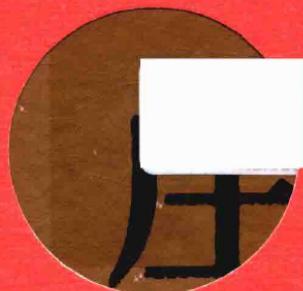


兴国太后

张建安

著



细说
后妃



■ 上海人民出版社

兴国太后

孝庄

张建安

著



图书在版编目(CIP)数据

兴国太后:孝庄/张建安著. —上海:上海人民

出版社,2018

(细说后妃)

ISBN 978 - 7 - 208 - 15373 - 8

I. ①兴… II. ①张… III. ①孝庄文皇太后(1613-1688)-生平事迹 IV. ①K827=49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 177756 号

责任编辑 高笑红

装帧设计 陈 酣

细说后妃

兴国太后——孝庄

张建安 著

出 版 上海人民出版社

(200001 上海福建中路 193 号)

发 行 上海人民出版社发行中心

印 刷 常熟市新骅印刷有限公司

开 本 890×1240 1/32

印 张 15.75

插 页 5

字 数 283,000

版 次 2018 年 12 月第 1 版

印 次 2018 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 208 - 15373 - 8/K · 2775

定 价 78.00 元

目 录

- | | | |
|----|----------------------|-----|
| 01 | 引子：大清国的两个女人 / 001 | |
| 02 | 黄金家族的后代 / 005 | |
| 03 | 先祖合撒儿与成吉思汗的恩怨 / 008 | |
| 04 | 成吉思汗母亲因何而亡？ / 012 | 001 |
| 05 | 科尔沁的历史 / 017 | |
| 06 | 布木布泰的家谱 / 021 | |
| 07 | 美丽家园与启蒙教育 / 023 | |
| 08 | 古勒山战役：努尔哈赤崛起之役 / 028 | |
| 09 | 努尔哈赤的前半生 / 033 | |
| 10 | 战争与女人 / 038 | |
| 11 | 拉开满蒙联姻的序幕 / 044 | |
| 12 | 姑姑远嫁 / 049 | |
| 13 | 布木布泰出嫁前的政治背景 / 053 | |

- 14 嫁给比她大 21 岁的皇太极 / 057
- 15 后金与科尔沁的盟誓 / 063
- 16 英明汗：英明背后的冷酷 / 067
- 17 皇太极与汗位争夺战 / 073
- 18 宁远之败与对待汉人政策 / 077
- 19 大妃阿巴亥：以自己的死，换儿子们的平安 / 081
- 20 进入皇太极时代 / 087
- 21 科尔沁的明智之举 / 094
- 22 皇太极强化皇权 / 100
- 23 科尔沁二妃 / 106
- 24 和与战：对明朝的政治博弈 / 110
- 25 满蒙一家 / 114
- 26 重用汉族官吏 / 120
- 27 传国玉玺失而复得 / 124
- 28 海兰珠：皇太极心中最美的云彩 / 128
- 29 创建大清 / 131
- 30 大内宫阙与大政方针 / 135
- 31 永福宫庄妃及其侍女苏麻喇 / 140
- 32 最艳丽的花也最容易凋谢 / 147
- 33 福临降生 / 151
- 34 松锦之战 / 154

- 35 “朕岂为一妇人生哉” / 160
- 36 劝降洪承畴 / 163
- 37 皇太极突然去世 / 170
- 38 皇位之争又陷僵局 / 174
- 39 儿子背后的“推手” / 179
- 40 虎狼相争 实力暗藏 / 183
- 41 福临称帝 / 192
- 42 同一天的三个帝王 / 195
- 43 高明的政治眼光 / 199
- 44 为明朝报仇？ / 203
- 45 迁都北京城 / 209
- 46 多尔衮时代 / 214
- 47 孝庄下嫁·“小说家”言 / 220
- 48 下嫁拾遗 / 227
- 49 孟森说 / 237
- 50 学术界的论争 / 249
- 51 “太后下嫁”之我见 / 255
- 52 与多尔衮的情感纠缠 / 260
- 53 多尔衮死后荣辱 / 263
- 54 太后诰谕——从儒家经典中汲取营养 / 267
- 55 新皇后 旧婚姻 / 270

