

河北省历史文化名镇名村

及传统村落图录③

【邯郸 保定 沧州】

王朝红 舒平 赵春梅

编著



天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS





国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

河北省历史文化名镇名村
及传统村落图录③

③

【邯郸 保定 沧州】

王朝红 舒平 赵春梅
编著



图书在版编目 (C I P) 数据

河北省历史文化名镇名村及传统村落图录 . 3, 邯郸、
保定、沧州 / 王朝红 , 舒平 , 赵春梅编著 . — 天津 :
天津大学出版社 , 2019.3
ISBN 978-7-5618-6379-4

I . ①河… II . ①王… ②舒… ③赵… III . ①乡镇 -
邯郸 - 图集 ②乡镇 - 保定 - 图集 ③乡镇 - 沧州 - 图集
IV . ① K922.25-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 046293 号

出版发行 天津大学出版社
地 址 天津市卫津路 92 号天津大学内 (邮编：300072)
电 话 发行部 022-27403647
网 址 publish.tju.edu.cn
印 刷 廊坊市瑞德印刷有限公司
经 销 全国各地新华书店
开 本 210mm×285mm
印 张 12.75
字 数 301 千
版 次 2019 年 3 月第 1 版
印 次 2019 年 3 月第 1 次
定 价 158.00 元

