

YOUNG CHILDREN'S EDUCATION



幼儿园

综合性主题教育

课程设计



下

《幼儿教育》编辑部编



外 文 出版社

6613
234
2734

幼儿园综合性主题教育课程设计

(下册)

主 编 倪冰如

副主编 赵 赫 胡福珠 吴 蓉

本书由《幼儿教育》编辑部负责编辑及审稿

外 文 出 版 社

京新登第 139 号

封面设计 王晓明

责任编辑 江 边

幼儿园综合性主题教育课程设计

倪冰如 主 编

外文出版社出版

浙江诸暨印刷厂印刷

(北京百万庄 24 号)

(浙江诸暨市大桥路)

印张 26

字数 680000

1993 年 4 月第一版

1993 年 4 月第一次印刷

ISBN 7-119-01517-6 / G.45 (外)

定 价 13 元

目 录

(下 册)

小 班

小班下学期教育要求	213
第一、二个月教育要求	215
第一个主题 春节真热闹	216
第二个主题 三只熊的故事	218
第三个主题 这是我的	224
第三个月教育要求	228
第一个主题 这是我喜欢	229
第二个主题 春姐姐来了	233
第四个月教育要求	237
第一个主题 小兔乖乖的故事	238
第二个主题 有趣的车辆	242
第五个月教育要求	244
第一个主题 有趣的棍棒	245
第二个主题 夏天真热呀	248

中 班

中班下学期教育要求	251
第一个月教育要求	253
第一个主题 愉快的春节	254
第二个主题 有趣的图形	256
第三个主题 我们的好朋友——图 书	261
第二个月教育要求	267
第一个主题 我会说“请”、“对不起”	268
第二个主题 雷锋叔叔好	270
第三个主题 妈妈和奶奶的节日	273
第四个主题 春娃娃悄悄地来了	277
第五个主题 小小故事会	279
第三个月教育要求	287
第一个主题 我们爱清洁	288
第二个主题 两条腿、四条腿和没有	

腿的动物	291
------------	-----

第三个主题 美丽的春姑娘	298
第四个月教育要求	304
第一个主题 帮助我们的人	305
第二个主题 我会做	309
第三个主题 六一儿童节	312
第五个月教育要求	315
第一个主题 炎热的夏天来到了	316
第二个主题 送哥哥姐姐上小学	324
第三个主题 准备做个大班小朋友	325

大 班

大班下学期教育要求	328
第一、二个月教育要求	330
第一个主题 欢乐的春节	331
第二个主题 有趣的圆	335
第三个主题 冬去春来	337
第四个主题 做个诚实的孩子	343
第五个主题 小小表演会	347
第三个月教育要求	350
第一个主题 期待上小学	351
第二个主题 人类的朋友——鸟	352
第三个主题 美丽的春天	357
第四个月教育要求	368
第一个主题 动物世界	369
第二个主题 人	374
第三个主题 期待六一儿童节	388
第五个月教育要求	391
第一个主题 我爱上海	392
第二个主题 小问号	394
第三个主题 做个小学生	403