- 56 顺治个性 / 274
57 第一次大婚 / 277
58 顺治朝的新国策 / 282
59 册封达赖喇嘛 / 287
60 西方传教士汤若望 / 293
61 太监问题 / 299
62 《万古愁》进入大清宫 / 305
63 “废后”风波 / 312
64 落花有意 流水无情 / 317
65 宠爱集于董鄂妃 / 322
66 冲动的惩罚 / 330
67 皇帝愿作“痴道人” / 337
68 母子分心与顺治反省 / 343
69 奇异的超级丧礼 / 350
70 董小宛与董鄂妃的历史疑案 / 355
71 当天子，还是做和尚？ / 369
72 顺治之死 / 373
73 天子葬礼 / 379
74 费尽心思 培养康熙 / 383
75 太皇太后尊号 / 390
76 辅政四臣 / 393

- 77 费扬古冤案 / 396
78 汤若望冤案 / 399
79 康熙的皇后不再是蒙古人 / 405
80 鳌、苏争权与康熙亲政 / 408
81 苏克萨哈成为牺牲品 / 412
82 为顺治“翻案” / 415
83 天威 / 417
84 铲除鳌拜 / 421
85 孝陵之行 / 424
86 祖孙情深 / 428
87 母与女 / 433
88 王朝危难中的老病之身 / 436
89 知人善任 / 442
90 感恩还恩的孔四贞 / 447
91 何为“为君之道”? / 453
92 平定三藩之乱 / 457
93 儿孙满堂 / 461
94 家书 / 464
95 崇尚喇嘛教 / 468
96 塞外伟业 / 472
97 孝庄病逝 / 475

98 国有大丧 / 482

99 怀念无尽 以孝兴国 / 486

主要参考书目 / 490

后记 / 496



引子：大清国的两个女人

01

清王朝版图辽阔，民族众多，统治中国达二百六十八年之久。虽说是男权社会，但其间涌现出的奇女子还是数不胜数。不说别的，单是清廷后妃中便有许多争议人物：与顺治帝生死相恋的董鄂妃，为后人留下诸多悬疑的香妃，在雍正与年羹尧夹缝中忧虑而亡的年妃，曾为变法推波助澜的珍妃等等，无不是人们耳熟能详的角色。她们或轻描淡抹，或浓妆艳舞，在历史这一大舞台上尽情挥洒，留下了永久的芳香。不过，在这儿我无意讲她们，而是讲另外两个更重要的女人。

与大清命运密切相关、产生别人无法替代的重大影响的两个女人：一为孝庄，一为孝钦（即慈禧太后）。二人一前一后。前者，奠定了清王朝稳定统一兴盛的基石。后者，伴随着历史的风云在腐朽奢

侈堕落中将清王朝断送。“庄”与“钦”，一字之差，就像“开”与“合”两个字，为我们启动了一幕真实的历史剧。她们的影响是如此重大与深远，以至有人感慨：大清朝，成也女人，败也女人！

说起孝庄与慈禧，二人有许多共同点。首先，二者均为清王朝政治的核心人物。在其权力达到巅峰时，举手投足均关乎国家的命运。其次，二者的大部分光阴均在社会不稳定的情况下度过，其间经过无数艰险，也经历了无数的情感纠缠。第三，二者均扶植起两位小皇帝。孝庄扶植起顺治、康熙。慈禧扶植起同治、光绪。顺治皇帝是孝庄的亲儿子，母子间产生巨大的分歧，其分歧不仅将儿子推向死亡，而且使整个国家产生巨大的震荡。同治皇帝是慈禧的亲儿子，母子间同样不和，其结果是儿子到八大胡同嫖妓染性病而亡，此事自然也引起整个社会的不安。第四，二者均是政治手腕极高的人物。周旋于数代，长盛而不衰……当然，还有其他许多相同之处，如二者均多才多艺，均比较长寿等等，此处不一一道出。

