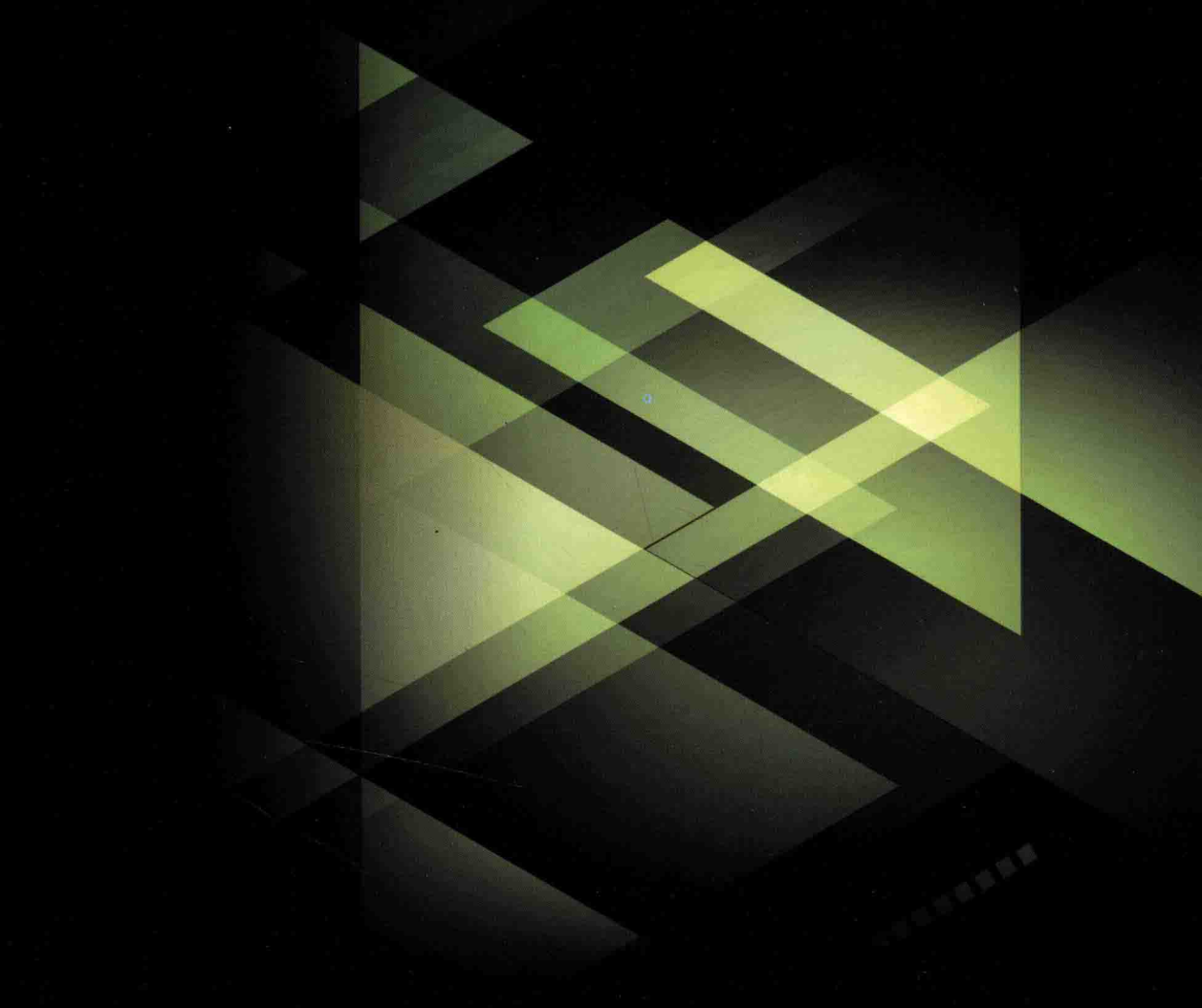




网页设计与制作 案例教程 (HTML5)

王伟 王妍 王健 · 主编



东南大学出版社
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

网页设计与制作

案例教程(HTML5)

主 编 王 伟 王 妍 王 健
副主编 黄 山 李慧杰 崔 洋
参 编 张 鹏 尹 成 张 宁 钱玉霞

 东南大学出版社
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

• 南京 •

内容提要

本书采用项目教学法与传统教学法相结合的方式,循序渐进地介绍了网页制作基础知识 HTML、HTML5最新内容、Dreamweaver CC 软件的入门、输入与编辑网页元素、应用超链接和行为、应用表格和框架构建网页布局、应用样式表、应用 DIV+CSS 布局网页、应用模板和库、应用表单和表单对象及动态网页制作入门等。

