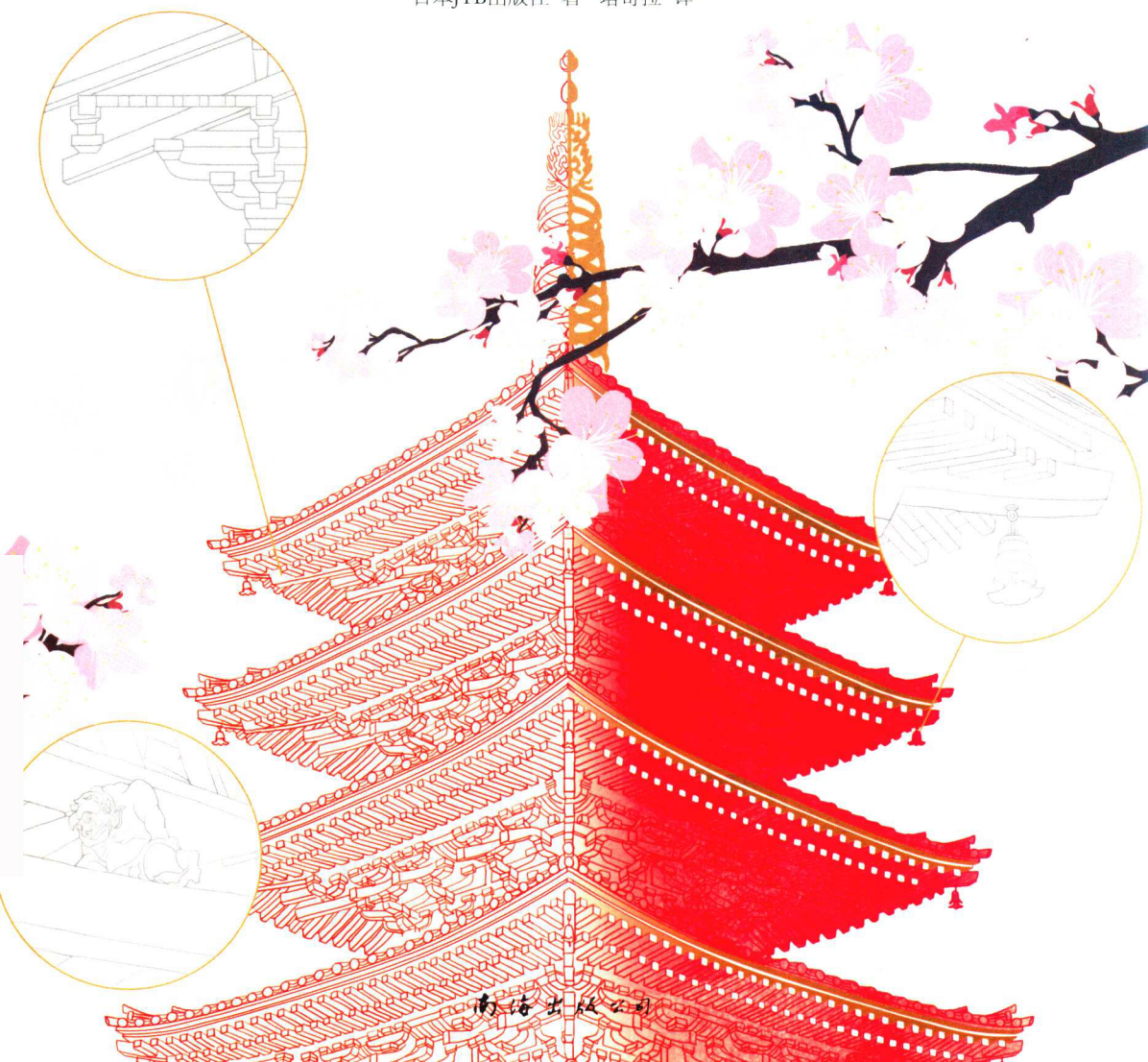


Kyoto

京都

解剖书

日本JTB出版社 著 塔奇拉 译



南海出版公司

Kyoto

京都

解剖书

日本JTB出版社 著 塔奇拉 译



南海出版公司

图书在版编目 (C I P) 数据

京都解剖书 / 日本JTB出版社著; 塔奇拉译. -- 海口: 南海出版公司, 2019.6

ISBN 978-7-5442-9544-4

I. ①京… II. ①日… ②塔… III. ①旅游指南—京都 IV. ①K931.39

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第033678号

著作权合同登记号 图字: 30-2019-026

NIPPON WO KAIBOUSURU! KYOTO ZUKAN

Copyright © JTB Publishing, Inc.

