

A i r b r u s h M a k e u p

洪小天
著

彩妆革命

喷枪化妆技法



化学工业出版社

彩妆革命

喷枪化妆技法

洪小天
著

A i r b r u s h M a k e u p



化学工业出版社

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

彩妆革命：喷枪化妆技法/洪小天著. —北京：化学工业出版社，2018. 11

ISBN 978-7-122-33004-8

I. ①彩… II. ①洪… III. ①化妆-基本知识
IV. ①TS974. 12

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第207353号

责任编辑：李彦玲
责任校对：边 涛

装帧设计：王晓宇 朱为甲

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011）
印 装：北京东方宝隆印刷有限公司
889mm×1194mm 1/16 印张9 字数219千字 2018年11月北京第1版第1次印刷

购书咨询：010-64518888
网 址：<http://www.cip.com.cn>

售后服务：010-64518899

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：98.00元

版权所有 违者必究

序

美从来都不是一件肤浅的事情，人们对美的认知和体会是如此的深刻、透彻。美是一种力量；美是一种个性；美是一种感悟；美是舒适的体验；美是来自对生活的热爱；东田美学大家庭里又一典范之作——洪小天《彩妆革命——喷枪化妆技法》，这是一本弥补彩妆行业喷枪教程空缺的技艺之作。不仅可以让彩妆爱好者快速理解和掌握喷枪技法，帮助专业造型师丰富化妆呈现手段，更重要的是将生活美颜和生活美学有机地结合在一起，分享给广大读者，并帮助大家用艺术审美的多元化视角解读彩妆——从美容护肤、精致妆容到创意概念，通过一个化妆工具的技术手段呈现而丰富充实起来。



2018年6月

任何行业的发展都需要创新和革命，美丽的化妆行业也一样，总有层出不穷的新产品、新技术、新思维不断涌现。而洪小天老师无疑就是我们中国化妆师行业年轻一辈中用新产品、新技术和新思维武装自己的代表之一。当我第一次看见他的喷枪化妆艺术作品，就深深惊叹于他细腻的手法和富有创意的灵感表达。在以后的合作中更领略到他把宏大宽广的气势和精湛雕琢的细节可以完美结合。在坚持教学的过程中也为中国喷枪化妆技术培养了许多人才。祝贺小天老师的《彩妆革命——喷枪化妆技法》上市，也希望你能从中不仅收获到小天老师喷枪彩妆的技术和创意精髓，更为自己的彩妆之路开启一扇革命的大门！



2018年6月于东京

从没有想到，在中国会有一个化妆师把一种看似很小的叫作“喷枪彩妆”的化妆门类发扬光大！并且成为了一个流派！我想，这一定需要极大的勇气和不折不扣的探索精神。认识小天很多年，看他一路走来，从研究技法到研发产品，每一步都踏踏实实，没有半点懈怠。终于盼到他出版了《彩妆革命——喷枪化妆技法》，把这些年总结出来的经验毫无保留的奉献给大家！希望这本书的出版能为大家打开一种新的造型视角，也希望能有更多的人像小天一样不断探索，为中国化妆造型行业的发展贡献自己的力量！