本书可作为大中专院校及各类计算机教育培训机构网页设计教材,也可供广大初、中级网页设计爱好者自学使用。

图书在版编目(CIP)数据

网页设计与制作案例教程(HTML5) / 王伟, 王妍,
王健主编. — 南京: 东南大学出版社, 2019. 1
ISBN 978-7-5641-7600-6

I. ①网… II. ①王… ②王… ③王… III. ①网页制
作工具—教材 IV. ①TP393.092.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 323826 号

网页设计与制作案例教程(HTML5)

出版发行 东南大学出版社
社 址 南京市四牌楼 2 号(邮编:210096)
出 版 人 江建中
责任编辑 姜晓乐(joy_supe@126.com)
经 销 全国各地新华书店
印 刷 常州市武进第三印刷有限公司
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 15.25
字 数 380 千字
版 次 2019 年 1 月第 1 版
印 次 2019 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5641-7600-6
定 价 39.00 元

本社图书若有印装质量问题,请直接与营销部联系,电话:025-83791830。

前言



随着信息技术的进一步发展,各个部门对网站开发技术的要求日益提高,各企事业单位对网站开发工作人员的需求也大大增加。网站建设是一项综合性的技能,对很多计算机技术都有着较高的要求。

本书是一本注重综合能力提升的整合式书籍,将 Dreamweaver、Photoshop、Flash 等多个实用软件的应用贯穿于项目开发过程中,有助于培养读者的问题解决能力、工具选择和使用能力。本书以职业活动为导向,以经典网站为项目,将读者引入网站设计职业岗位,再通过完成小型实际商业网站的开发制作,使读者掌握从需求分析、整体设计、站点创建与设置、网页设计制作、网站调试、网站推广到文档书写的完整过程。同时又将 HTML、HTML5、CSS、响应式设计等必要的专业知识介绍给读者,为后续学习和工作打好基础。

本书围绕网站设计、开发的各个环节精心组织了 10 个工作项目的任务,将各个知识要点转换为需要完成的任务,融“教、学、练、思”于一体,将知识讲解、技能训练和能力提高有机结合,内容遵循循序渐进的原则,逐步深入,注重项目的实践。每个项目分解为多个项目任务,而每个项目任务分别采用任务驱动、案例教学等高效的教学方法,并按照如下思路安排学习内容:“项目引入”→“项目展示”→“项目实施”→“归纳总结”→“项目训练”。每个子项目结束前还有小结及技能训练,通过学习和实践,使读者拥有独立设计的能力。

全书将开发网站“我的酷站”这个大项目分解成 10 个子项目,将交流能力、问题解决能力等五大职业通用能力与站点设置、界面设计、模板创建、网页布局、网站测试等岗位技能有机融合在相应的项目之中。读者除了要完成案例网站“我的酷站”的制作,还要制作一个实践项目。

为了顺应行业需求,全书以培养复合型网站设计与网页制作人才为目的进行编写,综合了网页美工设计、动画交互设计、网页标准布局、移动互联网网站开发

设计,以及时下流行的 HTML5、CSS3 等新技术。

本书的特色有如下几个方面:

- 项目采用合作企业的真实网站;
- 软件版本采用比较成熟的 CSS 版本,图像处理软件为 Photoshop;
- 表格布局为 DIV+CSS 标准网页布局;
- 简单介绍了 HTML5 和 CSS3 新技术;
- 包含浏览器兼容性测试内容及移动互联网站开发内容;
- 配备丰富的教学资源,开设网络课程教学。

本书由王伟、王妍、王健担任主编,黄山、李慧杰、崔洋担任副主编,张鹏、尹成、张宁、钱玉霞等老师参加编写和审校工作。由于作者水平有限,且时间仓促,错漏之处在所难免,网站的设计、建设是一个复杂的过程,在内容编排、选取等诸多方面难免有挂一漏万之处,敬请各位师生批评指正。联系方式:79553268@qq.com。

