

文心经典

顾之川 主编

高语罕 著

国文作法



中原出版传媒集团
大地传媒

文心出版社

文心经典

顾之川 主编

高语罕 著

国文作法



文心出版社

· 郑州 ·

图书在版编目(CIP)数据

国文作法 / 高语罕著. — 郑州 : 文心出版社,
2017.1 (2019.1重印)

(文心经典 / 顾之川主编)

ISBN 978 - 7 - 5510 - 1297 - 3

I. ①国… II. ①高… III. ①汉语 - 写作 IV.
①H15

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 177145 号

出版社:文心出版社

(地址:郑州市经五路 66 号

邮政编码:450002)

发行单位:全国新华书店

承印单位:北京博海升彩色印刷有限公司

开本:850 毫米 × 1168 毫米 1 / 32

印张:10.875

字数:209 千字

版次:2017 年 1 月第 1 版

印次:2019 年 1 月第 3 次印刷

书号:ISBN 978 - 7 - 5510 - 1297 - 3

定价:27.10 元

中国教育学会中学语文教学专业委员会

作文教学研究课题组学术顾问

顾之川 中国教育学会中学语文教学专业委员会理事长

张定远 全国中语会原代理事长

徐 雁 中国阅读学研究会会长

伊道恩 中国教育学会中学语文教学专业委员会学术委员会主任

甘其勋 中国阅读学研究会常务副会长

丁亚宏 河南省基础教研室中语学科主任

蔡 明 江苏省特级教师

中国教育学会中学语文教学专业委员会

作文教学研究课题组主要成员

蔡 明 马保民 贾为敏 申宣城 刘立峰 张瑞芳 纪 勇

李卫东 许晓华 曹洪彪 张定勇 丁卫军 朱 伟 曲明城

臧学民 杨七斤 陈锦才 万爱萍 刘 芬 李晓宇

“文心经典”项目负责人

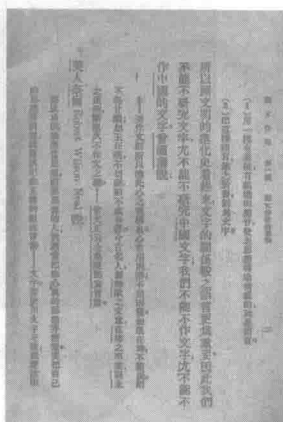
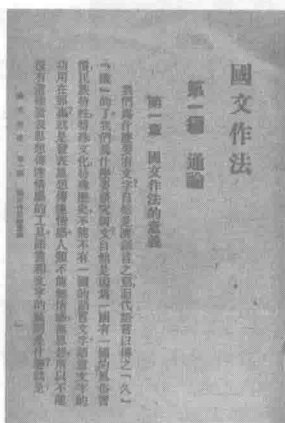
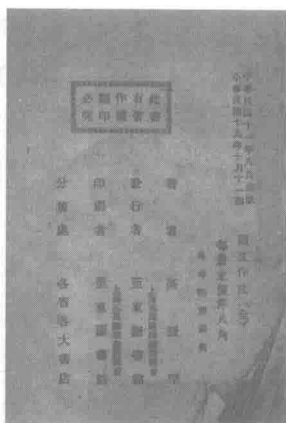
王 钢

“文心经典”课题研究主持人

贾为敏



《国文作法》亚东图书馆 1922 年 8 月初版



《国文作法》亚东图书馆 1930 年 10 月第 11 版影印

总 序

◇顾之川

我国古代有所谓“三不朽”之说，指立德、立功、立言。其中“立言”就是指著书立说，而且要具有真知灼见。立言本来有两种形式，可以是口头表达，也可以是书面表达，即写成文章。但由于我国文化教育传统一向重文轻言，重书面语而轻视口语，所谓“君子欲讷于言而敏于行”（《论语·里仁》），“言多必失”，“祸从口出”，所以书面写作就成为古人“立言”的主要表达方式。曹丕《典论·论文》所谓“盖文章，经国之大业，不朽之盛事”就是指文章写作。

一个人的语文素养是其综合素质的重要标志，具体表现为听、说、读、写等基本能力，其中写作能力又是其语文素养的综合体现。孔子在《论语》中说：“词达而已矣”，“言

之不文，行而不远”。美国最新公布的 SAT 考试^{〔1〕}方案，也只考论据阅读与写作、数学、作文，不仅阅读中有写作，还要单独写一篇作文。可见，运用语言文字表情达意的写作能力是中外衡量人才的共同标准，作文教学因而也成为古今中外母语教学的重要组成部分。

