



全国教师教育课程资源专家委员会组织审定
高等院校小学教育特色专业精品课程资源

小学说课设计 与实施

□ 主编 张广杰



高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS

全国教师教育课程资源专家委员会组织审定
高等院校小学教育特色专业精品课程资源

小学说课设计与实施

Xiaoxue Shuoke Sheji yu Shishi

主 编 张广杰

副 主 编 王仲杰

编写人员 张广杰

尚继武

辛 涛

丁爱琴

王仲杰

朱 凯

张德清

冯建瑞

王 君

李建军

封面设计 袁 志

版式设计 张 颖

责任编辑 刘 颖

封面设计 袁 志

版式设计 张 颖

责任编辑 刘 颖

封面设计 袁 志

责任编辑 袁 志
地址: 北京市西城区德胜门内大街4号
邮编: 100120
电话: 400-810-0288
网址: <http://www.hep.com.cn>
2013年4月第1版
2013年4月第1次印刷
29.00元

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德胜门内大街4号
邮政编码 100120
印 刷 北京印刷集团有限责任公司
开 本 787mm x 960mm
印 张 19.72
字 数 310千字
定价 29.00元



高等教育出版社·北京
HIGHER EDUCATION PRESS BEIJING

2013-00
3123-00

内容提要

本书是全国教师教育课程资源专家委员会组织审定的小学教育特色专业精品课程资源之一。主要内容包括说课理论的概述,说课活动的准备,说课的设计、实施与评价以及说课中要注意的问题等。全书以说课的概述为引导,以说课的准备为基础,结合当前基础教育课程改革的理念以及小学主要学科的课程标准,重点从说教学背景、说教学目标、说教学实施、说教学收获四个方面就说课实践活动的设计、表达与训练做了阐述,同时精选大量的典型案例供学习者理解、模仿和参考。为便于学习,全书各章内还设置有本章提要、关键问题、资料链接、本章实践训练、理解·反思·探究、拓展阅读导航等栏目。

本书不仅适合作高等师范院校小学教育专业及其他教师教育专业师范生“说课训练”课程的教学用书,而且适合作参加教师资格考试的大学生参考书及在职小学教师的行为训练指导用书。

图书在版编目(CIP)数据

小学说课设计与实施 / 张广杰主编. — 北京: 高等教育出版社, 2013.4

ISBN 978-7-04-037127-7

I. ①小… II. ①张… III. ①小学-说课-课程设计-师范大学-教材 IV. ①G622.421

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 060829 号

策划编辑 禹明秋
插图绘制 尹 莉

责任编辑 肖冬民
责任校对 刘娟娟

封面设计 张 志
责任印制 张福涛

版式设计 童 丹

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街 4 号
邮政编码 100120
印 刷 北京市鑫霸印务有限公司
开 本 787mm × 960mm 1/16
印 张 19.75
字 数 310 千字
购书热线 010-58581118

咨询电话 400-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landaco.com>
<http://www.landaco.com.cn>
版 次 2013 年 4 月第 1 版
印 次 2013 年 4 月第 1 次印刷
定 价 29.00 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换
版权所有 侵权必究
物 料 号 37127-00

小学教育特色专业精品课程资源建设编写委员会

顾问：钟启泉

主任：惠 中

副主任：顾建军 徐丽华 尹 洪

委员：（按姓氏笔画为序）

丁锦宏 王少非 王传金 王作亮 李 勇

李 斌 沈丹丹 沈嘉祺 张广杰 邵光华

陈 威 陈明选 庞国彬 禹明秋 徐文彬

曹慧英 梁国建 彭小虎 戴丽敏 魏春初

总序

一、小学教育特色专业精品课程资源建设的必要性和可行性

1. 规范小学教育专业的办学,提高小学教师培养质量的需要

我国小学教育专业(本科)开办于20世纪90年代末,至今不过短短十余年的时间,但发展势头十分迅猛,2011年《普通高等学校本科专业目录》(修订一稿)已经将小学教育专业纳入目录中。目前开办该专业的院校已达150所左右,每年招生数量十分可观。作为我国高等师范教育体系中的一个新专业,其专业建设、课程资源建设的任务十分艰巨。目前,虽然已取得一些成绩,但真正高质量的、具有标志性作用的成果并不多,这将直接影响我国小学教育专业人才的培养质量,也将间接影响未来我国小学教师的质量。因此,借着《教师教育课程标准(试行)》即将颁布的契机,应通过课程资源建设的渠道,提升小学教育专业的建设水平,使其真正成为我国高等学校一个规范的、具有自身特色的本科专业。

