

第 六 讲 细节描写

杨红樱的 作文课

杨红樱 / 著

非常女生
FEICHANG NÜSHENG



浙江少年儿童出版社

杨红樱的 作文课

杨红樱 / 著

非常^{FEICHANG}女生
NÜSHENG



图书在版编目 (CIP) 数据

非常女生/杨红樱著.—杭州:浙江少年儿童出版社,2019.5

(杨红樱的作文课)

ISBN 978-7-5597-1246-2

I. ①非… II. ①杨… III. ①儿童小说—短篇小说—
小说集—中国—当代 IV. ①I287.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 028018 号

杨红樱的作文课

非常女生

杨红樱/著

责任编辑 徐 洁

内文插图 夏天岛

封面绘图 米家文化

装帧设计 艺诚文化

责任校对 施 威

责任印制 孙 诚

浙江少年儿童出版社出版发行

地址:杭州市天目山路40号

网址:www.zjsecb.com

杭州杭新印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 880mm×1300mm 1/32

印张 5.625 插页 4

字数 104000

印数 1—100000

2019年5月第1版

2019年5月第1次印刷

ISBN 978-7-5597-1246-2

定价: 24.00 元

(如有印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换)

承印厂联系电话:0571-87640154



杨红樱^的 作文课 课程表

第一讲·写出自己的真情实感 《非常妈妈》

第二讲·不会观察就不会作文 《非常老师》

第三讲·写活人物离不开故事 《非常爸爸》

第四讲·用想象打开作文思路 《非常伙伴》

第五讲·生活速写本 《非常男生》

▶ 第六讲·细节描写 《非常女生》

第七讲·叙述的节奏 《非常事件》

第八讲·准确把握人物特征 《非常小男生和小女生》

第九讲·用凝练的语言刻画形象 《非常榜样》

第十讲·阅读宝典 《非常搭档》



第六讲 细节描写

张明

读我的作品，小读者常常会用两个词来表达他们的阅读感受，一个是“引人入胜”，一个是“爱不释手”。

小读者都很好奇我写作有什么“诀窍”，其实这个“诀窍”就是细节描写。

如果我们把一篇好文章比喻成一串美丽的项链，那么，细节描写就是这串项链上的珠子。

要写出鲜活的人物，需要生动精彩的外貌描写、对话描写、动作描写和心理描写，当然还少不了衬托人物的景物描写。

怎么才能拥有一支描写细节的生花妙笔呢？这就需要我们有一双会发现的眼睛，细致入微地观察；还需要我们有一颗容易感动的心，对生活有细腻的感受。

在我的笔下，“淘气包马小跳系列”中的笨女孩安琪儿和漂亮

女孩夏林果的原型，就是小时候的我。还有善解人意的可爱女孩冉冬阳、聪明但内心充满忧伤的莫欣儿、坚强自信的梅小雅、古灵精怪的小魔女沙丽、侠义的假小子戴安，都是各具魅力的非常女生。她们的美丽，都是通过细节描写表现出来的。

小时候

杨红樱

很多人都想知道，小时候的我，是一个什么样的小女孩。我说自己是安琪儿和夏林果的原型。只要读过《笨女孩安琪儿》和《漂亮女孩夏林果》这两本书的人，无论如何不能将两本书中两个反差极大的女孩子，叠合成一个女孩子。

以前的邻居和老师，现在回忆起我小时候的样子，都会用“长着一双会说话的大眼睛，漂亮得像芭比娃娃”来形容，我留给他们总的印象是一个“不爱说话不爱动，十分安静的女孩子”。

不爱说，不爱动，都是因为笨，幸好班上同学的年龄都比我大，老师和同学对我都很宽容，所以我并不自卑，只是喜欢独处。看云，看树，看蚂蚁，将各种形状的云想象成各种各样的动物；将树干上的树洞想象成能听见声音的耳朵；枝叶发出沙沙的声音，我以为那是只有我才听得懂的私语；成群结队的蚂蚁在地上爬来爬去，有的蚂蚁身上还背着比它身体还大好多倍的馒头，它们到底在忙什么？要把馒头背到哪里去？我想我今天的观察力和想象力，都是在小时候独处时养成的。