在我国文化教育史上，曾经涌现出一大批杰出的教育家和文学理论家，他们留下了丰厚的经典著作，是我国优秀传统文化遗产的一个重要组成部分。其中有些著作，记录着他们在作文教学方面的真知灼见。这些经典著作及蕴涵其中的作文教学理论，是我们今天研究作文教学乃至语文教育的丰富矿藏，也是珍贵资源，值得珍惜。刘国正先生在中国教育学会中学语文教学专业委员会第七届年会暨庆祝成立 20 周年大会（1999 年 10 月，天津）开幕词中说：“多年来，我们积累了许多经验，依我看，至关重要的至少有两条。一是正确处理继承和发展的关系，在继承中求发展。我国语文教育的传统，从孔夫子到叶圣陶，历史悠久，博大精深，是一个内涵无比丰富的宝库。我们要尊重传统，科学地加以分析，吸取其中一切积极因素，以为发展当今语文教育的滋养。踢开传统，只能使自己贫困，带来灾难性后果。二是正确处理自

〔1〕 SAT 考试：即学术能力评估测试。考试成绩是世界各国高中生申请美国大学学习和奖学金的重要参考。

立与引进的关系。首先是自立，神州大地是我们的立足点。我们有水平很高的语文教育家，有成效显著、风格各异的语文教改经验。我们是富有的。对于自己的东西要充分重视，助其发展和推广。同时，又要把中国语文教学放在世界这个大视野里来观察，不断更新教学观念。对于国际上任何先进的东西、新鲜的东西都要认真加以研究，其中适合我国国情与教情的都要拿来，使之融入自己的肌体。自我封闭只能导致僵化和落后。总之，不管是过去的还是今天的，不管是自己的还是他人的，只要是有益的，我们就要认真地吸取。山不厌高，水不厌深，立足大地，不断革新。”^{〔1〕}这是对鲁迅“拿来主义”思想的继承和发展，应该成为我们研究语文教育的基础和指导方针。

摆在读者面前的这套“文心经典”丛书，是由文心出版社组织策划出版的一套经典丛书，也是我国近现代教育大家的作文论代表作。所谓经典，是指传统的具有权威性的著作，这类著作往往以立意高远、见解深刻而穿越时空，因而能够常读常新，永不过时。如我国的《诗经》《楚辞》、诸子百家散文、唐诗宋词、明清四大名著等。在我看来，收入“文心经典”的著作，对于我们当前的作文教学来说，至少

〔1〕 中国教育学会中学语文教学专业委员会编《21世纪中学语文教学展望·序》，新蕾出版社2003年4月版。

具有以下三方面的价值和意义。

一是发挥作文经典著作的参考价值。这些著作在我国语文教育史上都堪称经典，但有些为作者主要成就的盛名所掩（如梁启超、唐弢、朱德熙等），过去不大为人所知；有的是就语文教育的某一方面来阐发，内容相对分散。现在将其统一规划，整合出版，与语文教育研究的诸多内部要素形成互补，相互映衬，无疑对中国语文教育研究具有十分重要的参考价值。二是作文论的学术积累意义。这些著作或就文章写作，或就阅读方法，或就作文之法，或就文章语言等方面，或作系统阐述，自成一说；或为零散示范，具有可操作性。无论哪一领域，哪一方面，或采取何种表述方式，提出何种理论方法，都具有很高的学术价值，理当得到传承和发扬。三是对写作教学的指导意义。这些著作因其自身都具有很强的指导意义，再附以相关语文教育专家的导读，可以将其作文教学的理论成果更好地应用于作文教学实践，从而发挥其应有的指导作用。

为了帮助读者阅读，我们邀请国内对作文教学具有相当研究的专家为每部著作写一篇导读。需要说明的是，这些导读文字不作统一要求，有的是对经典名著的作者做简要介绍，侧重于作者在语文教育方面的活动、在阅读写作或语文教育上的地位和突出贡献，有的侧重于介绍该经典著作的基本思想和主要观点，有的侧重于该经典名著的价值与影响。