编者

2018 年 8 月

目 录

000



➤ 项目 1 网站建设必备知识与建设流程	1
1.1 了解网站建设的必备知识	1
1.2 熟悉网站建设的整体流程	11
1.3 小结	18
➤ 项目 2 “我的酷站”前期策划	19
2.1 “我的酷站”项目立项	19
2.2 “我的酷站”项目策划书	21
➤ 项目 3 “我的酷站”前期准备	30
3.1 设计网站 LOGO	30
3.2 美化图像素材	37
3.3 设计制作网站界面	52
3.4 裁切网站设计稿	87
3.5 制作网站中的动画	96
3.6 小结	111
3.7 技能训练	112
➤ 项目 4 实现网页结构	115
4.1 创建本地站点	115
4.2 设置首页文字段落与图片	121
4.3 创建首页中列表	129
4.4 插入首页表格	131
4.5 插入首页表单	138
4.6 设置网站的超链接	142
4.7 小结	147
4.8 技能训练	148

➤ 项目 5 使用 CSS 样式美化首页	149
5.1 引用 CSS 样式表	149
5.2 设置页面元素的样式	158
5.3 使用 DIV+CSS 布局首页	172
5.4 小结	184
5.5 技能训练	184
➤ 项目 6 创建并应用网页模板	186
6.1 创建并应用网页模板	186
6.2 添加多媒体元素	197
6.3 小结	204
6.4 技能训练	204
➤ 项目 7 “我的酷站”测试与发布	206
7.1 常见 IE 中 BUG 及其修复方法	206
7.2 站点的测试与调试	211
7.3 网站的发布	215
7.4 小结	217
➤ 项目 8 网站宣传推广与维护	218
8.1 网站宣传推广	218
8.2 网站维护	223
8.3 小结	226
➤ 项目 9 “我的酷站”项目总结	227
9.1 文档的书写与整理	227
9.2 网站展示、交流与评价	228
9.3 小结	230
➤ 项目 10 将页面移植到移动设备	231
10.1 将“我的酷站”页面转为响应式设计	231
10.2 小结	237
➤ 参考文献	238

项目 1 网站建设必备知识与建设流程

随着网络的发展,网站已逐渐成为各行各业进行形象展示、信息发布、业务拓展、客户服务、内部沟通的重要阵地。目前,网站种类繁多,按照主体性质不同,可归纳为政府网站、企业网站、商业网站、教育科研机构网站、个人网站、其他非营利机构网站以及其他类型网站等。那么这些网站的网页是如何制作出来的呢?

要设计出让人眼前一亮的网页,不仅要熟练掌握网页设计软件的基本操作,还要掌握网页的基础知识以及网站建设的基本流程。



1.1 了解网站建设的必备知识

【项目引入】

首先,我们来看两个示例网页,如图 1.1 和图 1.2 所示。



图 1.1 示例网页 1



图 1.2 示例网页 2

这分别是两家网页设计公司制作的网站首页,假设大家是客户,在经费许可的情况下,你会优先选择哪一家来做设计呢?当然是第一家了。这就是网页设计最能体现出效益的地方。

但是,同样是做网页的,为什么差距如此之大呢?原因就在于网页设计是平面设计、动画设计、音效设计、配色等各个方面结合的产物。因此,虽然学会网页设计不难,但是要做出好的网页,却需要不断学习和积累,在不断的探索和实践进步。

网页制作常用的工具有 Dreamweaver、Flash 和 Photoshop 三种,它们的启动界面分别如图 1.3(a)(b)(c)所示。



(a)



(b)



(c)

图 1.3 软件界面

【项目实施】



1.1.1 网站和网页的区别

网站是有独立域名、独立存放空间的内容集合,这些内容可能是网页,也可能是程序或其他文件,不一定要有很多网页,只要有独立域名和空间,哪怕只有一个页面也叫网站。



网页是网站的组成部分。有很多网页却没有独立的域名和空间也只能说是网页,例如 blog,挂在别人那里的个人主页,企业建站系统里的企业页面,多用户商城里的商户……尽管有很多页面,功能也齐全,但都不能叫作网站。

网站就像是有门牌(域名)的房子,网页就像房子里面的人,房子里有没有人都还叫房子,你在别人家房子里搭一个房间,不管里面家私如何齐全,住了多少人,都不能把那个房间叫房子。

因此,网站和网页的区别主要有以下几点:

- (1) 网站不是按网页多少算的。
- (2) 网页再多,未必能发生质变变成网站。
- (3) 网站的主要构件:独立的地址、独立的空间、内容,还要能给别人看到。
- (4) 网站不一定要用到程序,只有静态页面也可以叫作网站。