2. 贯彻教育部本科教学质量工程建设精神,加强小学教育特色专业建设的需要

在我国高等教育大众化迅速到来的背景下,为了加强高校的内涵建设,教育部推出了“高等学校本科教学质量与教学改革工程”,涉及特色专业、国家精品课程、优秀教材、教学团队、教学名师建设等。小学教育专业虽然是一个新开办的专业,但在国家特色专业建设中有自己的一席之地。据统计,目前已有16家院校先后被教育部、财政部批准为“国家级高等学校小学教育特色专业建设点”,纳入省级小学教育特色专业、品牌专业、重点专业建设点的院校数量则更多。这些专业建设点代表着我国小学教育专业建设的最高水平,同时也对其他院校的小学教育专业建设起到示范作用。在特色专业建设的过程中,以课程资源建设作为抓手,可以有效地推动小学教育专业的课程和教材建设。

3. 总结我国小学教育专业教材建设经验,建设高质量课程资源的

需要

在小学教育专业迅速发展的过程中,高等教育出版社、人民教育出版社和其他出版社十分重视该专业的教材建设,取得了一定成果,对该专业的发展起到了积极的推动作用。特别是高等教育出版社教师教育出版事业部全力支持这项事业,先后出版了60余种小学教育专业教材,建设有相应的数字化教学资源,在教材的编撰出版、呈现方式和产品推广等方面积累了丰富的经验,对我国小学教师教育专业课程资源的建设做出了重要贡献。在此基础上,高等教育出版社与承担小学教育特色专业建设任务的主要院校联合,可以借鉴既有的教材建设经验,形成高质量的资源成果。

4. 整合小学教师教育研究力量,加强小学教育专业建设区域联合的需要

由于经济、社会和教育发展水平的不同,小学教师教育发展水平全国差异很大,存在着明显的区域发展不平衡的状况。长三角地区是我国最早进行高学历小学教师培养探索的地区,小学教育专业开办时间早、招生学校多、专业建设成果丰硕。其中,上海师范大学、杭州师范大学、南京师范大学和南京晓庄学院均成为国家级小学教育特色专业建设点,南通大学师范学院、常州工学院师范学院、绍兴文理学院等的小学教育专业建设在全国也具有较大影响。因此,以长三角地区为主体,通过区域联合的方式,邀请大连大学师范学院、哈尔滨学院等国家级小学教育特色专业建设点院校加盟,可以提升合作的层次,保证小学教育特色专业精品课程资源建设的质量。

二、小学教育特色专业精品课程资源建设的基本原则

1. 前瞻性原则

选题要科学、合理,充分反映我国小学教师教育领域的研究成果,充分反映我国基础教育课程改革的发展趋势,特别是要充分体现《教师教育课程标准(试行)》的基本理念、课程目标与课程设置、学习领域和建议模块;每一本书的编写框架设计应科学、新颖,编写内容的选择应充分反映本学科研究的新成果、新动向,充分反映小学教育专业课程、教学改革的实践成果,以适应我国小学师资培养的要求。

2. 基础性原则

立足小学教育专业的核心课程和主干课程,抓住小学教育特色专业建设中具有共性的重点、难点问题,进行系列化、模块化的设计;同时,兼顾多元性,选择各地区、各高校在专业建设中较为成熟的成果,

通过进一步的提炼,使之带有普遍性和推广性。

3. 实践性原则

反思实践是形成小学教师职业素养的必经之途。针对目前我国教师教育课程教材建设中所存在的过于注重学科理论体系的完整性、忽视或弱化教学实践能力训练的弊端,丛书编撰应切实遵循理论与实践相结合的精神,注意紧密联系我国小学教育专业教学改革和发展的实践,注意对实践经验进行适度的理论提升。在教材呈现方式上,也应改变注重纯理论演绎的表达方式,采用具有鲜明实践取向的、理论与实际有机结合的、灵活多样的表达方式。

4. 国际性原则

在教育国际化的大背景下,精品课程资源的建设工作必须遵循国际视野、本土行动的原则,注重国际比较研究,汲取国际上特别是发达国家的小学教师教育改革和课程资源建设的丰硕成果,构建出既能与国际接轨,又具有中国特色的丛书结构体系和具体课程内容的编撰体系。

