

图书在版编目(CIP)数据

日日是好日 / (日)川本谕著; 陈妍雯译. -- 北京:  
中信出版社, 2019.7  
书名原文: Deco Room with Plants here and there  
ISBN 978-7-5217-0424-2

I . ①日… II . ①川… ②陈… III . ①园林植物 - 室  
内装饰设计 - 室内布置 IV . ① TU238.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 073257 号

Deco Room with Plants here and there

Copyright ©BNN, Inc. © Satoshi Kawamoto

Originally published in Japan in 2015 by BNN, Inc.

Chinese(Simplified Character only) translation rights arranged

With BNN, Inc. through TOHAN CORPORATION, TOKYO.

Simplified Chinese translation copyright © 2019 by CITIC Press Corporation

本书仅限中国大陆地区发行销售

本书译稿由雅书堂文化事业有限公司授权使用。

日日是好日

著 者: [日]川本谕

译 者: 陈妍雯

出版发行: 中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲4号富盛大厦2座 邮编 100029)

承 印 者: 北京雅昌艺术印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16 印 张: 7 字 数: 110千字

版 次: 2019年7月第1版 印 次: 2019年7月第1次印刷

京权图字: 01-2018-6817 广告经营许可证: 京朝工商广字第8087号

书 号: ISBN 978-7-5217-0424-2

定 价: 58.00元

版权所有·侵权必究

如有印刷、装订问题, 本公司负责调换。

服务热线: 400-600-8099

投稿邮箱: author@citicpub.com

# CONTENTS 目录

## 第一章 居家风格

川本谕住所的布置 6

玄关	7
客厅和餐厅	10
窗台	20
厨房	22
洗手间	28
浴室	30
置鞋间	32
卧室	34
庭院	36
居家布置	40
居家布置 窗台 1	41
居家布置 窗台 2	42
居家布置 床边 1	44
居家布置 床边 2	45
居家布置 床边 3	46
居家布置 床边 4	47
专栏 1 我的新居打造记录	48

## 第二章 关于中国台湾和日本各地的绿手指 绿手指的装饰艺术 56

下北泽世代	58
富锦风浪	62
61NOTE	64
FOREMOST 富山店	68

## 第三章 绿手指的作品 74

绿手指参与的活动

《美式风格手记》举办出版纪念活动	74
川本谕丸之内图书屋“隐秘花园”展	75
《美式风格手记》代官山茑屋书店出版纪念展	76
糙米，尼尔的院中回忆	76
伊势丹新宿店环球绿色运动	77
Taka Ishii 美术馆	77
共享公园格林木购物中心武藏小杉店	78
阿格特银座店	78
联合竹子银座店	79
北面标准二子玉川店	79
托德斯奈德独栋屋装饰艺术	80
波特先生装饰艺术	81
狩猎世界联名设计包	81
稀有组织展览	82
地下餐厅：SOSHARU 装饰艺术	82
绿手指和巴黎拉鲁斯联名合作	83
马德维尔 2016AW 装饰艺术	83

专栏 2 GF 酒店风格记录

56

84

## 第四章 关于日本和美国的分店 88

绿手指咖啡厅自行车 88

绿手指集市纽约店 90

绿手指集市横滨店 94

访谈 关于店铺 97

## 第五章 萦绕我心 98

现今的所思所想

关于绿手指 104

### 简介

川本谕及绿手指 108



## *Preface*

### 前言

本书书名中的“here and there”，  
含有“四处”“随处”的意思。

正如英文中包含的意思，我以东京、纽约、台北为起点，  
将游览世界各国时亲眼见到、感受到的事物，  
一一化为创作灵感，  
如今我将这些蕴藏在心中的崭新想法集结成册。

或许有些人觉得本书的氛围和前两册不太一样。

不过，人的兴趣志向以及城市的风景，  
原本就会随着时间的流逝而改变。  
正因如此，我的作品也会日渐变化。

若能借由阅读本书，为您带来些许灵感上的启发，  
我将备感欣喜荣幸。

川本谕



## 第一章 居家风格

6

川本谕住所的布置

玄关	7
客厅和餐厅	10
窗台	20
厨房	22
洗手间	28
浴室	30
置鞋间	32
卧室	34
庭院	36
居家布置	40
居家布置 窗台 1	41
居家布置 窗台 2	42
居家布置 床边 1	44
居家布置 床边 2	45
居家布置 床边 3	46
居家布置 床边 4	47
专栏 1 我的新居打造记录	48