小班下学期教育要求

一、健康

1、促进动作发展

①在直线、曲线走的基础上学习较快地行走。

②学习单脚站、单脚跳和双脚并拢从高处跳下。

③学习把夹子、大塑料球抛向高处或抛过高处的绳子。

④学习把小球投进固定的目标。

⑤学会拍手操、模仿操、棍棒操各一套。

⑥练习两人脚心对脚心、双手拉住互相推拉。

⑦能在垫子上打滚，钻过圈圈。

⑧学习玩沙、玩水，通过穿木珠、撕纸、拧瓶盖、捻纸、泥塑等活动，使两手互相配合，动作协调。

⑨能运用插、镶、嵌的构造技能，组装建筑物。

2、养成卫生习惯

①知道自己的手、脚、服装是否清洁，在老师帮助下，玩耍后能洗手并拍掉身上的灰尘。

②学会洗手的方法，并知道进餐前、便后要洗手，会用自己的毛巾擦手，饭后用毛巾擦嘴和漱口。

③在成人提醒下，不随地扔纸屑。

④在老师提醒下不吃手指，不咬手指甲。

3、注意安全保护

①脏物、玩具不放进耳、鼻、口。

②上下楼梯不推撞同伴，不往下跳。

③在老师提醒下，不到危险的地方去玩。

二、德育

1、有礼貌

①来园及离园时使用礼貌用语，主动招呼客人。

②在集体活动中，按老师的指示行动。

③按次序上下楼梯，不推人，不拥挤。

④分清自己和别人的东西，不随便翻弄或拿别人的东西。

2、友爱同伴

①在集体中能与较多的同伴一起玩。

②会发现并能模仿同伴在角色游戏中扮演的角色。

③学着和老师一起制定简单的游戏规则，并能按规则进行游戏。

3、自理能力

①学习折叠小毛巾毯。

②在老师提醒下，拾起掉在地上的玩具，玩具玩好后放还原处。

4、爱的情感

①习惯幼儿园的集体生活，喜欢上幼儿园。

②知道自己是家庭中的一员，知道要听大人的话，大人叫唤会答应。

三、语言

1、培养幼儿听话的能力

①能听懂普通话。

②安静地与同伴一起听老师讲话。

③能听清楚老师的简单指示并照着去做。

2、学习说话

①初步培养幼儿良好的说话习惯，能在集体面前讲话，声音响亮。

②学习完整地说一句话。

③在老师帮助下学习表演熟悉的故事的某些情节。

④和老师一起边看图书、图片、边讲内容，初步知道看图书要轻拿轻翻。

四、科学教育

1、产生对周围事物的兴趣

对周围事物有好奇心，产生观察、摆弄的兴趣。

2、发展观察能力

充分使用各种感官，看看、摸摸、嗅嗅、听听、尝尝，感知经常接触接近的事物，丰富生活经验。

3、学习粗浅的知识

①玩各种有趣的玩具，发现其不同的特点，并会正确地玩。

②通过玩水、玩沙，了解水和沙的特征。

③通过玩冰和雪，引起幼儿对冰和雪的观察兴趣。

④了解幼儿园主要工作人员和驾驶员的劳动，让幼儿喜欢并尊敬他们。

⑤认识常见的水果及其他部分食品，并知道其名称。

⑥种植一些易活易长的植物，参加园地种植的简单劳动。

⑦观察幼儿园及周围环境中的几种花、草、树，说出名称并发现其颜色、形状、大小的变化。

⑧观察几种小动物，了解其明显的特征和主要动态，培养幼儿喜爱小动物。

⑨说出常见生活用品的名称，能正确地使用并爱护它们。

五、计算

1、培养幼儿学习计算的兴趣

引起幼儿参加数数活动的兴趣，能愉快地参加一些有简单数学内容的游戏和操作活动。

2、学习粗浅的数学知识

①找出并说出几种几何图形的名称，如半圆形、椭圆形、梯形，并用几何图形拼出简单的图案。

②继续参加物体的排序、比较、归类、匹配等活动：按几何图形的外形特征分类，比较

物体的长短，能对3个物体按长短排序；对5个物体按大小排序；把10个以内物体进行诱发性对应、比多少；对5个以内物体自发性对应、比多少；能把2~3个事件按顺序进行编排。

③学习拼数复杂的拼板。

六、艺术教育

音乐

①愉快地参加音乐活动。

②喜欢学唱歌。

③熟悉一些打击乐器，初步学习为歌曲作简单的伴奏。

④学习模仿动作及简单的集体舞。

⑤在音乐活动中听辨出较明显的音乐形象，并能用动作表示。

美术

1、培养对美术活动的兴趣

在老师启发下，引起对周围美好事物的注意，喜欢参加美术活动，并愿意向别人讲述自己作品的内容。

2、学习使用美术工具和材料

发展手眼协调能力。学习用棉签、纸团、印章、蜡笔、水彩笔、泥、纸、浆糊等工具和材料，大胆地涂涂画画，粘粘折折，搓搓团团。

3、培养美术活动能力

①认识并使用六种常见的颜色。

②用绘画大胆表现熟悉的物体形象。

③学习有目的地撕出简单的图形。学习粘贴及折纸的技能。

④继续学习团、搓面团或泥团。

第一、二个月教育要求

项目	具体要求	
健康	1、在学过模仿操的基础上学习一套拍手操，能从按节拍做动作逐渐过渡到听音乐做动作。 2、学习一个跟着一个走，走成一个大圆圈。 3、学习将球扔过高处的绳子，并把球拾起。 4、学习从高处往下跳。 5、学习近距离投掷目标。 6、继续培养脱衣、穿衣、叠衣的良好习惯。	
品德行为	1、在成人提醒下，每天带一条干净手帕，并会正确使用。 2、学习正确的吃饭方法。不用手捞饭菜，做到桌面、碗底无饭粒，吃好后会将碗和勺叠好。 3、在老师提醒下轻拿轻放椅子。 4、能分清自己和别人的东西，不随便翻弄和拿别人的东西。 5、知道自己是家中一员，在成人关心照顾下长大，知道大人呼唤时要回答。	
语言	1、能听清楚老师的指示，完成简单的任务。 2、喜欢听故事，并能复述故事主要内容。 3、能大胆回答老师的提问，单独朗读儿歌。	
科学教育	1、通过观察园地植物的生长发现植物的变化，引起观察的兴趣。 2、认识自己的五官、四肢。	
计算	1、能按几何图形的外形特征分类，并能说明分类的标准。 2、能找出半圆形、椭圆形、梯形，并说出名称。 3、掌握大、中、小的概念。	
艺术教育	音乐	在音乐活动中能听辨明显的音乐形象，并会用动作表示。
	美术	1、学习用纸卷起来表达焰火的特征。 2、学习按一定轮廓线撕纸。 3、能在简单的图形上涂色，并涂满。 4、在学习使用蜡笔、插塑等工具和材料中初步掌握手的动作。