凡购本书，如有质量问题，请与我社发行部门联系调换

版权所有，侵权必究



本书编委会

主任：魏广龙

副主任：舒 平 席建林 吴永强 乔文黎 刘 成

顾问：张玉坤

编 委（排名不分先后）：

刘 欣 王朝红 史艳琨 赵春梅 王舒扬 王亚妤 佳 鸣 郝卫国 张 慧 刘 成 孙明玉 杨莹莹 杨梓嘉

韩 磊 倪熙苗 冯小卓 张俊花 焦巍峰 闫 洁 王 彬 杜艳捷 王 卓 李 三 高志莉 杨 伟 韩 丰

刘 红 马万里 李昕亮 赵生举 化燕忠 鲁 彦 乔启发 贾晓妹 王 宁 赵 伟 孙可进 王成英 董智慧

马 睿 章雯娟 吴婷婷 王瑞琪 赵雪力 赵省坤 王彦坤 付钰贞 马 腾 侯 宇 刘曼洁 马 辉（保定市规划局）

贾 如 覃楚月 吴赢利 付晓月 马 辉（张家口市规划局）

调研和摄影人员（排名不分先后）：

李昭莹 李煜昊 丁 淳 卢 畅 陈鸿飞 王莹涛 赵凯丽 张宸玮 殷泽旭 张佳丽 吴子凡 张 蕾 陈 茜 乔文黎

白岩岩 袁博钊 李 薇 宋 阳 高鹤楼 高程阳 田鹏圣 姜北荣 贺心怡 章雅楠 王昱瑶 李 真 贾其鑫 陈建军

鸣谢单位（排名不分先后）：

河北省住房和城乡建设厅村镇建设处 河北省村镇建设促进中心 保定市住房和城乡建设局

石家庄市住房和城乡建设局 定州市住房和城乡建设局 邢台市自然资源和规划局

张家口市自然资源和规划局 唐山市住房和城乡建设局 邯郸市自然资源和规划局

沧州市住房和城乡建设局 廊坊市住房和城乡建设局 秦皇岛市住房和城乡建设局

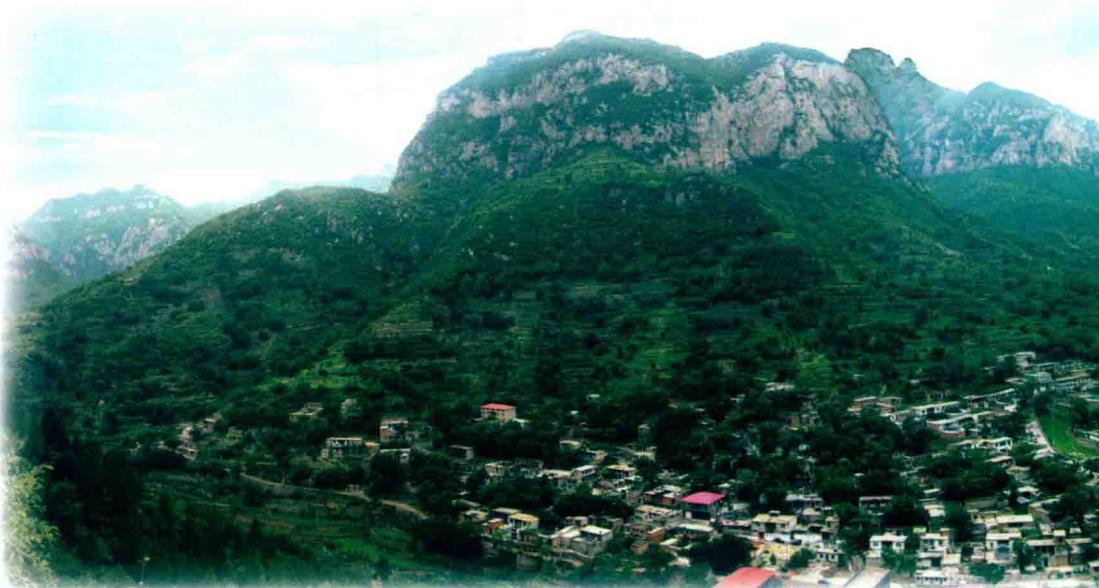
封面插图：魏广龙



序

我国的传统村镇聚落保留着大量的物质文化遗产和非物质文化遗产，蕴藏着丰富的历史文化信息，是中华民族文化传承的物质载体，是回望历史、寄托乡愁、展望未来的精神家园。随着我国城镇化速度的加快和产业结构的调整，许多传统村镇聚落受到不同程度的影响而逐渐消失，农耕文明和乡村传统文化日渐衰微。一些得以保留且弥足珍贵的传统村镇聚落何去何从，已成为社会学、人类学、建筑学和文化遗产保护领域及社会各界广泛关注的重要议题。国家十分重视优秀民族文化的传承和发扬，为保护日渐消失的传统城镇和村落，颁布了多项保护政策，实施了一系列保护措施。2008年4月，国务院颁布了《历史文化名城名镇名村保护条例》；2012年12月，住房和城乡建设部、文化部、财政部三部门联合发文，公布了第一批中国传统村落名录，截至2018年年底已陆续公布5批，列入名录的传统村落达6799个。

燕赵文化历史悠久，河北省目前仍保留着许多具有浓厚燕赵文化特色的传统村镇聚落。这些传统村镇聚落大多散布在冀中平原、太行山区和燕山山区，它们有些曾是富甲一方的古镇，有些曾是商旅云集的商埠，有些曾是防卫森严的城堡，还有些曾是充满诗意的田园乡村。这些传统村镇形式多样，特色鲜明。由于所处地区和环境的不同，各个传统村镇的布局因地制宜，随坡就势，形成了独特的肌理和景观，在自然山水的映衬和农耕文明的熏染之下，它们散发出浓郁的乡土气息，体现了淳朴的民风乡情。这些村镇中建筑的形式，既有格局规整的传统北方四合院，也有各式各样的窑洞，如石砌窑、砖砌窑以及掘土而成的靠山窑、地坑窑，极具地方特色。乡土建筑建造时多就地取材，土木砖石各有所用；建筑结构、建造技术和施工工艺则以适合当地的气候和环境为宜。





