



地方高水平大学建设  
教育学研究丛书

Z HONGGUO JIAOYU

YANJIU WENJI

余永德〇著

# 中国教育研究文集

安徽师范大学出版社



地方高水平大学建设  
教育学研究丛书

Z HONGGUO JIAOYU  
YANJIU WENJI

余永德◎著

# 中国教育研究文集

安徽师范大学出版社  
·芜湖·

**图书在版编目(CIP)数据**

中国教育研究文集 / 余永德著. — 芜湖:安徽师范大学出版社, 2018.10

ISBN 978-7-5676-3459-6

I. ①中… II. ①余… III. ①教育研究—中国—文集 IV. ①G52-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 063851 号

## **中国教育研究文集**

**余永德 著**

---

责任编辑:王一澜

装帧设计:丁奕奕

出版发行:安徽师范大学出版社

芜湖市九华南路 189 号安徽师范大学花津校区 邮政编码:241002

网 址:<http://www.ahnupress.com/>

发 行 部:0553-3883578 5910327 5910310(传真) E-mail:asdcbfsfh@126.com

印 刷:江苏凤凰数码印务有限公司

版 次:2018 年 10 月第 1 版

印 次:2018 年 10 月第 1 次印刷

规 格:700 mm × 1000 mm 1/16

印 张:25

字 数:422 千字

书 号:ISBN 978-7-5676-3459-6

定 价:72.80 元

---

凡安徽师范大学出版社版图书有缺漏页、残破等质量问题,本社负责调换。

《安徽省地方高水平大学建设教育学研究丛书》  
编 委 会

主 编：朱家存

副 主 编：阮成武 周兴国 李宜江

其他成员：聂竹明 孙德玉

# 序

## 一、生平自述

余永德，1931年生，安徽桐城人。中共党员，副教授。少小时期生活于旧社会。幼孤，由母抚育成人。家贫，过着衣不御寒、食不果腹的生活。少入学读书，勤奋好学，但常遭辍学之苦、失学之痛而怨命运之不济与社会之不公，亦感择校从师之难和自学自得之乐而倍加勤奋学习。常一人藏在村后的林中晨读而忘食；无钱购买纸墨，遂用方砖代纸、清水代墨练习书法。1949年春家乡解放，欣喜若狂，重新燃起上学读书希望之火。于是复习功课，重温学业，于1950夏考入安徽省黄麓师范学校，1953年毕业，保送至华东师范大学教育系深造。1957从华东师范大学毕业，被分配来安徽，先后在中等师范学校与普通中学任教师或从事教育行政工作。1962年调至安徽师范大学教务处从事教学研究与管理工作。1982年调至该校教育系任教师，主讲“中国古代教育史”、“中国古代教育文选”、“中国古代教育专题研究”等课程。其间，担任该校第一届中国教育史硕士研究生导师。同时，紧密结合教学开展科学研究，以科研促教学，以教学带科研，发表论文20余篇。1992年退休。此后，集中精力整理教学、科研成果，合著专著《中华文化通志·教育学志》，主编《当代大教育论·农村教育论》、《现代家庭教育教材·综合研修卷》，参编《安徽文化史》等书。现将这几本著作中由我撰写的部分，连同发表的论文汇编成集，作为我毕生矢志教育工作的一个印记，以慰我拳拳之心。

## 二、本书要旨与特点

这本文集包括三个部分：

第一部分，中国教育家思想研究，其中以安徽教育家为主。诸如：老子、庄子、文翁、嵇康、朱熹、郑玉、方以智、梅文鼎、江永、戴震、程瑶田、

戴名世、方苞、姚鼐、方东树、吴汝纶、吴承仕、陶行知、朱光潜等。从这些教育家的思想中，既可纵览中国古今教育思想发展脉络、源流、概貌、特点、主要思想和具体内容，又可具体深察安徽古今教育家的思想渊源、概况、思想内容以及安徽教育在全国教育发展中的地位、作用和贡献。突出安徽教育家的思想研究，是这本书的第一个特点。

