

理论的味道

党校学习笔记

THE TASTE
OF THEORY

赵强
著

党校学习笔记

赵强——著

理论的味道



THE TASTE OF THEORY

本作品中文简体版权由湖南人民出版社所有。
未经许可，不得翻印。

图书在版编目（CIP）数据

理论的味道 / 赵强著. —长沙：湖南人民出版社，2019.1
ISBN 978-7-5561-2192-2

I. ①理… II. ①赵… III. ①舆论—研究—中国 IV. ①C912.63

中国版本图书馆CIP数据核字（2019）第002168号

LILUN DE WEIDAO

理论的味道

著者 赵 强

责任编辑 吴向红

设计总监 虢 剑

装帧设计 泽信策划设计

出版发行 湖南人民出版社 [<http://www.hnppp.com>]

地 址 长沙市营盘东路3号

邮 编 410005

印 刷 长沙超峰印刷有限公司

版 次 2019年1月第1版

2019年1月第1次印刷

开 本 710 mm × 1000 mm 1/16

印 张 15.25

字 数 180千字

书 号 ISBN 978-7-5561-2192-2

定 价 48.00元

营销电话：0731-82683348 （如发现印装质量问题请与出版社调换）

自序

摆渡人的歌

2018年9月之前，中央党校之于我，是一座崇高的殿堂、一方神秘的处所，甚或只是一个高大上的抽象概念；2019年元月之后，中央党校之于我，是一座严谨的学府、一处生动的所在、一段用学理与友情熔铸的美好记忆，将蔓延至未来的未来。

受组织安排，我于2018年9月1日走进中央党校大院，同中青年干部培训二班（第19期）的120多位同学一起参加学习。为期四个半月的时间里，大家埋头苦读、深入研讨，交流情况、交换思想，用收获满满来形容一点也不为过。

开学之初，有感于董振华教授导读《共产党宣言》时的一些观点，我整理了一篇学习笔记，发在个人公众号里。不承想，分享到班级群里后，同学们纷纷点赞鼓励，由此激发了我继续整理学习笔记的兴致。

人都是有惰性的，尤其到了我们这个年纪，上有老、下有小，在单位里都承担了一定的管理责任，工作生活事务庞杂，或多或少总会

有一种想歇一口气的情绪拖拽着自己。除了自我加压，或是为了不负众望，外在的刺激和压力，也是我们对抗惰性的武器。其实，在推送第一篇学习笔记时，我就特地注明“党校学习笔记（一）”。这纯属给自己“找事”，目的是逼着自己动动笔。有“一”必须有“二”啊，写完了“一”就没了下文，别人不说你，你自己都会觉得难为情。

同学们的鼓励，给了我动力，但更多的是压力。这还不算，整理完几篇后，有同学“撺掇”说，四支部（我所在的支部）一共31位同学，还有两位组织员老师，你怎么着也得一人一篇才够数吧？我领命了。这就是33篇党校学习笔记的由来。

我由衷地感谢我的老师和同学们，没有他们的关心、支持和鼓励，我可能整理完前几篇就鸣锣收兵了。没有人比我更知道自己的惰性有多强！

33篇笔记，基本都是结合党校教学和生活的点点滴滴有感而发，其间穿插了若干对工作与学习的思考，有些议题长久萦绕在脑子里，正好借着笔记整理，好好梳理一番。总起来说，主要包括几个方面的内容：党校的景，党校的课，党校的人。

中央党校位于京西北大有庄，南邻颐和园，东望圆明园，在京郊“三山五园”环绕之间自成一格，被认为是“留在北京的美丽地标”。据说大有四季各有特色，一时一色，一日一景。我们秋季入学，绵延入冬。大有的秋，是各种美的元素不规则地按着某种规律铺陈，杂乱而有序，美艳而清纯。大有的冬来临时，北风萧瑟间，枝向苍穹，叶落满地，整个校园豁然开朗。如果说大有的秋是一幅印象派油画，气氛浓烈、异彩纷呈，那么大有的冬更像是简笔素描，线条简洁、风格质朴。我想尽可能地把大有的美景写进笔记中、留在记忆里，怎奈笔力不济，转念一想，缺憾也恰好可以成为美的补白，继而释然。