“河北省历史文化名镇名村及传统村落图录 1、2、3”图书出版项目得到国家出版基金的资助。作者从河北省域内的中国历史文化名镇名村、列入中国传统村落名录的村落以及河北省历史文化名镇名村中，遴选了 70 余个传统村镇聚落编辑成册。作者团队通过对这些传统村镇聚落的现场走访、调研和踏勘，收集了第一手资料，并把这些民间精粹、国之瑰宝记录下来，采用图片与文字相结合的方式，从村镇概况、空间格局、物质文化遗产、非物质文化遗产等方面真实地反映河北省传统村镇聚落的概貌，充分展示其文化内涵和魅力。这 3 册图书为我们全面深入地了解河北省传统村镇聚落提供了一把钥匙，借助这把钥匙，我们可以打开一扇文化之门，进而探究其所蕴含的文化真谛。

传统村镇是我国农耕文明留下的宝贵遗产，是历代祖先的无私馈赠，对研究我国社会、经济、艺术以及科技发展都具有重要价值。希望这 3 册书的出版，能够引起大家对这些濒临消亡的古村、古镇的高度重视，对中华民族的文化遗产更加珍惜。希望大家在繁忙的工作之余，能够放慢脚步，切身领略传统村镇带给我们的和美与宁静、绚烂与妩媚以及那一份沉重与沧桑。

张玉坤

2019 年 1 月





前言

我国幅员辽阔，灿烂的农耕文明历史悠久，形成了极为丰富的乡村文化遗产。2012年9月，传统村落保护和发展专家委员会第一次会议决定，将习惯称谓“古村落”改为“传统村落”，以突出其文明价值及传承的意义。中国历史文化名镇名村是建设部（现住房和城乡建设部）和国家文物局从2003年起共同组织评选的，是保存文物特别丰富且具有重大历史价值或纪念意义的、能较完整地反映一些历史时期的传统风貌和地方民族特色的村和镇，它们基本反映了我国不同地域历史文化村镇的传统风貌。

河北省的历史文化名镇名村及传统村落在全国占据很大的比例。2016年，河北工业大学建筑与艺术设计学院开始参与河北省住房和城乡建设厅（以下简称“河北省住建厅”）有关河北省历史文化名镇名村及传统村落的记录、整理、立档项目。我们的团队分为若干个考察队，深入各个村落进行走访和考察，调研了丰富多彩的传统建筑，收集了第一手资料，体验了河北乡村深厚的历史文化底蕴和淳朴民风，充分感受到河北省乡村历史发展的多样性。截至2018年年初，河北省有近百个国家级或省级历史文化名镇名村和传统村落。通过与河北省村镇建设促进中心的合作，我们梳理出部分村落的图像和文字资料，并整理成册，形成《河北省历史文化名镇名村及传统村落图录》（1、2、3）3册，以图文并茂的方式全面系统地介绍了这些村落和古镇的基本情况、历史沿革、村落环境、空间格局、传统民居、公共建筑以及非物质文化遗产等。我们与河北省住建厅于2018年7月开展了图录第二辑的立项工作，希望通过立档的方式使这些村落的物质文化遗产和非物质文化遗产得到更好的传承。

在调研村落的过程中接触到众多丰富多彩、珍贵璀璨的物质和非物质文化遗产，我们的内心受到极大的震撼，原来乡村有这么多值得研究和传承的东西，同时我们也为乡村的现状深感担忧。由于乡村空心化和人们对传统文化的忽视，目前越来越多的特色乡村的整体肌理和传统文化逐步消失，取而代之的是无序的建设和混乱的空间。村内大部分年轻人外出打工，很多房屋因无人居住而空置，一些具有历史文化价值的特色民居和传统建筑逐渐坍塌损毁，无法修复。一些民间技艺无人传承，也将逐步消失。这一现状给我们敲响了警钟，如果再不采取行动，未来我们将再也看不到拥有几千年历史的传统村落和农耕文明，将彻底失去我们的“乡愁”。