第一个主题 春节真热闹

主题要求:

1、通过参与准备和参加元宵活动,感受节日的愉快,体验大家一起玩的乐趣。

2、学习用纸卷出简单的焰火,用蜡笔画出简单的焰火景象。

3、会听简单的音乐节奏,能模仿 $\times \times \times \times \parallel$ 的节奏型击拍子。

4、初步学会一套拍手操。

5、学习一个跟着一个走,走成一个大圆圈。

完成时间: 8 天

活动安排:

集体教育活动

第一天 互相拜年

第二天 放焰火

第三天 音乐: 敲锣打鼓真热闹 (一)

第四天 半日活动: 闹元宵

第五天 美术——绘画: 放焰火

第六天 音乐: 敲锣打鼓真热闹 (二)

第七天 美术——纸工: 纸卷焰火

第八天 计算: 图形分类

分散教育活动

来园: ①收集幼儿带来的灯和做的焰火。②春节后第一天来园,老师向幼儿热情地问好,向家长拜年。③玩桌面胶粒、雪花片、智益箱等玩具。

游戏: ①体育游戏: 放鞭炮; 大圆圈、小圆圈。②“娃娃家”里准备一些烧年夜饭的游戏材料。

环境布置: 老师为孩子扎一只特大的兔子灯,将孩子带来的小灯围在大灯的周围,为元宵节作准备。

观察: ①幼儿园里布置的各种灯。②种植园地上蚕豆的变化。

个别教育: ①稳定个别幼儿的情绪。②了解幼儿不带焰火和灯的原因,对实在有困难的,

老师帮他制作一只灯。

家长工作: 要求家长为孩子准备一只灯和两只焰火(在春节前已提出要求)。

教育活动设计举例

活动一 互相拜年

要求:

1、回忆和模仿过春节时人们相互拜年和祝贺时说的话。

2、能与熟悉的人和同伴大胆交往。

准备:

来园时老师向每个幼儿拜年,讲一句祝贺的话,让幼儿也向老师拜年,讲一句祝贺的话。

过程:

一、启发谈话。

春节里,大家都很高兴,到处敲锣打鼓,放焰火,放鞭炮。大年初一那天,大家见面就怎么样?(拜年,讲祝贺的话)

二、游戏: 拜年。

1、老师向幼儿拜年,一边说“恭喜恭喜,祝你新年进步”、“恭喜恭喜,祝你身体健康”等话,一边同小朋友一一握手。

2、幼儿向老师拜年,幼儿互相拜年,让幼儿自己想一句祝贺的话。

3、分两组到老师办公室和别的班向老师、阿姨、小朋友拜年。

4、让幼儿谈一谈向谁拜年了,是怎么拜年的。

活动二 半日活动: 闹元宵

要求:

通过活动,感受节日的愉快,体现与老师、小朋友一起玩的乐趣。

准备:

老师做的特大兔子灯，幼儿带来的小兔子灯（围在大兔子灯周围）；做元宵的湿糯米粉；厨房阿姨做的有馅的圆子和春卷若干。

过程：

一、说说元宵节。

每年正月十五这一天是元宵节，元宵节只有我们中国有。在元宵节这一天，大家要做元宵、闹元宵和吃元宵，还做了各种各样的灯让大家看，有的叔叔还要舞龙灯，非常热闹。

二、学做小元宵。

老师将湿糯米粉搓成长条，分给幼儿，让幼儿搓成一只只小圆子，然后将幼儿搓的小圆子送到厨房。

三、看灯、玩灯。

1、让幼儿边走边看灯。问：你看到了什么灯？你最喜欢哪一盏灯？你带来了什么灯？

2、让幼儿提着自己的灯在大兔子灯的周围玩灯。（引导幼儿提着灯玩，还可以与同伴交换灯玩）

3、让幼儿说一说自己是怎么玩灯的。

四、师生共吃元宵和春卷。

活动三 纸工：纸卷焰火

要求：

1、继续体验节日的欢乐。

2、通过卷纸、粘贴，培养简单的动手能力。

准备：

图画纸，各种大小的长方形彩纸，蜡笔、浆糊等。

过程：

一、启发谈话。

快乐的春节将要过去了，春节里我们大家一起拜年，一起看灯，一起吃元宵，还一起放焰火，大家玩得很高兴。放焰火是我们最喜欢的，那天我们放了哪些焰火？有些什么颜色呢？

二、做焰火。

1、出示彩色纸。这些彩纸可以做焰火，怎么做呢？

2、老师边示范边说：我把这长方形纸慢慢卷起来，卷的时候，在纸上放一支蜡笔，慢慢卷，轻轻卷，卷好后便贴在图画纸上，贴的时候要涂些浆糊，也要轻轻地贴，不然的话，焰火会瘪掉。（让幼儿练习涂浆糊并贴上去）