党校是轮训和培训党的各级领导干部和马克思主义理论干部的学

府，是学习、研究、宣传马列主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的阵地，也是各级领导干部加强党性锻炼、提升党性修养的熔炉。党校的课，或分专题，或成体系，但都贯穿着马克思主义的立场、观点和方法，用学术讲政治，以科研促党建，承担着资政育人的神圣使命。马克思主义基本理论，典籍充栋，皇皇大观，几个月的学习，只能学得一鳞半爪，但却已经足以管窥马克思主义的深邃与厚重。系列学习笔记中，我用了不少篇幅，尽可能简明扼要地记录授课要点，以求分享同仁。不少朋友看到笔记后说，读完笔记，如同一起参加了党校的学习。这也恰恰是我的初衷之一。

党校的老师和同学，是党校生机与活力的人格载体。这里名师荟萃、方家云集，许多老师个性鲜明，远不是“正襟危坐”“不苟言笑”这些刻板偏见可以描摹。比如，罗平汉教授一口浓重的乡音，讲座中却要执着地解释他说的的确是普通话。举座皆惊，继而哄堂。个性化的幽默风趣最终“拯救”了他。卓泽渊教授是一位诗意盎然的法学家，据说讲课皆以“定场诗”开场。同样乡音顽固的卓教授一开口，就让人深感之前错怪了罗教授。不说二位教授的学术造诣，单就方言而论，二位恐怕难分伯仲、各有千秋。我在笔记中展现了党校课堂的部分生动场景，只是想要说明，如果以为党校的课堂四平八稳、了无生趣，实在是一场误会。

还有我这帮可亲可敬的同学们。一帮四五十岁的中年人，学得那么刻苦，练得那么积极，聊得那么开心，像孩童般生机勃勃。作为一名媒体人，作为社会现实的观察者和记录者，看着身边这群生动活泼的人，这群摩拳擦掌的人，这群怀有理想主义的实践者，这群可以称得上中坚力量的人，甚觉鼓舞，甚觉振奋。这个时代塑造了他们，他们也在塑造这个时代。身边的这些“官员”样本，从统计学意义上说，似乎没有什么说服力，但他们却是鲜活的、生动的、立体的。他们至

少可以说是中国“官员”群体的一个缩影，他们身上迸发出的党性立场、为民情怀、创业动力、勤勉学风、踏实作风，给我留下了深刻的印象。所以，我在笔记中情不自禁地感叹：党校最生动的是人！

学习的目的，全在于运用。我的职业生涯，同理论和舆论工作紧密相连，舆论工作七年有余，理论工作整整十载。这不能不让我把学习笔记的篇幅，更多地向这两个领域倾斜。其中一点想法尤其强烈。2013年8月19日，习近平总书记在全国宣传思想工作会议上强调指出：“一个道理能深入浅出阐释清楚，走到哪里能很快同群众打成一片，讲的话群众喜欢听，写的文章群众喜欢看，这样才主动，才能得心应手。各级宣传思想部门领导同志要加强学习、加强实践，真正成为让人信服的行家里手。”这契合了我长久以来的思考——新闻舆论工作者的角色定位到底应该是什么？

新闻舆论工作者每天接触的新鲜事物涉及方方面面，涵盖各个领域。为了满足工作需要，各方面信息都要了解一点，各方面知识都要学习一点，这就注定了媒体人必须做一名“万金油”式的“杂家”。这不丢人，真能做到这一点，已然不容易。当然，如果结合自己的工作，在广为“撒网”的同时，又能专攻某个领域，成为这个领域的专家，也是值得赞誉的。

但是，正如一名大学校长首先应该是一位教育家一样，我觉得媒体人更应该追求的，是成为“翻译家”，成为“传播家”。

一名称职的媒体人，必须是一名好的“翻译”，要善于把冷僻的知识、深刻的论断、繁复的逻辑、晦涩的术语“翻译”成普通读者能够看懂的文本。如果别人都看不懂或都不爱看，你还怎么说服人、怎么引导人、怎么完成这个社会赋予你的使命？要做好“翻译”工作，就要深谙传播之道，准确把握受众需求、深入研究受众心理，用合适的语言、合适的形式、合适的载体，把想说的“道理”传播出去，在同受众的

