

充满自然气息的 四季花草钩编



[日] 绮绮 / 著 叶宇丰 / 译



Plants of the season

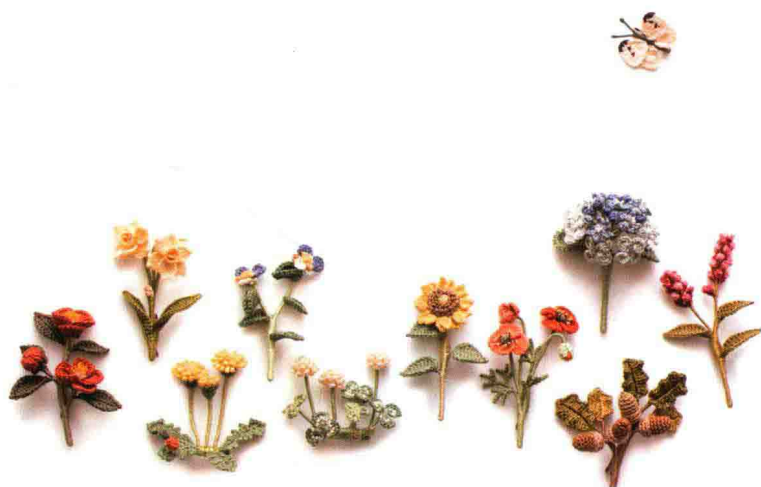


中国纺织出版社

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

充满自然气息的 四季花草钩编

[日] 绮绮 / 著
叶宇丰 / 译



作者简介



作品设计·制作
绮绮 (Chi·Chi)

出生于兵库县, 目前生活在京都。
从小热爱编织、缝纫、橡皮章等手工艺制作。
几年前开始参与手工展览,
并活跃于手工制品网络销售等活动中。
擅长通过细腻的配色钩编出富有季节感的作品。

Blog <https://nonohanabiyori.com/>

工作人员

摄影……南云保夫
图书设计……门松清香
橡皮章制作……绮绮 (Chi·Chi)
制图……RESHIPA (株)
结构……坂本典子

* 未经著作权所有者允许, 禁止将本书中登载的作品及设计进行转载、复制等。如需将本书中的部分或所有内容 (作品图、制作方法等) 用作主页刊登、上传于店面或网站、销售等用途, 需经著作权所有者许可。

原文书名: かぎ針と刺しゅう糸で編むボタニカル・アクセサリー
野の花コサージュ

原作者名: Chi·Chi

Copyright © Chi·Chi, 2018

All rights reserved.

Original Japanese edition published by KAWADE SHOBO SHINSHA
Ltd. Publishers

Simplified Chinese translation copyright © 2019 by China Textile &
Apparel Press

This Simplified Chinese edition published by arrangement with
KAWADE SHOBO

SHINSHA Ltd. Publishers, Tokyo, through HonnoKizuna, Inc., Tokyo,
and Shinwon

Agency Co. Beijing Representative Office, Beijing

本书中文简体版经河出书房新社授权, 由中国纺织出版社独家出版
发行。

本书内容未经出版者书面许可, 不得以任何方式或任何手段复制、
转载或刊登。

著作权合同登记号: 图字: 01-2018-8568

图书在版编目 (CIP) 数据

充满自然气息的四季花草钩编 / (日) 绮绮著; 叶
宇丰译. -- 北京: 中国纺织出版社, 2019.7

ISBN 978-7-5180-6122-8

I. ①充… II. ①绮… ②叶… III. ①钩针 - 编织 -
图集 IV. ① TS935.521-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 069138 号

责任编辑: 刘 苒 特约编辑: 张 瑶 责任校对: 王花妮
装帧设计: 培捷文化 责任印制: 储志伟

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京市朝阳区百子湾东里 A407 号楼 邮政编码: 100124

销售电话: 010-67004422 传真: 010-87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

中国纺织出版社天猫旗舰店

官方微博 <http://weibo.com/2119887771>

北京华联印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2019 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 787×1092 1/16 印张: 4