## 第二章 关于中国台湾和日本各地的绿手指 绿手指的装饰艺术

56

下北泽世代	58
富锦风浪	62
61NOTE	64
FOREMOST 富山店	68

## 第三章 绿手指的作品

74

绿手指参与的活动

《美式风格手记》举办出版纪念活动	74
川本谕丸之内图书屋“隐秘花园”展	75
《美式风格手记》代官山茑屋书店出版纪念展	76
糙米，尼尔的院中回忆	76
伊势丹新宿店环球绿色运动	77
Taka Ishii 美术馆	77
共享公园格林木购物中心武藏小杉店	78
阿格特银座店	78
联合竹子银座店	79
北面标准二子玉川店	79
托德斯奈德独栋屋装饰艺术	80
波特先生装饰艺术	81
狩猎世界联名设计包	81
稀有组织展览	82
地下餐厅：SOSHARU 装饰艺术	82
绿手指和巴黎拉鲁斯联名合作	83
马德维尔 2016AW 装饰艺术	83
专栏 2 GF 酒店风格记录	84



## 第四章

### 关于日本和美国的分店

88

绿手指咖啡厅自行车

88

绿手指集市纽约店

90

绿手指集市横滨店

94

访谈 关于店铺

97

## 第五章

### 萦绕我心

98

现今的所思所想

关于绿手指

104

### 简介

川本谕及绿手指

108

## 第一章

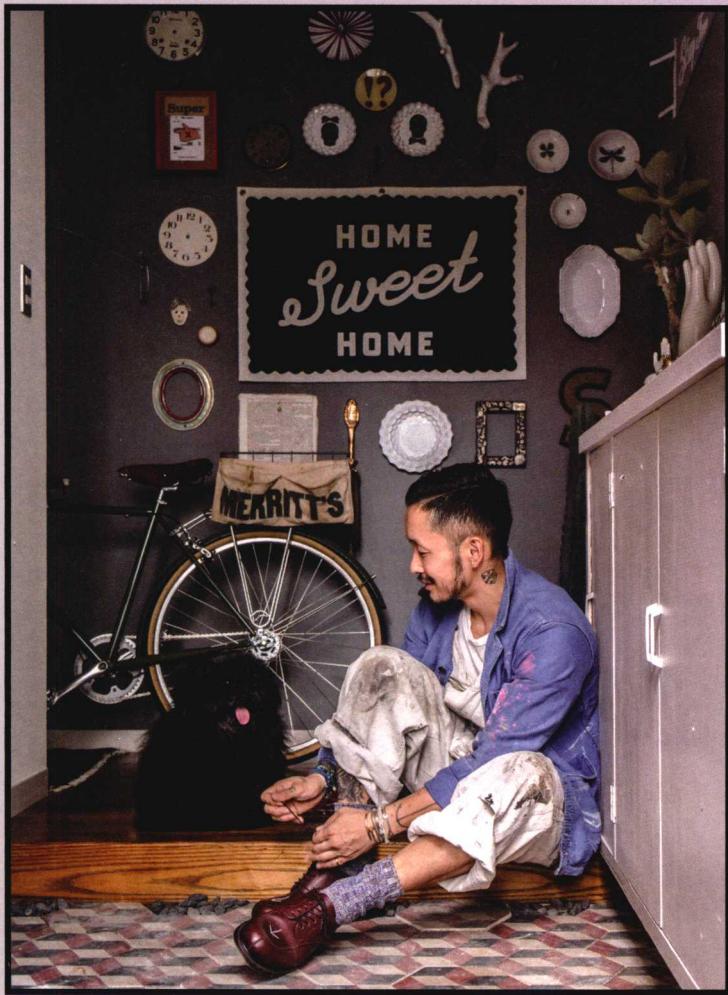
# HOUSE STYLING

居家风格

川本谕住所的布置

负责过许多海外项目与艺术作品的川本谕，如今他在日本的住所产生了变化。从在第一册《与植物一起生活》中出现过的平房，搬至二层楼的独栋住宅。在这个时期搬家，正好成为展现川本谕当下风格的绝佳机会。以纽约的生活为开端，经由各式各样的邂逅与工作孕育而成的设计灵感，如今反映在装饰风格上，展现出更加精致考究的设计，想必会令人为之倾心。