我主要想讲两个女人的不同点。

孝庄是蒙古族人，成吉思汗的后代，属博尔济吉特氏。慈禧是满族人，属叶赫那拉氏。孝庄之所以成为皇太极的庄妃，其主要原因是由于皇太极想入主中原，为加强与蒙古族各部落的联盟，他娶了五位蒙古贵族的女子，并晋封为五官后妃，庄妃即为其一。此婚姻为典型的政治婚姻。而慈禧之所以成为咸丰的妃子，则是由于其串通好皇帝身边的太监，一支小曲将咸丰引入自己的住

处，从而取得宠信进而步步高升的。此婚姻带有民间野史的味道，但它是真实的。

孝庄和慈禧，均是极富心计的女人，但处理事情的出发点截然不同。例如，对待儿子婚姻的态度，孝庄阻止顺治与董鄂妃在一起，主要是怕因此毁坏满蒙联姻，影响蒙古族人的感情，从而影响大清社稷。慈禧阻止同治与嘉顺皇后在一起，则纯粹是为了发泄私愤，因同治没有按照她的要求定凤秀的女儿为皇后，慈禧便因此迁怒于嘉顺，必欲置之死地而后快。由于两位太后均心机极深，因此两桩她们不满意的婚姻均遭到彻底的毁坏。但孝庄在事件发生后能进行反思，没将悲剧延续到下一代。慈禧却仍然一意孤行，将悲剧从同治身上延续到光绪身上，并一直蔓延到清国版图的每一个角落。

慈禧的狠毒是出了名的。她嫉妒圆明园的汉族宫女引诱皇帝，将宫女们活活打死。某太监与之下棋，不小心说了一句“奴才吃老佛爷的



孝庄太后像



慈禧太后像

马”，慈禧大怒，骂道：“你吃我的马，我杀你一家子。”当即命人将太监处斩。此类事比比皆是，而孝庄没有。慈禧的奢侈是出了名的。为了修建自己的颐养之所，几乎将所有的海军经费挪来修建颐和园，甲午海战中国之所以失败，与慈禧的奢侈有直接的关系。孝庄则显得相当节俭。

无论在处理国事上，还是个人品质上，孝庄与慈禧都有天壤之别。在诸多差别当中，有一差别在政治上影响极大。

二者均曾是清王朝事实上的最高掌权者，但她们在处理与皇帝的关系时却截然不同。孝庄不是野心家，是政治家，多考虑整个社稷的命运。因此，当皇帝成人以后，她便主动放弃手中的权力，使皇帝能真正行使皇权。而慈禧则是名副其实的野心家，其权力欲达到登峰造极的地步。她永远不愿意放弃自己的特权。在她眼中，权力欲远远高于亲情，权力欲远远高于国家的命运。在这一前提下，她无所不用其极，毒死慈安，害死同治，囚禁光绪，逼死珍妃……想方设法地垂帘听政，她想把整个国家当作她的玩物。这样一来，由于她们是最高当权者，也由于中国特定的封建专制制度，她们所主宰的时代风貌便可推出个大概。从对比中，我们也就不难理解，为什么孝庄之后会出现大清朝的康乾盛世，而慈禧之后出现的则是清王朝的土崩瓦解。

当然，历史有其自身的运行轨迹。一个人的能量再大，无法改变历史的进程。但作为代表人物，从孝庄、慈禧身上，我们能看到时代的缩影。



02

黄金家族的后代

1613年，当科尔沁蒙古贝勒斋桑的女儿布木布泰出生时，并没有什么异光罩体的特殊现象。虽然她出生在高贵的博尔济吉特氏家族，祖父是科尔沁蒙古王爷莽古斯，但没有人想到她会成为日后的孝庄。

直到有一天，一个过路的喇嘛看到这位已是少女的布木布泰，仔细端详，忍不住大吃一惊，说：“此女福相，龙凤罩体，贵不可言。”

