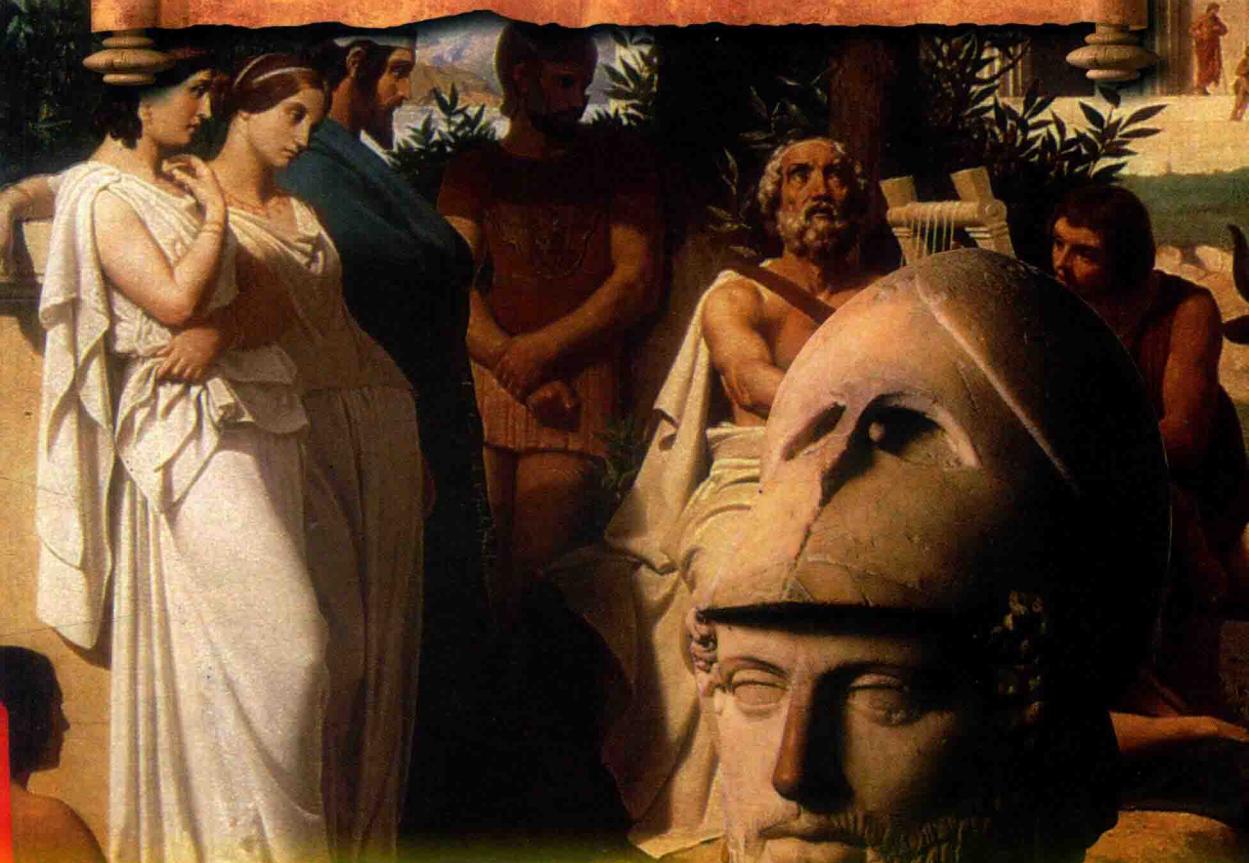


再现世界历史

11

吴昊 编著

古希腊城邦



两岸携手
百名专家十年巨献
台湾畅销500万册

再现世界历史 11

吴昊 编著

古希腊 城邦



山东科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

再现世界历史·古希腊城邦 / 吴昊编著. —济南 : 山东科学技术出版社, 2017.2

ISBN 978-7-5331-8773-6

I. ①再… II. ①吴… III. ①世界史—通俗读物 ②城市史—古希腊—通俗读物 IV. ① K109 ② K125-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 029015 号