All Rights Reserved.

First published in Japan in 2016 by JTB Publishing, Inc. Tokyo.

Chinese (in simplified character only) translation rights arranged with JTB Publishing, Inc. through Creek and River Co., Ltd., Tokyo.

京都解剖书

日本 JTB 出版社 著

塔奇拉 译

出 版 南海出版公司 (0898)66568511
海口市海秀中路51号星华大厦五楼 邮编 570206
发 行 新经典发行有限公司
电话(010)68423599 邮箱 editor@readinglife.com
经 销 新华书店

责任编辑 崔莲花 黄渭然
特邀编辑 杜珈琦
营销编辑 辛 颖
装帧设计 朱 琳
内文制作 博远文化

印 刷 北京奇良海德印刷股份有限公司
开 本 787毫米×1092毫米 1/16
印 张 10
字 数 196千
版 次 2019年6月第1版
2019年6月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5442-9544-4
定 价 68.00元

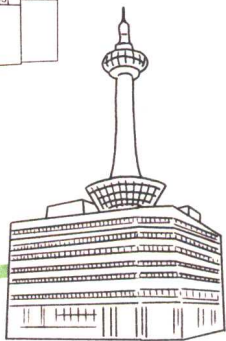
版权所有, 侵权必究

如有印装质量问题, 请发邮件至 zhiliang@readinglife.com

- P2 俯瞰京都
- P4 看模型，认识古都平安京
- P6 看屏风画，欣赏古代京都风景

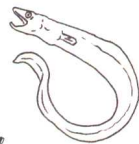
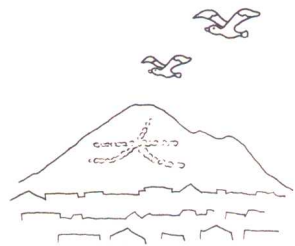
第1章 京都之美：建筑

- P12 **平等院** 平安时代的“极乐净土”之美
- P16 **西本愿寺** 桃山时代的精致建筑
- P20 **南禅寺** 日本地位最高、最为壮丽的禅寺建筑
- P24 **鞍马寺** 整座山都是寺院
- P28 **平安神宫** 有中国唐代遗风的典雅建筑
- P32 **元离宫二条城** 见证德川家族兴衰史的城堡
- P36 **东寺五重塔** 日本第一高的木质古塔
- P38 **清水寺** 不用一根钉，稳坐陡峭山腰的清水寺及其悬空舞台
- P40 **上贺茂神社(贺茂别雷神社)** 贺茂川的水系网布神社院区
- P42 **下鸭神社(贺茂御祖神社)** 在城市中保有原始森林的古雅神社
- P44 **伏见稻荷大社** 蜿蜒而上稻荷山的上万座鸟居
- P46 **京都国立博物馆(明治古都馆)** 日本人设计的法式巴洛克建筑
- P50 **长乐馆** 汲取各国艺术风格之精髓的建筑
- P52 **京都塔** 京都市的“无钢骨灯塔”
- P54 **京都车站大楼** 以围棋棋盘为设计概念的独特空间
- P56 **专栏** 京都三条通：西洋建筑的展台



目录

Contents



第2章 京都内涵：遗珍

- P58 **京都庭园** 三种风格的庭园
- P60 **天龙寺 曹源池庭园** 依然维持700年前风貌的池泉庭园
- P62 **大德寺 大仙院庭园** 表现禅意的小宇宙
- P64 **妙心寺 大法院** 在漫步中感受唯美风情的露地庭园
- P66 **京都佛像** 从平安时代到镰仓时代
- P68 **东寺 立体曼荼罗** 密教的教义
- P72 **知恩院 山门** 日本最大的山门
- P73 **方广寺 梵钟** 丰臣家族的命运之钟
- P74 **东福寺 通天桥** 京都赏枫名所
- P75 **建仁寺 风神雷神图屏风** 日本装饰画派琳琳派的杰作
- P76 **高山寺 鸟兽人物戏画** 日本最古老的漫画
- P77 **元离宫二条城 障壁画** 德川家族的权力象征
- P78 **专栏** 梦窗疏石：技非精专，却打造了无数名园