3、让幼儿自己选择彩纸卷焰火，可以做一只，也可做几只。

活动四 绘画：放焰火

要求：

1、在纸卷焰火的基础上，会用简单的方法绘出放焰火的情景。

2、学习划线条、画小点和绕圈的简单技能。

准备：

纸卷焰火的成品；各色蜡笔，各色金纸；几个焰火。

过程：

一、放焰火，让幼儿重点观看喷出来的焰火是怎么样的。

1、向上喷的焰火。这只焰火看上去是怎么样的？（是向上喷的）让幼儿做向上喷的动作。

2、转的焰火。这只焰火看上去是怎么样的？（转动的）让幼儿用手转几圈。

3、这些焰火的颜色真漂亮，还有亮晶晶的火星。

二、在纸卷焰火上试画放焰火。

1、介绍蜡笔、做火星的纸。

2、出示纸卷焰火纸，问：这儿有几只焰火？（让幼儿试着画焰火）你要画向上喷的焰火还是画转动的焰火？（要求幼儿用力画，颜色画深一点）

3、谁愿意加些火星？（引导幼儿将剪好的各色星星用浆糊粘在焰火周围）

三、幼儿作画，有的组用蜡笔画，有的组贴金纸，有的组既用蜡笔画，又用金纸粘。老师巡回指导。

焰火图



活动五 图形分类

要求:

按几何图形的外形特征分类, 能完成两次二分法。

准备:

6 个小圆形 (3 红 3 绿), 5 个大圆形 (2 红

3 绿), 6 个小正方形 (3 红 3 绿), 5 个大正方形 (2 红 3 绿), 盒子。

过程:

一、第一次二分法。

1、幼儿操作。

老师: 请你把这些图形放在两个盒子里, 每个盒子里放的图形要有一样的地方。

2、说明标准。

老师: 为什么把这些图形放在这个盒子里? 它们都是怎么样的?

二、第二次二分法。(让完成第一次并能说出标准的幼儿做)

1、幼儿操作。

老师: 刚才你是按照图形的颜色 (大小) 分的, 现在你再用别的方法分一次。

2、说明标准。

教材选编

音乐

敲锣打鼓真热闹

1=F 2/4

热烈地

535 6 5 | 1 1 2 | 1·2 1 2 | 5 5 2 | 535 6 5 | 1 1 2 |
1·2 1 2 | 5 2 1 | 7 i 5 | 7 i 5 | 1 6 6 | 4 4 5 |
5 5 2 2 | 5 5 2 | 5 2 2 | 1 1 2 | 1 2 5 2 | 1 2 5 2 |
2 5 1 5 | 2 5 1 5 | 1 5 1 5 | 1 5 1 5 | i 5 | 1 1 1 0 ||

第二个主题 三只熊的故事

主题要求:

1、能安静地和同伴一起听故事, 并逐步学会复述或表演故事中的某些情节和对话。

2、初步懂得进入别人家或用别人的东西时, 要先得到别人的同意。

3、能区别大、中、小, 并能有顺序地排序。

4、学习用各种材料制作故事表演时用的主要道具。会用圆形组成简单的图形 (如熊头、熊等)。

5、能听音乐区别这是大熊还是小熊。

完成时间: 18 天

活动安排:

集体教育活动

- 第一天 计算：给三只熊排序
 第二天 分组教学：搭床、桌、椅
 第三天 结构活动：用胶粒插桌子
 第四天 音乐：我们真快乐
 第五天 语言——故事：三只熊（一）
 第六天 音乐：大熊和小熊（一）
 第七天 美术——绘画：熊姊姊
 第八天 分组教学：搭床、桌、椅
 第九天 结构活动：用胶粒插椅子
 第十天 音乐：大熊和小熊（二）
 第十一天 语言——故事：三只熊（二）
 第十二天 音乐：大熊和小熊（三）
 第十三天 结构活动：学习用胶粒插床
 第十四天 火柴棒拼搭：桌、椅、床
 第十五天 计算：比多少
 第十六天 音乐：大熊和小熊（四）
 第十七天 故事表演：三只熊
 第十八天 音乐：大熊和小熊（复习）
 分散教育活动