一般不作考据性研究。在写作风格上也充分尊重作者的个性特点。具体分工是：

“文心经典”第一辑：

温立三：吕云彪、戴渭清、陆友伯《白话文做法》；

顾振彪：叶圣陶《作文论》；

顾之川：周侯于《作文述要》；

陈尔杰：汪馥泉《怎样做文章》；

顾振彪：夏丏尊《文章讲话》；

顾振彪：沐绍良、方健明《写作指引》；

温立三：朱德熙《作文指导》；

方麟：谭正璧《习作初步》；

顾之川：唐弢《文章修养》。

“文心经典”第二辑：

王鹏伟：陈望道《作文法讲义》；

潘新和：梁启超《中学以上作文教学法》；

刘锡庆：高语罕《国文作法》；

温立三：夏丏尊、刘薰宇《文章作法》；

张伟忠：章依萍《作文讲话》；

管然荣：顾凤城《实用作文法》；

方麟：周乐山《作文法精义》；

王士荣：郭挹清《中学作文法》。

.....

我们希望通过这些导读文字，能为广大读者阅读这些经典名著提供些许帮助。当然，导读文字尽量做到客观、公允，但也难免会有作者的一孔之见，这是要请各位读者明鉴的。

文心出版社是我国唯一的一家专业作文出版社，由作文而及教育，由教育而及大众和专业出版，因而形成了鲜明的品牌特色。按照计划，这套丛书以后还将陆续推出阅读及语文教育方面的经典著作。我们期待着该社出版更多语文教育类学术精品，以繁荣我国语文教育研究，惠及广大语文教育工作者，更期待着我国语文教育研究繁花似锦，春光满园！

2015 年国庆节

于京东大运河畔之两不厌居

《国文作法》导读

◇刘锡庆

高语罕（1887~1948），原名高超，汉族，安徽省寿县正阳关盐店巷人。

他早年在凤阳（安徽）“经世学堂”学习。光绪三十一年（1905），考入安庆“陆军测绘学堂”。光绪三十四年（1908），参加熊成基领导的马炮营起义，不久帮助韩衍创办《通俗报》。宣统三年（1911），辛亥革命安庆独立之后，他任安徽青年军秘书长，得以结识陈独秀。民国元年（1912）4月，韩衍遇刺之后，他赴青岛任教，并改名“高语罕”。

民国三年（1914）底，高语罕赴上海，参与陈独秀等人发起的新文化运动，此后接连在《新青年》杂志上发表《青年与国家之前途》《青年之敌》《青岛茹痛记》等文章。民国五年（1916）秋，高回芜湖，担任安徽省立第五中学学监并兼授英文。民国六年（1917）至民国七年（1918），他

和刘希平等人创办学生自治会、工读学校、平民夜校、商业夜校，宣传新文化。期间，他还发起成立无政府主义团体“安社”，主要成员包括蒋光慈、阿英、李克安等，还编辑出版《自由之花》。

1919年“五四运动”爆发后，他发动安徽五中学生赴各校联络，并且在校内外公开演讲，号召罢市、罢工、罢课，以声援北京学生。民国八年（1919）7月，在皖南镇守使马联甲逼迫之下，高遭到省五中解聘。同年秋到安徽省立第二甲种农业学校任教务主任，因和校长冲突而赴上海。民国九年（1920）8月，高赴北京，经李大钊、张申府介绍，参加北京共产主义小组以及马克思主义研究会。同年10月下旬，接受省立五中新任校长刘希平的邀请回校任教，并且陆续介绍董亦湘、沈泽民等人赴该校任教，使该中学成为“五四运动”时期宣传马克思主义的阵地。

民国十年（1921）1月，高语罕著《白话书信》出版，后多次修订再版，累计发行达10万多册，风靡一时，影响甚巨。该书是他为芜湖商业夜校学生授课用的讲义，内容涉及社会、政治、伦理、哲学、恋爱、婚姻、教育、文化、社交、经商等方面。同年5月，经高语罕等人推动，《芜湖学生会旬刊》创刊，他还组织了“芜湖学社”，创办了《芜湖》半月刊。1921年安庆“六·二”学潮爆发后，高领导芜湖师生声援，并和文教界名人共同发起成立“安庆六·二

惨案后援会”。1921年8月至10月，他率芜湖学生赴安庆，参加推翻第三届安徽省议会和驱逐安徽省省长李兆珍的斗争并取得最终胜利。10月下旬，高赴上海，向周佛海推荐了安庆学生宋讳年、唐道海出席远东各国共产党及民族革命团体第一次代表大会。