从教育文化思潮来看，本文集中所论及的教育思想，虽以儒家为主，但反映了中国多元教育文化思潮及其主要流派。如道家学派，先秦有老子、庄子，汉有《淮南子》（以道家为主体，融儒、道、法家等思想），魏晋有玄学家嵇康。汉以后，佛学传入中国，逐渐形成社会思潮，但始终是佛、教分离，学校教育仍以儒家思潮为主。至唐，韩愈一反佛教，倡导古文运动，弘扬道统，复兴儒学，经学教育思想随之大兴。宋明以下，理学昌兴，学派风行，理学教育成为主要思潮。见于本文集者，宋有关学张载、程朱理学朱熹，明有陆王理学王守仁等。明清之际，西学东渐，学界开始对儒学进行反思，对理学进行批判，对西学进行引进，涌现出诸如早期启蒙思想、“中体西用”、实学实用、通经致用等思潮，见于本书者有王夫之、戴震、方以智等人。至20世纪二三十年代，教育文化思潮更是层出不穷，如雨后春笋，普及教育、平民教育、职业教育、乡村教育、农民教育、职工教育等等。本书中有其代表人物如陶行知、黄炎培、晏阳初、梁漱溟等。中华人民共和国成立后，本书选择了毛泽东、邓小平两位伟人的教育改革思想，代表我国新时代的改革创新教育思潮。总之，我们可以从这些教育家的教育思想中较全面了解我国古今教育文化思潮的源流、脉络、派别、特点，这是本书的第二个特点。

这本文集收录的教育家中有许多是大教育家，如孔子、老子、朱熹、王守仁、王夫之、陶行知、黄炎培、晏阳初等。他们的教育思想，在当时达到了教育理论的至高度，影响后世几百年、几千年，时至今日仍影响中国、影响世界。他们终身献身于教育，诲人不倦，为社会育人，为国家育才，在人品、学品上，堪称人中贤哲，学中楷模，道德文章垂范后世，值得人们学习和效法。这是我汇编本文集的用意所在，也是本书的第三个特点。

第二部分，教育改革探索，从“三个面向”出发，<sup>5</sup>以大教育观的视角，对现代教育领域诸问题做一些研究和探索。对我国高等师范教育的改革，从培养目标、课程设置、教育内容到教学方法，做了较全面的剖析和探讨。对现代家庭教育，着重从新时代和中国特色社会主义的高度，对其内涵、本质、

特点、职能、作用、培养目标、新矛盾与新问题等等，做了比较系统而深入的分析。所有这些问题的探讨，对深化教育改革有一定启示。

第三部分，古皖重教兴学与书院教育，介绍了我省两汉与魏晋南北朝时期重教兴学的代表人物的实践以及宋、元、明、清时期书院教育的发展状况、教学特点，旨在使人们了解安徽古代教育发展的盛况，认识它在全国教育发展中的领先地位与所起的作用，从而增强人们对安徽的感情，提升参加建设安徽的信心和自觉性。

### 三、领悟与感受

我们中华民族是一个伟大的民族，有着五千多年的文明史，有着光辉灿烂的文化，素以“文明古国”、“礼仪之邦”著称于世。在漫长的发展过程中，有多少劳苦大众，一代代为之战天斗地，流血流汗；有多少英雄豪杰为之前赴后继，英勇牺牲；有多少科学家、发明家为之潜心钻研，发明创造；又有多少先贤圣哲、博学鸿儒、翰墨大家、专家学者、杏坛园丁，他们日夜不寐，埋头于典籍，挥毫于纸墨，教授于黉舍，雕塑于后生，撰写了多少巨著大作，绘就了多少异彩奇葩，成就了多少贤士大才……这一切，方使我们中华文明卓越先进，绵延不绝；中华文化灿烂辉煌，亘古常新；中华民族伟大精神不断发扬光大，世代相传；中华民族浩然正气磅礴天地，充盈人间……今天，中华民族的每一个子孙无不为之激动、振奋、骄傲、自豪，为之拼搏、进取、开拓、创新，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而奋斗不息！