来园：①结构活动：用各种材料做桌、椅、床。②听录音“三只熊”。

游戏：①体育游戏：熊吃饼。从高处往下跳。②角色游戏：增加玩具店购买熊的内容。③表演游戏：故事表演“三只熊”。

环境布置：在一个活动室或活动室的一角布置三只熊用的家具。

观察：观察园内植物的生长变化，特别是蚕豆的变化（是否长高了，叶子长多了）。

清洁卫生：指导幼儿正确使用手帕。

家长工作：要求家长配合，给幼儿带一只玩具熊来园。

教育活动设计举例

活动一 给三只熊排序

要求：

能区别大、中、小，并能有顺序地排序（正逆方向排）。

准备：

每个幼儿带一只玩具熊；老师准备几只大

小不等的玩具熊。

过程：

一、认识三只熊。

1、老师出示大、中、小三只玩具熊。

2、让幼儿数一数有几只熊。

3、区分大、中、小。

①这三只熊一样大小吗？

②让幼儿把最大的熊找出来。

③让幼儿把最小的熊找出来。

④老师指着中等大小的熊说，这只熊不大也不小，如果大的熊叫大熊，小的熊叫小熊，那么它就是中熊了。

二、将三只熊排序。

1、请幼儿给三只熊排队。（从小到大排列，并能说出：这是小熊，这是中熊，这是大熊）

2、游戏：哪只熊不见了。幼儿闭上眼睛，教师任意藏起一只熊，然后让幼儿看看并说出哪只熊不见了。（要求说出大、中、小）

三、到玩具商店买熊。

1、将幼儿带来的玩具熊布置成一个玩具商店。

2、三人一组到玩具商店买熊，一人买一只，要求幼儿讲出要买大熊、中熊或小熊（三个人买的熊大小不一）。

四、幼儿操作排序。

1、三人一组按大中小排序。（正方向排，反方向排）

2、重新组合三人小组，按大中小排序。

活动二 搭床、桌、椅

要求：

1、通过用积木建造大、中、小不同的床、桌、椅，能简单地表现自己积累的表象。

2、尝试与同伴协商，明确自己应搭什么。

3、初步学习大、中、小相对应搭配的方法。

准备：

积木若干；大、中、小熊玩具各两只；

大、中、小碗各一只。

过程:

一、引起兴趣。

1、出示大、中、小三只熊。老师:今天有三只熊来看小朋友搭积木,我们请三只熊坐坐好,请一个小朋友来帮三只熊排好队。(让幼儿帮三只熊排队)

2、老师指着大、中、小三只熊介绍:这只是大熊,这只是小熊,这只呢?不大不小的是中熊。

3、教师:三只熊说:“我们看见小朋友都有小桌子、小椅子和小床,可我们没有,我们也想有一张桌子,一把椅子,一张床。”小朋友,我们大家来学做小工人,帮助三只熊造桌子、椅子和床,好吗?

二、为三只熊搭桌、椅和床。

1、老师:大熊要怎样的床?怎样的桌子?怎样的椅子?(启发幼儿讲出大熊要大床、大桌子、大椅子)中熊、小熊要怎样的床、桌子和椅子呢?(个别、集体回答)

2、幼儿协商分工。

①老师:谁愿意为三只熊搭床?谁愿意搭桌子?谁愿意搭椅子?(每样东西由三个孩子搭建,等幼儿选择好自己要搭的东西后,老师让他们分别站到适当的位置上去)

②让各组幼儿商量谁搭大的,谁搭中的,谁搭小的。然后请每个幼儿回答搭什么。(要求幼儿语句完整地回答“我搭大桌子”或“我搭中桌子”等)

3、搭建。

①要求幼儿搭积木时,不要抢积木,不要碰坏别的小朋友搭的东西。

②巡回指导,引导幼儿注意各组所搭床、桌、椅的距离,不要离得太远,并引导各组幼儿要与其他两组比较大小,搭“中”的要比大的小,比大的大。

③搭好后,让幼儿看看谁搭得最好。

4、学习大小对应搭配。

①帮助三只熊用相应的桌、椅。老师:三只熊需要的桌、椅、床我们都帮他们造好了,

他们想先来坐一下椅子,大熊应该坐哪一把椅子?中熊和小熊呢?(让幼儿给三只熊找椅子)

②帮助三只熊用相应的碗。老师:我这里有三只大小不一样的碗,请搭桌子的小朋友把三只碗放在三只熊的桌子上。你们要动动脑筋,应该怎样放?(大、中、小配对地放)

③帮助三只熊用相应的床。老师:笃笃笃,外面有人在敲门。呀,又来了三只熊:一只大熊,一只中熊,一只小熊。他们说:小朋友,我们玩得很累,让我们睡到床上去吧!大熊睡大床,中熊睡中床,小熊睡小床。(老师故意把小熊放在中床上,让幼儿发现,并启发幼儿说出小熊应该睡在哪张床,中熊应睡哪张床,然后让幼儿纠正)

5、结束时让幼儿把多余的积木整理好,轻轻离开活动室。

活动三 结构活动:用胶粒插桌子

要求:

1、初步学习用胶粒插桌子的技能。(能用胶粒头插在相应的孔内)

2、能用两种颜色的胶粒插出桌子,培养初步的色彩感。

准备:

各色胶粒若干,玩具熊一只。

过程:

一、启发谈话,引起兴趣。

老师出示玩具熊:“今天熊宝宝要来看小朋友学本领。”老师再对着玩具熊说:“你今天想看小朋友学什么本领呀?”模仿玩具熊回答:“我要看小朋友玩胶粒玩具,你们能不能用胶粒玩具帮我搭一张桌子?”(幼儿回答:能!)

二、学习搭桌子。

1、出示范例桌子:桌子是什么样子的?桌面是什么形状?有几只脚?