第3章 京都之魂：风物

- P80 **茶道与奉茶室** 日本茶道
- P84 **花街与艺舞伎** 日本古典的待客文化
- P88 **西阵织** 日本传统纺织技术的结晶
- P92 **能乐与京都观世会馆** 世界非物质文化遗产
- P96 **歌舞伎** 戮力传承的日本传统文化
- P98 **京町家** 京都人智慧的结晶“鳗寝床”
- P102 **专栏** 窗边花艺，是京都人的待客之心



第4章 京都散步：街町

- P104 **京都的水资源与桥梁** 孕育京都文化的地下水
- P108 **纳凉床** 历经400年的京都夏日风情诗
- P110 **三面环山** 三面群山环抱下的京都风土
- P112 **琵琶湖疏水工程** 明治时期重振京都的重大工程
- P116 **路地与辻子** 随历史变迁的京都街道
- P120 **京都大学周边·哲学之道** 充满学术气息的京都人文景观
- P122 **岚山与嵯峨野** 秀丽迷人的京都自然风光
- P124 **锦市场** 400年的京都厨房
- P128 **专栏** 真正的京都在哪里

第5章 京都寻味：料理

- P130 **京料理与祭典节庆** 装点节日的美味
- P132 **怀石料理** 秉承茶道精神的日本料理
- P134 **精进料理** 蕴含佛理禅趣的素食料理
- P136 **御番菜** 传承京都文化的家庭料理
- P138 **伏见酒** 独特的地层孕育出的美酒
- P140 **京果子** 凝练传统之美的食材艺术
- P142 **专栏** 爱吃面包的京都人

第6章 京都信仰：祭典

- P144 **京都的祭典** 护佑京都人的仪式习俗
- P146 **祇园祭** 行走的美术馆
- P150 **时代祭** 移动的京都历史画卷
- P152 **镇花祭** 春暖花开时的祭典活动
- P154 京都地图&索引