1.1.2 了解网页制作技术

1) HTML

HTML 被称为超文本标记语言(Hyper Text Markup Language),因为文本中包含了所谓“超级链接”点——就是一种 URL 指针,通过激活(点击)它,可使浏览器方便地获取新的网页。这也是 HTML 获得广泛应用的重要原因之一。

由此可见,网页的本质就是 HTML,通过结合使用其他的 Web 技术(如:脚本语言、CGI、组件等),可以创造出功能强大的网页。因而,HTML 是 Web 编程的基础,也就是说万维网是建立在超文本基础之上的。

一个网页对应于一个 HTML 文件,HTML 文件以 .htm 或 .html 为扩展名。可以使用任何能够生成 TXT 类型源文件的文本编辑来产生 HTML 文件。标准的 HTML 文件都具有一个基本的整体结构,即 HTML 文件的开头与结尾标志和 HTML 的头部与实体两大部分。有 3 个双标记符用于页面整体结构的确认。

HTML 是一种规范,一种标准,它通过标记符号来标记要显示的网页中的各个部分。网页文件本身是一种文本文件,通过在文本文件中添加标记符,可以告诉浏览器如何显示其中的内容(如:文字如何处理,画面如何安排,图片如何显示等)。浏览器按顺序阅读网页文件,然后根据标记符解释和显示其标记的内容,对书写出错的标记将不指出其错误,且不停止其解释执行过程,编制者只能通过显示效果来分析出错原因和出错部位。但需要注意的是,对于不同的浏览器,对同一标记符可能会有不完全相同的解释,因而可能会有不同的显示效果。

2) HTML 5

HTML5 是 W3C 与 WHATWG 合作的结果。它将成为 HTML、XHTML 以及 HTML-DOM 的新标准。

HTML5 建立的一些规则:

- 新特性应该基于 HTML、CSS、DOM 以及 JavaScript;
- 减少对外部插件的需求(比如 Flash);
- 更优秀的错误处理;
- 更多取代脚本的标记;



- HTML5 应该独立于设备;
- 开发进程应对公众透明。

HTML5 中的一些有趣的新特性:

- 用于绘画的 canvas 元素;
- 用于媒介回放的 video 和 audio 元素;
- 对本地离线存储的更好的支持;
- 新的特殊内容元素,比如 article、footer、header、nav、section;
- 新的表单控件,比如 calendar、date、time、email、url、search。

3) CSS

CSS 即层叠样式表(Cascading Style Sheet),是由 W3C 组织制定的一种非常实用的网页元素定义规则,是用来进行网页风格设计的。利用 CSS 可以有效地对页面的布局、字体、颜色、背景和其他效果实现更加精确的控制。CSS 是对 HTML 的补充,通过设立 CSS,可以统一地控制 HTML 中各标记的显示属性,节省许多重复性格式的设定。

CSS3 是 CSS 技术的升级版本,CSS3 语言开发是朝着模块化发展的。以前的规范作为一个模块实在是太庞大而且比较复杂,所以,把它分解为一些小的模块,更多新的模块也被加入进来。这些模块包括:盒子模型、列表模块、超链接方式、语言模块、背景和边框、文字特效、多栏布局等。

4) JavaScript

JavaScript 是为适应动态网页制作的需要而诞生的一种新的编程语言,如今越来越广泛地使用于网页制作中。JavaScript 是一种基于对象和事件驱动并具有相对安全性的客户端脚本语言,同时也是一种广泛用于客户端 Web 开发的脚本语言,常用来给 HTML 网页添加动态功能。JavaScript 提供了丰富的运算功能,包括算术运算、关系运算、逻辑运算和连接运算。JavaScript 的一个重要功能就是面向对象的功能,通过基于对象的程序设计,可以用更直观、模块化和可重复使用的方式进行程序开发。

5) jQuery

jQuery 是一套跨浏览器的 JavaScript 库,用于简化 HTML 与 JavaScript 之间的操作。jQuery 由 John Resig 在 2006 年 1 月的 BarCamp NYC 上发布第一个版本。目前是由 Dave Methvin 领导的开发团队进行开发。全球前 10 000 个访问量最高的网站中,有 59%使用了 jQuery,是目前最受欢迎的 JavaScript 库。jQuery 使用户能更方便地处理 HTML 文档、事件,实现动态效果,并且方便地为网站提供 AJAX 交互。jQuery 还有一个比较大的优势是,它的文档说明很全,而且各种应用也介绍得很详细,同时还有许多成熟的插件可供选择。jQuery 能够使用户的 HTML 页面保持代码和 HTML 内容分离。除此以外,jQuery 提供 API 让用户编写插件,其模块化的使用方式使用户可以很轻松地开发出功能强大的静态或动态网页。