良性互动中进一步推动下一个环节的传播。

从这个意义上说，媒体人的角色，更像是一位“摆渡人”，他把实践中的舆情收集过来，又把理论中的思考投放过去，在理论和舆论间穿梭，在思想和实践间互动。摆渡人最需要做的，是让两岸的人们安全、顺利进而尽可能舒适地到达彼岸。媒体人也一样，更应该专注的是把“道理”讲清楚、说明白，多用通俗化的理论分析舆论热点，多用形象化的舆论诠释理论观点，让“道理”入眼、入脑、入心。

邓小平同志说：“学马列要精，要管用的。长篇的东西是少数搞专业的人读的，群众怎么读？要求都读大本子，那是形式主义，办不到。”

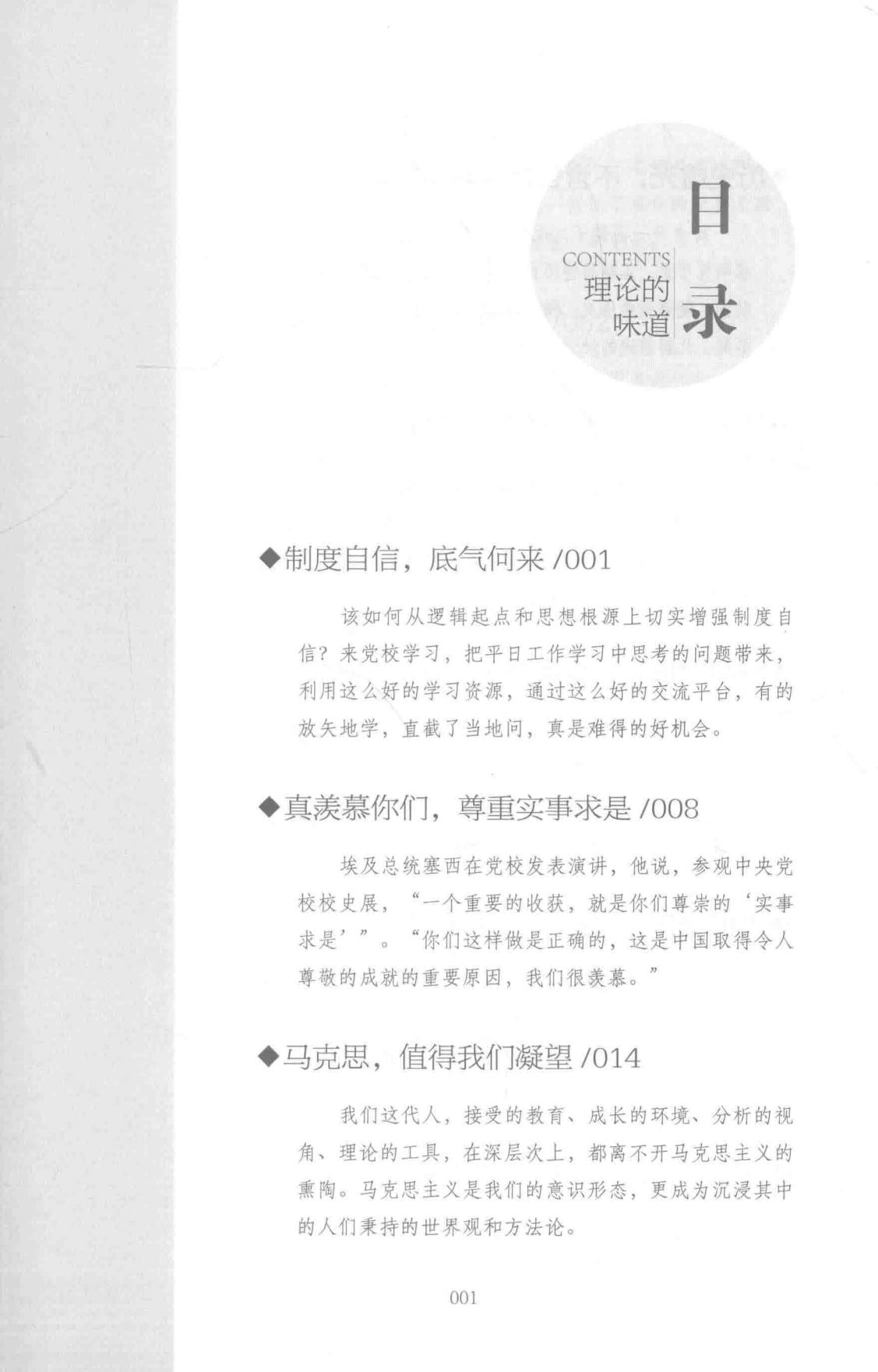
所以，《理论的味道》沿袭了我在上一本书——《舆论的脾气》里的表达风格，在保持一定学理性的基础上，尽可能深入浅出、通俗易懂，而不是把它写成教科书或是教科书的翻版。能否达到这样的效果，是能力问题；追求这样的效果，是价值取向问题。这是媒体的职能，也是媒体人的本分。