中文繁体版 © 莎士比亚文化事业股份有限公司出版发行

本书由莎士比亚文化事业股份有限公司正式授权，同意由山东科学技术出版社有限公司出版中文简体版。非经书面同意，不得以任何形式任意重制、转载。

版权登记号：图字 15-2016-220

再现世界历史

古希腊城邦

吴昊 编著

主管单位：山东出版传媒股份有限公司

出 版 者：山东科学技术出版社

地址：济南市玉函路 16 号

邮编：250002 电话：(0531) 82098088

网址：www.lkj.com.cn

电子邮件：sdkj@sdpress.com.cn

发 行 者：山东科学技术出版社

地址：济南市玉函路 16 号

邮编：250002 电话：(0531) 82098071

印 刷 者：山东新华印务有限责任公司

地址：济南市世纪大道 2366 号

邮编：250104 电话：(0531) 82079112

开本：787mm × 1092mm 1/16

印张：7

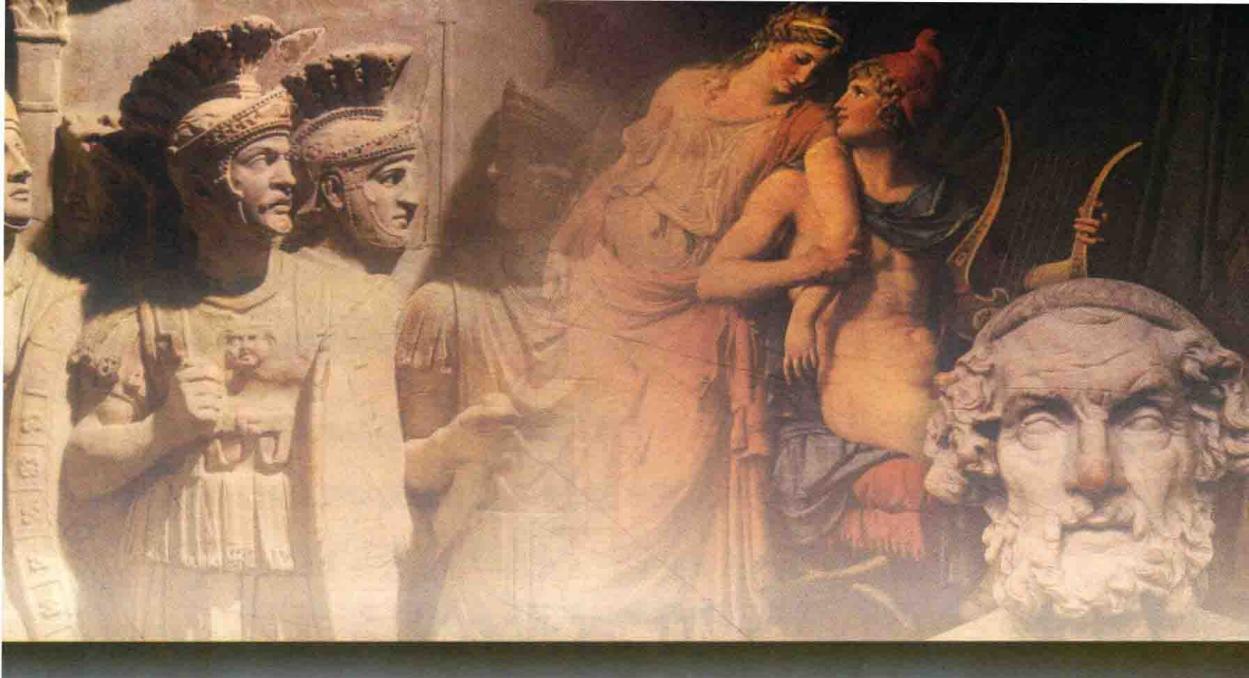
字数：140 千

印数：1-5000

版次：2017 年 2 月第 1 版 2017 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5331-8773-6

定价：29.80 元



序 /



魏新，文化学者，全国青联常委，央视《百家讲坛》主讲人。

世界上最宝贵的是什么？是时间，是生命。

时间一去不返，生命不能重来，幸运的是，它们都可以凝结成历史，得以保留，代代流传。

正如历史学家钱穆所说，只有忘不了的人和事，才构成我们的真生命。

史书，正是人类的生命之书。

读历史，是个体生命对集体生命的终极思考，也是集体生命对个体生命的细致剖析。

历史是严肃的，庄重的，同时又饱

含深情，充满温度。历史中有智慧，有教训，有奇迹，有遗憾，有血，有泪，有画，有诗。

历史是难忘的过去，也是看得见的未来。

《再现世界历史》是横跨两岸的百名专家学者历时十年的智慧结晶。和一般的历史读物不同，这套书在史实准确的基础上，史观科学，史识过人，并拥有着宽广的视野，更重要的是通过作者精心设计的栏目和细节，让历史从枯燥的文字中立体起来。用当今一项先进技术的名称来形容，这仿佛是一套VR版的世界历史，让读者从历史中看到一个新鲜而又古老的世界，并能够置身其中。