2018年7月于巴黎

时代在发展 意识在进步 追求美的手段也更多元化

掌握最in技艺 享受美丽生活。

奥运冠军：刘璇

看《彬彬有礼》感悟人生精彩，读《彩妆革命》分享美丽出彩。

活出精彩，美出色彩！小天是一个对美有着极致追求的造型师…

北京卫视主持人：路彬彬

球手的好拍，侠士的宝剑，书法家的狼毫，歌手的话筒。

行天下，不但需有一技傍身，更要好装备在手。小天的化妆术配合喷枪。佳作，常有。

江苏卫视主持人：李好 郭晓敏

妆生晓梦洪澜景 流光溢彩洞中天

新锐服装设计师、艺术家：叶谦

把手艺和科技完美娴熟地结合，除了天赋，更需要兢兢业业的实战积累。

Tim是我在这个行业所见过为数不多坚持多年精尽自我的人，他的作品记录了他的心血之路。

时尚芭莎、芭莎电影主编：于戈 时尚芭莎：于戈

喷枪是小天的武器，它创造的美丽一样致命。

天马行空的创意，无拘无束的变化，在粉雾的发射后，凝固成了令人惊叹的美妆。

男人装服装总监：余凌远

前言

Preface

从律师到造型师，从沉迷于学术到醉心于技艺，从理性思考到感性创作，一路走来，生活在变，工作在变，境遇在变，唯一没变的是一颗不断求索的心，虽学无所成却乐有所趣。一直以来我都在反思，彩妆对我来说是什么？为什么我会选择她？在工作实践中我慢慢体会，彩妆于我是一种态度，一种对生命的态度，一种对信仰的态度，一种对生活的态度，一种对艺术的态度，一种对时尚的态度，一种对人生感悟的态度。从临摹大师们的笔触开始，到描绘出一个懵懂且孱弱的自我，并将这个过程分享给大家，希望能够对专业化妆师以及所有爱美之士有所帮助。

第一次工业革命，蒸汽机带领我们进入了蒸汽时代；第二次工业革命电力的大规模应用带领我们进入电气时代；第三次工业革命网络带领我们进入了信息时代；时至人工智能的今天，任何事物都求新求快，让我们从各种束缚中解放出来。科技改变生活，喷枪彩妆正满足了现代人求新求快的理念，方便快捷如沐春风一般解决各种美容、美妆问题。让我们从传统化妆模式的框架中解脱出来，让彩妆有更多的可能性。

相信很多朋友看过此书后，会联系到自己的实际操作上的某些问题，如果本书能带给您一点点实用的建议，进而在造型工作上有所裨益，希望不要吝惜与我们分享。

我的微博：洪小天 TimHom

我的邮箱：wintimhom@msn.com

我的网站：www.timhom.com

微信平台：洪小天工作空间

在这里还要感谢各界朋友的帮助。感谢东田造型、北京色彩时代、领潮国际、黑皮彩妆的大力支持。感谢摄影师小亮的掌镜。感谢超模：王翠霞、李玮婷、李玲、马冰玉、杜明洋的倾情出镜。感谢助手小哲、璐露、Thea、汉杰、小鬼、腾飞的辛苦付出。要感谢的太多太多，未尽之处皆在心里……感恩。

洪小天

2018年8月



目录

Contents

001 Chapter 1 喷枪大普及

- 1.1 什么是喷枪 /002
- 1.2 喷枪历史 /002
- 1.3 喷枪与彩妆 /002

003 Chapter 2 喷枪彩妆品牌大起底

喷枪品牌 /004

- 2.1 M.A.C /004
- 2.2 Elemen II /005
- 2.3 Temptu.PRO /005
- 2.4 Temptu /005
- 2.5 Hollywood /005
- 2.6 CS BY TIMHOM /006

喷枪颜料 /006

- 2.7 DINAIR /006
- 2.8 LUX /006
- 2.9 Endura /007
- 2.10 Cinema Secrets /007

009 Chapter 3 喷枪与皮肤护理

- 3.1 喷枪的优点与功效 /010
- 3.2 喷枪的正确操作方法 /011
- 3.3 喷枪的基础护理使用技巧 /014
- 3.4 喷枪纯露灌肤 /019
- 3.5 喷枪精油淋巴排毒 /022