1.1.3 了解网页制作常用工具

设计网页时,首先要选择合适的工具。而目前使用最广泛的网页编辑工具是 Dreamweaver、Flash 和 Photoshop 这 3 款软件。



1) Dreamweaver CC 的基本界面与功能

Dreamweaver 是一款专业的 Web 设计与开发软件,是一个“所见即所得”的可视化网站开发工具,能够使网页和数据库关联起来,支持最新的 HTML 编程语言和 CSS 技术,大部分的网页形式均可以通过 Dreamweaver 完成。(图 1.4)



图 1.4 Dreamweaver CC 基本界面

Adobe Dreamweaver CC 是由美国 MACROMEDIA 公司官方新发布的一款集网页制作和网站管理于一身的网页编辑器。使用 Adobe Dreamweaver CC 能在可视化环境中快速、方便、高效地完成网页设计。Adobe Dreamweaver CC 支持 CSS 编辑器和 jQuery 库代码自动完成功能等。

Adobe Dreamweaver CC 的新功能和其他增强功能有如下几项:

(1) 网页元素快速检查

Dreamweaver CC 使用新增的“元素快速检查”功能来检查文件中的标记,可为静态和动态内容产生互动式 HTML 树状结构,可直接在 HTML 树状结构中修改静态内容结构。

(2) 实时检查中的新编辑功能

Dreamweaver CC CSS 设计工具直觉式的视觉编辑工具有助于产生简洁的 Web 标准程式码,并能快速套用渐层和方块阴影等 CSS 属性。

(3) CSS 设计工具增强功能

- ① 边框控制项界面增强
- ② 复制粘贴样式
- ③ 快速编辑文字块
- ④ 自定义属性工作流程增强功能
- ⑤ 键盘快捷键
- ⑥ 较为特定/较不特定选择器
- ⑦ 滚动至类别

(4) 实时插入

在 Dreamweaver CC 版本中,可以使用“插入”面板,直接将 HTML 元素插入“实时检



查”中。不需要切换模式就能实时插入这些元素,并且可以立即预览变化。

(5) 支持用身份文件与 SFTP 服务器连线

Dreamweaver CC 现在可以根据“身份密钥”(无论有没有复杂密码)验证 SFTP 服务器的连线。

注: Dreamweaver 只支持 OpenSSH 密钥文件。

(6) 还原/重做 增强功能

目前为止,如果重做 CSS 设计工具面板中执行的步骤,必须单击 CSS 文件,然后还原/重做该项步骤。

用 CSS 设计工具面板还原/重做动作时,“实时检查”会自动重新整理。使用原始码编辑文件,并从“实时检查”还原变化时,“分割检查”的显示变化和相关原始码会成为焦点。所有还原/重做动作都会在 HTML 文件层级记录。对 CSS 文件所做的任何手动变化,都可以从“任何”相关文件进行还原。

(7) 存取 Dreamweaver 扩展功能的变化

现在用户可以使用 Adobe Creative Cloud 检查并安装 Dreamweaver 扩展功能。扩展功能现在称为“附加元件”。

如果要浏览 Adobe Creative Cloud 寻找附加元件,请在 Dreamweaver 中单击“窗口”→“浏览附加元件”,随即显示 Adobe Creative Cloud 附加元件页面。

(8) 同步设置的变化

Dreamweaver CC 中的同步设置功能可让您将电脑与 Creative Cloud 上 Dreamweaver 实体的设置保持同步。Dreamweaver CC 会自动检查您是否已在旧版 Dreamweaver 中启用同步设置,如果没有,它会让您从 Creative Cloud 导入这些设置。

(9) 帮助菜单的变化

Dreamweaver CC 的“帮助”菜单现已重新规划,可方便用户快速存取新功能逐步解说、视频收藏馆、帮助和学习资源,以及发送错误/功能要求表单。

使用 Dreamweaver CC 的过程中,若能熟练地使用快捷键,制作网页时则可达到事半功倍的效果。

2) Flash CC 的基本界面与功能

Adobe 公司发布的 Adobe Flash CC 中文正式版,其界面清新简洁友好,用户能在较短的时间内掌握软件的使用。Adobe Flash CC 可以实现多种动画特效,是由一帧帧的静态图片在短时间内连续播放而形成的视觉效果,表现为动态过程,能满足用户的制作需要。(图 1.5、图 1.6)

