

西北课改名校共同体系列丛书之七

雷振海 宋永成 龙宝新 韩世文
丁来明 等联袂推荐

灵动课堂

西安市灞桥区东城一小
课堂改革实施策略

主编 / 吴金华

陕西新华出版传媒集团
陕西人民出版社

总 序

李贵安

《西北课改名校共同体系列丛书》就要陆续付梓了。对于西北课改人来说，这是一件可喜可贺的大事情。

自从教育部颁布《基础教育课程改革纲要》（2001）和《关于全面深化课程改革，落实立德树人根本任务的意见》（2014）以来，西北地区特别是陕西课改已经取得了显著的成绩，涌现出一批课改名校、课改示范区域和课改专家，并且形成了一套完整的课改推进经验。其中有不少市县、学校和专家已经把自己的课改成果整理成书。为了把这些成果凝聚到一起，展示西北课改人的风采，为其他学校、区域推动课改提供可资借鉴的路径与方法，我们决定把这些成果汇编成系列丛书出版。

在全国课改大潮中，西北课改特别是陕西课改可谓是独树一帜，独领风骚。与不少地方一花独放式的课改不同，陕西课改从一开始就呈现出自己独有的特色：

一是行政推动力度大。作为教育行政主管部门，陕西省教育厅先后出台了《陕西省素质教育督导评估 316 工程幼儿园、小学、初中、高中、职中指标体系》（2013）、《关于开展义务教育课堂教学改革“新常态·大视导”活动的通知》（2015）、《关于全面推进立德树人“四新四大”活动的通知》（2017）等一系列文件，为全省课改保驾护航。这些文件不

仅为课改指明了方向，而且提出了许多具体的要求，其中有不少举措都走在全国前列。与此同时，陕西省教育厅还多次在一些课改名校和课改示范区域召开课改现场会，并且通过举办“三秦课改大讲堂”、开展“新常态·大视导”活动宣传推广课改经验。一些教育厅领导还经常深入课改学校进行调研指导，成为专家型领导。与此相适应，宝鸡市教育局、柞水县科教局、未央区教育局等市县（区）教育行政部门也制定了一系列推动课改的政策文件。这些行政措施成为陕西课改发展的重要保障。

二是有国家媒体和一流专家引领。在陕西课改推进过程中，《中国教师报》发挥了重要作用。作为国家级媒体，《中国教师报》一直站在全国课改的潮头浪尖，为课改摇旗呐喊，并且组建了全国一流的课改专家团队。十多年来，《中国教师报》先后通过“课改中国行”“中国好课堂”大赛等活动，组织大批课改专家赴陕西各地宣传课改理念和经验，并且多次组织对课改学校和区域进行系统培训。陕西课改名校和课改示范区域的涌现与《中国教师报》和众多专家的指导密不可分。正是因为有了这些高端引领和指导，陕西课改学校和区域才少走了许多弯路，在全国课改界异军突起，后来居上。

三是高校积极参与其中。陕西课改一开始，陕西师范大学、咸阳师范学院等许多师范学院就参与其中。陕西师大教务处、研究生院不仅邀请山东省杜郎口中学校长崔其升、山西省教育厅副厅长张卓玉等全国著名课改专家走进大学校园宣讲课改理念，而且还在一批课改名校设立了陕西师大教授工作室、陕西师大教育硕士实训基地，聘请课改名校校长和课改示范区域的教育行政部门领导担任研究生导师。近年来，为了加强对基础教育课程改革的研究与指导，陕西师大教务处专门挑选具有博士学位、副教授以上职称、在海外留学一年以上经历的50多名骨干教师组成课改专家团队，分成小学、初中、高中三个小组，多次参加由《中国教师报》和西北课改名校共同体组织的大型课改活动，担任指导专家，一些教授还应邀参加了陕西省教育厅在全省各地开展的中小学课堂教学改革“新常态·大视导”活动。此外，陕西师大教务处还经常组织课改



团队教师、卓越教师班学生和免费师范生深入课改名校观摩交流。为了更好地为基础教育课程改革服务，培养出能够适应新课改、推动新课改、引领新课改的一流教师，陕西师大自身的课改也已经启动，并且在国内引起很大反响。