在系列学习笔记中，我花了三分之一的篇目来讨论这些问题——《理论与舆论，该如何共舞》《“塔西佗陷阱”的舆论学反省》《理论学习，不能太功利》《没有“里子”，哪来“面子”》《通俗些，再通俗些》《理论通俗化的三大主体》《理论民族化的圣地》《理论的味道》《舆论的脾气》《安全之“舆”》，这些都是多年工作实践中生发的一些思考，感谢党校期间的学习，不仅让我有了更多思考的路径和新鲜的启示，也让我有时间相对系统地梳理这些心得。

很多年前，我喜欢上一首歌——《摆渡人的歌》。歌词有云：
黎明冉冉苏醒尘雾中 / 他慢慢走来 / 晚霞渐渐昏暗暮色里 / 他将要
离开……

歌声悠远，意蕴绵长。今天想来，感触尤甚。

是以序！

CONTENTS理论的
味道目
录

◆制度自信，底气何来 /001

该如何从逻辑起点和思想根源上切实增强制度自信？来党校学习，把平日工作学习中思考的问题带来，利用这么好的学习资源，通过这么好的交流平台，有的放矢地学，直截了当地问，真是难得的好机会。

◆真羡慕你们，尊重实事求是 /008

埃及总统塞西在党校发表演讲，他说，参观中央党校校史展，“一个重要的收获，就是你们尊崇的‘实事求是’”。“你们这样做是正确的，这是中国取得令人尊敬的成就的重要原因，我们很羡慕。”

◆马克思，值得我们凝望 /014

我们这代人，接受的教育、成长的环境、分析的视角、理论的工具，在深层次上，都离不开马克思主义的熏陶。马克思主义是我们的意识形态，更成为沉浸其中的人们秉持的世界观和方法论。

◆历史虚无，不啻自掘坟墓 /018

历史是一面镜子，也是一把尺子，还是一把刀子！据实研究历史，正确看待历史，历史就能赋予现实更多前进的动能；随意歪曲历史，错误解读历史，历史就会拖住现实的后腿，化解前进的动力。

◆法治中国，莫负好时光 /024

“当代世界法治与中国司法改革”这么严肃有余的话题，被卓教授讲得妙趣横生。听众频频鼓掌叫好，教授屡屡起身还礼。不由感慨，真希望中国的法治环境也能如此，良性互动，相得益彰。

◆有些“锅”，媒体背不动 /032

“厉害了我的国”，怎么就成了“厉害了我的锅”？事实是第一性的，舆论是第二性的。媒体报道中国取得“辉煌成就”这个事实以及由此衍生的社会心理，有没有错，该不该背锅？

◆他的著作，改变了世界 /039

“主席的著作推动了一个民族，改变了整个世界。”“在任何时代，成为历史伟人的人是很少的，毛主席是其中的一位。他的著作给人类文化留下了深刻的印记，他的确是我们时代的一位杰出人物。”

◆学习“两论”，指导“两论” /045

舆论是感性的理论，理论是理性的舆论。理论不能

削足适履，舆论切莫“眼见为实”。不管是舆论还是理论，都要学会抓住主要矛盾。抓住了事物的主要矛盾，理论就能一语中的，舆论就能一针见血。

◆埋头实干与抬头望天 /052

善谋大局者，必先熟稔工作的重点是什么、难点在哪里，唯其如此，才能有的放矢、排兵布阵。善抓具体者，也是心里装着全局的棋谱，知道何时跳马、何时拱卒，如果只是盯着眼前这一两步棋，常常难免满盘皆输。

