

在校园里

诗意地

栖居

张丽钧
作品集

没有太早

也没有太迟

一座校园

恰好路过我开花的生命

互相映衬的时刻

天际

有万丈霓虹

张丽钧
著



上海教育出版社
SHANGHAI EDUCATIONAL
PUBLISHING HOUSE

在校园里

张丽钧
作品集

张丽钧
著

诗意地

栖居



上海教育出版社
SHANGHAI EDUCATIONAL
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

在校园里诗意地栖居 / 张丽钧著. —上海:

上海教育出版社, 2019.5

(张丽钧作品集)

ISBN 978-7-5444-9001-6

I. ①在… II. ①张… III. ①教育—文集

IV. ①G4-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第042388号



策 划 源创图书

责任编辑 董 洪

特约编辑 王玉梅

责任印制 梁燕青

内文设计 许 扬

封面设计 奇文云海

Zai Xiaoyuan Li Shiyi De Qiju

在校园里诗意地栖居

张丽钧 著

出版发行 上海教育出版社有限公司

官 网 www.seph.com.cn

地 址 上海市永福路123号

邮 编 200031

印 刷 北京东君印刷有限公司

开 本 880×1230 1/32 印张 7 插页 1

字 数 130千字

版 次 2019年5月第1版

印 次 2019年5月第1次印刷

印 数 1—6,000本

书 号 ISBN 978-7-5444-9001-6/G·7449

定 价 45.00元

如发现质量问题, 请向本社调换 电话 021-64377165

目录

| 自序 | 静心…………… 001

辑一 种下一个好感

从大海里舀出一瓢淡水…………… 006

包容是一条五彩路…………… 009

种下一个好感…………… 011

校长请谁喝咖啡…………… 014

跟着史蒂夫玩游戏…………… 017

长在校园里的山楂树…………… 025

育人的四种境界…………… 028

信箱里的果仁巧克力…………… 031

教育的伤口…………… 034

英国人给我上的“食品技术课”…………… 039

最是赏心一枝梅…………… 042

稼轩稼轩，你开个微信公众号吧…………… 045

为世界培养一粒盐…………… 048



辑二 榴花有梦

- 你所给的，我已收到…… 052
- 来自“泊客”的珍贵提醒…… 055
- 不像老师的老师和不像校长的校长…… 059
- 会做梦的狗尾草…… 062
- 门的悬念…… 066
- 母亲节的诗…… 068
- 翻书声…… 070
- 榴花有梦…… 073
- 我爱你，可是我不敢说…… 075
- 日子的划痕…… 077
- 树先生…… 080
- 你的精神断奶了吗…… 083
- 感恩一杯水…… 085



辑三 岁月功德

- 佛心…………… 088
- 一袋盐…………… 091
- 岁月功德…………… 094
- 将你衔走…………… 097
- 世界以痛吻我…………… 100
- 那个写诗的女生…………… 103
- 嫁个诗人过日子…………… 108
- 满口唐山话…………… 112
- 是你喂养了我饥馑的青春…………… 115
- 因为错误而发现的爱…………… 123
- 童话饮品…………… 127
- 花的名字…………… 133
- 诗意地栖居…………… 137



辑四 提醒生命

- 我的“贪、嗔、痴、慢、疑” …… 140
- 也强悍，也温软 …… 143
- 一夜周庄 …… 145
- 铭心钥匙 …… 148
- 附近有薰衣草 …… 151
- 古香 …… 154
- 寻绿记 …… 156
- 暗许 …… 159
- 喧闹的泥土 …… 163
- 我消化过一个沙漠 …… 168
- 你抱着花，我抱着你 …… 170
- 花香拦路 …… 173
- 提醒生命 …… 175