河北省向来为京畿要地，在京津冀协同发展中为重要的一环，具有“新型城镇化与城乡统筹示范区、京津冀生态环境支撑区”的定位要求。基于此，如何做好河北省的乡村保护工作是一个值得深思的问题。我们认为，一方面应该对这些古镇、村落进行纸质化和数字化归档，建立档案库，为进一步保护提供基础数据和资料；另一方面还要结合当前乡村振兴的政策背景，把保护和发展结合起来，对乡村进行活态保护，采用“生态博物馆”的理念，发挥原住民的积极作用，使他们主动保护自己的生活环境和文化传统。我们希望这3册书的出版能起到抛砖引玉的作用，使公众认识到保护传统村落和名镇名村的意义，领略到村落的独特魅力与社会文化价值，从而营造全社会关注村落文化的热潮，让更多的人参与村落保护和传承；同时能为京津冀的城乡规划、政策制定、协同发展提供资料参考，为区域内的村庄建设、文物保护、非遗传承、经济发展、文化建设等提供依据。



河北省地大物博，传统村落和名村古镇众多，传统文化广博深邃。作为以研究建筑为主的团队，我们将图书编写的重点放到物质文化遗产方面，对非物质文化遗产仅作了简单概述，并不全面深入。另外在传统建筑方面，由于各种原因，很多建筑已经坍塌，或重建，或仅存残垣、遗址，也有的建筑因为是个人住房或危房，很难进入取得全貌，故书中的部分建筑图片为局部照片。希望这些问题在我们下一步的工作——村落资料数据化工程中加以解决和完善，以更详尽和现代化的方式将这些遗产档案更好地保存和传承下去。

最后，感谢国家出版基金管理办公室对这套书的大力支持，没有国家出版基金的资助和各位专家的指导，本套书实难出版；感谢河北省村镇建设促进中心副主任席建林的大力支持，感谢河北省住建厅及各地住房和城乡建设部门的全力配合，为我们提供了大量的基础数据和资料；感谢天津大学建筑学院张玉坤教授为本套书提出了许多宝贵意见并作序；感谢负责资料采集和图书编写的老师和同学们，不管是夏日炎炎还是寒风凛冽，你们都始终坚守第一线，是你们不辞辛苦的付出才结出今天的硕果。

历史文化名镇名村和传统村落的研究与保护任重而道远，需要大家的共同努力才能使我们的乡村焕发新的生机。再次感谢大家的支持，我们会继续走下去。

魏广龙

2018年12月



Contents



目录

第一篇 邯郸篇

第一章 永年区

第一节 广府镇	13
广府古城	13
第二节 非物质文化遗产	19

第二章 涉县

第一节 偏城镇	21
偏城村	21
第二节 河南店镇	28
赤岸村	28
第三节 井店镇	34
王金庄村	34
第四节 关防乡	40
岭底村	40
宋家村	48
第五节 固新镇	54
固新村	54
第六节 非物质文化遗产	61

第三章 武安市

第一节 冶陶镇	65
---------	----

冶陶村

66

安子岭村

78

固义村

82

第二节 伯延镇

89

伯延村

89

第三节 邑城镇

96

白府村

96

第四节 管陶乡

103

朝阳沟村

103

第五节 阳邑镇

106

阳邑古镇

106

第六节 非物质文化遗产

109

第四章 峰峰矿区

112

第一节 大社镇

113

大社古镇

113

第二节 和村镇

118

金村

118

第三节 非物质文化遗产

121

第五章 肥乡区

122

第一节 天台山镇

123

天台山古镇

123



第二节 非物质文化遗产	125	戎官营村	182
第六章 磁县	126	第三节 阎庄乡	183
第一节 陶泉乡	127	国公营村	183
花驼村	127	第四节 非物质文化遗产	187
北岔口村	134	第九章 定州市	188
南王庄村	143	第一节 赵村镇	189
北王庄村	151	孟家庄村	189
第二节 北贾壁乡	152	第二节 非物质文化遗产	191
北贾壁村	152		
第三节 非物质文化遗产	162	第三篇 沧州篇	
第二篇 保定篇		第十章 盐山县	194
第七章 顺平县	166	第一节 庆云镇	195
第一节 腰山镇	167	庆云古城	195
南腰山村	167	第二节 非物质文化遗产	197
第二节 非物质文化遗产	173	第十一章 献县	198
第八章 清苑区	174	第一节 南河头乡	199
第一节 冉庄镇	175	单桥村	199
冉庄村	175	第二节 非物质文化遗产	202
第二节 孙村乡	182		



