

百印集

陶希晋 著

西泠印社出版社

我於一九五六年一月出版此
集，其時是為客居的印年。
其中也大都為舊作，而後
刻的這里這一百餘卷，印集
作為刻印這門中國傳統
藝術，從來就沒看什麼新
東西，雖然有的只是我一九
五六年以後所刻而已。
一九五七年一月

希晉



陶希晋 著

百印集

西泠印社 出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

百印集 / 陶希晋著. — 杭州: 西泠印社出版社,
2018. 11

ISBN 978-7-5508-2560-4

I. ①百… II. ①陶… III. ①汉字—印谱—中国—现代 IV. ①J292.47

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第266770 号

主 编 陶 波

特别鸣谢 张远华 廖富翔 黄英章 朱鸿祥 戴亚平 陶 然 张译丹

百印集

陶希晋 著

出 品 人 江 吟

责任编辑 侯 辉

特约编辑 罗 曼

责任出版 李 兵

责任校对 刘玉立

装帧设计 牛明霞

出版发行 西泠印社出版社

(杭州市西湖文化广场32号5楼 邮政编码 310014)

经 销 全国新华书店

印 刷 影天印业有限公司

开 本 787mm × 1092mm 1/32

字 数 2 千

印 张 6.625

印 数 001—2000

书 号 ISBN 978-7-5508-2560-4

版 次 2018 年 11 月第 1 版 第 1 次印刷

定 价: 98.00 元

版权所有 翻印必究 印制差错 负责调换

西泠印社出版社发行部联系方式: (0571) 87243079

陶希晉 著

百印集

西泠印社 出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

百印集 / 陶希晋著. — 杭州: 西泠印社出版社,
2018. 11

ISBN 978-7-5508-2560-4

I. ①百… II. ①陶… III. ①汉字—印谱—中国—现代 IV. ①J292.47

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第266770号

主 编 陶 波

特别鸣谢 张远华 廖富翔 黄英章 朱鸿祥 戴亚平 陶 然 张译丹

百印集

陶希晋 著

出 品 人 江 吟

责任编辑 侯 辉

特约编辑 罗 曼

责任出版 李 兵

责任校对 刘玉立

装帧设计 牛明霞

出版发行 西泠印社出版社

(杭州市西湖文化广场32号5楼 邮政编码 310014)

经 销 全国新华书店

印 刷 影天印业有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/32

字 数 2千

印 张 6.625

印 数 001—2000

书 号 ISBN 978-7-5508-2560-4

版 次 2018年11月第1版 第1次印刷

定 价: 98.00元

版权所有 翻印必究 印制差错 负责调换

西泠印社出版社发行部联系方式: (0571) 87243079

序

陶希晋（一九〇八—一九九二），号石言，江苏溧阳人，当代法学家、书法家、篆刻家、诗人。作为中华人民共和国中央人民政府政务院副秘书长、中央政法委员会秘书长，他是新中国法治初创时期的核心人物之一。他一生与新中国同呼吸共命运，一九六〇年下放基层，从而也开启了他以石代言、以诗明志的人生旅程。

一九七八年，陶希晋重返北京，作中央政法小组核心成员并主持常务工作，他竭力推动司法部和律师制度的恢复，筹备成立中国法学会，倡言创办中国政法大学，呼吁重建『新六法』，主持《刑法》《民法典》（第三次）等的起草，策划推动《行政诉讼法》等一系列行政法规的出台，践行了他『归来白头身犹健，欲挽天河万里平』的誓言。

他的著述有《陶希晋文集》，书法篆刻有《石言印稿——陶希晋印存》，诗词有《石言诗稿》，编著有《陶希晋手抄白居易诗选注》（影印本）和《写生小体诗新注》等。二〇〇八年，为纪念当代法学家陶希晋诞辰一百周年，中央文献出版社出版了《陶希晋画册》和《缅怀陶希晋》等图录和文汇。

今年是陶希晋诞辰一百一十周年，作为他的孙辈，特意影印出版祖父生前篆刻并亲自选编的《百印集》，以志纪念。考虑到时代原因，个别印章内容已不合时宜，故删去其中二方，共九十八方，仍叫《百印集》。提供此次《百印集》影印原件的是陶希晋生前艺术界的忘年交，当代著名书画篆刻家朱鸿祥教授，为本书出版提供赞襄的是东方艺术品交流（香港）有限公司总裁张远华先生，藉此深致谢忱！

我从一九五八年以来，断断续续地刻了一些稍具内容的印章。其中绝大部分是来应唐西后刻的。这里选了百颗，名曰百印集。作为篆刻这门中国传统的艺术来说，这里没有什么新创风格，有的只是我十九年来的雪泥鸿爪而已。

一九七七年七月

希晋



本集选印百颗分
为五组：

- 一、16颗，1958-60年间作。
- 二、23颗，初来广西后作。
- 三、15颗，文化大革命开始后作。
- 四、26颗，1975-76年间作。
- 五、20颗，打倒“四人帮”
后的近作。



北元五年
刻于
京
用今體
字造印
此力余
最初時
審試



公思社萬歲
念恩格斯為
粉碎公社一
難而歡呼的
讀！至此發
思！一九五
月作



星火燎原

一九五九年
刻于
北京

