古貌磅礴雖無名驗攀附張索如凝陰

斷雲垂翅一鶴

張翰字季鷹吳郡人晉大司馬掾

子尼簡約片月孤峯千歲之下森森

古容

蔡克字子尼陳留人晉茂都王掾子謨過江食蟹遇毒者本朝尚書僕射

彥先尙質無而不有猶崆

峒之上人廿俗誰偶

顧榮字彥先吳郡人晉驃騎將軍

越石偉度粧糠翰墨如伐樹而愛

人似問鼎而在德

劉琨字越石中山人晉太尉

敬思敬康二孔殊芳思行則輕利峭

峻類驚虬逸駿康草則古質鬱紆如落翮擢枯

孔倫字敬思會稽人晉大司農孔瑜字敬康晉車騎將軍

雍容士行季孟公旅肌骨閑媚精神慢舉如辭山登朝混跡雜處

陶侃字士行秣陵人

晉侍中大將軍孝文豫章刀人思遠則藁草懸解筆墨無在眞率天然忘情罕逮猶羣

雀之飛廣廈小魚之戲大海

應詹字思遠汝南晉鎮南大將軍

望之之草繁古而老落紙筋

盤分行羽抱如充物多士交連雜寶

卞壺字望之濟陰人晉侍中驃騎

大將軍體大法殊實推世

瑜稟天然而自強亂帝札而見拘猶朝廷宿舊年德相趨

劉超字世瑜瑯邪人晉衛尉零陵忠

侯手筆與元帝相類自職居近密遂絕其與外交書

叔文法鍾纖薄精練用筆錐巧結字未善似

漸陸之遵鴻等窺巢之乳燕

謝藻字叔文會稽人晉中書侍郎

博哉四庾茂矣六郗三謝

之盛八王之奇至如強骨慢轉逸足難追翰斷蓬征施蔓葛垂任縱盤薄是

稱元規

庾亮字元規
川人晉太尉

遺古效鍾叔豫高蹤雖穩密而傷浮淺猶葉公之

愛畫龍

庾惲字叔豫穎川人晉衛尉將軍

積薪之美更覽稚恭名齊逸少墨妙所宗善草則

鷹搏隼擊工正則劍鐸刀鋒愧時譽之未盡覺知音而罕逢其荒蕪快利彥

祖爲容似較狡兔於大野任平陂之所從

庾翼字稚恭晉車騎將軍惲與

豫州刺史

亮孫晉

道徽之書豐茂宏麗下筆而剛決不滯揮翰而厚實深沉等漁父

子亮孫晉

刺史

道徽之書豐茂宏麗下筆而剛決不滯揮翰而厚實深沉等漁父

之乘流鼓枻高平奔葉盛德遺能方回重熙接翼嗣興回則章健草逸發體

廉稜若冰釋泉湧雲奔龍騰密壯奇姿撫蹟重熙若投石拔距怒目揚眉景

興當年曷云世乏正草輕利脫略古法跡因心而謂何爲吏士之所多惜森

然之俊爽嗟蔑爾之中和處約道允家之後俊狂草勢而兄優謹正書而弟

潤懼始登於學次慙一虧於九仞

郗鑒字道徽高平人也晉太宰愔

字方回曇字重熙竝鑒子愔晉司

空曇中郎將超字景興惜子晉臨海太守儉之字處約晉太子率更令恢字道允晉鎮軍將軍處約道允竝是曇子謝氏三

昆尙草特峻猶注飛澗之瀑溜投全牛之虛刃達士逸蹟乃撫無奔毫翰云爲任興所適能事雅量末歸安石至夫蘊虛靜善草正方圓自窮禮法拘性猶恆德之仁智應物之龜鏡悵其心懼景興書輕子敬塞盟津而捧土損智力而餘病謝尚字仁祖陳郡人晉散騎常侍奔字無奔鎮西將軍安字安石尚弟侍中太傅安得獻之書斷作紙夾業盛鄉邪茂宏厥初衆能之一乃草其書將以潤色前範遺芳後車風稜載蓄高致有餘類賈勇之武士等相驚之戲魚有子敬倫蹟存目驗以古窺今調涉浮艷尙期羽翼鴻漸芝蘭香染與兄勝而弟負將奢也而寧儉繩繩宜爾傑出季琰露鋒芒而豁懷傍禮樂而無檢猶搏扶搖而坐致超峻極而非險

王導字茂宏鄉邪人晉丞相謚文獻劭字敬倫卽子晉車騎將軍兄卽恬洽洽子珉字季琰中書令然則窮極奧旨逸少

之始虎變而百獸跔風加而衆草靡肯榮遊刃神明合理雖興酣蘭亭墨仰
池水武未盡善韶乃盡美猶以爲登泰山之崇高知羣阜之迤邐逮乎作程
昭彰褒貶無方禮不短纖不長信古今之獨立豈末學而能揚幼子子敬創
草破正雍容文經踴躍武定態遺妍而多狀勢由己而靡罄天假神憑造化
莫竟象賢雖乏乎百中偏悟何慙乎一聖斯二公者能知方祁氏之奚午天
性近周家之文武誠一字而萬殊豈含規而孕矩然而眞蹟之稱獨標僕僕
忘本世心余所不取何哉且得於書法失於背古是知難與之渾朴言可以
爲斲磨主矣王羲之字逸少晉右軍將軍溫溫伯輿亦扇其風風流之表
軒冕之中骨體遒正精彩冲融已高天然恨乏其功如承奕葉之貴胄佩夙

訓之神童

王獻之字伯輿導孫晉司徒左長史

粵若太原之英二子間生仲祖慕元常

之則懷祖通文獻之情方言慕而我愧比叔文

謝藻

而此榮習所通而不及參

放之

溫放

而先鳴結束體正肆力專成猶棟梁富於合抱巧匠斲而未精

王濛

高利迅薄連屬欹傾猶鳥避羅而勢側泉激石而分橫

即王述也

濛字仲祖太原人晉金紫光祿

大夫述字懷祖晉尚書令藍田侯

若夫反古不忘吾推世康似無逸少如稟元常猶落泰階

之蓂莢掇秘府之芸芳

卞潭字世康會稽人孫彌子晉散騎常侍

次道湻實寡於風彩自

是雄姿翰墨具在如士大夫之京華遊處參胄貴而膚質未改

何充字次道廬江人

庾亮舅晉侍中司空

行仁靡雜唯鍾是師悅端閑於高軌能終始於清規雖帶偏薄

亦能鄰幾若鳳雛始備於五彩長松僅舉乎一枝

劉訥字行仁瑯邪真人晉散騎常侍

長則草含稚恭之爽塏正邇越石之羈束輕浮森峭穠媚藻縟落衆木於秋

杪狎羣鷗於水曲

劉惔字真長郡人晉丹陽尹

國明厲躬鍾氏餘風壯利纖薄守雌