我的笨，还表现在动作极其不协调，女孩子喜欢的跳橡皮筋、跳绳、踢毽子，我几乎都不会，我就心甘情愿地给她们当拴橡皮筋的桩子，像木头人那样，一动不动；给她们摇绳，使出全身的力气，胳膊都摇酸了，也不肯停下来；人家踢毽子，我就在一旁等着，等着人家把毽子踢飞了，我跑去把毽子捡回来。那时候，男生和女生喜欢一块儿玩的游戏是“点兵点将”，点到最后，我总是那个没有被点到的人，因为我跑得慢，两边都不愿意要我。于是，我就成了给大家看守衣服的人。看守衣服的过程，从头到尾，我的眼睛片刻都不曾离开过那堆衣服，就怕丢一件。如今，无论大事小事，我都会做得非常认真，这都是因为小时候笨而养成的好习惯。

还因为笨，许多事情我都不会做，但是，如果我下决心要做一件事，就一定会很专注，很坚持，用全部的心力去做，决不会半途而废。记得有一个暑假，我们一帮女孩子都去学用钩针钩桌布，暑假的诱惑太多了，需要学的东西也太多了，桌布还没钩到一半，女孩子们都放弃了，又去学别的、干别的了，只有我坚持下来。整整一个暑假，我就做这么一件事情，钩了一张很大的铺圆桌上的桌布，以至于我的爸妈都不相信，这么精致漂亮的桌布，出自他们的笨女儿之手。

这就是小时候的我，因为笨，所以经常发呆，才有了一双会发现的眼睛，一颗敏感的心；因为笨，所以认真，所以专注，所以坚持。

目录

M U L U

冉冬附
魅力女生



- 3 女孩子的秘密
- 6 穿衣服的诀窍
- 10 十二朵粉红的康乃馨
- 14 在需要我的时候
- 16 从小女孩到少女
- 19 妈妈和女儿的私房话
- 21 第一次穿胸衣
- 23 “战痘族”
- 26 我心中有秘密吗

- 31 一个玩具,两个故事
- 35 幸福家庭
- 38 在害怕中长大的女孩
- 41 特别的莫欣儿
- 43 不再做乖乖女
- 45 为朋友“两肋插刀”

莫欣儿
双面女生



两个小魔女
刘杨
惠子
秦天
月



- 51 “小龙女”队
52 说“酷”
54 小魔女的咒语
57 发芽的青春痘
59 超级模仿秀
62 小魔女的应声虫
66 喜之郎布丁
71 今夜有鬼
75 丑女孩

- 81 侠女戴安
85 美女与“野兽”
89 口香糖事件的最后结果
92 水中的美人鱼
95 穿泳衣的双面女孩
98 角色错位
101 把自己灌醉
104 痞女做派
107 毛毛虫变蝴蝶

戴安
侠义女生



梅小雅
坚强女生



- 111 友情
- 116 生活
- 119 体验艰辛
- 124 拒绝怜悯
- 128 一个善良的人
- 131 学会宽容

- 137 绝密消息
- 139 日记被谁偷看的
- 142 新闻主播罗莉娜
- 145 一条爆炸性新闻
- 147 秘密调查
- 151 别人的隐私

罗莉娜
八卦女生



- 157 怕打针的欧亚菲
- 161 献花的女孩
- 166 书包里的怪东西
- 170 天会不会塌下来

欧亚菲等
胆小女生





魅力女生 © 冉冬阳

MEILINÜSHENG
RANDONGYANG

女孩子的秘密

穿衣服的诀窍

十二朵粉红的康乃馨

在需要我的时候

从小女孩到少女

妈妈和女儿的私房话

第一次穿胸衣

“战痘族”

我心中有秘密吗



冉冬阳

魅力女生

一个温柔、善良、正直、乐于助人的女孩。有着非常幸福的家庭和融洽的朋友圈。曾在自己的生日为妈妈送上感恩的康乃馨，也曾和吴缅一起热心帮助梅小雅勤工俭学。

女孩子的秘密

吴缅和南柯梦是三天一大闹、两天一小吵，今天不知为了什么事，两人又吵了起来。下课的时候，南柯梦把吴缅刚买的一本电脑游戏书都撕了，吴缅气得也要去毁南柯梦的一样东西。他突然看见南柯梦坐的椅子上有血迹，还有几个同学也看见了，精豆豆还高声叫道：“血！流血啦！”

