

義烏縣志

卷二十

義烏縣志卷之二十

雜述考

藝文

昔子輿氏論尚友推極於誦詩讀書而楊子雲亦言
在則人亡則書夫先哲往矣而勒為一家言宣示來
葉好古敏求之彥於是有餘思焉第緬述浩繁難以
悉括而世遠人亡甚至遭覆瓿啖蠹而百不一見其
所以傳與不傳夫亦有幸不幸也烏自漢以前靡得
而攷余猶及覩楊喬一疏味其言論風旨慨然想見

其為人嗣是婁駱振藻隋唐言泉會於九流文律諧
於六變斯誠執林之稱首詞人之雄伯矣而繼響於
後者於宋則陳喻四君子為之冠於元則文獻為之
師至如忠簡文忠則以貞肝義膽發為顯論垂旗常
而光竹素是未可與騷人墨士之流同類而共稱之
也總之衿綏應風山澤答響雖言人人殊而要歸於
翼聖真助名教即得一察以自好者又曷可少哉惜
其文多散逸僅僅見於編類家之所載余故彙其篇
目以詔後人而用掇其一二列之志以俟世之尚論

者有所徵焉

先正遺稿

南齊

婁幼瑜著禮掊拾三十卷又撰禮記摭遺別卷一卷

文集六十六卷

今皆無存

唐

駱賓王文集

今縣有刻本數百篇行于世

宋

宗澤文集

多散逸無考今僅有回鑒二十四疏詩文數十首及言行錄存于民間

黃中輔文集十卷

多散逸無考其雜載于編類家之所采猶有存者

傅寅群書百考

其書不存

陳炳易講五卷文集十卷

今無存

喻良能香山文集三十四卷家帚編十五卷忠義傳

二十卷

今皆無考

喻良弼山堂集十卷樂府五卷

今皆無存

何恪南湖集二十卷

今散逸無考其雜出於傳記者僅僅數篇

徐僑讀易記三卷讀詩記咏一卷雜說一卷文若干

卷

今皆無存

葉由庚論語纂遺及詩文若干卷潛叟自志一并

存

朱質易說舉要及奏請詩雜稿

存 今無

喻侶蘆隱類稿五十卷隨類錄二百卷

存 今無

喻南強梅隱筆談

存 今無

虞復成已集告蒙告忠遠齋集合八十餘卷

今散逸
無考其

緝熙四十
八規見存

朱元龍有遺藁十卷及讀騷集

存 今無

王炎澤南稜類稿二十卷

存 今無

黃夢炎詩文十卷

存今無

楊忱中易原五卷

存今無

傅芷南園詩文雜稿二十卷

存今無

元

黃晉文集五十卷

于世今行

劉應龜有夢稿痴稿聽雨留稿共二十卷

存今無

朱震亨丹溪心法

于世今行

國朝

王禕文集二十四卷

于世今行

王紳繼志齋集二十卷

今無存

朱廣理學纂言及文集十七卷

今無存

王稔有青巘類稿

今無存

龔永吉有疏稿若干

今見存于家

王汶有齊山文集若干卷

今無考

金江有端本要畧續綱目書法華川文滙錄義烏人

物紀

今要略并人物紀見存

附宋潛溪華川文派序

義烏婺上縣自隋至唐名士輩出若婁幼瑜駱賓王

則其尤者也。幼瑜之文以卷計者凡六十有六。賓王之文其數亦盈十焉。然皆散逸無存。其僅見于世者。往往出于編類家之所采。宋南渡後宗忠簡澤其文多至五十卷。細高居士黃公輔亦十卷。香山喻公良能則三十四卷。香山之弟杉堂公良弼頗如居士之數。南湖何公恪巖堂陳公炳各二十卷。惟是三四君子事業不同。其以文辭有助于名教則一而已。計其當時鸞鶻鳳翥于士林。行嗷嗷和鳴而龜麟為之後。先學者歆豔之。未必不家傳而人誦。遠者僅二百年。