027 Chapter 4 妆前准备

- 4.1 毛发修整工具 /030
- 4.2 眉毛、假睫毛造型 /032
- 4.3 面部轮廓 /034
- 4.4 唇部造型 /038

041 Chapter 5 喷枪彩妆

- 5.1 清透水润心机裸妆 / 043
- 5.2 两分钟瓷光赴约妆 / 049
- 5.3 白里透红釉光开运妆 / 053
- 5.4 夏日海滩度假防水妆 / 057
- 5.5 让公主也疯狂玩转野性小“纹身” / 061
- 5.6 烈焰红唇复古瓷光妆 / 065
- 5.7 最美coser芭比妆 / 069
- 5.8 男士英气无痕妆 / 073
- 5.9 七彩发色天天变 / 077
- 5.10 纹身遮盖 / 081
- 5.11 DIY自己的彩妆——将所有化妆品喷出来 / 085

087 Chapter 6 喷枪彩妆高级技法

- 6.1 羽化法（星芒妆） / 089
- 6.2 反透法（冷眼看世界） / 091
- 6.3 色彩叠加法（银河） / 093
- 6.4 遮盖法（梦魇） / 095
- 6.5 镂空法（天使泪） / 097
- 6.6 催流法（涟漪） / 099
- 6.7 粘合法（蔓延） / 101
- 6.8 喷溅法（荼靡） / 103

105 Chapter 7 喷枪彩妆创意技法

- 7.1 水彩化霓虹 / 107
- 7.2 梦幻泡影 / 111

113 Chapter 8 喷枪的卸妆与清洗保养

- 8.1 深层清洁与卸妆 / 114
- 8.2 喷枪的清洗技法 / 115

117 Chapter 9 喷枪创意彩妆欣赏

Chapter 1
喷枪大普及



1.1 什么是喷枪

我们化妆的airbrush“喷枪”其实叫作喷笔，是以气泵催动空气并雾化化妆品，然后喷染达到修饰、美化作用的化妆、美体的新兴技术。

1.2 喷枪历史

喷枪最早的发明是用来修补画作、喷漆补色的。后来被广泛地运用于环艺、装饰、工艺造型、街头涂鸦等一系列艺术应用。用于化妆的airbrush压强在人体适应范围之内，雾化细腻，操作简单，方便快捷，趣味横生。

1.3 喷枪与彩妆

喷枪彩妆在世界各地的应用已经十分普及。在世界四大时装周的后台，各种商业广告的拍摄，美容美发时的辅助、美黑，防晒的应用……随处可见。进入中国也已经有一些年头了，并且受到大众的关注与推崇，本书致力于讲解airbrush在日常生活中的应用操作和体验，让更多爱美人士，成为喷枪美妆、美容的达人。



Chapter 2

喷枪彩妆品牌大起底



喷枪品牌

2.1 M.A.C

化妆产品、物料丰富，琳琅满目，色彩绚丽。但专业性过强，喷泵沉重，不方便携带。不过其压强马力十足，适用各类彩妆物料，适合专业彩妆师。



2.2 Elemen II

胶状物料为主导。底妆丰富，水润防水妆效持久，不易脱妆，不易卸妆。喷枪工艺精制，手感好。喷泵压强足，适用于大多数种类的化妆物料，略重，不方便携带。适合专业彩妆师。



2.3 Temptu.PRO

中性物料，色彩丰富，喷笔双动结构，喷泵压强中等，适用于大多数彩妆物料。可充电便携，适用于专业彩妆师及民用。



2.4 Temptu

中性物料，底妆色系较全。插拔式免洗枪设计，外观时尚，便捷，方便携带。不可调色。适合民用。



2.5 Hollywood

水状物料，底妆薄透，色彩可选择性不丰富。单动喷枪，不可控制出气量。喷泵轻便，压强低，不适用于胶状物料。



2.6 CS BY TIMHOM

物料丰富，胶状、水状、酒精质等化妆物料选择性强。喷枪双动，喷泵压力中等，适用大多数物料。性价比高，适用于专业彩妆师及民用。

喷枪颜料



2.7 DINAIR

小巧灵活，方便携带，适合民用，物料水性居多，但可选择性小，喷泵压强过小。



2.8 LUX

色彩艳丽，荧光、珠光色料突出。