听说有人流血，许多同学都围了过去。南柯梦捂住脸，趴在桌上哭了起来。

有同学问：“是不是吴缅把南柯梦打伤了？”

听这话，吴缅的火气更大了：“我碰都没碰她一下，血是她自己流出来的。活该，谁让你撕我的书，天理不容，老天爷都要惩罚你！”

“吴缅！”

我大喝一声，很生气，我觉得他太过分了。

莫欣儿拉了一下我的衣袖，在我的耳边说：“南柯梦‘那个’来了。”

我明白莫欣儿说的“那个”是什么意思了。郝佳好像也明白了是怎么一回事，她走过来对我们说：“你们把南柯梦扶到卫生间去，我去找罗老师。”

南柯梦还在哭，跟南柯梦同学五年，我还是第一次看见她哭。她给人的印象从来都是骄悍的、强大的，经常跟男生战斗，也经常为弱小的女生打抱不平。现在她这个样子，我心里也挺难过的，对她充满了同情。

南柯梦把脸深深地埋起来，我凑在她耳边说：“南柯梦，你‘那个’来了，我们上卫生间吧！”

南柯梦不动，也不抬头，后来还是我和莫欣儿架住她，向走廊尽头的卫生间走去。

“裤子！裤子！”沙丽尖叫着追上来，“裤子上有好大一块血迹。”

我让沙丽快去找一条裤子来。

刚把南柯梦扶进卫生间，罗老师就来了，她笑盈盈地对南柯梦说：“恭喜！恭喜！”

我们不明白罗老师为什么要说“恭喜”，好多女孩子都把这种事情看作是“倒霉事”呢。

罗老师说：“你们不要紧张，这是每一个女孩子都要经历的。在国外的一些地方，当女孩子月经来潮的时候，还要举行庆祝活动呢！”

听罗老师这么一说，南柯梦好多了，我们的心情也不是那么紧张了。

“来，用上这个。”

罗老师拿出一片卫生巾来，教南柯梦怎么用。

接下来要上的课是体育课，罗老师让南柯梦在教室里休息。

上体育课时，我们女生的眼睛老往教室里瞅，心里都牵挂着南柯梦，从来没有什么时候像现在这样关心她。

“不知现在南柯梦怎么样了……”

“不会还在哭吧？”

“一个人在教室里，会不会觉得孤单呀？”

我们都盼着下课铃响，好去陪南柯梦。

下课铃终于响了，我们女生都朝教室里跑去。

南柯梦像变了一个人似的，安安静静地坐在教室里，脸上也很平静。看见我们进来，她还笑了一笑，笑得有点羞涩。我心里纳闷：一个风风火火的假小子怎么一下子变得那么有女孩味儿了？

下午课间的时候，吴缅又像平时那样，大模大样地过来拿我的文具盒，他似乎对我的每一件文具都感兴趣。

“不借！”

我狠狠地瞪了他一眼，推开他的手，把文具盒放进了书包里。

也许吴缅从来没遭到过我的拒绝，一时竟不知所措，讪讪地回到他的座位上。上课的时候，我看见他三次回过头来看我，一脸莫名其妙的表情。

下午放学，吴缅一直跟着我到车站。我知道他这个人个性特强，他绝不甘心不明不白地受我的气。

“你今天对我那样，是不是太过分了？”

我反问他：“是我过分还是你过分？”

“我对你怎么啦？”

“不是对我，是对南柯梦。”

吴缅似乎很委屈：“你还冤枉我打她呀？”

我说：“是你对她说的那句话。”

吴缅一脸茫然：“哪句话？”

我转身要走：“你自己去慢慢想吧。”

吴缅追上我：“如果想不出来呢？”

“如果你不向南柯梦道歉，我不会再理你。”

“不理就不理。”

吴缅转身就走，没有回头，气得我在心里发誓：一辈子不理他。

穿衣服的诀窍

国庆节放假三天，今天是最后一天。

我要和妈妈上街买衣服，我们让爸爸跟我们一块儿去，给我们当参谋。爸爸说他要在家修改一张设计图纸（实际上是他不想去，他最讨厌逛街），还说我和妈妈可以互相当参谋，买了衣服到他那里去报账。

“那我可以买一条名牌牛仔裤了！”我高兴地叫道，“妈妈，你买什么呢？”

“我买套装。”

“你还买套装呀？”在我的印象中，妈妈一年四季都