◆理论与舆论，该如何共舞 /059

有理论在背后打气，舆论才不会胡乱发脾气；舆论时不时发点脾气，也会激发理论直面现实问题的勇气。如果理论想要跨界，就要懂得入乡随俗，照顾舆论的“审美”观，穿上舆论看着顺眼，至少不会排斥的衣服。

◆“塔西佗陷阱”的舆论学反省 /065

舆论的“标签化”特性、舆论场上的“公地悲剧”、舆论应对的“破窗效应”，共同形成了“塔西佗陷阱”。在舆论介入愈发频繁、愈发深入、愈发强势的今天，如何走出“塔西佗陷阱”，已成当务之急。

◆理论学习，不能太功利 /072

如果理论学习成了装点门面、应付差事、展示“才干”、谋取私利的手段，而不是提升素质、增强能力、开阔视野、拓展格局的途径，按照马克思、恩格斯有关“异化”的观点，岂不是理论学习也“异化”吗？

◆没有“里子”，哪来“面子” /078

真心希望面对舆论监督，各级领导机关和领导干部也能转换观念，不要只想着“面子”问题。“里子”没有，哪来“面子”？舆论监督帮你发现问题，协助你推动解决问题，恰恰是要帮你搞好“里子”、挽回“面子”。

◆中国方案的历史必然 /084

中国已经从跟随全球化转向引领全球化，从融入全球化转向塑造全球化，从输入型现代化转向辐射型现代化。为人类面临的发展赤字、治理赤字、和平赤字提供中国方案，是中国所处的国际方位决定的。

◆通俗些，再通俗些 /091

理论为什么要通俗？理论能不能通俗？理论怎么通俗？理论就该有一颗“硬核”，但并不意味着，理论的外壳也必须是硬的。如果外表坚硬、冰冷，让人连感知的兴趣都没有，理论还何谈说服人、教育人、武装人？

◆理论通俗化的三大主体 /099

我们的理论宣传有时候难以深入人心，问题不出在理论本身，而是我们常常把理论研究和理论宣传混为一谈，把理论宣传和舆论引导割裂开来。理论工作者、党政干部、媒体人应该承担起理论通俗化的重任来。

◆受人之托，忠人之事 /105

借从政经验交流的机会，把自己过去几十年为人处

世的零散脉络做一些梳理。律己：受人之托，忠人之事；成人之美，与人为善。对人：多看别人的长处，多想别人的难处，多念别人的好处。

◆党校最生动的是人 /112

我身边的这30个“官员”样本，是鲜活的、生动的、立体的。他们至少可以说是中国“官员”群体的一个缩影，他们身上迸发出的党性立场、为民情怀、创业动力、勤勉学风、踏实作风，给我留下了深刻的印象。

◆你我就是那一片雪花 /119

雪崩时，没有一片雪花是无辜的。就政治生态而言，每个干部都是这个生态环境的一部分。身处不良政治生态中，你被生态改变，这个生态就会恶化一分；你抱定操守，这个生态也就变好一分。

◆文化力 /125

中国实现和平发展，需要有一个良好的国际环境，否则，中国的发展就会被非议、诋毁甚至是舆论围剿拽住手脚、牵扯精力。这必然会导致发展阻力加大、发展成本增加、发展速度减缓。文化亟待发力。

◆历史没有终结 /131

历史的深邃在于，它给你一个窗口，让你有可能猜到序幕，却又在后面加上一道道屏风，让你猜不到结局。所以，“历史终结论”受到了历史的挑战，遭到了现实的终结。历史没有终结，也不可能被终结。

◆社会转型的活力与秩序 /138

我们是时代的“剧中人”，在社会建设领域，我们都不是围观的“吃瓜群众”，我们都“入戏很深”。“社会治理要处理好活力和秩序的关系，社会发展需要充满活力，但这种活力又必须是有序的活力。”

