



穿越时空，重温旧时书信的婉约之美
打开历史，感受见字如面的质朴纯真

见 字 如 面

李世强 —— 主编

中 国 名 家 经 典 收 藏 版



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE, LTD.

见字如面



中国名家经典收藏版

李世强 主编



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND
ART PUBLISHING, LTD

图书在版编目 (CIP) 数据

见字如面 : 中国名家经典收藏版 / 李世强主编. --
南京 : 江苏凤凰文艺出版社, 2019.4

ISBN 978-7-5594-3268-1

I . ①见… II . ①李… III . ①书信集—中国—现代
IV . ① I266.5

中国版本图书馆 CIP数据核字 (2019) 第 016743号

书 名 见字如面 : 中国名家经典收藏版

编 者 李世强

策 划 编 辑 李 根

责 任 编 辑 袁 媛 刘洲原

出 版 发 行 江苏凤凰文艺出版社

出版社地址 南京市中央路 165号, 邮编: 210009

出版社网址 <http://www.jswenyi.com>

印 刷 北京市昌平新兴胶印厂

开 本 700×990毫米 1/16

印 张 15

字 数 180千字

版 次 2019年4月第1版 2019年4月第1次印刷

标 准 书 号 ISBN 978-7-5594-3268-1

定 价 36.00元

(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

前

言

CONTENTS



中华五千年的文明能够绵延至今，就在于我们一脉相承的血缘、一代又一代父子之间的传承。中华文明自古以来就十分重视“家”的概念，因此，一直都有着“家国情怀”一说。家，就是一个小的国；国，就是无数个大的家。家犹如国之命脉，家兴旺，则国之昌盛；国犹如家的屏障，国安定，家则兴和。

家对于一个人的成长起着至关重要的作用。用历史发展的眼光来看，这种影响就体现在世世代代传承下来的家风。而很多家风的传承，往往都是以文字的形式为载体，一代代流传，融入一代代人的血液之中。这种以文字来回流传下来的信件，就是家风的血脉——家书。

家书，在一封封信件中，在一张张薄薄的纸片上，记载着最真实的时代发展，闪耀着父母给孩子传递出的人生智慧之精华。

在我国五千年的文化中，很多伟人都给自己的孩子写过信、写过家书。在这些伟人的家书中，我们可以看到他们的智慧，在处理家长里短的事件中教导孩子如何更加合理地应对；在学习遇到问题时如何更科学

更有效地帮助孩子解决问题；在做人做事方面，如何一点点耐心教导，引领孩子同样走上不凡的道路……可以说，这一封封的家书，就是他们留给孩子最宝贵的财富，也是我们每个人都应该认真学习的金玉良言。若是我们在品读这些伟人的家书中，能够感悟出其中的道理，能够在对自己子女的教育中融会贯通，那将令自身及子女都受用终身。

本书选取在中国最具有代表性的三位伟人的家书，一封封地为各位读者剖析信件的内容。希望各位读者能够从每一封家书中都能有自己的感悟。能够让这些伟人的智慧与自己在教育子女中融会贯通，帮助自己在教育孩子中起到更加良好的作用，让自己的孩子能够也像这些伟人的子女一样，成为人中龙凤，迈向人生巅峰。

目 录 >>>>

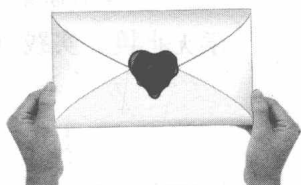
Part 1

梁启超家书：

你受的苦，必将照亮未来的路

+

001



- 005 有志气者，就该走在吃苦的路上
- 010 天下的事业无所谓大小
- 018 多做“利他”之事，不能只想自己
- 025 无法预料明天，那就学会随遇而安
- 030 择友要慎重，不可与轻浮之人亲近
- 034 给予信任，把合适的人放在合适的位置
- 041 健康就是最大的幸福
- 045 让你的考古学常识，更加丰富一些
- 052 孩子怎可以受不了炎热
- 058 困境正是磨炼身心的最好机会
- 063 抛掉悲观念头，每一天都过得起劲儿
- 069 人生惟常常受苦乃不觉苦，不致为苦所窘
- 074 现在的苦过去后，将会迎来崭新的生活
- 081 人生不必过于着急
- 086 莫问收获，但问耕耘
- 095 把全部身心奉献给祖国
- 100 让忠厚的家风一直传承