Kyoto

京都

解剖书

日本JTB出版社 著 塔奇拉 译

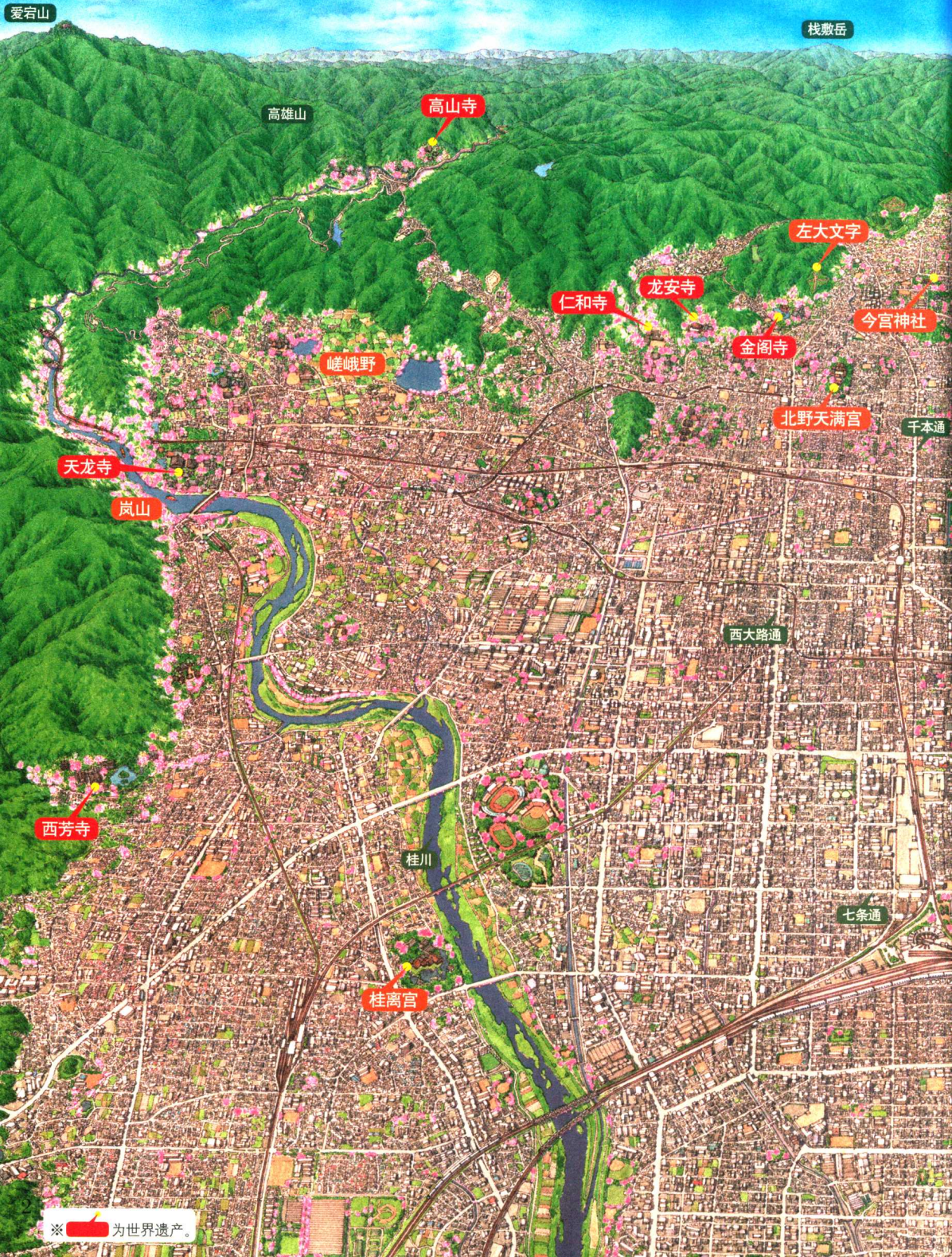


南海出版公司

俯瞰京都

GEO株式会社 © 图 / 黑泽达也

京都座三面环山的古都。东有鸭川，西有桂川，两条河流穿城而过。城中街道以棋盘状布局修筑。



※  为世界遗产。



武奈岳

蓬莱山

鞍马山

比睿山延历寺

三千院门旧址

比睿山

鞍马寺

圆茂神社

下鸭神社

银阁寺

大文字

京都御所

京都大学

今出川通

丸太町通

平安神宫

哲学之道

京都市役所

知恩院

元离宫二条城

南禅寺

御池通

鸭川

八坂神社

清水寺

堀川通

祇园

四条通

乌丸通

建仁寺

五条通

东本愿寺

京都国立博物馆

西本愿寺

京都塔

京都站

东寺

伏见稻荷大社

MUROSAWA

看模型，认识古都平安京

“平安京”是京都的古称，在一千多年的历史(794—1868年)中曾为古代日本的都城。大约1200年前，当时的执政者模仿中国唐都长安，建造了方位端正、街道笔直的平安京。图中是平安京的复原模型，可以看到当时的街道、皇居、神社佛寺，以及周边的自然景观。平安京的建制奠定了今天京都的格局。

日本京都府京都市历史资料馆藏

国宴场所

丰乐院

举办大尝祭(日本天皇即位仪式)、节会宴请等重要典礼集会的地方。图为丰乐殿。



中轴线道路

朱雀大路

宽约84米，由罗城门笔直延伸至大内里。朱雀大路以东为左京，以西为右京。



都城的表玄关

罗城门

“罗生门”是日本文学、电影史上的经典意象，罗城门即是其原型。据推测，古时候的罗城门宽约35.7米、高约21米。

皇居

大内里

南北约1.4千米，东西约1.2千米，即天皇的宫城，平安时代日本的政治中枢。天皇生活起居的区域称为“内里”，又称“御所”，各级政府机构以此为中心布局。



天皇泛舟游湖的庭园

神泉苑

据说曾占地八町(东西二町、南北四町，一町约合109米)，目前规模已缩小。



国家直接管辖的官寺

东寺与西寺

平安京内只允许建造这两座寺院。寺中的五重塔是平安京最高的建筑物。



看屏风画，欣赏古代京都风景

本页展示的是日本国宝《上杉本洛中洛外图屏风》。这对屏风规格为6扇两架，据说是室町幕府第十三代征夷大将军足利义满命画师狩野永德绘制，后来织田信长送给上杉谦信。屏风画以应仁之乱后逐渐安定繁荣的京都为主场景，描绘了此地的古迹名胜、四季风物和民生日常。