# 玄关



玄关可以说是一个家的颜面。将开门时出现在正前方的整面墙都加以装饰，我选择了能够映衬灰色墙面的白色小物，例如法国巴黎陶瓷店 Astier de Villatte 的瓷盘、古董钥匙、时钟面板等，以及许多从其他地方陆陆续续搜集而来的小配件。自行车是专为绿手指（GREEN FINGERS）量身打造的，来自美国西海岸品牌莱纳斯（Linus）自行车。不仅外形时尚，骑乘的舒适度和功能性都能满足个人要求。一辆合心意的自行车是时尚生活的必需品。

## 玄关



如果在玄关处放置太过粗犷的植物，可能会因为植株较大，导致进出门困难的情况。不妨选择仙人掌、空气凤梨等叶片少、外形简单的植物，随意添置在玄关处，让植物与周围的布置融合在一起，效果更好。结合色调统一的装饰物，给人精致的感觉。



地板铺着法国制的古董瓷砖，看起来就像  
一片完整的地板。瓷砖之间的缝隙，则以  
小石子填满。装饰墙壁时，使用大头针之  
类最简单的钉子，便能完整保留饰品的风  
格。



## 客厅和餐厅

这栋屋子的客厅十分明亮，因此无须在意日照时间，放置什么植物都可以，这点十分令人开心。像这样客厅、餐厅比较大的房子，如果选用体积较大、风格粗犷的树木类植物，就可以制造出空间里的亮点。以比较低矮的植物布置时，建议将植物摆放在花台、凳子、椅子上以展现立体感。或高或矮的植物随意分散在整个空间时，自然而然就能打造出层次感。





挂在墙上的艺术装饰，是将废弃床铺的弹簧再利用，加上卡片和空气凤梨改造而成的。印有“NYC”的三角旗和绿手指限定推出的联名设计三角旗装饰在一起，帽子之类的物品也可以挂在墙上当作装饰。白色书架上随意摆放的书和空气凤梨，表现出的轻松随兴感正是布置重点。

THE Weekender

NEW  
TYPE  
NE

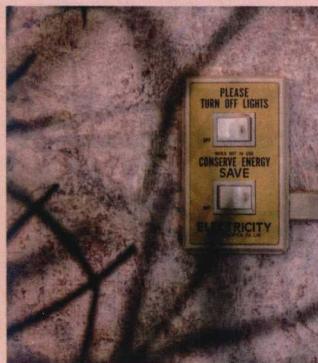
TYP

VINTAGE  
CLOTHING & GEAR

• 2



开关是以前在太平洋家居（PACIFIC FURNITURE SERVICE）购买的。在细节上花点儿工夫，会更有动力打造自己想要的居家风格。只有灯罩和爱迪生复古灯泡构成的吊灯就很好看，加上空气凤梨，做成绿艺灯具也很不错。



长桌旁的植物放在工具包中。虽然直接放在桌上也不错，不过放在花台上更能有效利用空间，还能渲染整体氛围。玻璃罩中的植物是由人造花和苔藓组合而成的。搭配真正的植物，能够将玻璃罩中的世界表现得更丰富。玻璃罩的优点就是，无论从哪个角度都能欣赏植物的姿态。只要转动托盘，便能看见植物的不同面貌。



## 客厅和餐厅



盘子和烟灰缸是出国旅行时买回来的。将生活中或旅行中收集而来的小物，搭配植物正是我喜欢的风格。面对庭院的窗框上摆放着一列友人设计的烛台、旧书等以白色为基调的物品，既衬托了灰褐色的墙面，又完美地活用了狭小的空间。来自法国的军用布料用作窗帘，有效地利用了其粗糙结实的质地。