四是建立了卓有影响的区域课改组织。2011年12月，在《中国教师报》的支持下，陕西师大部分关注课改、热衷课改的教师与西北地区一批课改学校和课改区域发起成立了西北课改名校共同体。目前，该共同体已经成为全国规模最大、最具影响力的区域课改组织，参与其课改活动的学校有500多所。西北课改名校共同体成立以来，先后组织举办了“西北地区首届新课改课堂教学模式研讨会”（2011）、“西北地区首届中小学导学案大赛及导学案培训会”（2012）、“西北地区首届中小学课改学习小组建设与评价培训会”（2013）、“西北地区首届中国好课堂大赛”（2014）、“西北地区首届中小学课堂博览会”（2015）、“首届西北教育创新高峰论坛”（2016）和“西北课改名校开放周”（2017）等活动。同时，还经常动员组织省、市、县教育教研部门、课改学校、师范院校参加《中国教师报》举办的全国教育局局长峰会、中国名校校长峰会等各种全国性课改会议；为课改学校和课改区域提供诊断指导和宣传服务；为陕西师大等师范院校与课改学校和区域的合作交流搭建平台。可以说，在打造陕西课改名校和课改示范区域，在推动大学、中小学、政府、媒体合作过程中，西北课改名校共同体发挥了不可或缺的作用。

五是创建了“四位一体”推动课改发展新模式。为了整合社会资源，全面推动陕西课改发展，2016年4月，在陕西师大奥林匹克花园学校召开的“首届西北教育创新高峰论坛”上，我在大会发言时提出了构建“四位一体”协同创新模式的设想，并且得到所有与会者的大力支持。所谓“四位一体”，从横向上讲，指由大学、中小学、政府、媒体（US-GM）四方面分工协作整体推动课改；从纵向上讲，是指小学、初中、高中、大学（PJSU）四个学段上下贯通深化课改。在这一机制中，“一体两翼”是核心要素。“一体”既指“西北课改名校共同体”，也指小学、初

中、高中、大学等四学段贯通的“课改主体”；“两翼”是指政府、媒体两个推动协调课改，为课改学校保驾护航、提供支持的部门。“四位一体”“一体两翼”的机制，类似航母编队系统或战斗机群系统，蕴含着强大的推动力与续航能力。作为学校教育的终端，大学在课改中的核心任务是宏观方法指导与研究引领；作为课改的主体与实施者，中小学的角色是努力实施课改，发现并解决课改当中出现的各种具体问题，深化课改；作为推动、管理课改的政府机构，其主要任务是宏观政策支持、协调督促与整体推进课改；而媒体的主要任务是营造良好的课改氛围，宣传推广课改成果。“四位一体”平台在全国尚属首创，不仅有效解决了多年来各相关单位整体规划、协同推进不够的问题，而且为“一带一路”背景下陕西教育实现追赶超越提供了新的动力，有助于国家立德树人目标的达成，对全国课改发展具有重要的示范引领作用。

正是由于“四位一体”的共同努力，《西北课改名校共同体系列丛书》才得以问世。该丛书真实地记录了西北地区特别是陕西的一批课改名校、课改示范区域的课改历程和课改专家的最新研究成果。入选该丛书的，既有小学和初中课改名校，也有高中课改名校；既有农村学校，也有城市学校；既有公办学校，也有民办学校；既有区县课改样本，也有市级课改典范；既有团队经验总结，也有个人研究成果。它们有的在陕西教育界产生了良好的示范引领作用，有的在西北甚至在全国教育界都具有重要的影响。总的来看，这些课改名校和课改示范区域的成就主要表现在两个方面：一是教学成绩比课改前大幅度提高；二是师生的整体素质全面提升。而这些成就毫无例外都是通过课改取得的。读这些书你会感觉到是在与一位优秀的课改校长或者课改局长对话，是在与一位出类拔萃的课改专家谈心，是在与一个朝气蓬勃的课改团队交流。字里行间，你都会感悟到这些课改人敢为人先、勇于担当的敬业精神和知难而进、百折不挠的坚强意志。正是这些平凡而伟大的课改人在默默地推动着中国的课改大业，在改写着中国的教育。