中华文化的发展繁荣，与中国教育的昌盛发达是紧密相连的。可以说，没有中国教育的兴旺发达，就没有中华文化的繁荣昌盛，就没有中华文明的进步发展。教育与文化共发展，与文明共进步，与国家共昌盛，与人民共幸福。教育是育德树人之大业，立国之根本，富强之根基，幸福之源泉。教育事业是光荣、伟大而又神圣的，教师职业是光荣、伟大而又崇高的。作为教育工作者特别是人民教师，无不深感自豪、自傲、自励、自强，为中国教育的改革创新，为中华民族的进步发展，为中华文化的繁荣昌盛贡献聪明才智。

现今，我们正处在伟大的新时代。新时代赋予了我们伟大的新使命、新任务、新目标和新征程。全国人民紧密团结在以习近平为核心的党中央的领导下，不忘初心，牢记使命，高举旗帜，奋勇前进，为学习贯彻党的十九大精神，决胜全面建成小康社会，夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利而努

力奋斗。我作为矢志教育的一名老兵，一名热衷教职的退休老师，一位耄耋之年的老人，面对如此伟大的新时代，心潮澎湃，感慨万千；初心未改，壮志犹存。乃作《临江仙》词一首，以明心志。词曰：“少小初衷园丁梦，毕生矢志追寻。峥嵘岁月笑春风。杏坛责任重，一片赤诚心。伟哉中华新时代，牢记使命征程。团结奋进志坚贞。壮怀多激烈，民族大复兴。”

余永德 志于愚翁书斋

二〇一七年十月

# 目 录

第一部分 中国教育思想研究 .....	1
略论我国古代道德教育的整体性特点 .....	2
略论我国古代书院的教学特点 .....	10
孔子学习理论试析 .....	21
老子自然无为教育思想述评 .....	32
浅析庄子自然主义教育思想 .....	41
《淮南子》的教育思想简析 .....	46
文翁化蜀 .....	51
嵇康越名教任自然教育思想述评 .....	54
周兴嗣与《千字文》 .....	61
韩愈的道统论与教育观 .....	65
胡瑗明体达用教育思想与苏湖教学法 .....	72
试论张载的教育思想 .....	78
浅析王安石的人才思想与教育改革 .....	91
朱熹穷理尽性教育学理之论要 .....	97
郑玉耕读结合教育思想简述 .....	110
王守仁致良知教育理论之述评 .....	115
略论王夫之习成性与成的人性论与教育发展观 .....	125
浅析王夫之教育思想的改革批判精神与民族爱国特质 .....	134
略论王夫之在教学理论上的历史贡献 .....	142
方以智、梅文鼎科学启蒙教育思想述略 .....	151
皖派朴学名家江永、戴震、程瑶田教育思想简析 .....	161

---

桐城文派主要代表人物的教育思想 .....	173
积极倡导新学的吴汝纶教育思想与实践 .....	186
吴承仕的教育思想与活动 .....	191
略论黄炎培大职业教育主义理论 .....	197
略述陶行知的乡村教育思想 .....	205
晏阳初平民教育思想述评 .....	212
梁漱溟乡村教育思想述评 .....	216
美学大师朱光潜的教育思想与实践 .....	224
毛泽东教育改革思想述要 .....	231
邓小平“三个面向”教育指示及其意义 .....	237
<b>第二部分 教育改革探索 .....</b>	<b>243</b>
略论现代教育三大职能——兼析现代教育的基本属性 .....	244
从现代教育的发展看高等师范教育的改革 .....	255
略论德育的整体机制与学校整体应对策略 .....	264
略论师范生的师德教育 .....	273
综述革命老区教育的伟大变革 .....	279
现代家庭教育内涵及特点之探讨 .....	290
谈现代家庭教育的育人功能与社会价值 .....	298
我国社会经济转型期家庭教育新问题之剖析 .....	306
现代家庭教育目标之一——学会求知 .....	315
现代家庭教育目标之二——学会做事 .....	326
现代家庭教育目标之三——学会共处 .....	334
现代家庭教育目标之四——学会做人 .....	340
变革创新——现代家庭教育兴盛发达的必由之路 .....	347
谈子女的严教问题 .....	356
<b>第三部分 古皖重教兴学与书院教育 .....</b>	<b>359</b>
两汉时期名儒崇教尊儒兴学活动 .....	360

魏晋南北朝时期皖地私学兴起 .....	365
宋元时期皖地书院的兴起与发展 .....	369
明清时期安徽书院的昌兴 .....	379
 后 记 .....	387