5. 开放性原则

注意将小学教育特色专业教材的编撰工作与小学教育特色专业建设紧密结合,以特色专业建设作为平台来促进特色专业建设,不断提高小学教育专业的培养质量;同时,要调动一切积极因素,以长三角地区开办小学教育专业的院校为主体,吸收全国的专家投入到丛书研究和编撰工作中,使其获得强有力的智力支撑,并以此团结和培养出一批在全国有一定影响的小学教师教育的专家和研究人員。

小学教师教育具有综合性、基础性的特点,各校的小学教育专业培养模式也具有一定差异性,反映在课程体系上,则表现为多学科的课程结构,主要包括承担培养学生综合素质任务的通识教育类课程、促使学生向教师专业化方向发展的教师教育类课程、为学生今后从事小学各学科教学奠定知识基础的学科类课程三大类,具体课程门类较多。

为培养优秀的小学教师,遵照即将颁布的《教师教育课程标准(试行)》中的基本理念和小学教师教育课程目标与设置,小学教育特色专业精品课程资源建设主要围绕小学教育专业的教师教育核心课程设置,拟分小学教师教育基础理论和小学教育教学能力训练两个子系列来组织建设,希望能为小学教育特色专业的发展尽绵薄之力。

惠 中

2011年8月

前言

一、教材编写源起

师范生的从教技能训练和专业能力打造、在职教师的专业发展能力和水平提升,越来越得到教育主管部门、各级各类学校和社会各界的高度重视。教育部前不久颁布的《国家教育事业第十二个五年规划》里,在“建设高素质专业化教师队伍”条文中,明确提出了“加强师范生教学基本功训练”。近年相继颁发的中小学及幼儿园教师专业标准、《教师教育课程标准(试行)》以及《中小学和幼儿园教师资格考试标准(试行)》,都对师范生、教师的职业技能和专业能力作出了明确而具体的要求和规定。前不久,由国务院颁布的《关于加强教师队伍建设的意见》(国发[2012]41号)也具体提出了“加强教师养成教育 and 教育教学能力训练,落实师范生教育实践不少于一学期制度”的意见。2012年年底,教育部、国家发展改革委、财政部联合下发了《关于深化教师教育改革的意见》(教师[2012]13号),再次针对深化教师教育改革,推进教师教育内涵式发展,全面提高教师教育质量,提出深化教师教育课程改革,“着力培养师范生的……实践能力”的要求。这些政策法规的出台,不仅预示着教师教育又一个春天的来临,也将更加有力地促进教师培养院校大力开展师范生的从教技能训练和专业能力培养。

事实上,一直以来许多从事小学教师教育的院校,无论是对小学教师的培养,还是对小学教师的专业发展,重视职业技能训练和专业能力培养,都有着十分优良的传统,也创造了许多行之有效的做法和经验。20世纪八九十年代的中等师范学校就曾创造出了师范生大练教学基本功的辉煌。进入21世纪,小学教育专业走进了高等院校,随着新课程的全面实施和教师专业发展的需要,原有的教师职业技能和专业能力的内涵及其具体要求也发生了较大变化,致使教师职业技能训练和教师专业能力培养的方式与方法也随之发生了一定的改变。说课及其训练正是顺应这种改变的一种实践创新。

说课,作为一种教研活动和方式,已越来越受到教师、学校和教研部门的重视,并且已成为衡量教师整体素质和教学基本功的一重要手段。越来越多的教师教学基本功大赛、教学能手评比、教师职务晋升、新任教师的招聘和录用等也都把说课作为必备的考查和评审方式。近年来,越来越多的省、市、校相继开展了师范生的教学技能大赛,也都把说课作为重要的比赛项目之一。多年来的实践表明,说课及其训练也是有效促进师范生教师职业技能训练和专业能力提升的成功尝试和有效举措。

2012年7月,由全国教师教育课程资源专家委员会主办、连云港师范高等专科学校承办了第一届全国小学教育专业、学前教育专业师范生职业技能大赛,说课作为其中的重要比赛项目。该职业技能大赛直接促进了本教材的编写,并遴选其中一些参赛选手的优秀案例到本教材中。