辑五 耽于美丽

- 为花忙…………… 178
- 一种值得拥有自己节日的树…………… 180
- 蒲葵，我的蒲葵…………… 183
- 花有幸…………… 186
- 花儿怎样谢幕…………… 188
- 滴水观音…………… 191
- 第七棵龙爪槐…………… 194
- 领受你美丽的抚慰…………… 198
- 拥抱大树…………… 203
- 来自蝴蝶的一个吻触…………… 206
- 玫瑰为开花而开花…………… 208
- 凤尾花与小苹果树…………… 211
- 耽于美丽…………… 213

静 心

在食堂里吃早餐的时候，我碰到一位数学老师。他说：“您的微信公众号今天推出的文章配的古琴曲真是太动听了！我一连听了好几遍呢！叫什么……什么……”我说：“叫《鸥鹭忘机》。”他说：“对！就是这么个古怪的名字！这个《鸥鹭忘机》怎么那么好听啊！”我逗他：“你的耳朵会‘品酒’呢！这首曲子，是宋朝人作的，配上管平湖的古琴演奏——完美！”

喝豆奶的时候，我的脑海里全都是《鸥鹭忘机》的旋律。在那淡逸幽俊、空灵拙朴的旋律中，我自然忆起了曾经与高一学生一起玩的那个游戏。

那是一次寻常的练笔。我在投影幕上出示了《列子·黄帝》中“好沕鸟者”的现代译文——

在蔚蓝的大海边，有一个人（我们姑且叫他鸟人），每天清晨都会准时出现在海鸥翔集的地方，与海鸥嬉戏玩耍。有时候，他身边甚至能聚集起上百只海鸥！他与它

们，那么亲昵，彼此都毫无戒心。他简直成了海鸥中幸福的一员。

有一天，鸟人的父亲对他说：“听说那些海鸥都跟你特别亲近，你帮我捉几只回来，我也玩一玩哦！”次日清晨，鸟人来到海边，奇怪的一幕出现了——往日所有心无芥蒂的伙伴，此时全都警觉地在他的头顶盘旋，“舞而不下”。

寓言故事讲完了，我的问题也来了——

1. 想象海鸥与鸟人“忘机”嬉戏时的情景，为海鸥设计一句台词，表达它们对鸟人的感情。

2. 想象鸟人奉父命来捉海鸥时海鸥盘旋不下时的情景，为鸟人设计一句台词，表达他此刻的心情。

3. 想象鸟人空手而归时的情景，为鸟人的父亲设计一句台词，表达他此刻的情绪。

他们冥想。他们捉笔。他们完成。

答案五花八门，令人绝倒——

1. 海鸥对鸟人——“鸟人，我的前世就是你呀！你的后世会是我吗？”“鸟人，我对人失望越多，对你的爱就会越多。”……

2. 鸟人对海鸥——“海鸥！快快入我怀！你怎舍得对

我动心机？”“唉，聪明的海鸥哇，难道你们能掐会算？要不就是偷听了昨日父亲对我说的话？”……

3. 父亲对鸟人——“小子，你太让我失望了！先前你不是吹嘘能跟海鸥玩耍吗？原来你一直在骗人哪！”“儿子，没捉到不要紧，明天你带捕鸟器去捉吧！”……

最后我说：“这次练笔，我不会为你们打分，因为，分数自在你们心中。接下来，我请你们试着回答，为什么‘人能忘机，鸟即不疑；人机一动，鸟即远离’呢？”