在现阶段,Flash 应用的领域主要有制作娱乐短片、片头、广告、MTV、导航条、小游戏、产品展示、应用程序开发的界面、开发网络应用程序等几个方面。Flash 已经大大增加了网络功能,可以直接通过 XML 读取数据,又加强了与 ColdFusion、ASP、JSP 和 Generator 的整合,所以会有越来越多的设计者使用 Flash 开发网络应用程序。

(1) Flash Professional CC 和创意云(图 1.7)

使用新的 Flash Professional CC,你总会发现最新的版本,因为它内置了访问每一个未来的版本权利,而且它支持云同步设置,可以把你的设置和快捷方式连到多台电脑上。

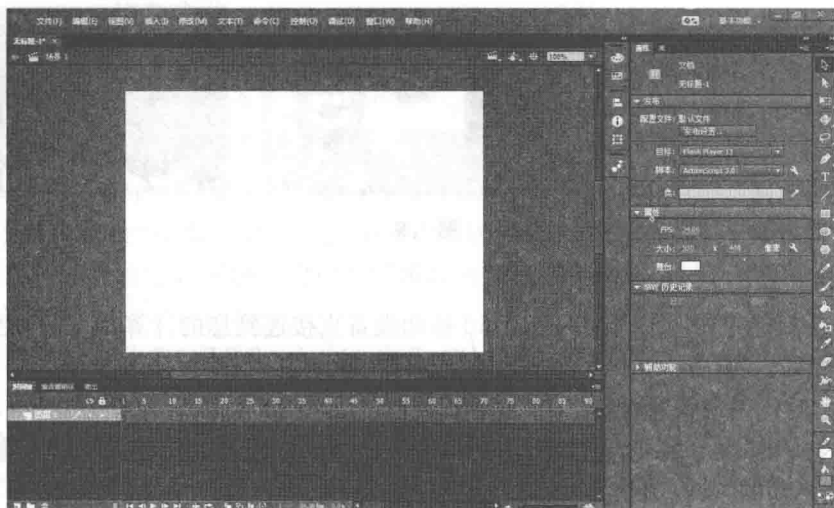


图 1.5 Flash CC 基本界面

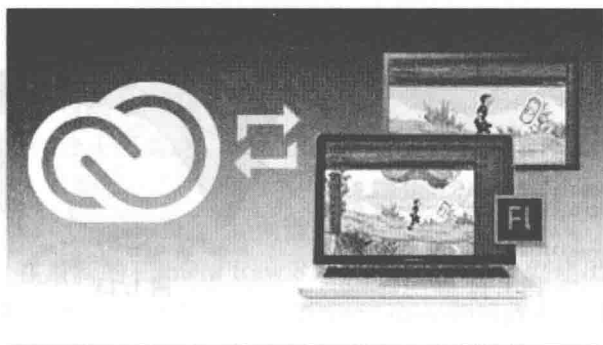


图 1.6 Flash CC 界面

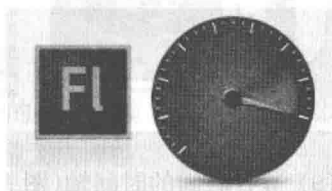


图 1.7

创意云现在已经与 Behance 集成,实现实时灵感和以无缝方式来分享你的工作。创造更多,分享更多,永不停止学习,这就是创造性云。

(2) 64 位架构

64 位 Flash Professional CC,是从头开始重新开发的。它更加模块化,并提供前所未有的速度和稳定性。可轻松管理多个大型文件,发布更加迅速,有反应更加灵敏的时间轴。

(3) 高清导出(图 1.8)

可以把您的内容导出为全高清(HD)视频和音频——即使是由复杂的时间表或脚本驱动动画——而且不丢帧。

(4) 改进 HTML 的发布(图 1.9)

更新的 CreateJS 工具包增强了 HTML5 的支持,变得更有创意,包括按钮、热区和运动曲线的新功能。

(5) 简化的用户界面(图 1.10)

简化的用户界面让您可以清晰地关注您需要的内容。对话框和面板更直观、更容易浏览。可以选择浅色或深色的用户界面。



图 1.8

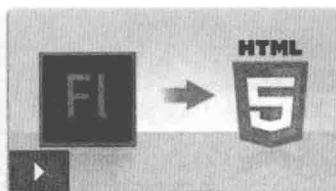


图 1.9



图 1.10

(6) 在移动设备上实时测试(图 1.11)

