

劉耄齡 主編

和樂書叢書

小校經閣遺書

張濤 編注

中西書局

劉羣齡 主編

和樂書叢書

小校經閣遺存

張濤 編注

中西書局

圖書在版編目(CIP)數據

小校經閣遺芬 / 張濤編注. — 上海: 中西書局,
2018.11

(和樂堂叢書 / 劉薏齡主編)

ISBN 978-7-5475-1410-8

I. ①小… II. ①張… III. ①文物—收藏—中國
IV. ①G262

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2018)第 057410 號

本書得到上海文化發展基金會圖書出版專項基金資助出版

和樂堂叢書 劉薏齡 主編

小校經閣遺芬

張濤 編注

書名集字 善齋老人手迹

攝 影 詹茂華 等

責任編輯 徐 衍

裝幀設計 梁業禮

出版發行 上海世紀出版集團
中西書局(www.zxpress.com.cn)

地 址 上海市陝西北路 457 號(200040)

印 刷 上海中華印刷有限公司

開 本 889×1194 毫米 1/16

印 張 26.5

字 數 350 000

版 次 2018 年 11 月第 1 版 2018 年 11 月第 1 次印刷

書 號 ISBN 978-7-5475-1410-8/G·469

定 價 380.00 元

本書如有質量問題,請與承印廠聯繫。T: 021-61453770

目 錄

劉氏致周慶雲書	001 / 231
劉氏致容庚書	002 / 232
劉氏致中博院、史語所諸公書（信封附）	036 / 246
附善齋銅器列單草目	038
附善齋銅器價目	041
羅振玉致劉氏書（信封附）	054 / 255
附鮑鼎手書詩	059 / 257
徐森玉致劉氏書	060 / 259
附上海市文物管理委員會相關函件	062 / 260
附《劉晦之先生捐贈小校經閣藏書清冊》選頁	064
附《廬江劉氏捐贈石刻拓本記目》選頁	065
附《開箱點見圖書登記簿》選頁	066
附宋本《漢丞相諸葛忠武侯傳》劉氏跋	067 / 265
附宋本《漢丞相諸葛忠武侯傳》書影	068
尹石公致劉氏書	070 / 267
附蘇北歷史文物保管委員會接收函（信封附）	072 / 268
附其他接收函	073 / 270
郭沫若致劉氏書（信封）	074 / 272
容庚致劉氏書（信封附）	075 / 274
附《頌齋書畫叢帖清冊》選頁	121
附戴熙《松竹山莊圖卷》	122
附湯貽汾《秋林琴韻圖書畫合璧卷》	124
附厲鶚《游仙詩冊》	126
附王時敏隸書五言聯	128
附熊方受行書七言聯	129
附張錦芳臨《漢周憬碑冊》	130
附林良《秋樹聚禽圖軸》	133

附《廬江劉氏善齋舊藏甲骨清冊》選頁	155
附劉氏善齋舊藏甲骨選萃	156
附劉氏舊藏吳大澂篆書七言聯	161
附于右任贈劉氏五言聯	162
附吳炳題《九歌圖》	166
附王翬《墨筆山水冊》	170
附劉氏書畫墨迹	172 / 313
唐蘭致劉氏書（信封附）	186 / 320
陳夢家致劉氏書（信封附）	190 / 324
胡厚宣致劉氏書（信封附）	196 / 329
附復旦大學歷史學系、中國語文學系公函	199 / 331
史語所、中博院諸人致劉氏書（信封附）	200 / 332
附代博物院擬呈教育部文	202 / 334
附擬購善齋銅器目	203
附善齋開具器物定價單	204
陳夔龍贈詩冊頁	215 / 342
胡邦彥錄劉文莊公詩	222 / 346
附錄一 善齋劉氏與容庚往來函札 / 李宗焜	349
附錄二 臺北故宮博物院現藏善齋銅器 / 游國慶	357
附錄三 國家圖書館的善齋舊藏甲骨及其著錄 / 趙愛學	369
附錄四 廣州藝術博物院藏善齋劉氏贈容庚書畫概況 / 陳志雲	391
主要參考書目	400
後記 / 劉奎齡	402

劉氏致周慶雲書

承賜《獲古叢編》暨唱和兩集，拜領敬謝。敝齋藏器現正拓出，亦思步公後塵，勒成一書，有以就正有道，恐一時盛事，難于為繼耳。勿泐鳴謝，敬請夢坡先生著安。弟劉體智頓首，元宵前二日。

承
賜
獲
古
叢
編
暨
唱
和
兩
集
拜
領
敬
謝
敝
齋
藏
器
現
正
拓
出
亦
思
步
公
後
塵
勒
成
一
書
以
就
正
有
道
恐
一
時
盛
事
難
于
為
繼
耳
勿
泐
鳴
謝
敬
請
夢
坡
先
生
著
安
弟
劉
體
智
頓
首
元
宵
前
二
日

希白先生下執頃辱

教簡承

照舊熨蠶尊拓本一紙拜登敬謝敏
求嗜古契在神交昨者津平之役把臂
班荆可償渴願迺竟參差相左契之役
後殆同情乎敝著吉金十錄聊以自娛
未教開世遽蒙
推許未免譽過其實殊非敢當

上海中國實業銀行用牋

希白先生下執：頃辱教簡，承貽舊藏蠶尊拓本一紙拜登，敬謝。敏求嗜古，契在神交。昨者津平之役，把臂班荆，可償渴願，迺竟參差相左，挈挈役役，殆同情乎！敝著《吉金十錄》，聊以自娛，未敢問世，遽蒙推許，未免譽過其實，殊非敢當。