小结:桌子有桌面,有脚,桌面可以是长方形的,也可以是正方形的,桌子有四只脚,脚是一样长的。

2、幼儿试搭。

①请一名幼儿试一试，老师在旁解释：先将一样长的胶粒找出来，然后将胶粒的头一个插入小孔，便搭成一个桌面，再插成四根一样长的做桌子的脚，最后把脚插在桌面四个角的下面，一张桌子便插成了。

②老师：我们大家问问熊宝宝，这张桌子搭得像不像？他喜不喜欢这张桌子？（启发幼儿学熊宝宝回答：这张桌子搭得很像，但我更喜欢有两种颜色搭的桌子，桌面用一种颜色，桌子脚用一种颜色）

③老师：选哪两种颜色好呢？

3、老师边示范边说：用两种颜色搭建，可以桌面和脚各用一种颜色，也可两种颜色间隔搭桌面。

4、幼儿操作。

能力中等以上的幼儿用两种颜色搭建，能力差的幼儿可用一种颜色搭建。老师有意识地让幼儿搭大、中、小不同的桌子。

5、评价欣赏。

看看谁的桌子搭得最漂亮，立得最稳当。

活动四 结构活动：用胶粒插椅子

要求：

在学会胶粒插桌子的基础上，学习胶粒“加高”的技能，学搭椅子，并尝试搭建大、中、小椅子。

准备：

各色胶粒。

过程：

一、引起兴趣。

老师：三只熊今天又要来作客了，上次看了小朋友搭的桌子好漂亮呀，今天他们想要看你们搭椅子。

二、学搭椅子。

1、老师问：椅子是怎么样的？椅子有什么？（椅背，座位，椅脚）座位是什么形状的？（正方形的）椅背是怎么样的？（高高的）椅子脚有几只？（4只）

2、幼儿试插。

①请一名幼儿插座位。老师提示：座位是

平的，所以胶粒的头应朝下。

②请一名幼儿插椅背。老师提示：椅背是高大的，所以要用胶粒一层层地向上接插。

③请一名幼儿插椅子的脚。老师提示：四只脚要插成一样长，用两孔胶粒接插便成。

三、幼儿操作。提醒幼儿有大、中、小三只熊，插的椅子也要有大椅子、中椅子和小椅子。

四、把插好的椅子分大中小排列，让小朋友和三只熊一起欣赏。

活动五 故事：三只熊（一）

要求：

1、能安静地和同伴一起听老师讲述故事。

2、初步熟悉故事内容，并记住故事的题目。

准备：

故事录音。

过程：

一、引起幼儿听故事的兴趣。

老师：我们已经和三只熊交上了朋友，今天我们就一起来听一个故事，故事的题目叫《三只熊》。（集体讲一遍）

二、幼儿听故事。

1、老师讲一遍故事后问：故事的题目叫什么？故事里有谁？

2、听一遍故事录音。（要求幼儿仔细听三只熊为什么不高兴）

3、提问。

①三只熊为什么不高兴了？

②小姑娘到三只熊家里去的时候，三只熊知道吗？三只熊同意她去吗？

③小姑娘吃三只熊的东西，三只熊知道吗？三只熊同意给她吃吗？

④小姑娘睡在他们床上，三只熊知道吗？他们同意她睡吗？

4、小结。小姑娘到三只熊家里，用他们的东西，没有得到他们的同意，所以三只熊生气了。

那么小姑娘应该怎样做三只熊才会不生气呢？（启发幼儿答出进入别人家或是用别人的东西，先要问人家同意吗，别人同意了才能用；这样人家才会高兴）

活动六 故事：三只熊（二）

要求：

1、初步学会三只熊说的话及所用的声调。

2、继续培养安静地听故事的习惯。

准备：

图片一套。

过程：

一、引起幼儿继续听故事的兴趣。

出示教具三只熊：这是谁？你在哪个故事里听到过？今天我们一起来学习讲这个故事。

二、边讲边看图片，学习故事中三只熊说话。

1、“有一个小姑娘到树林里去……把粥全给吃光了”。

提问：

①大熊拿起他那个碗看了看，是怎么说的？大熊用怎样的声音说的？（集体模仿用很粗的声音说）

②中熊拿起他那个碗看了看，是怎么说的？中熊用怎样的声音说的？（个别、集体学说中熊说话，声音不那么响）

③小熊拿起他那个碗看了看，是怎么说的？（集体回答）谁会学小熊说话的声音？（集体、个别学说，声音要尖声尖气）

练习：

老师做大熊，男孩做中熊，女孩做小熊，练习上述三只熊说的话，要求表现出不同的声调。

2、“大熊看看他那把椅子……谁坐过我的小椅子，把它坐坏了”。

提问：

①大熊看看他那把椅子，是怎么说的？（集体、个别练习，用三只熊说话的声调来说他所讲的话。下同）

②中熊看看他那把椅子，是怎么说的？

③小熊看看他那把椅子，是怎么说的？

3、“三只熊来到隔壁房间……谁睡过我的床”。

提问：