可以通过 USB 把多个 iOS 和 Android 移动设备直接连到您的计算机上,以更少的步骤测试和调试您的内容。

(7) 强大的代码编辑器(图 1.12)

Flash Professional CC 内置开源的 Scintilla 库,可以使用新的代码编辑器更有效地写代码,也可以使用新的“查找和替换”面板在多个文件中搜索,以便更快地更新代码。

(8) 实时绘图(图 1.13)

您使用 Flash Professional 的任何形状工具画的填充和描边颜色都可立即查看全部预览。您的设计将比以往任何时候都更快地初具规模。

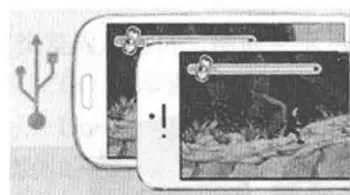


图 1.11

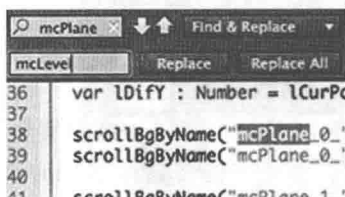


图 1.12



图 1.13

(9) 节省时间的时间轴(图 1.14)

可以在时间轴面板管理多个选定层的属性,轻松交换舞台上的多个符号或位图、图像。选择多个层上的对象,一次单击,就可以将它们分发到不同关键帧。

(10) 无限的画板大小(图 1.15)

Flash Professional CC 中具有无限的画板(也可译为“粘贴板”)/工作区,可轻松管理大型背景或定位在舞台之外的内容。

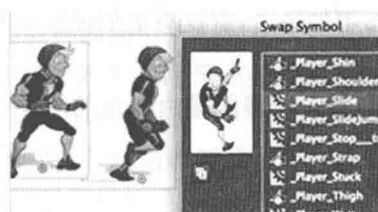


图 1.14

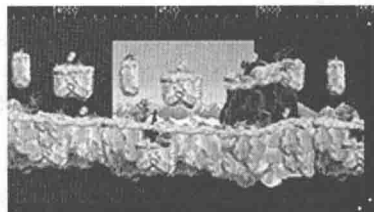


图 1.15

(11) 在 Adobe Scout CC 中分析代码

通过与 Scout 整合,可让您在工作流程的初期检测代码潜在的问题。



(12) 自定义元数据 API

使用一套新的 JavaScript API 设计布局、对话框、游戏素材或游戏关卡。在 Flash Professional 中创建这些元素时,为它们分配属性。

3) Photoshop CC 的基本界面与功能

Adobe Photoshop CC 为 Adobe Photoshop Creative Cloud 的简写。对用户来说,CC 版软件将带来一种新的“云端”工作方式。首先,所有 CC 版软件取消了传统的购买单个序列号的授权方式,改为在线订阅制。用户可以按月或按年付费订阅,可以订阅单个软件也可以订阅全套产品。

其次,“云端”意味着“同步”。Adobe 宣称 CC 版软件可以将所有的设置,包括首选项、窗口、笔刷、资料库等,以及正在创作的文件,全部同步至云端。无论您是用 PC 或 Mac,即使更换了新的电脑,安装了新的软件,只需登录自己的 Adobe ID,即可找回熟悉的工作区。

(1) 相机防抖功能

可以挽救您以为因为相机抖动而模糊的照片。不论模糊是由于慢速快门或长焦距造成的,相机防抖功能都能通过分析曲线来恢复其清晰度。

(2) Camera Raw 修复功能改进

您可以将 Camera Raw 所做的编辑以滤镜方式应用到 Photoshop 内的任何图层或文档中,然后再随心所欲地加以美化。在最新的 Adobe Camera Raw 8 中,您可以更加精确地修改图片、修正扭曲的透视。您现在可以像画笔一样使用污点修复画笔工具在您想要去除的图像区域绘制。

(3) Camera Raw 径向滤镜

在最新的 Camera Raw 8 中,可以在图像上创建出圆形的径向滤镜。这个功能可以用来实现多种效果,就像所有的 Camera Raw 调整效果一样,都是无损调整。