二、教材编写指导思想

本教材的编写定位在能够有效提高小学教育专业师范生说课的水平和能力上。通过学习与训练,让学生知道说课是什么,如何进行说课,怎样才能说好课,什么样的说课才是好的说课,等等,真正解决师范生在开展说课训练过程中遇到的思想困惑和实际问题。通过提供给学生一个有关说课的信息资源库,其中有理论资源,更多的是实际范例,使本教材能够成为学生自学、自训、自检、自行发展的行为训练指导书,不是只给学生呈现关于说课的知识,也不是只进行无理论支撑的纯实践操作,而是理论与实践、知识与技能同时获得发展。因此,本教材既注重说课理论说明,又注重实践训练指导。理论部分主要包括说课的含义、作用、方式、要求等的介绍;训练部分主要包括训练项目的目标要求,要领介绍,训练方式、方法和途径的简要说明,训练的要求、标准、程序等。

本教材各章节均配有体现说课具体项目和内容的案例和评析来加以说明和支撑。案例旨在让学生置身于真实的情境,从案例描述中体会、感悟、掌握相应的训练要求,并通过案例学习获得说课的技能迁移和能力培养。教材中既有优秀教师的典型成功案例,也有师范生的练习习作,通过对案例的深刻剖析,学生能够清楚地认识到什么是好的说课,并领会前车之鉴,避免只有案例堆积而无理论提升,也防止单纯正面或反面的单调说教,真正做到理论阐述有高度,案例分析有深度,实践训练有力度。

三、教材体例构架

在整体架构上,本教材主要围绕说课涉及的内容和过程展开。包括说课理论的概述,说课活动的准备,说课的设计、实施与评价以及说课中要注意的问题等。教材以说课的概述为引导,以说课的准备为基础,结合当前基础教育课程改革的理念以及小学主要学科的课程标准,重点从说教学背景、说教学目标、说教学实施、说教学收获四个方面,就说课实践活动的设计、表达与训练做了翔实阐述和系统安排,还通过说课的评价一章明确什么样的说课才是好的说课。同时,精选大量的典型案例和师范生练习习作,以供学生学习、理解、模仿和参考。

在体例呈现上,教材的每章章前设有【本章提要】、【关键问题】和【引子】,以起学习引导作用。每章章内有【资料链接】,章后安排有【本章小结】、【理解·反思·探究】、【拓展阅读导航】,以帮助学生进一步深化对本章内容的理解和反思,给予拓展阅读方面的指导。除首、末两章外,其余各章都在章后设有【本章实践训练】,对本章涉及的说课内容,制订出实践训练目标并作出具体训练安排,以供学生课堂和课后开展小组或自我训练之用。

四、教学建议

本教材按32学时设计。说课设计与实施是一门以实践训练为主的课程,因此在教学时除了进行必要的理论阐释外,更应突出小组研讨、实践设计、模拟演练和具体实施。通过开展小组研讨,明确说课的具体内容和要求;通过实践设计来对说课的各要素和环节进行设计;通过模拟演练来对说课进行试说和尝试;通过具体实施来熟练说课技能和提升能力。

需要特别指出的是,说课并不是某一种单纯的教学技能。一次成功的说课既是师范生或一名教师整体素养和教学专业素质的综合反映,也是其教学理论功底和教学艺术魅力的一次展现。说课技能和能力的形成也不是一蹴而就的,只靠阅读这本教材和课堂上的练习是远远不够的。一方面,师范生不仅要结合本书各章后的实践训练,完成课堂上相应的练习和实践,更要按教师的要求和教材的提示,完成课后的小组训练和自我练习;另一方面,要博览群书,扩展自己的知识面,更要搞好专业课程的学习,做好专业积累,这样才能够对说课作出满意的设计,也才能够有条件说好课。

五、教材编写分工

本教材编写具体分工如下:第一章,张广杰(连云港师范高等专科学校

学校)、王仲杰(大连大学师范学院);第二章,冯建瑞(郑州师范学院);第三章,张广杰、辛涛(连云港师范高等专科学校);第四章,朱凯(连云港师范高等专科学校);第五章,张德清、李建军、丁爱琴(江苏教育学院如皋分院);第六章,尚继武(连云港师范高等专科学校);第七章,王君(琼台师范高等专科学校);第八章,王仲杰。全书框架结构由张广杰设计,王仲杰作出一些补充和完善,经由全国教师教育课程资源专家委员会组织专家提议修改并审定,初稿由张广杰审阅并提出修改意见,最后由张广杰对全书进行统一修改和定稿。

六、声明和致谢

在教材编写过程中,参阅了大量已有研究成果和有关资料,在此谨向作者表示诚挚的感谢。尤其是书中引用了许多典型的案例,在此特别向案例的作者表示真挚的谢意,也向提供案例和习作的广大一线教师和师范生表示诚挚的谢意。在引文和案例出处方面,我们力求全面详尽,但一定会有不慎之处,对于疏漏之处,恳请作者原谅,同时希望能跟我们联系,给予反馈,以便在修订时完善。