民国十一年（1922）8月，高与郑太朴、章伯钧等人赴德留学，高入哥廷根大学学习哲学。同年，他参加中共旅欧总支部德国支部。民国十三年（1924）6月，他为蒋光慈的新诗集《新梦》作“序”。民国十四年（1925）春，高语罕归国。不久，他和薛卓汉介绍朱蕴山加入中国共产党。同年8月回安徽，代表中央指导中国国民党安徽省党部的工作及青年团建党工作。到芜湖以后，高发展了王坦甫（后来成为芜湖第一任团地委书记）等人入党。

民国十四年12月，高语罕离开安徽赴广州，出任“黄埔军校”政治教官，教授《政治学概论》，被誉为“最受学生欢迎的政治教官”之一。民国十五年（1926）1月16日，高出席中国国民党第二次全国代表大会，担任出席大会的中共党团书记，当选为中国国民党中央监察委员。同年3月20日，发生中山舰事件，蒋介石指责高语罕、恽代英、邓演达、张治中为“黄浦四凶”，下令逮捕，后来又撤回命令。高乃转赴上海。同年秋，高介绍阿英加入中国共产党。

北伐战争开始后，高任国民革命军第二方面军总指挥张

发奎的秘书长。不久，高随陈独秀赴武汉，担任《民国日报》社社长，并且担任在武汉成立的安徽党务干部学校校长。民国十六年（1927）4月初，高出席了在武汉举行的中国国民党安徽省第一次代表大会，并当选为执行委员。会后，经高语罕指导，揭露蒋介石在安庆的反革命行为的《三·二三事变宣传提纲》刊行。

民国十六年“八七会议”之后，高赴上海，参加了阿英、蒋光慈、李克农等人组成的“春野支部”，并曾代表中央指导“太阳社”的文艺工作，思想逐渐倾向托洛斯基主义。民国十八年（1929）11月，高被中国共产党开除党籍。同年12月15日，高和陈独秀等81人发表《我们的政治意见书》。

民国二十一年（1932）10月15日，陈独秀在上海遭到逮捕，高逃往香港。民国二十六年（1937）“八一三事变”后，陈独秀获释出狱，高自香港赴南京，与陈独秀取得联系，此后一直作为陈独秀的代言人，其间曾同蒋介石会晤。同年9月，随陈独秀赴武汉。民国二十七年（1938）5月，随陈独秀入四川隐居。

民国二十七年至民国三十一年（1942），高语罕闲居四川省江津县，常在重庆《大公报》《新民报》上发表诗文。民国三十一年3月底，陈独秀因受他人挑唆而与高语罕绝交。同年5月27日，陈独秀病逝，高语罕为其料理后事。5

月29日，高语罕撰写《参与陈独秀先生葬仪感言》一文，此后接连撰文对陈独秀加以评价。

民国三十二年（1943）至民国三十四年（1945），高语罕由江津迁居重庆，寄居在《新民报》社长兼主编陈铭德家里。《新民报》曾经辟出“语罕近诗”专栏，刊登高语罕的旧体诗，其中既有怀旧作品，也有反映抗日的作品。民国三十六年（1946）春，高语罕随《新民报》迁往南京，当时他贫病交加，许多原来安徽省立第五中学、省立第二甲种农业学校的学生加以接济。

民国三十七年（1948），高语罕在南京病逝。终年61岁。其墓在南京市南门外花神庙旁边。

高语罕是中华民国教育家、政治活动家、早期马克思主义在中国的传播者。

像他这样学养深厚、业绩不凡的先行者，之所以死后长期坐“冷板凳”，不为世人所知所重，怕是沾了陈独秀的“光”：陈独秀从“中共六大”以后就被死死地钉在了“十宗罪”上，即机会主义的二次革命论、右倾机会主义、右倾投降主义、托陈取消派、反苏、反共产国际、反党、反革命、汉奸、叛徒。而高与陈二人惺惺相惜、私交甚笃。陈走背运高岂能无干？果然，1929年11月两人双双被开除出党。

根据有关权威党史专家（如唐宝林等）研究，陈独秀所谓“十大罪状”皆为“莫须有”。实际上“陈独秀是五四运