# **第一部分 中国教育思想研究**

## 略论我国古代道德教育的整体性特点

道德教育是塑造人的灵魂的系统工程。任何社会的道德教育都是与其产生的社会物质生活条件、社会制度、政治思想意识等结成一个整体而发挥效应的。我国古代特别是大一统的中国封建社会，道德教育更明显地表现出整体性的特点，并居于整个教育的核心地位。所谓整体性特点，一是社会道德构成整体而发挥教育作用，即以社会政治、思想、伦理道德给受教育者以统一的影响；二是教育对象以整体机制进入教育过程，即受教育者全身心主动投入和接受教育；三是教育活动形成整体施加影响，即各种教育途径、形式、手段和方法形成合力作用于受教育者。三者结合成为一个整体性的道德教育机制，使受教育者既是主体、又是客体，既是对象、又是动力，从而实现自我道德的完善。这一特点虽然是中国古代大一统政治制度的反映并为其服务，但它反映了道德教育的一般规律。因此，批判地研究这一特点，借鉴这一历史经验，对于改进当前的道德教育工作是有一定价值的。

### 一、融政治、思想、伦理、道德于一体，形成一个政治道德化、道德政治化的德育机制

道德教育在我国古代社会政治领域中始终占据极其重要的地位。无论是奴隶制社会，还是历代封建王朝，其道德教育的哲学实质都是政治的哲学。历代统治者在强化国家机器的同时，为了政治目的都要利用道德机制来维系其统治地位和社会关系。特别是将政治观点、思想意识和伦理道德融为一体，使政治道德化、道德政治化，从而构成一个目标统一、要求一致的道德教育机制，以培养和塑造人们的品德、个性与人格，成为效忠其统治的臣民与奴仆，以达社会长治久安的目的。这种统一、整体的道德教育机制和社会效应，是我国古代社会赖以维系和稳定的重要因素之一，也是古代道德教育的重要特点之一。

以夏、商、西周为例，其整个社会都是建立在“亲亲”、“尊尊”的宗法制和等级制关系基础上的，反映这种关系的社会思想、政治观点和伦理道德则完全融合为一。“亲亲”、“尊尊”既是血缘关系，又是阶级关系；既是宗法制，又是等级制；既是社会政治制度，又是伦理原则和道德行为规范，是奴隶制社会一切关系的基础。奴隶主贵族为证明这种统治关系的天然合理性，将其与“神权”、“君权”结合起来，赋予其天的意志和神的安排，因而其整体机制和社会功能越发有效。特别是西周的所谓“礼制”，把奴隶社会的政治、伦理、道德等一切关系规范化、制度化和定型化，形成了以“孝”为基础、以“礼”为核心、以“忠”为目的的伦理道德体系，作为一切教育的基石，使君臣、父子、夫妇、长幼、朋友各安其位，各得其正，成为所谓的“礼仪之邦”。

自汉以下的各个封建王朝，在高度中央集权的君主专制的基础上，形成了一整套更加严密、完备的封建伦理道德体系。封建道德的核心是“忠君”，这是衡量一切道德行为的最高准则；忠君的基础是“孝亲”，这是封建社会道德的基本规范。围绕“忠”、“孝”二德构架起囊括社会一切道德规范在内的所谓伦纪纲常的伦理道德体系，进一步使道德政治化和政治道德化。尤其是汉儒董仲舒的“君权神授”、“天人感应”的理论，使封建伦理道德更加宗教化、神秘化。后又经宋明理学家的“天人性命”、“天理良知”、“存天理，灭人欲”等说教，更使封建道德哲理化。封建统治者就是利用这一套伦理道德作为统治的精神支柱，作为学校教育和社会教化的主要内容以及取士任官的根本依据，因而封建道德的整体机制和社会效应更为深广。正因为如此，封建的伦纪纲常不仅是士人学子的行为准则，而且成为社会一切人的行动规范，可谓家喻户晓，尽人皆知，任何人都不能有丝毫逾越。我国之所以处于封建社会长达两千多年之久，与这种整体的道德教育机制和社会效应是密不可分的。舍其内核，这一体系在今天仍有借鉴意义。