日本山形县米泽市上杉博物馆藏

① 南禅寺



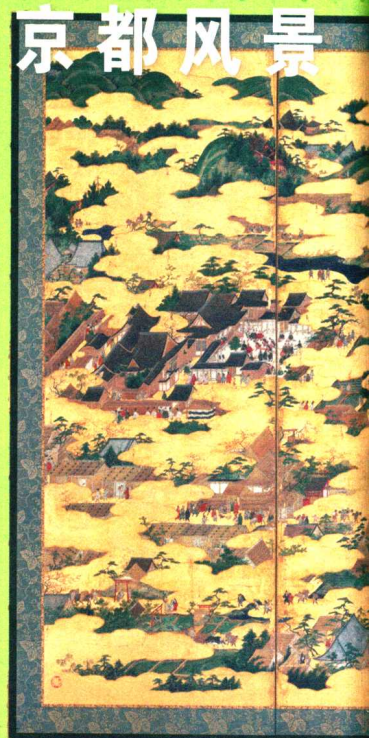
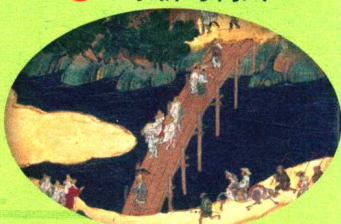
② 函谷铎