①大熊用怎样的声音怎么说？（个别、集体回答）

②中熊用怎样的声音怎么说？（个别回答）

③小熊用怎样的声音怎么说？（集体回答）

4、讲述最后一段故事。

三、让幼儿完整地听一遍故事的录音。幼儿熟悉的部分，可让他们轻轻地跟着一起说。

活动七 故事表演：三只熊

要求：

1、通过观看老师表演故事，激发表演兴趣。

2、在老师鼓励下，乐于和老师一起表演故事。

准备：

布置好表演的活动室，（有树，有大、中、小床、桌、椅、碗各一套，三只熊的画片）教师事先排练好故事表演。

过程：

一、引起幼儿观看故事表演的兴趣。向幼儿交待故事表演的题目和观看故事的要求。

二、老师表演“三只熊”。

小姑娘：我想出去玩一会儿。（走出门，走进树林，抬头一看，发现房子）这是一座小房子。（走到门口，看见三只熊的画片）这是三只熊的家，（用手指着画片）这是大熊，这是中熊，这是小熊。（向房子内喊）里面有人吗？（没人回答）没有人，让我进去看看吧！（走进门）看呀，这里有三只碗，一只是大碗，一只是中碗，一只是小碗。碗里还有粥，让我来尝一尝。（捧起大碗喝一口）哎！太烫了。（捧起中碗喝一口）哎！太淡了。（捧起小碗喝一口）这碗粥是甜的，让我坐下来喝吧！

(爬大椅子，人坐不上去)椅子太高了。(爬上中椅子)椅子太硬了，坐着不舒服。(爬上小椅子，高兴地笑了)这椅子真好，坐着很舒服。让我坐下来喝一碗甜甜的粥。(喝完粥，坐在小椅子上摇呀摇，突然，椅子坏了，她从椅子上掉下来。小姑娘走进另一间房间)还是让我睡一会儿吧!(睡在大床上)这床太大了。(睡在中床上)这张床太高了。(睡在小床上)这张床最合适，我就睡在这张床上。(一会儿，小姑娘睡着了)

(三只熊从外面走进屋子)

大熊：肚子饿了，该吃点东西了。

大熊：(看了看碗)谁动过我的碗了。

中熊：(看了看碗)谁动过我的碗了。

小熊：(看了看碗)谁动过我的碗了，把我的粥全部吃光了。

大熊：(看了看椅子)谁坐过我的椅子了。

中熊：(看了看椅子)谁坐过我的椅子了。

小熊：(看了看椅子)谁坐过我的椅子了，还把我的椅子坐坏了。

(三只熊走入第二间房子)

大熊：(看了看床)谁睡过我的床了，把被子弄皱了。

中熊：(看了看床)谁睡过我的床了，把

被子弄皱了。

小熊：(爬上小凳子)我的床上睡了个小姑娘。

三只熊：就是她，把她捉住!就是她，把她捉住!

小姑娘从窗口跳出，三只熊没有捉到小姑娘

三、鼓励幼儿学习表演故事。

1、老师：刚才老师表演了三只熊的故事，谁也想来表演表演?

2、让愿意表演的幼儿扮演三只熊，老师做小姑娘和幼儿一起表演。

注：有条件的话，将表演的道具保留，让幼儿在游戏时自由地表演。

活动八 计算：比多少

要求：

5个以内物体对应比多少。

准备：

玩具小碗、调羹。

过程：

幼儿操作。

老师：请你们比比小碗和调羹是不是一样多?哪个多哪个少?要使碗和调羹一样多有什么办法?

教材选编

音乐

我们真快乐

1=D 2/4

1 2 3 3 | 3 4 5 5 | 5 6 5 4 | 3 4 5 | 1 2 3 3 |

我们 快乐， 我们 快乐， 我们 大家 真快乐。 啦啦 啦啦

3 4 5 5 | 5 6 5 4 | 3 2 1 ||

啦啦 啦啦， 我们 大家 真快乐。

教学建议:

这首歌曲形象地表达了孩子愉快向上的情绪。

第五和第六小节歌词咬字“啦”较难,要帮助幼儿学

好。还可根据幼儿生活经验改编成各种模拟声,如“汪”、“喵”、“哞”等。

小熊和小熊

1=B 2/4

6̣ 3̣ 6̣ 3̣ | 6̣ 3̣ 6̣ 3̣ ||: 3̣ 6̣ | 3̣ 1̣ 6̣ | 2̣. 3̣ 4̣ 2̣ | 3̣ - |

7̣ 7̣ 7̣ 7̣ | 1̣ 1̣ 7̣ 6̣ | 7̣. 3̣ 2̣ 1̣ 7̣ | 6̣ 0̣ 6̣ 0̣ || 3̣. 2̣ 3̣ 5̣ 4̣ 3̣ | 2̣. 1̣ 2̣ |

2̣. 5̣ 2̣. 5̣ | 2̣ 1̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 3̣. 2̣ 3̣ 5̣ 4̣ 3̣ | 2̣. 1̣ 2̣ | 2̣. 7̣ 2̣. 3̣ | 1̣ 0̣ 1̣ 0̣ |