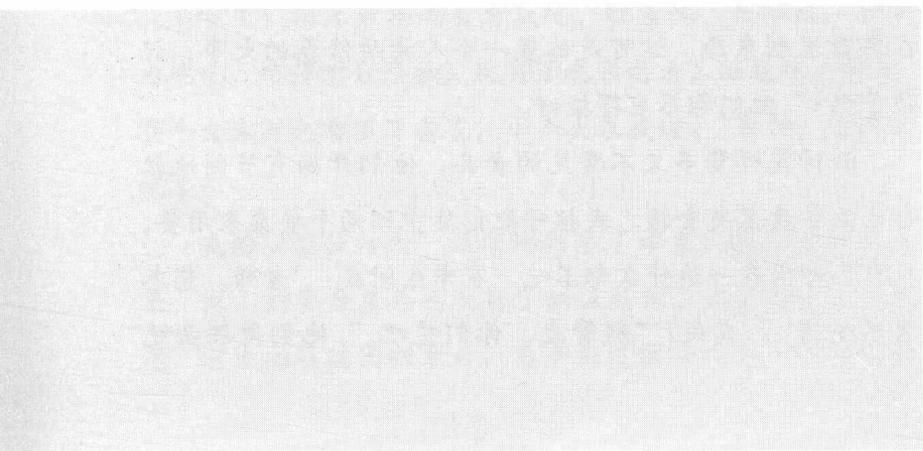
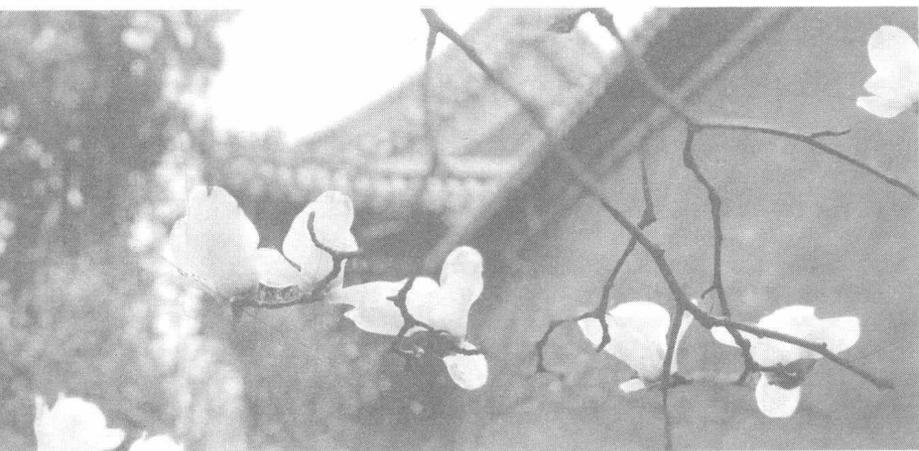
他们七嘴八舌道：“海鸥聪明呗！”“鸟人露馅了呗！”“寓言嘛，岂能当真？”……

我没有给出答案，因为，这原本就是一个需要与生命一道慢慢生长的故事呀！我就是要让他们的青春与这则寓言充分搅拌、抻捏、反应、发酵，让他们在日后某个喝豆奶的清晨，一凝神，眼前倏然飞来漫天海鸥。

我最初接触这则寓言时，跟他们年龄相仿吧，我不也曾心里跟那个捉不到海鸥的鸟人说：“笨哦！若是换作我，哼……”后来，我知道了海鸥原是一种善于窥心的鸟呢！李白说得多么妙，“心静海鸥知”。既然海鸥窥得见你的“心静”，就定然窥得见你的“心动”啊！巧诈的心机，自带震耳欲聋的声响，甫一生出，即摁灭所有友善，将旖旎碾为齑粉。

辑一

种下一个好感



从大海里舀出一瓢淡水

参加一个有关素质教育的校长论坛，一位姓丁的年轻女校长的发言给与会的校长们留下了深刻印象。

丁校长为大家提供了几个很有价值的教育案例。其中，在阐明“儿童的负面行为具有较强的可逆转性”这一论题时，她为大家提供了这样一个教育案例——

我在学校负责外事工作。去年春节前，我带领一个学生演出团到德国去举办文艺展演。我们住的是一家四星级酒店，早餐是免费的自助餐。第一次去吃早餐前，我嘱咐学生：“吃多少，拿多少，别贪多，宁可多跑几趟，也不要再在餐盘里剩东西。这可是体现一个人素质修养的大事，记住了吗？”他们都答应得挺好。