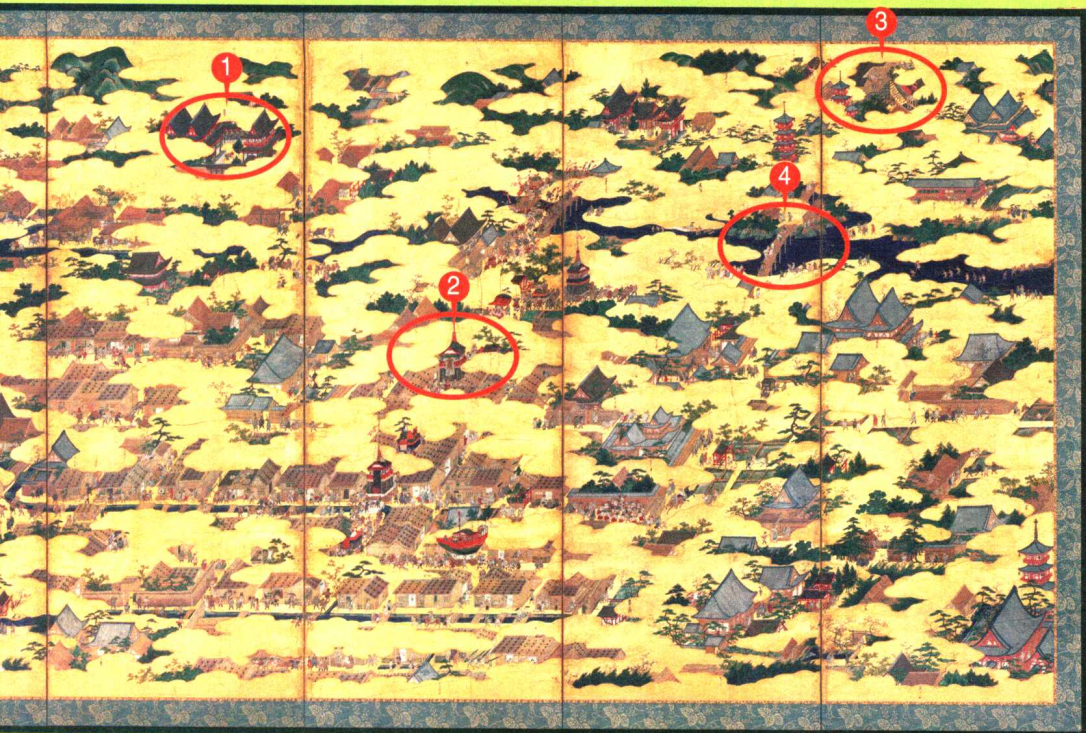


③ 清水寺



④ 五条桥与鸭川





右架：以东望视角俯瞰鸭川与东山。京都御所在画面左端，这架屏风画描绘了东山的名胜和举行祇园祭的情形。



左架：这架屏风画描绘了建有大臣宅邸的、店铺林立的街道，展现了自鞍马山到岚山一带的自然风光。

5 西芳寺



6 渡月桥



7 金阁寺



P2 俯瞰京都

P4 看模型，认识古都平安京

P6 看屏风画，欣赏古代京都风景

第1章 京都之美：建筑

P12 平等院 平安时代的“极乐净土”之美

P16 西本愿寺 桃山时代的精致建筑

P20 南禅寺 日本地位最高、最为壮丽的禅寺建筑

P24 鞍马寺 整座山都是寺院

P28 平安神宫 有中国唐代遗风的典雅建筑

P32 元离宫二条城 见证德川家族兴衰史的城堡

P36 东寺五重塔 日本第一高的木质古塔

P38 清水寺 不用一根钉，稳坐陡峭山腰的清水寺及其悬空舞台

P40 上贺茂神社(贺茂别雷神社) 贺茂川的水系网布神社院区

P42 下鸭神社(贺茂御祖神社) 在城市中保有原始森林的古雅神社

P44 伏见稻荷大社 蜿蜒而上稻荷山的上万座鸟居

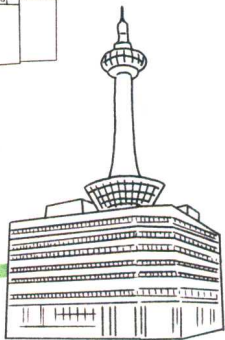
P46 京都国立博物馆(明治京都馆) 日本人设计的法式巴洛克建筑

P50 长乐馆 汲取各国艺术风格之精髓的建筑

P52 京都塔 京都市的“无钢骨灯塔”

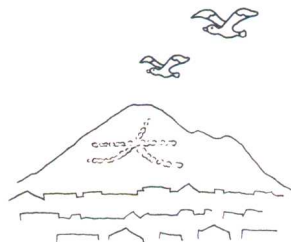
P54 京都车站大楼 以围棋棋盘为设计概念的独特空间

P56 **专栏** 京都三条通：西洋建筑的展台



目录

Contents



第2章 京都内涵：遗珍

- P58 **京都庭园** 三种风格的庭园
- P60 **天龙寺 曹源池庭园** 依然维持700年前风貌的池泉庭园
- P62 **大德寺 大仙院庭园** 表现禅意的小宇宙
- P64 **妙心寺 大法院** 在漫步中感受唯美风情的露地庭园
- P66 **京都佛像** 从平安时代到镰仓时代
- P68 **东寺 立体曼荼罗** 密教的教义
- P72 **知恩院 山门** 日本最大的山门
- P73 **方广寺 梵钟** 丰臣家族的命运之钟
- P74 **东福寺 通天桥** 京都赏枫名所
- P75 **建仁寺 风神雷神图屏风** 日本装饰画派琳派的杰作
- P76 **高山寺 鸟兽人物戏画** 日本最古老的漫画
- P77 **元离宫二条城 障壁画** 德川家族的权力象征
- P78 **专栏** 梦窗疏石：技非精专，却打造了无数名园

第3章 京都之魂：风物

- P80 **茶道与奉茶室** 日本茶道
- P84 **花街与艺舞伎** 日本古典的待客文化
- P88 **西阵织** 日本传统纺织技术的结晶
- P92 **能乐与京都观世会馆** 世界非物质文化遗产
- P96 **歌舞伎** 戮力传承的日本传统文化
- P98 **京町家** 京都人智慧的结晶“鳎寝床”
- P102 **专栏** 窗边花艺，是京都人的待客之心



第4章 京都散步：街町

- P104 **京都的水资源与桥梁** 孕育京都文化的地下水
- P108 **纳凉床** 历经400年的京都夏日风情诗
- P110 **三面环山** 三面群山环抱下的京都风土
- P112 **琵琶湖疏水工程** 明治时期重振京都的重大工程
- P116 **路地与辻子** 随历史变迁的京都街道
- P120 **京都大学周边·哲学之道** 充满学术气息的京都人文景观
- P122 **岚山与嵯峨野** 秀丽迷人的京都自然风光
- P124 **锦市场** 400年的京都厨房
- P128 **专栏** 真正的京都在哪里

第5章 京都寻味：料理

- P130 **京料理与祭典节庆** 装点节日的美味
- P132 **怀石料理** 秉承茶道精神的日本料理
- P134 **精进料理** 蕴含佛理禅趣的素食料理
- P136 **御番菜** 传承京都文化的家庭料理
- P138 **伏见酒** 独特的地层孕育出的美酒
- P140 **京果子** 凝练传统之美的食材艺术
- P142 **专栏** 爱吃面包的京都人

第6章 京都信仰：祭典

- P144 **京都的祭典** 护佑京都人的仪典习俗
- P146 **祇园祭** 行走的美术馆
- P150 **时代祭** 移动的京都历史画卷
- P152 **镇花祭** 春暖花开时的祭典活动
- P154 **京都地图&索引**



第 1 章

京都是个“处处值得鉴赏”的城市。

本章从佛阁寺庙讲到近代建筑，一起来玩赏这些“此生必去”的胜景吧。

京都之美 建筑