课改是世界潮流，课改是国家战略。日本著名教育家佐藤学在《教

师的挑战：宁静的课堂革命》一书中指出：“现在，全世界学校的课堂中都在进行着‘宁静的革命’。全世界的课堂都在由‘教授的场所’转换为‘学习的场所’；从以‘目标—达成—评价’为单位的程序型课程转变为以‘主题—探究—表现’为单位的项目型课程；从班级授课的模式转向合作学习的模式；学校不仅仅是儿童们合作学习、共同成长的所在，而且还是教师们作为教学实践专家的共同学习和成长的所在。……这种宁静的革命不仅在日本，而且在世界各国的课堂里正波澜壮阔地展开。实际上，欧美各国的课堂改革潮流更是浩浩荡荡，势不可当。”中国的新课改就是在这种背景下起步的。从国家层面而言，新课改是为了发展基础教育，提升国民素质，提高国家的综合国力，并最终达到在日趋激烈的国际竞争中提高中国国际竞争力的目的；从实践层面而言，课改则是落实中国学生发展核心素养，从根本上提高一所学校、一个区域教育质量的最佳选择。因此，对每一所学校、每一个区域而言，课改既是一场全新的挑战，也是一次难得的发展机遇。如果说当年洋思中学、杜郎口中学的课改是摸着石头过河的话，那么现在已经有一批相继崛起的课改名校和课改示范区域用自己通过多年实践探索出的成功经验为我们今天的课改搭好了桥、铺好了路。“他山之石，可以攻玉。”这些课改经验未必都是万能药，但至少可以让正在课改的学校和区域少走弯路、少犯错误。也许这就是本丛书的价值所在。

课改是一场教育领域里的革命。它的主阵地是课堂。所以，今年教师节前夕，教育部部长陈宝生在《人民日报》上发表的《努力办好人民满意的教育》一文中提出了“深化基础教育人才培养模式改革，掀起‘课堂革命’，努力培养学生的创新精神和实践能力”的号召。我们相信，只要一所学校、一个区域能够大胆地迎接挑战，积极投身到课改的洪流中，它们都能够在中国的教育史上创造出属于自己的辉煌。

2017年9月10日于陕西师大

（作者为陕西师范大学教务处处长）

前言

东城渐觉风光好 课改路上不懈怠

2010年7月，我第一次走进东城一小的大门。四个施工队还在紧张的施工之中，建筑垃圾像山一样堆着，杂物东一片西一堆。看着眼前的景象，我一下子蒙了！这是9月就要正常开始教学活动的场所？一连串的疑问涌上心头。这分明是一个施工场，一个让人无处下脚的工地！于是8月，顶着炎炎的烈日，东城一小的清理、装饰、布置如期进行了。9月，2500多名学生在家长的陪伴下，高高兴兴入校了。近两个多月的辛勤劳动，50多个日子的努力付出，初见成效了。学校文化是我们当时重点打造的内容，从办学理念的确定，到几个主要文化点位的装饰，一所全新的校园呈现在了众人的面前。干净的环境，整洁的设施，独特的文化，无不向人们展示着东城一小人的潜能和激情！

2013年，一个偶然的機會，我們遇見了陝西師範大學歷史系的宋永成教授，和他的一番交談後，我們開始了一段新的歷程。他對課堂改革的思考和見解，他對教育的滿腔熱情和執著，像給平靜的水面拋下的石子一樣，讓我們心中激情蕩漾。學校文化是需要內涵來支撐的，學校精神是需要課堂來體現的，學校發展是需要學生和老師的成長來推動的，學校實力是需要成就每個孩子來說明的。抱著這樣的目标，滿懷著這樣的決心，我們開始了對課堂改革的大膽嘗試和探索，也開始了行動和堅