这是一套书，更是一套时间和生命的礼物，愿它能陪伴你，也愿人类文明曾迸发出光辉的那些瞬间，可以融入今人的血液，成为文化的基因，永远传承下去。

余宏江



试读结束，需要全本请在线购买：www.1000book.com

导 读

为了帮你更好地阅读本书，我们精心设计了很多栏目和细节。每个栏目都有专属标志，一目了然。



特别专题

这是翻开书时的第一个小惊喜。

大大的拉页，极具视觉效果。

精心策划的题目，诗意的语言，重点脉络、主要人物介绍，都集中在这里。



时代背景

这是进入正文的第一个栏目，引导你读下去的第一关键。

它提纲挈领、条理分明地述说来龙去脉，相当于在深入了解这段历史时期之前，给你补了一节小小的基础课。



历史大事件

最有看头的部分来了。

一场决定生死的战争，一次惊天动地的改革；一种前所未有的思想，一件彻底改变人们生活的发明……

它们如何发生？怎么进行？影响多大？



历史群像

有英雄豪杰，也有混世魔王；有帝王后妃，也有潦倒文人；有地位崇高的学术巨擘，也有风华绝代的当红女明星……

仿佛幻化成活动的影像，他们将在这里再次登场。



悬案秘辛

历史上有太多未解之谜，撩拨着每个人的好奇心。

成吉思汗的陵墓究竟在哪里？

Review

重回历史现场



大事记

大事记

每本书的结尾，都有一个大事年表。

这本书里你读到了什么？再梳理一遍吧。

历史的印象更加清晰。

如果有些内容你觉得模糊了，也可以按图索骥。

每本书都有自己独特的题材，所以栏目设置上也稍有不同。我们还设置了一些个性化栏目来帮你更好地阅读，如社会采风、考古探掘、艺术瑰宝、学术巨擘，等等。

看完这些，无论你对历史兴趣如何，我们相信你会有所收获。和历史做朋友，可以大开眼界，可以少走弯路，可以用别人的教训，总结出自己的经验。

所以培根说：“读史使人明智。”

愿《再现世界历史》能带给你一段美好的读史时光！

刺杀肯尼迪总统的凶手到底是谁？

让我们一起抽丝剥茧，探索真相。

重回历史现场

历史可以重演！

我们用可靠的史料、严谨的推论，再加上一点想象力，将重要历史场景再次呈现。

我们还会带你走访遗迹故址，亲临历史现场。

艺术精粹

历史不只弥漫着战争的硝烟，也萦绕着艺术的韵味。

绘画、雕塑、器物、音乐、戏曲、建筑……

史上最精彩的艺术杰作汇聚一堂。

与天才巨匠和名作相遇，将是多么美好的享受。

大事记

每本书的结尾，都有一个大事年表。

这本书里你读到了什么？再梳理一遍吧。

历史的印象更加清晰。

如果有些内容你觉得模糊了，也可以按图索骥。

每本书都有自己独特的题材，所以栏目设置上也稍有不同。我们还设置了一些个性化栏目来帮你更好地阅读，如社会采风、考古探掘、艺术瑰宝、学术巨擘，等等。

看完这些，无论你对历史兴趣如何，我们相信你会有所收获。和历史做朋友，可以大开眼界，可以少走弯路，可以用别人的教训，总结出自己的经验。

所以培根说：“读史使人明智。”