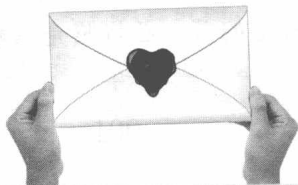
Part 2

林则徐家书：

学无止境，实践当中求真知

+

105



- 108 不可夜郎自大，弃书不读
- 113 做勤勉之人，培养良好的习惯
- 118 莫让名利之心，束缚了你的一生
- 126 禁止吸“烟”，莫要养成不良恶习
- 132 尔辈少年，尤不宜妄生意气
- 138 光阴可贵，勿自暴自弃
- 144 以身作则，日夜认真筹防
- 151 家风，要懂得“敬”的重要性
- 156 勤奋之人，才值得拥有未来
- 163 学会读书，懂得专心致志
- 167 智慧之人对敌需有谋略

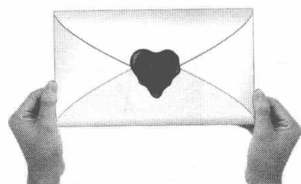
Part 3

王守仁家书：

以身作则，时刻自省

+

175



- 177 谨守礼法，做好表率
- 181 懂得自省，明白“致良知”三字含义
- 187 远离庸俗，亲近高明之人
- 193 做人不能傲慢，懂得谦虚待人
- 200 先有志向，再锲而不舍地追求
- 209 持之以恒，绝不可有懈怠之心
- 214 有规矩，家风才会严明
- 219 自律，让自己变得更优秀
- 226 花之千叶者无实，为其华美太发露耳

Part1

梁启超家书：

你受的苦，必将照亮未来的路



人物介绍：梁启超（1873年2月23日——1929年1月19日），字卓如，一字任甫，号任公，中国近代思想家、政治家、教育家、史学家、文学家。戊戌变法（百日维新）领袖之一，中国近代维新派、新法家代表人物。

梁启超出生于广东新会茶坑村，祖父和父亲都是当地士绅，很有文化。因此，梁启超自幼开始读书写字，17岁便中举。后师从康有为，维新变法前，与康有为一起联合各省举人发动“公车上书”运动，此后先后领导北京和上海的强学会，又与黄遵宪一起办《时务报》，任长沙时务学堂的主讲，并著《变法通议》为变法做宣传。

戊戌变法失败后，梁启超逃往日本，思想逐渐变得保守，但这丝毫不影响他成为中国近代文学革命运动的理论倡导者。

梁启超不仅在思想、政治、史学、文学方面是中国近代的最出色的人才，在教育子女方面更是为后人所津津乐道。梁启超共有9个子女，每一个在其所在领域都是一方泰斗。

长女梁思顺：著名诗词研究专家。编有《艺蘅馆词选》。她在自序中写道：“令嫀家中颇有藏书，比年以来，尽读所有词家专集若选本，手钞资讽诵，殆二千首，乞丈更为甄别去取，得如千首……”此书多次再版，其不仅是研究梁启超的重要参考资料，而且非常具有可读性，深受读者欢迎。

长子梁思成：著名建筑学家。早年在清华大学就读，后赴美国，就读于宾夕法尼亚大学建筑系，获硕士学位。回国后，在东北大学创办了中国北方第一个建筑系。在1937年完成中国第一部《中国建筑史》，填补了中国建筑史研究的空白。新中国成立后，他亲自领导并参加了国徽图案及人民英雄纪

念碑的设计工作。1952 年被任命为北京市政协副主席。他一生在建筑理论、城市规划理论方面有很多新颖的观点。他是中国建筑教育的奠基人。

次子梁思永：著名考古学家。毕业于清华大学留美预备班。后赴美国哈佛大学攻读考古学及人类学，曾参与印第安人古代遗址的发掘工作。回国后，在前中央研究院历史语言研究所考古组工作，曾参与河南安阳小屯和后冈的发掘，秋季参加山东历城（今章丘）龙山镇城子崖的第二次发掘。1950 年被任命为中国科学院考古研究所副所长。著名考古学家夏鼐说：“梁思永是我国第一个受过西洋的近代考古学正式训练的学者。”著名考古学家安志敏也说他是中国近代考古学和近代考古教育的开拓者之一。

三子梁思忠：毕业于美国弗吉尼亚陆军学校和西点军校，回国后任国民党十九路军炮兵校官。本来也是大有作为的青年，可惜患上腹膜炎后被贻误治疗了，年仅 25 岁就去世了。

次女梁思庄：著名图书馆学家。毕业于美国哥伦比亚大学图书馆学院。回国后致力于我国图书馆事业。1952 年被任命为北京大学图书馆副馆长。1980 年当选中国图书馆学会副理事长。她一生致力于西文编目工作，在这方面的成就可谓全国数一数二的专家。北大图书馆的几十万种西文图书目录都是经她亲手或指导编制而成。虽然以她个人名义署名的文章不多，但在国内外都享有极高的声誉。

四子梁思达：著名经济学家。毕业于南开大学经济系。曾参与编写《中国近代经济史》。1965 年他主编了《旧中国机制面粉工业统计资料》一书。

三女梁思懿：著名社会活动家。早年毕业于燕京大学，后赴美国学习美国历史。先后在山东医学院、山东省妇联工作，后被调到北京任中国红十字会对外联络部主任，她一直从事对外友好联络工作，多次代表中国参加国际红十字会会议。她也是第六届全国政协委员。