1=B

1̣ 3̣ | 5̣ - | 4̣ 6̣ | 1̣ - | 5̣ 4̣ 2̣ | 3̣ 1̣ |

2̣ 5̣ | 1̣ 1̣ | 1̣ 3̣ | 5̣ - | 4̣ 6̣ | 1̣ - |

5̣ 4̣ 2̣ | 3̣ 1̣ | 2̣ 5̣ | 1̣ 5̣ 1̣ 0̣ || 6̣ 3̣ 6̣ 3̣ | 6̣ 3̣ 6̣ 3̣ ||

1=B D.S.at Fine

教学建议:

乐曲旋律流畅,音乐形象鲜明,生动地反映了小熊和大熊有趣的动态。

1~16小节,旋律在高音区回旋,表现了小熊活泼、调皮的动态。

17~32小节,旋律在低音区回旋,表现了大熊笨重迟缓的动态。

教师引导幼儿欣赏乐曲,从中听辨音乐所表达出的两种不同的音乐形象,让幼儿在愉快的情绪中随音乐做模仿小熊和大熊的动作。

第三个主题 这是我的

主题要求:

- 1、运用自己的各种感官来感知物体,在感知的过程中逐步知道各种感官的用途。
- 2、能较清楚地讲出图片上的主要内容。
- 3、能清楚一些物体的方位,初步掌握上、下、中间、旁边等方位词。
- 4、练习从高处往下跳。

完成时间:16天

活动安排:

集体教育活动

第一天 常识:脸上的眼、耳、鼻、嘴

第二天 音乐:小手哪里去了(一)

第三天 常识:我听到的声音

第四天 计算:认识几何图形

第五天 音乐:小手哪里去了(二)

第六天 美术——泥工:这是我

第七天 常识:我会发出的声音

第八天 音乐:小手哪里去了(三)

第九天 常识:我尝到的味道

第十天 常识:我嗅到的气味

第十一天 游戏:看看说说

第十二天 美术——绘画:我要睡觉

第十三天 音乐：小手哪里去了（四）

第十四天 游戏：摆摆说说

第十五天 实践活动：为蚕豆拔草

第十六天 计算：几何图形拼搭

分散教育活动

来园：①练习使用剪刀剪直线。②练习使用筷子夹雪花片（塑料片）。③用易拉罐堆高。

游戏：①了解“幼儿园”、“公共汽车”、“理发店”等角色游戏的开展情况。②表演游戏“小兔乖乖”。

环境布置：六一节布置。

观察：让幼儿看看周围的事物。

教育活动设计举例

活动一 脸上的眼、耳、鼻、嘴

要求：

1、通过活动，知道自己脸上有眼、耳、鼻、嘴，并初步了解其所在的位置。

2、初步掌握上、下、中间、旁边等方位词。

准备：

每人一面镜子。

过程：

一、游戏一：说说五官的名称。

老师说“鼻子”，幼儿用食指点鼻子；老师说“眼睛”，幼儿用食指点眼睛……依此说说脸上的五官。

二、游戏二：点点说说五官的位置。

1、老师：让我们拿出小镜子照照自己的脸，仔细地看一下。

2、老师问，幼儿边看边点。

①脸的中间是什么？

②鼻子长在脸的什么地方？

③眉毛下面是什么？鼻子下面是什么？

④眼睛上面是什么？脸的两边有什么？

（要求幼儿完整地回答上述问题）

3、幼儿两人一组对说，问对方“××的中间是什么”、“××的下面是什么”等。

三、看看画画。让幼儿看看镜子里的自

己，用纸笔把眼睛、鼻子、耳朵、嘴巴画下来。

活动二 我听到的声音

要求：

1、通过用耳朵听，知道耳朵能听声音，懂得要保护耳朵。

2、在感知过程中，能用简单的语句表达自己听到的声音。

准备：

请一位老师在活动室一角发出一些声音。

过程：

一、猜谜语。“东一片，/西一片，/中间隔着一座山，/天天在一起，/相互看不见。”

问：这是什么？耳朵有什么用？

二、游戏：我听到了什么。

1、听一听有什么声音。（在活动室的周围发出各种声音：弹琴声，敲铃声，小鸟的叫声等）

①问：你听到了什么？你用什么听到的？

②老师：我们的耳朵真灵，能听到那么多的声音。

③问：平时你们还听到些什么声音？（让幼儿自由讲）

2、猜一猜听到什么声音。

老师敲铃、拍球、唱歌等，让幼儿说一说听到了什么声音。

三、教育幼儿要保护耳朵。

没有耳朵能听得到声音吗？（耳朵不好，就听不到声音，所以大家要保护耳朵，不能把脏东西塞到耳朵里去，也不能随便挖耳朵）

活动三 我会发出的声音

要求：

1、知道自己身体的许多部位能发出声音，引起探索的兴趣。

2、能用一句完整的话表达自己的感受。

过程：

一、启发谈话，引起兴趣。

老师：今天做个游戏，用自己身体上的一