愿《再现世界历史》能带给你一段美好的读史时光！

古希腊城邦

目录

Contents

特别专题

- 4 “我们胜利了！” 马拉松战役

时代背景

- 10 海伦之子 谁是希腊人

- 15 独特的波利斯 城邦初现



历史大事件

- 20 为战争而生 斯巴达

- 26 民主政治的辉煌 雅典

- 36 来自东方的敌人 希波战争

- 41 风云流逝 伯罗奔尼撒战争



历史群像

- 46 斯巴达威名的缔造者 来库古



- 50 雅典民主奠基人 梭伦

- 56 非暴君的暴君 庇西特拉图

- 60 雅典民主的极致 伯利克里

艺术精粹

- 70 深沉之美 古希腊雕塑掠影

社会采风 74 恬静而自然 古希腊式的生活

重回历史现场 82 三百壮士的灵魂之地 温泉关

86 天人感应 德尔斐阿波罗神庙

大事记 92 古希腊城邦大事记

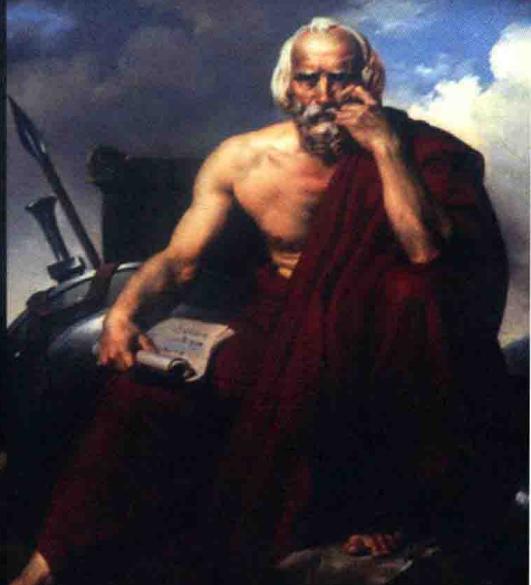


多样化

海伦人

共同的信仰和语言连接起古希腊多样化的社会，古希腊人从此不仅仅是某个城邦、某个集团的一份子，他们更拥有一个共同的身份——海伦之子。

民主、寡头、僭主
独立的政体；雅典
守顽固，每一个小
个性；古希腊正是
来的多姿多彩社会



● 来库古

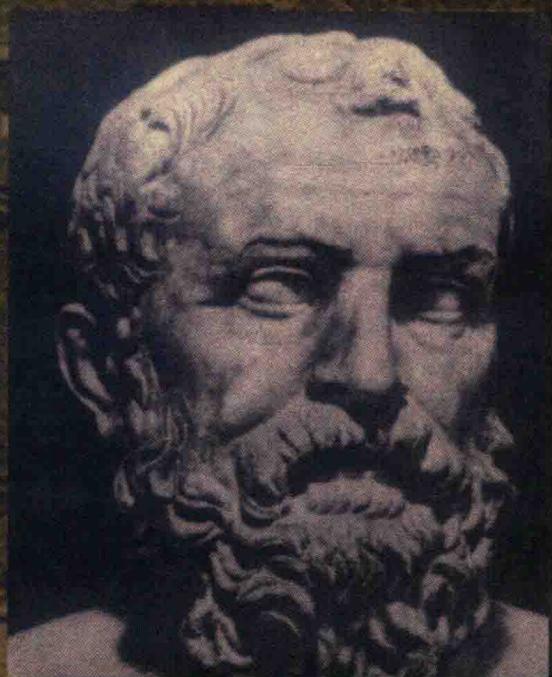
谜一般的斯巴达改革者，他的一生大半笼罩在历史的迷雾当中。正是他将斯巴达建设成一个纯粹的战士公社；正是他塑造了斯巴达人无比刚毅的性格；也正是他，最终用死亡捍卫了自己的立法。