“什么龙凤罩体？我怎么没看到。她不就是我们的大玉儿吗？”大玉儿即布木布泰，因她皮肤如白玉，所以得了这么个称呼。围观的少女们七嘴八舌地嬉笑着。

“你们知道什么？”过路喇嘛一边说，一边再次眯眼细看，自言自语地说，“没错，她会成为

华夏国母。可是，这又怎么可能呢？她不过是一个蒙古族的女子呀。”

布木布泰见这喇嘛有点古怪，不再理他，与伙伴们一起骑马回家。

这一野闻同样没有得到布木布泰家人的重视。

然而，布木布泰很小的时候就开始听父母讲述家族和部落的传承。

正如波斯史学家拉施特所说：“因为蒙古人自古以来有保持对自己的起源和世系的记忆的习惯……所以父母要对出生的每个子女解释有关氏族和系谱的传说，这种规矩永远为他们蒙古人所遵守。”

说起博尔济吉特家族的祖先，《蒙古秘史》这样记载：“奉天命而生的孛儿帖·赤那，和他的妻子豁埃·马阑勒，渡过大湖而来，来到斡难河源头的不儿罕·合勒敦山扎营住下。他们生下的儿子为巴塔赤罕……”

这里的大湖，指的是现在的呼伦湖。斡难河，即现在的鄂嫩河，发源于今蒙古东北部肯特山东麓，汇入黑龙江上源石勒喀河。不儿罕·合勒敦山，就是现在的肯特山。

博尔济吉特家族最早的祖先孛儿帖·赤那夫妇，大约在公元9世纪后叶，从额尔古纳河畔的深山老林，经过艰难的旅程，渡过呼伦湖，来到肯特山一带的草原地带。他们安居下来，开



始繁衍后代。

可是，令人奇怪的是，如果将孛儿帖·赤那夫妇的名字翻译一下，他们分别为“苍色狼”、“惨白色鹿”。

难道博尔济吉特家族的祖先竟是狼和鹿？当然不是，他们原来在山林中狩猎，后来在草原上游牧。狼和鹿，体现了蒙古族曾有过的图腾观念。

西迁至肯特山一带的当然不只是孛儿帖·赤那夫妇两人，因此他们的儿子巴塔赤罕能够娶妻生子，继续繁衍后代。如此一来，子子孙孙，无穷匮也。

子孙中有一人，名叫“孛儿只吉歹”。他的名字成为蒙古族一个高贵的姓氏，音译为博尔济吉特，或博尔济锦。

正式以博尔济吉特为姓氏，从孛端察儿开始。

博尔济吉特翻译成汉语，是“蓝眼睛人”。他们粗犷豪迈，不惧寒冷，以狩猎、游牧为生，文明程度远不及汉人。可是，这一家族后来出现了一个惊天动地的人物，他就是举世闻名的成吉思汗！

成吉思汗创立了千秋伟业，他的姓氏由此变得异常尊贵。博尔济吉特家族也成为响当当的黄金家族。

先祖合撒儿与成吉思汗的恩怨

成吉思汗是蒙古族的英雄，自然也是布木布泰心目中的英雄。

成吉思汗的本名叫铁木真。公元 1204 年，他完成了蒙古草原的统一。1206 年，他被奉为大汗，称成吉思汗。在蒙古民族中，成吉思汗是最尊贵的名号，意为“拥有海洋四方”。

蒙古汗国成立后，成吉思汗率领他的铁骑，纵横南北东西，四处攻城略地，所向披靡。1205 年、1207 年和 1209 年，蒙古铁骑先后三次攻入西夏，迫使西夏称臣纳贡。1211 年和 1215 年，成吉思汗大举攻打金朝，同样节节胜利，铁骑攻至黄河北岸，占领中都（今北京）。1217 年到 1218 年，成吉思汗相继征服火里、秃麻诸部（今贝加尔湖地区）、吉利吉思及其他森林部落，灭西辽政权。