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

河北省历史文化名镇名村
及传统村落图录③



【邯郸 保定 沧州】

王朝红 舒平 赵春梅
编著



天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



图书在版编目 (C I P) 数据

河北省历史文化名镇名村及传统村落图录 . 3, 邯郸、
保定、沧州 / 王朝红 , 舒平 , 赵春梅编著 . — 天津 :
天津大学出版社 , 2019.3
ISBN 978-7-5618-6379-4

I . ①河 … II . ①王 … ②舒 … ③赵 … III . ①乡镇 -

邯郸 - 图集 ②乡镇 - 保定 - 图集 ③乡镇 - 沧州 - 图集

IV . ①K922.25-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 046293 号

出版发行 天津大学出版社

地 址 天津市卫津路 92 号天津大学内 (邮编：300072)

电 话 发行部 022-27403647

网 址 publish.tju.edu.cn

印 刷 廊坊市瑞德印刷有限公司

经 销 全国各地新华书店

开 本 210mm × 285mm

印 张 12.75

字 数 301 千

版 次 2019 年 3 月第 1 版

印 次 2019 年 3 月第 1 次

定 价 158.00 元

凡购本书，如有质量问题，请与我社发行部门联系调换

版权所有，侵权必究



本书编委会

主任：魏广龙

副主任：舒平 席建林 吴永强 乔文黎 刘成

顾问：张玉坤

编委（排名不分先后）：

刘歆 王朝红 史艳琨 赵春梅 王舒扬 王亚婷 佳鸣 郝卫国 张慧 刘成 孙明玉 杨莹莹 杨梓嘉

韩磊 倪熙苗 冯小卓 张俊花 焦巍峰 闫洁 王彬 杜艳捷 王卓 李三 高志莉 杨伟 韩丰

刘红 马万里 李昕亮 赵生举 化燕忠 鲁彦 乔启发 贾晓妹 王宁 赵伟 孙可进 王成英 董智慧

马睿 章雯娟 吴婷婷 王瑞琪 赵雪力 赵省坤 王彦坤 付钰负 马腾 侯宇 刘曼洁 马辉（保定市规划局）

贾如 覃楚月 吴赢利 付晓月 马辉（张家口市规划局）

调研和摄影人员（排名不分先后）：

李昭莹 李煜昊 丁淳 卢畅 陈鸿飞 王莹涛 赵凯丽 张宸玮 殷泽旭 张佳丽 吴子凡 张蕾 陈茜 乔文黎

白岩岩 袁博钊 李薇 宋阳 高鹤楼 高程阳 田鹏圣 姜北荣 贺心怡 章雅楠 王昱瑶 李真 贾其鑫 陈建军

鸣谢单位（排名不分先后）：

河北省住房和城乡建设厅村镇建设处 河北省村镇建设促进中心 保定市住房和城乡建设局

石家庄市住房和城乡建设局 定州市住房和城乡建设局 邢台市自然资源和规划局

张家口市自然资源和规划局 唐山市住房和城乡建设局 邯郸市自然资源和规划局

沧州市住房和城乡建设局 廊坊市住房和城乡建设局 秦皇岛市住房和城乡建设局

封面插图：魏广龙

Preface



序

我国的传统村镇聚落保留着大量的物质文化遗产和非物质文化遗产，蕴藏着丰富的历史文化信息，是中华民族文化传承的物质载体，是回望历史、寄托乡愁、展望未来的精神家园。随着我国城镇化速度的加快和产业结构的调整，许多传统村镇聚落受到不同程度的影响而逐渐消失，农耕文明和乡村传统文化日渐衰微。一些得以保留且弥足珍贵的传统村镇聚落何去何从，已成为社会学、人类学、建筑学和文化遗产保护领域及社会各界广泛关注的重要议题。国家十分重视优秀民族文化的传承和发扬，为保护日渐消失的传统城镇和村落，颁布了多项保护政策，实施了一系列保护措施。2008年4月，国务院颁布了《历史文化名城名镇名村保护条例》；2012年12月，住房和城乡建设部、文化部、财政部三部门联合发文，公布了第一批中国传统村落名录，截至2018年年底已陆续公布5批，列入名录的传统村落达6799个。