感谢高等教育出版社教师教育出版事业部尹洪、禹明秋、肖冬民三位老师,是他们的大力支持和悉心指导,使得这本教材得以顺利完稿和出版。同时感谢全国小学教师教育专业委员会的王智秋教授、惠中教授给予的支持和鼓励;感谢江苏教育学院李斌教授和他的团队在教材构思方面初期所做的工作和给予的启示。

张广杰

2013年4月

目 录

第一章 说课概述	1
第一节 说课的产生与发展	2
第二节 说课的内涵与意义	7
第三节 说课的分类与特点	13
第四节 说课的基本要素与训练方式	17
第二章 说课的准备	27
第一节 理论与知识准备	28
第二节 技术与能力准备	36
第三节 心理、礼仪与语言准备	50
本章实践训练	64
第三章 说教学背景	71
第一节 教学内容分析	72
第二节 学生情况分析	81
第三节 教学条件分析	88
第四节 教学设计思路分析	93
本章实践训练	100
第四章 说教学目标	103
第一节 教学目标的功能	104
第二节 教学目标的确定	106
第三节 教学目标的阐释	122
本章实践训练	137
第五章 说教学实施	145
第一节 说教学程序设置	146
第二节 说教法选择与学法指导	151
第三节 说教学内容的组织安排	156
第四节 说学习活动的组织开展	162

第五节 说板书与评价实施	175
本章实践训练	185
第六章 说教学收获	189
第一节 说教学预期	190
第二节 说启示与问题	212
本章实践训练	232
第七章 说课的评价	235
第一节 说课评价的作用与原则	236
第二节 说课评价的内容与方法	239
本章实践训练	257
第八章 师范生说课问题反思	264
第一节 师范生说课存在的问题	265
第二节 师范生说课案例评析	268
第三节 师范生说课改进策略	291
主要参考文献	298

第一章

说课概述

【本章提要】

说课是一门艺术。本章从实践层面介绍了说课的产生与发展;从理论上分析了说课的内涵与意义;进一步阐释了说课的分类与特点,明确其本质;从整体上阐述了说课的基本要素和训练方式。

【关键问题】

1. 说课是怎样产生的?
2. 何谓说课?说课的意义何在?
3. 说课与备课、上课、听课、评课等的异同是什么?
4. 说课有哪些类别?说课又有什么样的特点?
5. 说课的基本要素有哪些?
6. 说课训练的方式主要有哪些?

引 子

人民教育家陶行知曾说过:教什么?怎么教?教谁?谁教?这是师范学校的几个基本问题。要想把师范学校办得好,必须把这些问题先弄明白。

说课,作为一种课堂教学的延伸与扩展行为,是教师对自身教学所进行的较为系统而细致的梳理,也是促使教师弄明白并说清楚教什么、怎么教、怎么做、为什么这样教的行为。

第一节 说课的产生与发展

说课,是在我国教育教学改革与发展的实践中涌现出来的新生事物,作为教学研究活动的一种形式,已越来越被广大教师、学校和研究部门所重视。随着近年来我国教育工作者对说课理论及其操作范式所做的大量研究与探索,说课理论已日渐成熟和系统化,操作范式也更趋科学和完备。同时,说课及其训练不仅成为在职教师在教学研究过程中的一项常规性内容,还成为教师在自身专业发展的过程中必备的教学基本功,成为中小学校招聘新教师的一个必考项目,也成为广大师范院校对师范生开展专业技能训练的一门必修课。

一、说课的产生

说课作为一个专业术语,迄今也只有二十多年的历史。说课产生并逐渐被人们认识和广泛应用有其自身的历史过程。

20世纪50年代的“集体备课”可以说是说课的雏形。当时的集体备课成为了中小学校教研组开展教研活动最普遍、最常用的方式,它以研究如何上好课为主要目的,以教研组为单位,依据教学大纲、教材及学生的实际情况,集中对某一课题或课时进行研讨、设计,然后说出怎么样和为什么这样上课,即口头表述课题或课时的教学设计、设计思路和理论依据。特别是在有指定中心发言人的情况下,先由中心发言人围绕主题,集中思想系统阐述,以此来抛砖引玉,然后大家各抒己见,广泛讨论,最终达成如何上好这节课的共识。这样的教研活动,虽然对一个具体教师来说缺少针对性和具体指导性,但在一定程度上能够给教