四女梁思宁：南开大学就读时因日军轰炸学校而失学。后跟随梁思懿投奔新四军，参与革命工作数十年。

五子梁思礼：著名火箭控制系统专家。毕业于辛辛那提大学，获博士学位。他是中国航天事业的开拓者之一。1956年调入国防部第五研究院任自动控制研究室主任，为中国控制系统的从无到有做出了卓越的贡献。1964年，我国首个地对地导弹的控制系统负责人之一，使我国的导弹控制系统完全脱离了苏联的钳制。1966年我们进行的导弹核武器试验，让我们进入核大国行列，而这次试验就有梁思礼的参与。他还是我国向南太平洋发射的远程液体火箭和长征二号运载箭的副总设计师，负责控制系统工作。在他的主持下我国首次把集成电路用于弹上计算机，并首次以此进行全弹自动化测试。他还参加了1980年向太平洋发射远程火箭的飞行试验，获得了1985年国家科技进步特等奖。

1997年9月作为全国10名有突出贡献的老教授之一，梁思礼获“中国老教授科教兴国贡献奖”。

梁启超的子女各个优秀，在各自的领域都取得了辉煌的成就，这和梁启超成功的教育分不开。他没有限制子女的兴趣，而是让他们跟随自己的脚步，这才造就了9个子女分别在不同的领域成为泰山北斗级的人物。

有志气者，就该走在吃苦的路上

家书原文

思顺：

这几天天天盼你的安电，昨天得到一封外国电报以为是了，打开来却是思成的，大概三五天内，你的好消息也该到哩。

天津这几天在极混乱极危急中，但住在租界里安然无事，我天天照常的读书顽耍，却像世外桃源一般。

我的病不知不觉间已去得无影无踪了，并没有吃药及施行何种治疗，不知怎样竟自自己会好了。中间因着凉，右膀发痛（也是多年前旧病），牵动着小便也红了几天，膀子好后，那老病也跟着好了。

近日最痛快的一件事，是清华完全摆脱，我要求那校长在他自己辞职之前先批准我辞职，已经办妥了。在这种形势之下，学生也不再来纠缠，我从此干干净净，虽十年不到北京，也不发生什么责任问题，精神上很是愉快。

思成回来的职业，倒是问题，清华已经替他辞掉了，东北大学略已定局，惟现在奉天前途极混沌，学校有无变化，殊不可知，只好随遇而安罢，好在他虽暂时不得职业，也没甚要紧。

你们的问题，早晚也要发生，但半年几个月内，怕还顾不及此，你

们只好等他怎么来怎么顺应便是了。

我这几个月来生活很有规则，每天九时至十二时、三时至五时做些轻微而有趣的功课，五时以后照例不挨书桌子，晚上总是十二点以前上床，床上看书不能免，有时亦到两点后乃睡着，但早上仍起得不晚。

以上两纸几天以前写的，记不得日子了。

十九日记

三天前得着添丁喜安电，阖家高兴之至，你们盼望添个女孩子，却是王姨早猜定是男孩子，他的理由说是你从前脱掉一个牙，便换来一个男孩，这回脱两个牙，越发更是男孩，而且还要加倍有出息，这些话都不管他。这个饱受“犹太式胎教”的孩子，还是男孩好些，将来一定是个陶朱公。

这回京津意外安谧，总算万幸，天津连日有便衣队滋扰，但闹不出大事来，河北很遭殃（曹武家里也抢得精光），租界太便宜了。

思永关在北京多天，现在火车已通，廷灿、阿时昨今先后入京，思永再过两三天就回来，回来后不再入京，即由津准备行程了。

王姨天天兴高采烈的打扮新房，现在竟将旧房子全部粉饰一新了（全家沾新人的光），这么一来，约也花千元内外。

奉天形势虽极危险，但东北大学决不至受影响，思成聘书已代收下，每月薪金二百六十五元（系初到校教员中之最高额报酬）。那边建筑事业将来有大发展的机会，比温柔乡的清华园强多了。但现在总比不上在北京舒服，不知他们夫妇愿意不（尚未得他信，他来信总是很少）。我想有志气的孩子，总应该往吃苦路上走。

思永准八月十四由哈尔滨动身，九月初四可到波士顿，届时决定抽空来坎一行。

家用现尚能敷衍，不消寄来，但日内或者须意外之费五千元，亦未可知（因去年在美国赔款额内补助我一件事，原定今年还继续一年，若党人不愿意，我便连去年的也退还他），若需用时，电告你们便是。