持。因为我们相信，只要是本着对学生有利的目的，只要我们心中始终把孩子的成长放在第一位，即使有挫折，有迷茫，我们也一定能创出一条适合我们学校和学生的坦途来。

心动不如行动。更何况在课堂改革前，在每次听课中，我一直在思考着一些困扰我已久的问题，那就是为什么老师们讲课时激情满怀，而孩子听课时却总有人昏昏欲睡？为什么老师们挑灯夜战地备课、批阅作业、辅导学生那么辛苦，学生的成绩和学习热情却总是那么差强人意？为什么老师的苦口婆心、谆谆教诲，换来的总是一些学生的不以为然？为什么老师的激情没有完全唤醒学生的热情？这些问题一直在我心头萦绕。听课中，总能看见有的学生心不在焉，总能发现有的学生游离在课堂之外，他们的身体在教室里，心早就天马行空了。要解决这些本质的问题，关键在于找准问题的根本。那就是，我们没有走进孩子的内心，没有用孩子的视角来观察和考虑问题，没有真正把他们作为学习的主人。我们的教学方式需要改变。本着这样的思想，2013年初，在这春意淡淡的季节里，我们开始了新的旅程——进行课堂改革的实践和探索。形式虽然是为内容服务的，但是在一件事情的开端，形式一定是最先被采用的。于是，一场场头脑风暴席卷而来，一次次转变观念的报告接踵而至，一节课节课改的课堂不断呈现，从学习模仿，到自己摸索实践，再到一次次辩论、探讨。最终，属于东城一小的课堂教学模式诞生了。理念、流程、考核、评价、小组、导学案、课堂口令、小组命名……这些或新或奇的名词、做法，让老师们的教学一下子热闹了起来。下班了，会议室的灯光还亮着，那是一部分老师在争论着导学案到底应该怎么编写更有利于学生接受；下课了，办公室的门紧闭着，那是组里的老师迫不及待地利用课间的十分钟，探究这样上课还有什么问题？放学后，班级里依然还热闹着，那是一群人在互相分享着，今天的课堂上他们又发现了什么“新大陆”。从初春到盛夏，几个月的时间里，季节悄悄更替着，我们的学校也悄悄变化着。开始因为课改闹情绪的老师不再焦虑了，心平气和地开始自己调整尝试了；一遍一遍喊着不愿意改的老师，悄无声息地



行动了，因为他们担心自己的学生“吃亏”了；在课改面前“死不悔改”并且擅长自己讲的教师，也偷偷地“学艺”了，因为他们害怕被前进的车轮抛下了。就这样，一个学期结束了，暑假里，我们和一批早早觉醒的老师开始一起梳理属于东城一小自己的课堂教学模式——“以学定导，多元互动”灵动课堂教学模式。

炎炎的夏日阳光格外耀眼，但是酷暑阻挡不了教育人前进的脚步。编写导学案，出台小组建设方案，完善灵动课堂考核办法，制定语文数学英语课堂流程（环节），商量课堂评价方式，甚至教师过关课、学生过关课的标准等，事无巨细，一一完成。于此同时，老师的培训、领导的学习、学生的培训都在有序地进行着。

2013年9月开学了，我们的课堂也正常开始了。万事开头难，开弓没有回头箭。经过4年的实践和探索，我们认为这一步棋走对了，这主要表现为学生的变化巨大，他们自信、阳光、积极、充满激情，充满活力，他们的语言表达能力、自我认知能力、学习能力、组织合作探究能力得到了质的飞跃。我从孩子们的脸上看到了掩饰不住的笑容和自信；我从课堂上感受到了孩子们按捺不住的要表达、要参与、要质疑、要提问、要展示的冲动；我再也看不到昏昏欲睡的情景和无精打采的面庞，再也找不到心不在焉、六神无主、强打精神的无奈。不只是在课堂，课下他们也是那么自主、独立、热情，给老师送信送报落落大方，礼貌周到；给来宾讲解校园，也是那么娴熟自然，头头是道；课堂上他们是主角，家长会上他们也是主人；班级管理中，他们密切合作，人人有事干，事事有人干；颁奖典礼上，他们一组都是楷模，都是优秀。没有差生，没有落后，可能他们小组里有人成绩好，有人成绩差，但是他们心灵是一样的，天性是一样的，自信是一样的。老师们也变了，常常绽放着笑意，那是又有学生的异想天开让他们忍俊不禁，又有学生的奇思妙想让他们欣慰不已。疲惫的眼神不见了，他们被每天都可能出现的新问题激发着。校园里，不但盛开的鲜花、郁郁葱葱的绿植生机盎然，孩子们老师们展现出来的精神和情绪也是昂扬奋进的。常常有来宾对我说，你们

的孩子太优秀了，你们的教师队伍太难得了！那种神情是羡慕的，赞美也是由衷的。我也发现了种种变化，而且这些变化是在不知不觉中产生的、成长起来的。总看见校园里孩子们活泼的身影，总感受到他们对学校溢于言表的喜欢之情，总听到他们欢快的声音，接受他们彬彬有礼、热情大方的问候，总被他们课堂上精彩的表现震撼。于烨楠同学荣获全国“学宪法、讲宪法”一等奖和最佳应变奖的喜讯传来时，大家都惊讶极了，因为平时看上去她就是一个普普通通的女孩子，没有什么特别之处啊！吕晓炯、史佳蓉合作完成的十万字长篇小说《六三班那些事》正式出版以后，大家蒙了：看不出呀，这两个六年级的女孩子居然能用短短的3个月时间完成一部大部头作品？而且还写得有模有样。这些学生也许是个例，但是我认为，这是学校课堂改革的新理念带给孩子们最大的收获：他们敢做、敢想、敢为，他们的机会来了。是鸟，就给一片天空助你在蓝天高飞；是鱼，就给一片海洋助你在辽阔的水域里自由徜徉。什么是公平而有质量的教育，就是让每一个孩子享受到成长的快乐，得到认可的机会。就是让学生用自己最喜欢的方式，把自己的潜能都发挥出来，人人平等，人人成功。我们通过自己的课堂正在实现这个目标。