师以启发,也能够帮助教师解决如何上好课的一些问题。这种类似说课的教研活动,它或多或少带有说课的性质,因此也有人认为这就是说课产生的基础。^①

70年代末的执教教师公开教学后的述说,可以算是“课后说课”的形式,是为了帮助提高教师的教学水平而开展的听课、评课活动。当时,随着教学改革兴起,各地教育行政部门、教研室、各学校纷纷邀请知名的特级教师和一些骨干教师开展示范课、研究课、观摩课等活动,组织当地的教师一起前来听课、评课。然而,只凭听课还无法确切知道授课教师的设计思路、理念以及理论上的依据和思考,在听课后即刻就开展评课有时也缺少针对性和准确性。因此,这也就从客观上要求执教教师在课堂教学结束后,将自己备课时的理论思考和课堂教学的实施得失结合起来,进行带有指导意义的自我述说、具体分析和综合评价,然后再由听课教师进行讨论、提问和评价,最后由专家点评。这样的评课,针对性强,准确度高,收获大,效果好。这种在课堂教学后由执教教师所进行的自我述说,就是所谓的“课后说课”。^②

到了80年代中期,大面积提高课堂教学质量成为当时教育教学改革的大背景,而全面提升师资队伍素质也成为热点问题。说课就是在这样的背景下,于1987年6月底由河南省新乡市红旗区教研室组织的一次“教坛新秀”参赛选手选拔活动提出的。因当时情况所限,要求授课教师在充分备课的基础上讲述自己的课堂教学设计及其依据,然后由评委评说,提出改进意见,再由教师修改、完善自己的教学设计。这种方式省时、高效、简便易行,完全可以作为一种教研活动的组织形式,故取名为“说课”。一次偶然事件,成就了一项创举。红旗区教委及时抓住这偶然一得,经过几年的试验、研究和推广,不仅很好地固化了说课这一教研活动形式,并且形成了一套系统完整的说课体系。

时至今日,随着新课程的深入实施和教师专业化的发展,“说课”已被广大教育工作者所积极认识和主动接受,并且在全国广大地区和学校广泛开展起来。

① 周景田. 浅说“说课”及其类型[J]. 辽宁师专学报:社会科学版, 1999(1).

② 黄颖. 浅谈说课[J]. 中国科技信息, 2005(4).

资料链接

一次偶然,成就创举

1987年6月底,河南省新乡市红旗区教研室要选拔本区的优秀青年教师参加新乡市开展的“教坛新秀”评比活动,但时值期末,课程已经结束,采用常规的听课、上课与评课评选的方式已不可能。他们便采用选定几个课时教材,安排参评的青年教师进行课堂教学设计,然后用口头表达形式向考评组阐述自己的教学方案,并说明理论依据的形式进行考评选拔。大家听后都认为这种形式省时、高效、简便易行,而且还能考评出教师的业务素质、理论水平和教学能力,于是借鉴戏剧界导演给演员“说戏”的说法,把这种教研活动取名为“说课”。

随后,1991年7月20日的《中国教育报》报道了说课活动;1992年年底成立了“全国说课研究协作会”,对说课活动进行了全方位研讨;1994年出版了《说课探索》一书;1996年又编辑发行了《说课论》。

经过几年的探索、研究和推广,最后实现了由偶然到必然、由感性到理性、由自发到自觉的蜕变过程,形成了一套完整的说课体系,至今已经有25年的理论研究和实践经历。

二、说课的发展

说课作为我国教学改革实践中涌现出来的一种新生事物,其发展经历了从偶然到必然、从盲目到科学、从随意到规范的逐步成熟过程。对于说课的研究、实践和推广,我们认为大致经历了以下四个阶段。

(一) 说课活动的初创阶段(1987—1992)

这一阶段从“说课”这一术语的诞生开始,其试验和研究都主要集中在河南省新乡市,此阶段多为经验性的探索,正式出版的文献很少。1988年下半年至1991年上半年,新乡市红旗区教研室开展了第一轮实验,取得了可喜的成绩。1991年7月20日和12月24日的《中国教育报》分别进行了总结报道,对其说课研究与实践的成绩作了充分肯定,也在全国范围内掀起了说课的热潮。此一时期因其为初创,实验大多是感性经验的总结,缺乏充分的理论指导,而且多是先有活动后再去