我的旧病本来已经好清楚了两个多月，这两天忽然又有点发作（但很轻微），因为批阅清华学生成绩，一连赶了三天，便立刻发生影响，真是逼着我做纯粹的老太爷生活了。现在功课完全了结（对本年的清华总算全始全终），再好生将养几天，一定会复元的。

一九二八年六月十九日 爹爹

家书延伸

吃得了苦，就能成得了器

“自古英雄多磨难”，纵观古今，但凡是一些有所成就的人都经过百般磨炼，吃过些苦。对于孩子来说吃苦不是坏事，这能真正激发出他们的内在意志品质。做父母的，用不着害怕让孩子吃苦，因为那是对孩子成长最好的锻炼。

齐白石从小就身体不好，干不了田里的活儿。家里人怕勉强他干下去，他的身体会吃不消，就想让他学一门手艺，以备将来养家糊口。可是，究竟该学哪一门手艺呢？家人讨论了许久，也没有一个定论。

那时候，齐白石的本家有一位木匠，在当地发展得不错，碰巧他年初到齐白石家里拜年，父亲就提出来让儿子跟着他学木匠。几天后，齐白石拿着进师酒去拜访那位本家，也就成了他的徒弟。可是时间不长，齐白石就因为

体力不支，坚持不下去，被师傅打发了回来。这时候，邻里之间就开始说他的闲话了：“那孩子怎么可能学得成手艺？他就是废人一个。”齐白石知道后内心受到了很大的打击，可是父亲却对他说：“有出息的人都必须比别人多吃苦。现在的难关，就是老天在考验你呢。”齐白石听了，暗下决心，不能被眼前的困难打倒，一定要干出一个人样儿来。

一个月以后，他又拜了一位性情比较温和的师傅，学的还是木匠。

有一天，他和师傅干完活回家，在路上遇到了其他三位木匠。那三个人傲慢至极，师傅却对他们毕恭毕敬。齐白石不解，问道：“他们是木匠，我们也是木匠，凭什么要对他们毕恭毕敬？”师傅说：“你真不懂规矩。虽然同样是木匠，可是木匠也分很多种的。我们是木匠之中的大器作，做的都是粗活。他们是小器作，做的是细活。他们能做出很精致细巧的东西，还会雕花。这种手艺，不是聪明的人，即使学一辈子也不一定能够学会。像我们这样的人，怎么能跟他们平起平坐呢？”齐白石听了，很不服气，一心想要学成小器作，看他们还敢不敢小瞧人。

他投师到了周之美的门下，改学雕花。这位周师傅的雕刻手艺远近闻名，尤其是用平刀雕刻人物，技术独一无二。齐白石很喜欢这门手艺，可是由于他的基础不好，总是出错，师傅经常会责骂他，这时，父亲都会鼓励他说：“一定要坚持，只有吃得苦中苦，才能成为人上人。”

在父亲的鼓励下，齐白石克服了种种困难，终于学会了师傅的平刀雕刻技术。他还在学到的技艺的基础上，琢磨改进了圆刀法，把平日里自己所画的花卉和果实加入到代代相传一成不变的传统图案中，又根据乡里人喜闻乐见的吉庆词勾摹出许多人物，创造出了很多花样，很受乡亲们的欢迎。渐渐地，齐白石成了方圆百里以内最有名的木匠。

齐白石的一生，可以说是一个少年从平凡走向成功的奋斗的一生。他的父母教给他的，是在困难中坚持，在苦难中进取，使得他在以后的人生道路上，因为丰富的人生阅历而收获了更多的财富。

然而，在现今社会，更多的父母见不得孩子吃苦。他们为孩子付出的爱之深，做出的牺牲之巨，是历年来少见的。虽然苦劳与功劳并不冲突，但是如果只一味地满足孩子，而不讲究教育的理性；如果只管为孩子奉献和牺牲，而不给他们锻炼自己的机会，习惯了为孩子包办一切而不肯撤退，只为让孩子少吃苦，那么，这种教育方式将会只有苦劳而没有功劳。

令人担心的是，很多父母都深陷在对孩子的爱的误区里，丝毫没有意识到自己的错误。他们借助自己的一切力量防止孩子受苦，给孩子提供了最好的爱、最优的成长环境。可是，家长就算把自己的一切，财富、地位、时间和精力都交到孩子的手上，孩子也未必会终生幸福。只有让他们在痛苦中锻炼，在困难中超越自己，学会如何依靠自己的力量谋生，他们才会懂得如何追求自己的目标，并且在追逐之后获得幸福感和满足感。

家书点睛

真正爱孩子的父母，会教给孩子如何消化那些痛苦的方法，帮助孩子把负面的东西变成促进他进步的正面的能量。他们不会想尽一切办法来阻止孩子吃苦，而会在孩子处于苦难之中、面临生活的考验时，告诉孩子应该怎样坚强地面对。