(4) Camera Raw 自动垂直功能

在 Camera Raw 8 中,可以利用自动垂直功能很轻易地修复扭曲的透视,并且可以有很多选项来修复透视扭曲的照片。

(5) 保留细节重采样模式

这个功能可将低分辨率的图像放大,使其拥有更优质的印刷效果,或者将一张大尺寸图像放大成更大的海报和广告牌的尺寸。新的图像提升采样功能可以保留图像细节并且不会因为放大而生成噪点。

(6) 改进的智能锐化

智能锐化是至今为止最为先进的锐化技术,可使图像富有质感,具有清爽的边缘和丰富的细节。该技术会分析图像,将清晰度最大化并同时降噪点和色斑最小化,来取得外观自然的高品质结果。

(7) 为形状图层改进的属性面板(图 1.16)

这个新功能可以重新改变形状的尺寸,并且可重复编辑,无论是在创建前还是创建后,都可以随时改变圆角矩形的圆角半径,还可以通过选择多条路径、形状或矢量蒙版来批量修改它们。即使在有许多路径的多层文档中,也可以使用新的滤镜模式,直接在画布上锁定路径(及任何图层)。



(8) 隔离层(图 1.17)

在复杂的层结构中建立隔离层是一个神奇的简化你工作的新方法。这项功能可以让你在一个特定的图层或图层组中进行工作,而不用看到所有图层。

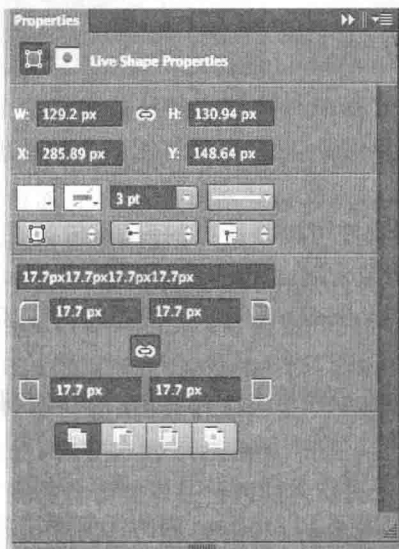


图 1.16 形状图层属性面板

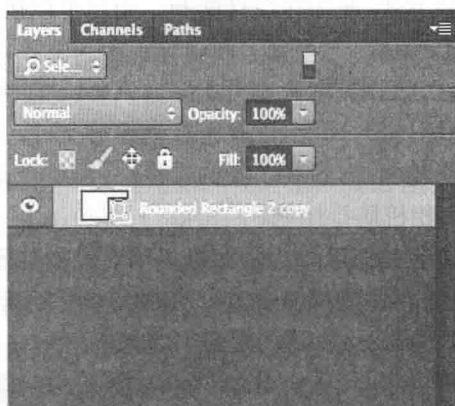


图 1.17 隔离层属性面板

(9) 同步设置(图 1.18)

在最新版的 Adobe Photoshop CC 中,可以使用云端的同步设置功能来使不同电脑上的设置保持一致。

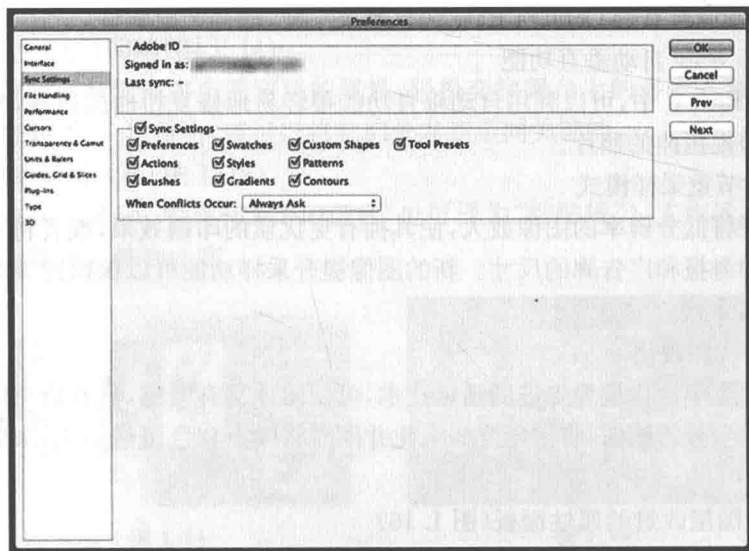


图 1.18 同步设置面板

(10) 在 Behance 上分享(图 1.19)

Adobe Creative Cloud 集成了 Behance 社区,可以让你的灵感与成果得以及时分享。创