近者始百餘載求其家集則子孫或不能以咸有況
他學者乎一邑之間且若此而況于四方乎嗚呼立
言之士其心勤矣其慮精矣又惡知一旦變滅若烟
霞者乎然則編類者之功要不可少之也居士之族
孫鐵巖公應劭嘗有見斐駱之事乃自忠簡至於巖
堂各編其粹精者十餘篇聚於一書釐為六卷名曰
華川文派錄華川縣之繡湖別名唐嘗因之置縣故
取以號其錄云後五十年豫章張侯來為縣讀而善
之復謂群公之文幸僅見于斯然未有謄其副者苟

或亡之非惟重有識者之嘆且將何以風厲於吾民
亟請邑士傳君藻精加校讎捐俸而刻寘縣庠來徵
廉為之序昔者鄉先達吳公師道憫前脩之日遠而
遺文之就泯乃集婺七邑名人所著為敬鄉前後錄
二十三卷其視鐵嶽志益廣矣惜乎官其邦者不使
永其傳兵燹之餘手稿弗復能存今侯則惓惓是書
夙夜不少置以此較彼賢不肖之相去抑何遠哉雖
然侯之風厲於縣人士者不止文辭而已也當如嶽
堂之介南湖之孝香山之質實無偽杉堂之寬厚有

容居士之氣節不群忠簡之竭誠報國至死而不變
庶幾無負於侯不然則操觚濡墨仰而號諸人曰我
能文我能文豈不見笑于大方之家哉侯名允誠以
儒術緣飾吏事忠信廉明如古循吏縣務雖至劇雍
雍處之輕重皆不失其度吏胥受約束拱手案側不
敢出一語相可否諸弊頓革故治效彰著為諸邑之
最是為序

卷之四

一、論世道之升降與人心之向背

世道之升降，人心之向背，此二者相表裏而不可離也。

世道之升降，人心之向背，此二者相表裏而不可離也。

世道之升降，人心之向背，此二者相表裏而不可離也。

世道之升降，人心之向背，此二者相表裏而不可離也。

世道之升降，人心之向背，此二者相表裏而不可離也。

詔

開科舉詔

王禕

詔曰朕聞成周之制取材於貢士故賢者在職而其民
有士君子之行是以風俗淳美國易為治而教化彰顯
也漢唐及宋科舉取士各有定制然但求詞章之學而
未求六藝之全至於前元依古設科待士甚優而權要
之官每納奔競之人辛勤歲月輒竊仕祿所得資品或
居舉人之上其懷才抱道之賢耻於並進甘隱山林而
不起風俗之弊一至於此今朕統一中國外撫四夷方

與斯民共享昇平之治所慮官非其人有傷吾民願得
賢能君子而用之自洪武二年為始特設科舉以起懷
才抱道之士務在經明行修博古通今文質得中名實
相稱其中選者朕將親策于廷觀其學識品其高下而
任之以官果有才學出衆者待以顯擢使中外文臣皆
由科舉而選非科舉者毋得與官敢有遊食奔競之徒
坐以重罪以稱朕責實求賢之意於戲設科取士期必
得於全材任官惟賢庶可成於治道豈獨有衆體予至

懷教茲詔示錫且知悉

疏

薦合浦太守孟嘗疏

楊喬

桓帝時尚書同郡楊喬上書薦嘗曰臣前後七表言故
合浦太守孟嘗而身輕言微終不蒙察區區破心徒然
而已嘗安仁弘義耽樂道德清行出俗能幹絕群前更
守宰移風改政去珠復還饑民蒙活且南海多珍財產
易積掌握之內價盈兼金而嘗單身謝病躬耕壟次匿
景藏采不揚華藻實羽翮之美用非徒腹背之毛也而
沉淪草莽好爵莫及廊廟之寶棄於溝渠且年歲有訖

桑榆行盡而忠貞之節永謝聖時臣誠傷心私用流涕
夫物以遠至為珍士以稀見為貴槃木朽株為萬乘用
者左右為之容耳王者取士宜拔衆之所貴臣以斗筭
之安趨日月之側思立微節不敢苟私鄉曲竊感禽息
亡身進賢

條畫四事劄子

宗澤

臣聞情生於愛愛生於見見生於目之所遇與左右之
所接所遇所接果順於已則喜喜則賞之賞之者非懋
其功也賞其順已而已耳所遇所接果逆於已則怒怒