◆事实与价值的维度 /144

事实判断谈有无，价值判断论是非。二者相辅相成。事实是基础，把价值判断掺杂其间，容易不识庐山真面目，陷入认知困境；价值是依归，脱离价值判断看事物，容易乱花渐欲迷人眼，堕入价值陷阱。

◆韬光养晦与奋发有为 /151

中国面临的时代变了，中国自身的体量变了，中国所处的方位变了。中国是该韬光养晦还是该有所作为，如何韬光养晦或有所作为，都需要从时代命题中寻找实践逻辑。

◆一部党史，一曲华章 /157

读一部党史，颂一曲华章。正可谓：纵使疮痍已近毁，千磨万击犹可为。有志凌云重霄九，何须坐等艳阳晖？不要人夸颜色好，只取丹心成依归。万里长征破万卷，一曲新词酒一杯。

◆理论民族化的圣地 /164

理论民族化，是辩证唯物主义的内在要求，是解决

实际问题的内在要求，是理论掌握群众的内在要求。又一次站在延安的大地上，进一步思考和领会理论的民族化问题，身临其境，思绪万千，很有味道。

◆走出书斋，到现场去 /171

知道贫困地区很艰苦，但不知道这么苦！知道基层干部不容易，但不知道这么难！待在机关里闭门造车，守在书斋里纸上谈兵，不仅会同实际工作脱节，更关键的是，会让自己从身心两个方面远离群众。

◆扶贫，抚平 /179

放眼古今中外，恐怕没有哪个朝代、哪个国家、哪个政党，能像当代中国、像共产党这样，集中精力把群众脱贫作为重中之重。

◆咱们的领袖毛泽东 /187

一些宵小之辈，对毛主席语出不敬、恶意羞辱，他们的底气何来？他们的良知何在？鲁迅先生被毛主席誉为“文化新军的最伟大和最英勇的旗手”，先生早年写下的一番话，又在身后为毛主席作了最公道的评判。

◆理论的味道 /195

理论四味，苦辣酸甜。古人云，治大国如烹小鲜。理论比如菜谱，菜谱只是给了我们一个基本的参考，具体煎炒烹炸，还需要“厨师”根据实际情况，实事求是地摸索尝试，做出具有自己特色的美味佳肴。

◆ 舆论的脾气 /203

舆论既真实又不真实，既靠得住又靠不住。作为舆论关注的重点群体，在当前的媒体格局和舆论生态下，各级领导干部如果不懂舆论、不理舆论，不管加油站里抽烟、干草堆上玩火。

◆ 大有的冬 /210

有了冬日的酝酿，才有春日的勃发。党校的气质，真的很“冬天”，美得既有深度，又有力度。秋季入学的我们，既领略了秋的华美，又经历了冬的严肃。在大有的冬天里，体悟党校的特质与价值，正逢其时。

◆ 安全之“舆” /217

基于长期以来对舆论同国家安全深度关联的理论思考，基于对苏联解体等政治事件的教训总结，基于对中国面临的国际国内舆论环境的现实把握，建议将“舆论安全”明确纳入国家安体系，进行统筹谋划和战略部署。

◆ 后记 /226

制度自信，底气何来

◎ 2018年9月14日

1

关于马克思主义经典著作导读，如《共产党宣言》，董振华教授的一些观点，听来很有启发。比如，要客观看待文化的差异。董教授讲到，在读西方经典原著的时候，你会发现每一个字你都认识，但就不知晓它是什么意思。为什么出现这个情况？就是因为你缺乏对西方文化的了解，反之亦然。你说：“这两天我上火了。”中国人一听就明白什么意思，但是对一个从没接触过中国文化的外国人而言，理解起来可能会很难，因为他不了解中医。这就是我们为什么会在国际交往中，经常出现这样或那样的冲突，这些冲突的实质是文明背后的文化冲突。

对此，我深有共鸣。在《舆论的脾气》一书里，我专门写了一节《鸡同鸭讲》，说的也是这个道理。

几年前，在从华盛顿飞往旧金山的飞机上，我同邻座的一位美国妇女攀谈。在两个多小时的交谈中，我试图用蹩脚的英语多向她介绍介绍中国，光是故宫，就跟她比画了半天。对于中国古代的皇帝和那