东城渐觉风光好，育人全在育人心。课改，我们一直在路上。育人，我们任重而道远。

东城第一小学校长 吴金华

2018年4月

第一章 校园文化发展催生教学模式的转变

- 第一节 东城一小简史 001
- 第二节 一枝独秀的校园文化 003
- 第三节 文化发展催生课改 014
- 第四节 火文化精神引领课改之路 018

第二章 灵动课堂的定位

- 第一节 教学理念的更新 021
- 第二节 灵动课堂的定位 025

第三章 灵动课堂总体设想及方案

- 第一节 指导思想 036
- 第二节 组织机构 037
- 第三节 工作目标 038
- 第四节 顶层设计 039

第五节	实施步骤	046
第六节	实施策略	050
第七节	保障措施	055

第四章 教师培训

第一节	理念通识培训	060
第二节	导学案编写和使用培训	064
第三节	课堂教学流程培训	067
第四节	小组建设、自主管理及运行机制培训	072

第五章 导学案的编写和使用

第一节	导学案的定位	076
第二节	版式设计	077
第三节	学习目标设计	080
第四节	导学案问题设计	082
第五节	编写人员和编写时间的确定	089
第六节	导学案的修改、审核和使用	090

第六章 小组建设

第一节	小组建设的设计安排	093
第二节	小组建设的指导工作	096
第三节	小组的建设	099
第四节	科研小组的建设	104
第五节	行政管理小组的建设	108
第六节	小组文化建设	110
第七节	班级文化建设	115
第八节	学生自主管理委员会的建设	117



第七章 灵动课堂学生培训

第一节	学生基本能力培训	121
第二节	学习小组培训	123
第三节	科研小组培训	124
第四节	行政管理小组培训	126
第五节	学习流程培训	128
第六节	学生自主管理委员会培训	131

第八章 灵动课堂的全面推进

第一节	提前准备	134
第二节	模式规范阶段	136
第三节	灵活运用阶段	139
第四节	模式创新阶段	143

第九章 灵动课堂的评价

第一节	评价的功能和内容	147
第二节	评价的标准	149
第三节	评价的方式	150

第十章 以灵动课堂创建为抓手推进教育综合改革

第一节	办学定位、办学目标的确定	157
第二节	体制机制改革	160
第三节	制度建设	162
第四节	学科建设	167
第五节	课程体系建设	172

第十一章 灵动课堂课改大事记

大事记	176
-----------	-----

附录

关于成立东城一小“灵动课堂”督查组的通知	191
关于成立东城一小“灵动课堂”督导组的通知	194
东城一小“灵动课堂”教师教学考核办法	196
东城一小灵动课堂评价细则	199
东城一小灵动课堂学生基本要求	207
东城一小灵动课堂学生行为准则	210
灵动课堂专项小课题研究指南	215

交流材料

灵动课堂模式阐释之一	225
灵动课堂模式阐释之二	238
学生自主管理工作纪实	246

后记	251
----------	-----

第一章

校园文化发展催生教学模式的转变

第一节 东城一小简史

西安市灞桥区东城第一小学为灞桥区教育局直属单位，迄今已有 64 年办学历史。它地处白鹿原下，浐河之滨，位于纺织城纺三路 198 号。四周高楼林立，绿树掩映，和纺织公园一墙之隔，环境幽雅。东接灞桥区最繁华的纺正街，西连纺西街，分别有 8 路、11 路、169 路、171 路、241 路、508 路、907 路公交车经过。距地铁 1 号线半坡站仅数百米之遥，建设中的 6 号线纺三路站更是近在咫尺。