示及印刷之術，東西各島，精益求精，可望而不可即。然宋代之《博古圖錄》，古人能力僅止於此，下走夙抱頑固，竊謂不必以此區區末技求過前人。如貴校願將敝藏出版，採用西瀾亦頗贊同；如鄙人自印，仍擬畫圖舊法，似覺合式。台端以為何如？沈子佗蓋銅質易損，現覓好手精拓，不過十紙八紙，分贈知交，容

示及印刷之術東西各島精益求精可望
而不可即然宋代之博古圖錄古人能力僅
止於此下走夙抱頑固竊謂不必以此區區
末技求過前人如

貴校願將敝藏出版採用西瀾亦頗贊同
如鄙人自印仍擬畫圖舊法似覺合式
台端以為何如沈子佗蓋銅質易損現
覓好手精拓不過十紙八紙分贈知交容

上海中國實業銀行用

續寄奉。拉雜率覆，並鳴歉衷。祇頌著綏，伏惟雅察。弟劉體智頓首，六月十二日。

續寄奉拉雜率覆並鳴歉衷祇頌
著綏伏惟
雅察
弟劉體智頓首

六月十二日

上海中國實業銀行用牋

希白先生史席：頃奉手教，謬承被飾，使我顏臚。拙著存之篋衍，等於敝帚自珍，曷敢遽以問世。蒙允代印，播諸藝林，私心感戴，何啻雲天！至於版權問題，擬定辦法兩種，任請貴校採取：

希白先生史席頃奉

手教謹承

後飾使我顏臚拙著存之篋衍
於敝帚自珍曷敢遽以問世蒙

允代印敝諸藝林私心感戴何啻

雲天至於版權問題擬定辦法

種任請

貴校採取

上海中國實業銀行用錢

(一) 版權由敝人保存，書出版後以若干部見贈，俟貴校印行之本售罄，敝人再行自印，庶免有妨銷路。
(二) 以若干金將版權售與貴校。此等辦法近人頗多，是否有當，酌賜教言為幸。沈子它敦蓋已揭就，附函奉上。特此，祇頌

一、版權由敝人保存書出版後以若干部見贈俟
貴校印行之本售罄敝人再行自印
庶免有妨銷路
二、以若干金將版權售與
貴校此等辦法近人頗多是否有當
酌賜教言為幸沈子它敦蓋已揭就
附函奉上特此謹頌

上海中國實業銀行用牋

著綬，不傷。弟劉體智謹啓，六月廿九日。
又，拓片三紙請轉致錫永、燕聆、志輔三君。此器銅質脆而花紋細，僅茲十數紙，不能再著氎墨，願與諸君共保之，他日亦孤本也。又及。

著綬不傷

弟劉體智謹啓

六月廿九日

又拓片三紙請

轉致錫永、燕聆、志輔三君。此器銅質脆而花紋細，僅茲十數紙，不能再著氎墨，願與諸君共保之，他日亦孤本也。又及。

作數十紙，請轉致錫永、燕聆、志輔三君。此器銅質脆而花紋細，僅茲十數紙，不能再著氎墨，願與諸君共保之，他日亦孤本也。又及。

諸君共保之，他日亦孤本也。又及。

上海中國實業銀行用牋

希白先生有道：頃展手數，增去拓本另紙，已蒙費神分別轉致。敝藏各器，今荷盛意，以貴校印行《寶蘊樓彝器圖》例辦理，甚善甚善。惜南北分居，於執事編訂計畫，恐多窒礙，應如何著手，希隨時

希白先生有道頃展
手數增去拓本另紙已蒙
費神分別轉致敝藏各器今荷
盛意以
貴校印行寶蘊樓彝器圖例辦理
甚善甚善惜南北分居於
執事編訂計畫恐多窒礙應如何著
手希隨時

上海中國實業銀行用牋

指示。書成之後，弟有與榮施，無不樂從之理。拙稿歲月積淹，所得止此，已寫定本，不久即須付印，諸希指正。幸。顯此布復，祇頌暑安，諸惟佳鬯不宣。弟劉體智拜啓，七月十四日。

指示書成之後弟有與榮施無不樂從
之理拙藁歲月積淹所得止此已寫定本
不久即須付印諸希
指示是幸顯此布復祇頌
暑安諸惟
佳鬯不宣

弟劉體智拜啓
七月十四日

上海中國實業銀行用牋

希白先生侍史：奉廿四日手函，知僊從將為南來一游，屆時惠然戾止，極所歡迎。敝藏各器攝影與撫拓等事，此項工人，滬上不乏能手，工價亦並不居奇。惟八月下旬，鄙人尚有他事離滬，並以奉聞。把臂班荆，毋勞延佇，轉此申答。

希白先生侍史奉廿四日
手函知
僊從將為南來一游屆時
惠然戾止極所歡迎感多器攝影
與撫拓等事此項工人滬上不乏能手工
價亦並不居奇惟八月下旬鄙人尚有
他事離滬並以奉
聞把臂班荆毋勞延佇轉此申答

上海中國實業銀行用

祇頌
暑安不一

弟劉體智拜啓
七月廿日

上海中國實業銀行用牋

希白先生賜鑒：昨致江電，想已察及。上次函示，以敝藏舊物，擬做貴校印行《寶蘊樓圖錄》辦法，近見斯書多係出自墨拓，而敝藏彝器不能再拓，損磨殊多，莫若用泰西奪影法最宜。現又有中央研究院亦來索拓，未便峻拒，以之肆應，則又不可。鄙意擬

希白先生賜鑒昨致江電想已
察及上次

函示以敝藏舊物擬做

貴校印行《寶蘊樓圖錄》辦法近見

斯書多係出自墨拓而敝藏彝器不能

再拓損磨殊多莫若用泰西奪影法

最宜現又有中央研究院亦來索拓未用

便峻拒以之肆應則又不可鄙意擬

上海中國實業銀行