燕赵文化历史悠久，河北省目前仍保留着许多具有浓厚燕赵文化特色的传统村镇聚落。这些传统村镇聚落大多散布在冀中平原、太行山区和燕山山区，它们有些曾是富甲一方的古镇，有些曾是商旅云集的商埠，有些曾是防卫森严的城堡，还有些曾是充满诗意的田园乡村。这些传统村镇形式多样，特色鲜明。由于所处地区和环境的不同，各个传统村镇的布局因地制宜，随坡就势，形成了独特的肌理和景观，在自然山水的映衬和农耕文明的熏染之下，它们散发出浓郁的乡土气息，体现了淳朴的民风乡情。这些村镇中建筑的形式，既有格局规整的传统北方四合院，也有各式各样的窑洞，如石砌窑、砖砌窑以及掘土而成的靠山窑、地坑窑，极具地方特色。乡土建筑建造时多就地取材，土木砖石各有所用；建筑结构、建造技术和施工工艺则以适合当地的气候和环境为宜。





“河北省历史文化名镇名村及传统村落图录 1、2、3”图书出版项目得到国家出版基金的资助。作者从河北省域内的中国历史文化名镇名村、列入中国传统村落名录的村落以及河北省历史文化名镇名村中，遴选了 70 余个传统村镇聚落编辑成册。作者团队通过对这些传统村镇聚落的现场走访、调研和踏勘，收集了第一手资料，并把这些民间精粹、国之瑰宝记录下来，采用图片与文字相结合的方式，从村镇概况、空间格局、物质文化遗产、非物质文化遗产等方面真实地反映河北省传统村镇聚落的概貌，充分展示其文化内涵和魅力。这 3 册图书为我们全面深入地了解河北省传统村镇聚落提供了一把钥匙，借助这把钥匙，我们可以打开一扇文化之门，进而探究其所蕴含的文化真谛。

传统村镇是我国农耕文明留下的宝贵遗产，是历代祖先的无私馈赠，对研究我国社会、经济、艺术以及科技发展都具有重要价值。希望这 3 册书的出版，能够引起大家对这些濒临消亡的古村、古镇的高度重视，对中华民族的文化遗产更加珍惜。希望大家在繁忙的工作之余，能够放慢脚步，切身领略传统村镇带给我们的和美与宁静、绚烂与妩媚以及那一份沉重与沧桑。

张玉坤

2019 年 1 月





前言

我国幅员辽阔，灿烂的农耕文明历史悠久，形成了极为丰富的乡村文化遗产。2012年9月，传统村落保护和发展专家委员会第一次会议决定，将习惯称谓“古村落”改为“传统村落”，以突出其文明价值及传承的意义。中国历史文化名镇名村是建设部（现住房和城乡建设部）和国家文物局从2003年起共同组织评选的，是保存文物特别丰富且具有重大历史价值或纪念意义的、能较完整地反映一些历史时期的传统风貌和地方民族特色的村和镇，它们基本反映了我国不同地域历史文化村镇的传统风貌。