学校占地 21.3 亩，建筑面积 14226 平方米，部室 34 个。现有教学班 62 个，学生 3376 人，教职工 170 人。教师中研究生学历 2 人，本科学历 76 人，学历合格率 100%。其中高级教师 2 人，一级教师 81 人。

学校前身为国家第一个五年计划时期先后创办的西安市三棉学校小学部和西安市灞桥区四棉小学，均为解决职工子女的入学问题而设。

2007 年，国家实施企业剥离社会职能。三棉小学和四棉小学成为灞

桥区教育局直属小学。在硬件的束缚下，教育局领导多次调研，将三棉小学与四棉小学整合成东城第一小学。

灞桥区政府和区教育局对两校整合的事非常重视。新教学楼从设计到施工均面向社会招标，监理严格，质量上乘，海派风格，大气典雅，让人耳目一新。新学校名称公开征集，反复论证，最后定名为西安市灞桥区东城第一小学，全区人民寄希望于这所新诞生的学校要敢为天下先，在办学质量上永远争第一。新校长不是简单行政任命了事，而是公开招聘，邀请教育专家把关，经过数轮选拔，吴金华同志脱颖而出，成为东城一小的首任校长。

东城一小是西安市纺织城综合改造的重点项目之一，对纺织城教育资源整合、办人民满意教育具有十分重要意义。在灞桥区委区政府及教育局的关心支持下，政府筹资 2000 多万元，建成了这所高起点、高标准的现代化小学。东城一小成立 8 年以来，成绩喜人，捷报频传。在历次灞桥区教学目标评估、“316” 督导评估中均获优秀。2010 年 8 月，西安市副市长董军来我校调研。2011 年 5 月，学校获灞桥区劳动模范先进集体。同年教师节前夕，省市领导一行来我校慰问教师并赠送节日礼物。2012 年 1 月，张春梅当选西安市第 12 届党代会代表。强小荣出席陕西省第 12 次党代会。同年 4 月，开展教学开放日活动，数家中央媒体发布消息。校报《追求》荣获第六届全国中小学优秀校内报刊评比一等奖。2014 年 9 月，英国友好学校校长海伦一行到校进行为期一周的访问。2015 年 3 月，承办西安市第八次数学联合大教研。11 月，承办全国小学“数学名师与创新课堂” 交流研讨会，刘波、伍鹏获特等奖。2016 年，举行陕师大教授工作室授牌活动。2016 年 9 月 1 日，东城一小黄邓分校建成开学。2018 年 1 月，承办西北地区首届小学课改名师大赛，崔琳等 6 位教师获特等奖。

在校园基本建设方面，东城一小本着量力而行的原则，稳步推进。主要基建项目有东西护坡加固、后教学楼外墙涂饰和室内装修、门卫室扩建、新建教务楼、操场改造工程、新风工程等。



学校整合以后，强力推行素质教育，学生综合素质获得大面积提升，特色社团风生水起，在全国、省、市比赛、评奖中捷报频传。校园文化建设主题鲜明，坚持高起点，大手笔，2011 年荣获陕西省校园文化建设一等奖。2013 年开始吴金华校长倡导进行“以学定导、多元互动”的灵动课堂改革实践，成果丰硕，全国影响较大。各级领导及省内外教育同行到校指导、参观累计超 3000 人。2010 年至今，学校荣获省市区荣誉称号不胜枚举。

老树新花，凤凰涅槃。经过 8 年的建设，东城一小实现成为西安市一流名校的目标，在校园文化建设和课改创新灵动课堂两方面堪称陕西基础教育的翘楚，并在全国具有了一定的影响力。东城渐觉风光好，一小弄潮争先锋。我们相信在校党支部和吴金华校长的坚强领导下，东城一小的明天一定会更好。

第二节 一枝独秀的校园文化

东城一小这所办学历史悠久的“新”学校，给人的第一印象就是浓郁的火文化特色。

一、确立校园火文化主题

校园文化是学校综合办学水平的重要体现，是学校个性魅力与办学特色的体现，是学校培养适应时代要求的高素质人才的内在需要。为了把我校的校园文化构建好，我们在前期做了大量的工作。首先是对全体教职工进行校园文化的培训；其次是在全校师生中广泛征求意见，听取大家对学校现有文化的看法，对学校多年来办学中的优缺点进行理性分析；再次，就是征询大家对现在新的学校校园文化的设想。我们成立了校园文化建设小组，大家结合学校所处的地理位置——仰韶文化的