## 二、重立志持志教育，把远大志向与尽小从微结合起来，构成一个统一的道德教育指向

所谓“志”，是指“心之所向”，即人生奋斗的目标和理想。这是人生的根本，也是道德教育的第一要义。所以，我国古代的教育和教育家都特别注重立志、持志，强调士必以志为本，以志为先，并且重视从日常实事做起，

把远大志向与尽小从微紧密结合起来，构成一个统一的道德教育指向。这是我国古代道德教育整体性的又一重要表现。

比如，孔子明确指出：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”<sup>①</sup>要求士必须“志于道，据于德，依于仁，游于艺”<sup>②</sup>，成为乐道安仁、修己治邦的志士仁人。墨子强调士必须以实现“兼爱交利”的社会理想为大志，并以“强力而行”的坚定行为和“死不旋踵”的牺牲精神来实现自己的理想，在斗争中磨炼成为具有“兼爱”品德的“兼士”。孟子特别强调“志”是统帅，凡士必须树立实现“仁义”理想之志，通过居仁集义、持志养气、存心养性、自责自励等修养方法，培养高尚的德行和“浩然正气”，成为“明人伦”、“行仁义”的士君子。荀子提出“始乎为士，终乎为圣人”的奋斗目标，并强调在实际行动中锻炼德行、完善人格，成为执礼行法的“圣人”。韩非子从建设新生封建政权的角度出发，提出士要具有秉公执法、立场坚定、敢于斗争、见识远大、明于事理、正直无私等品质，成为“能法之士”、“智术之士”、“耿介之士”，即做一个坚决执行封建专制法令、效忠封建政权、实现“以法治国”的统治人才。尽管先秦诸子所说的“志”反映了不同阶级的要求，但就其高度重视立志持志教育来说，在今天看来仍很可贵。

秦汉以后的教育家继承发展了先秦诸子的立志持志教育的思想，如董仲舒从维护封建大一统政权的角度出发，提出儒生要立“内圣外王”之志，终身以古圣王之道为信念，崇尚圣儒典教，笃行封建纲常，成为正谊明道的君子圣贤。王充提出士要立“鸿儒”之大志，具有“博大疏通”、“精思著文”、“兴论立说”之才，有“核道实义”、“证实是非”、“知大圣之意”、“晓细民之情”之能，有“简练其性”、“知虑光明”、“正言直谏”、“为国为事”之德，成为兴国、振邦、匡俗的鸿儒。他极力反对那种只能“诵说一经”、鹦鹉学舌的儒生，鄙视那种“不晓政治”、“不能言事”、“空虚无德”的文吏。宋明理学家尤重立志教育，认为“志不立，天下无可成之事”，强调士要立“作君子”、“为圣人”之志，成为“明人伦”、“正身心”、“治国平天下”的君子圣人。事功学派及明清之际的进步思想家以迥异于理学家的人生目的，提出树立“经天纬地”、“匡时济世”、“经世致用”之志。如陈亮明确提出士要“志

① 杨伯峻.论语译注[M].北京:古籍出版社,1958:101.

② 杨伯峻.论语译注[M].北京:古籍出版社,1958:72.

在天下”，有“推倒一世之智勇，开拓万古之心胸”<sup>①</sup>的宏志，成为“智勇双全，文武并出”、建功立业的豪杰。顾炎武、黄宗羲、王夫之等人提出士要以天下为己任，成为“为万世开太平”<sup>②</sup>的志士。以上充分说明，中国古代教育都把立志、持志作为教育人的根本，并把理想与事功、修己与治人等紧密结合起来，构成一个统一的道德教育指向，使受教育者成为志高品正、行端德懿的志士仁人，这些经验很值得我们汲取。