河北省的历史文化名镇名村及传统村落在全国占据很大的比例。2016年，河北工业大学建筑与艺术设计学院开始参与河北省住房和城乡建设厅（以下简称“河北省住建厅”）有关河北省历史文化名镇名村及传统村落的记录、整理、立档项目。我们的团队分为若干个考察队，深入各个村落进行走访和考察，调研了丰富多彩的传统建筑，收集了第一手资料，体验了河北乡村深厚的历史文化底蕴和淳朴民风，充分感受到河北省乡村历史发展的多样性。截至2018年年初，河北省有近百个国家级或省级历史文化名镇名村和传统村落。通过与河北省村镇建设促进中心的合作，我们梳理出部分村落的图像和文字资料，并整理成册，形成《河北省历史文化名镇名村及传统村落图录》（1、2、3）3册，以图文并茂的方式全面系统地介绍了这些村落和古镇的基本情况、历史沿革、村落环境、空间格局、传统民居、公共建筑以及非物质文化遗产等。我们与河北省住建厅于2018年7月开展了图录第二辑的立项工作，希望通过立档的方式使这些村落的物质文化遗产和非物质文化遗产得到更好的传承。

在调研村落的过程中接触到众多丰富多彩、珍贵璀璨的物质和非物质文化遗产，我们的内心受到极大的震撼，原来乡村有这么多值得研究和传承的东西，同时我们也为乡村的现状深感担忧。由于乡村空心化和人们对传统文化的忽视，目前越来越多的特色乡村的整体肌理和传统文化逐步消失，取而代之的是无序的建设和混乱的空间。村内大部分年轻人外出打工，很多房屋因无人居住而空置，一些具有历史文化价值的特色民居和传统建筑逐渐坍塌损毁，无法修复。一些民间技艺无人传承，也将逐步消失。这一现状给我们敲响了警钟，如果再不采取行动，未来我们将再也看不到拥有几千年历史的传统村落和农耕文明，将彻底失去我们的“乡愁”。

河北省向来为京畿要地，在京津冀协同发展中为重要的一环，具有“新型城镇化与城乡统筹示范区、京津冀生态环境支撑区”的定位要求。基于此，如何做好河北省的乡村保护工作是一个值得深思的问题。我们认为，一方面应该对这些古镇、村落进行纸质化和数字化归档，建立档案库，为进一步保护提供基础数据和资料；另一方面还要结合当前乡村振兴的政策背景，把保护和发展结合起来，对乡村进行活态保护，采用“生态博物馆”的理念，发挥原住民的积极作用，使他们主动保护自己的生活环境和文化传统。我们希望这3册书的出版能起到抛砖引玉的作用，使公众认识到保护传统村落和名镇名村的意义，领略到村落的独特魅力与社会文化价值，从而营造全社会关注村落文化的热潮，让更多的人参与村落保护和传承；同时能为京津冀的城乡规划、政策制定、协同发展提供资料参考，为区域内的村庄建设、文物保护、非遗传承、经济发展、文化建设等提供依据。



河北省地大物博，传统村落和名村古镇众多，传统文化广博深邃。作为以研究建筑为主的团队，我们将图书编写的重点放到物质文化遗产方面，对非物质文化遗产仅作了简单概述，并不全面深入。另外在传统建筑方面，由于各种原因，很多建筑已经坍塌，或重建，或仅存残垣、遗址，也有的建筑因为是个人住房或危房，很难进入取得全貌，故书中的部分建筑图片为局部照片。希望这些问题在我们下一步的工作——村落资料数据化工程中加以解决和完善，以更详尽和现代化的方式将这些遗产档案更好地保存和传承下去。

最后，感谢国家出版基金管理办公室对这套书的大力支持，没有国家出版基金的资助和各位专家的指导，本套书实难出版；感谢河北省村镇建设促进中心副主任席建林的大力支持，感谢河北省住建厅及各地住房和城乡建设部门的全力配合，为我们提供了大量的基础数据和资料；感谢天津大学建筑学院张玉坤教授为本套书提出了许多宝贵意见并作序；感谢负责资料采集和图书编写的老师和同学们，不管是夏日炎炎还是寒风凛冽，你们都始终坚守第一线，是你们不辞辛苦的付出才结出今天的硕果。

历史文化名镇名村和传统村落的研究与保护任重而道远，需要大家的共同努力才能使我们的乡村焕发新的生机。再次感谢大家的支持，我们会继续走下去。

魏广龙

2018年12月