面对花样繁多又不常见的食品，他们开始有节制地往自己的餐盘里夹食物。我招呼他们集中到两个餐桌来用餐，我自己却坐在一边什么都不吃。有学生问我：“老师，您怎么不吃呀？”我说：“别管我，你们吃吧。”他们便埋头吃

起来。

吃了一會兒，他们就品尝出了什么食物是特别合自己口味的，再去拿的时候，往往就错误地估计了自己的胃口，一不留神就拿多了；或者是好不容易等到自己爱吃的食物新鲜出炉，便忍不住多拿了一些。

眼看着他们吃得很吃力了，餐盘里却仍有不少剩余的食物。我就问他们：“还能吃吗？”他们歉疚地说：“对不起，老师，我们实在吃不下了。”我说：“你们帮我把剩下的食物都拿过来，看着我吃。”他们十分惊讶地望着我，一下子明白了刚才我不和他们一起吃饭的真正原因。

我已经具有了相当丰富的经验，因为每次带团出去，差不多都要碰上恼人的“剩饭剩菜问题”。为这事，我生过气，发过火，但效果总是不太明显，所以，这一回，我决定用“身教”的办法刺激一下他们。

我开始吃他们剩下的食物，也不管爱吃不爱吃，拿起来就往嘴里填。

学生们悄无声息地看着我吃，既羞愧，又难过。我竭力地吃，吃得十分悲壮，反胃了也强忍着，继续吃。终于，有个女生再也看不下去了，小声央求我道：“老师，您别再吃了……”

我的“悲壮行为”深深地刺激了学生，在以后的日子里，他们的餐盘里再也没有了剩饭剩菜。让我喜出望外的是，演出团从德国归来后，有个团员就这件事为学校广播

站写了一篇广播稿，稿子播出后，学校师生都知道了这件事，全校上下掀起了轰轰烈烈的“反剩饭剩菜”活动。

如果我们得到了这样一项任务——去舀来一瓢淡水，我们该怎样评价这项任务的难度呢？我想，假如我们面对的是江河，那么我们完成这项任务就易如反掌。但是，假如我们面对的是大海呢？有时候，我痛感我们所追求的教育效果就好比是从大海里舀一瓢淡水。想想看，每年，我们大吃大喝都要浪费掉几座山那么多的食物，却斥责孩子餐盘里剩下小半个面包，这公平吗？可怕的“集体无意识”，早让孩子见怪不怪了。我们与其一味地指责孩子，不如先从自身做起，给孩子一个清明的成长环境，为能让他们成功地舀出一瓢珍贵的淡水做一些该做的事情……

那次发言，让娇小美丽的丁校长成了大会的明星。更让人意想不到的，自打聆听了丁校长的发言，酒店的自助餐厅气象一新，餐盘里的剩饭剩菜一下子减少了许多。

包容是一条五彩路

一个小学校长在校园里巡视，当他走到教学楼后面的一条正在铺水泥的小路前时，他发现还没有完全凝固的水泥面上有两只玻璃球。他绕过去，尽量靠近那两只玻璃球。他想，一定是孩子们在课间玩耍时一不留神把玻璃球弹到了这里，如果现在不赶快把它们抠出来，等水泥完全凝固了，那玻璃球就成了永远的镶嵌物。他弯下腰，准备伸手去抠玻璃球。突然，有两个男孩吃吃地笑着，手拉手从他身边飞快跑过，跑出几十米后，又警觉地回头，似乎是担心会遭到校长的批评。校长愣了一下，猛地意识到了什么。他摆摆手，示意那两个男孩过来。

男孩们吐着舌头不情愿地走过来，手紧紧捂着口袋。校长微笑着对他们说：“你们能不能借给我一样东西？”两人齐声问：“什么东西？”校长说：“你们口袋里的东西——玻璃球。”两个男孩惊讶万分，低着头，不敢直视校长的目光。口袋里一阵脆响之后，十多只玻璃球被交到了校长手里。