### 三、道载于文，德寓于智，组成一个各育渗透而德居中心的德育内容体系

我国古代的道德教育始终坚持“道载于文”、“德寓于智”的原则，使整个教育和教学充分体现伦理精神和道德价值，从而组成一个各育相互渗透而德居中心的道德教育体系，力求达到最好的德育效果。以西周“六艺”为例，它既是对文化历史知识的教学，又是对技艺、技能和军事体育的训练，同时也是政治思想、典章制度和伦理道德的教育。就是说，其道德教育是通过“六艺”之教来实现的。如“礼教”，主要是学习奴隶社会的典章制度，懂得奴隶制的政治、宗教、礼俗，恪守“尊尊”、“亲亲”等级名分，遵循长幼、贵贱之序，一切行为不僭礼。所以“礼教”是融政治、思想、典章、文化、礼仪、道德于一体的政治教育，成为西周整个教育的核心。“乐教”主要是通过音乐（包括乐德、乐语、乐舞）、诗歌、舞蹈等艺术教育，和谐人的心性，陶冶人的情操，美化社会风尚，提高人们的道德素养和审美观念。可见，道德教育是乐教的内核和目的。“礼”与“乐”，一表一里，相互结合，在道德教育上起着形于外而成于内的作用，即所谓“礼所以修外也”，“乐所以修内也”。“射教”与“御教”主要是进行军事与体育的教育，训练武士所必备的军事技术、技能和体质。射御训练要合之于礼仪，和之以乐律，这是德的要求，所谓“射以观德”，“立德行者莫若射”。“书”、“数”之教，主要是训练书、写、算的能力，其中寓以审美观念和意志性格的培养。足见西周“六艺”之教，融各育于一体，寓德育于其中，而德育又居于中心地位，它对培养奴隶主贵族子弟的道德观念、情感、意志和性格，在维护奴隶社会秩序，巩固奴隶制等方面起着重大的作用。

<sup>①</sup> 李晓润.宋词演义[M].北京:清华大学出版社,2015:204.

<sup>②</sup> 赵吉惠.中国儒学简史[M].长沙:湖南人民出版社,2004:280.

之后，“六艺”之教逐渐发展为“六经”之教，特别是汉武帝确立“独尊儒术”文教政策以后，“五经”成为历代封建王朝钦定的教材。从本质上说，儒经教育是封建统治者赖以传播统治思想，灌输封建伦纪纲常之道，传授专制者“修己治人”之术，培养所谓“明人伦”的御用官员，为巩固封建专制政权服务的。“五经”之教，虽然在内容上各不相同，但在道德任务要求和价值取向上是一致的。如《诗经》，主要是诗歌、文学的教育，培养人们“兴、观、群、怨”等道德情感，最终达到“迩之事父，远之事君”的目的。《尚书》主要进行古代政治、历史的教育，使学生掌握古代政治思想、典章制度和伦理道德。《礼记》主要是进行礼仪、礼节和封建等级名分以及伦常的教育，使学生做到一切言行皆中礼。《易经》是关于占卜吉、凶、祸、福及人生、社会、自然哲理的教育，告诫人们要善行善德，勿乱行妄为。《春秋》是关于历史、政治的教育，使学生明辨是非善恶之理，认清治乱兴衰之由，使“乱臣贼子惧”。可见“五经”教育的突出特点就是融政治、思想、伦理道德、文化艺术为一体，而德居于中心的地位，这就从教育内容上充分保证了教育的政治化和道德化。至于以后的“四书”，各种蒙学教材，自不用说，字里行间都饱含着封建伦理纲常之道，把灌输剥削阶级意识、政治观点和伦理道德置于首位，把培养封建德操和人格作为首要任务，把“修、齐、治、平”作为最终目的。总之，我国古代道德教育始终坚持道载于文、文道统一，德寓于智、德智结合这些重要原则，因而它所收到的教育效果更为突出。这既是我国古代道德教育整体性特点的主要表现，又是我国古代教育的重要特色之一。

#### 四、注重主体“内化”与“外化”统一，使明理与笃行、熏陶与磨炼、内省与外烁结合，构成一个知、情、意、行相统一的德育过程

道德教育是一个使外部道德转化为内在品质，再由内在品质转化为外部行为的统一过程。我国古代的道德教育不仅注重外部道德的整体统一性，而且重视主体的道德“内化”与“外化”的整体统一性，强调明理与笃行、熏陶与磨炼、内省与外烁紧密结合，使受教者内成于心、外形于行，成为明伦识理、情笃意深、品端行正的道德君子。这种知、情、意、行的统一，正是个体道德品质形成的整体性的表现。

比如，先秦诸子无一不是从知、情、意、行的统一性来塑造人的完整的