字数: 64 千字 定价: 49.80 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换

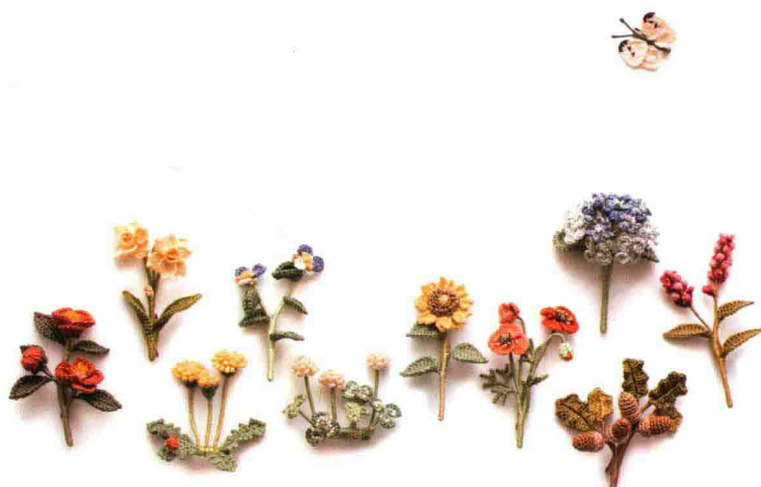
目录

从春到夏	令人怦然心动的清新季节	4
春日原野	油菜花·紫云英·荠菜花	6
路边小花	堇菜花·虞美人草·蒲公英	8
春天的公园	三叶草·野豌豆	10
梅雨季节	绣球花·四照花·鸭跖草	12
夏日小径	牵牛花·向日葵	14
从秋至冬	渐渐变色的恬静的野外风情	16
秋日花坛	大波斯菊·马蓼	18
落叶的色彩	银杏·红叶·乌桕	20
探拾果实	松果·野蔷薇果·橡子	22
新春	南天竹·水仙·山茶花	24
春回大地	樱花	26
制作开始前的需知事项		
	线材/工具	28
	制作配件所需的材料/定型/花蕊和蒂	29
制作樱花胸针		
制作荠菜花胸针		
钩针编织基础		
作品的制作方法		



充满自然气息的 四季花草钩编

[日] 绮绮 / 著
叶宇丰 / 译



中国纺织出版社

Introduction

介绍

春天来了，蒲公英和堇花开始绽放。

像是同许久未见的老朋友邂逅一般。

它们盛开在路边、公园里、庭院中，默默地宣告着春天的到来。

于是，我便有了把这些朴素常见的野花钩织成饰品的想法。

那朵花的特点是什么，花蕊和叶子该怎样制作，如何钩织才能使它们栩栩如生呢？

抱着这些疑问，仔细观察，反复查阅图鉴，

选色，研究钩织方法，通过插入金属丝来调整形状……

啊，那朵花就在那儿呢！若能给人这样的感觉，便是幸事。

绮绮 (chi · chi)



目录

从春到夏	令人怦然心动的清新季节	4
春日原野	油菜花·紫云英·荠菜花	6
路边小花	堇菜花·虞美人草·蒲公英	8
春天的公园	三叶草·野豌豆	10
梅雨季节	绣球花·四照花·鸭跖草	12
夏日小径	牵牛花·向日葵	14
从秋至冬	渐渐变色的恬静的野外风情	16
秋日花坛	大波斯菊·马蓼	18
落叶的色彩	银杏·红叶·乌桕	20
探拾果实	松果·野蔷薇果·橡子	22
新春	南天竹·水仙·山茶花	24
春回大地	樱花	26
制作开始前的需知事项		
线材/工具		28
制作配件所需的材料/定型/花蕊和蒂		29
制作樱花胸针		30
制作荠菜花胸针		34
钩针编织基础		36
作品的制作方法		40



从春到夏

令人怦然心动的清新季节



空气忽然变得温柔起来，令人心情放松的季节来临了。

风吹绿了嫩芽，野花的色彩交织如画。

From spring to summer



胸前别上一枚楚楚动人的野花，仅此便能感受到春日的温暖。



* 春日原野

突然发现，到处都是小小的花朵。



油菜花

制作方法 p.40



紫云英

制作方法 p.41



芥菜花

制作方法 p.42



spring



向阳处的小花，宣告着春日的来访。

* 路边小花

娇小却有着顽强生命力的小花，让人心生怜爱。



董菜花

制作方法 p.43



虞美人草

制作方法 p.44



蒲公英

制作方法 p.45



spring



在阳光的照耀下，花儿更显鲜艳夺目。

* 春天的公园

沐浴着柔和的阳光，沉浸在采摘野花的乐趣中。



三叶草

制作方法 p.46



野豌豆

制作方法 p.47



spring



看着它们争先恐后盛开的可爱姿态，不觉地笑容满溢。

* 梅雨季节

也许是因为有了雨水的滋润，花朵愈发显得光泽艳丽。



绣球花

制作方法 p.48



四照花

制作方法 p.49



鸭跖草

制作方法 p.50



early summer



白色、蓝色……在这个季节渐渐爱上清澈的色彩。