城邦政治

每一个小小的城邦都有锐意改革、斯巴达的保守的城邦都有自己独特的个性。由上百个城邦组建起

波澜壮阔的希波战争

为了自由和独立，古希腊城邦联合起来，和庞大的波斯帝国决一雌雄。在这场空前的东西方大碰撞中，古希腊人用自己无比的勇气和毅力，顽强抵挡强大帝国的征服脚步。



● 梭伦

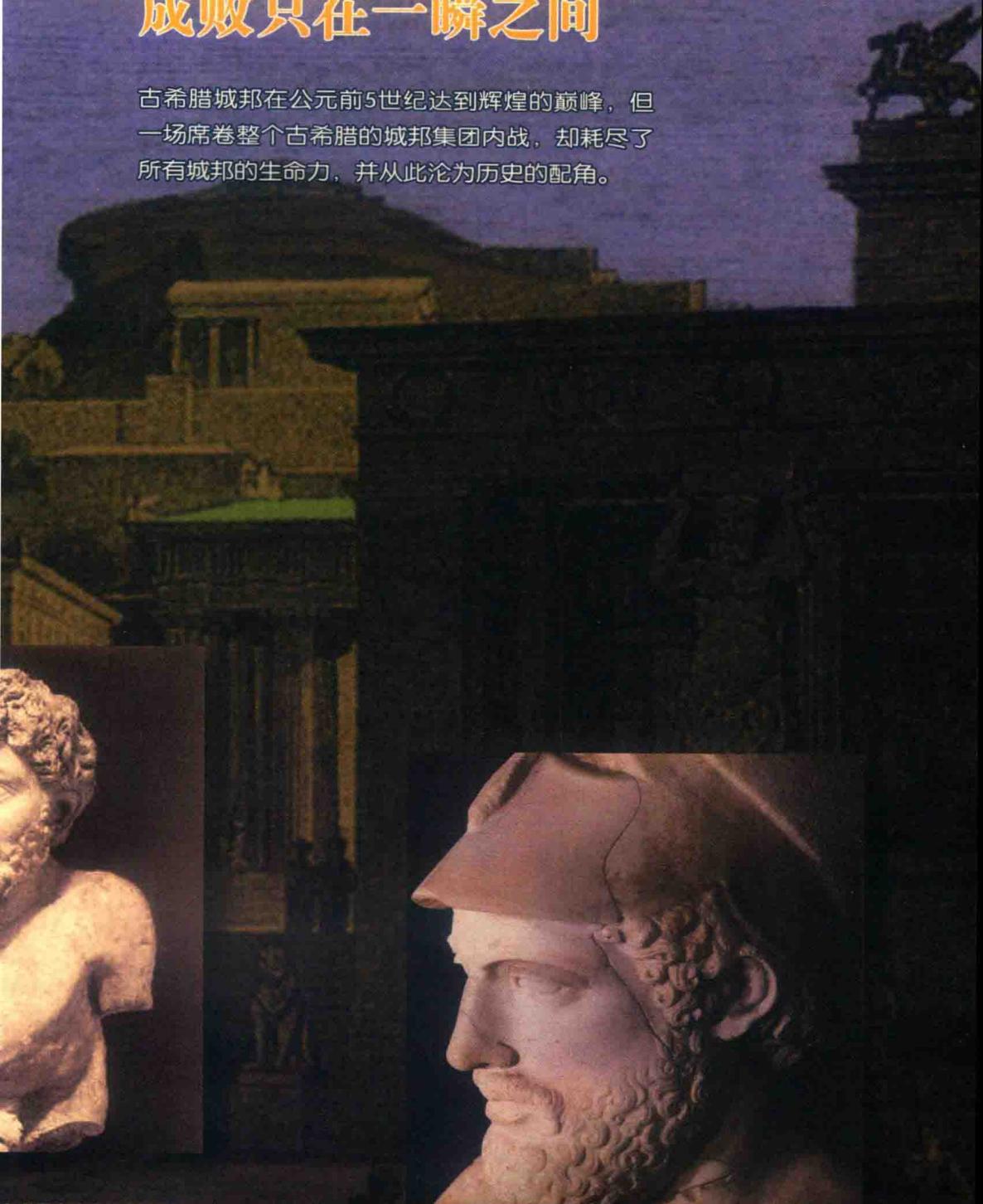
古代希腊智者，他站立于贵族与平民之间，指引雅典走上民主政治之路；他拥有至高的荣耀与权力，却从不试图登上僭主之位。

● 庞西特拉图

这位僭主用其贤明，在历史上书写了浓墨重彩的一笔，以传奇的手笔，为后世的雅典人民追忆为“

成败只在一瞬之间

古希腊城邦在公元前5世纪达到辉煌的巅峰，但一场席卷整个古希腊的城邦集团内战，却耗尽了所有城邦的生命力，并从此沦为历史的配角。



在以民主政治著称的雅典
彩的一笔，他一生三起三
上高位。他当政时期被雅
时代”。

● 伯利克里

雅典黄金时代的无冕之王。在民主政体下，他曾经叱咤风
云，也曾遭到人民的无情抛弃。但无论何时，当人们追忆辉
煌的雅典时，伯利克里的名字总是回荡在耳边。

“我们胜利了！”

马拉松战役

当面对强大的波斯帝国时，
希腊人选择了为自己的命运而奋斗。



古希腊城邦区域图
地图绘制 / 陈忠民

谋 略



公元前492年，随着波斯国王下令大军渡过赫勒斯滂海峡（Hellespont，今天的达达尼尔海峡），波澜壮阔的希波战争拉开了帷幕。第二年的夏天，希腊人与波斯人的命运，定格在狭小的马拉松（Marathon）平原之上。

马拉松战役并不是一次简单的遭遇战。波斯国王大流士一世（Darius I，公元前558~公元前486）为了避免艰苦的攻城战，选择在距离雅典70千米左右的马拉松登陆。他的目的是把雅典的主力部队从城中吸引出来，然后派遣别动队（即特别行动队或称突击队）在雅典城下登陆，策应潜伏在雅典城内的“第五纵队”——一批试图推翻雅典民主政府的贵族——伺机而动。因此大流士派遣约1.5万人在马拉松登陆后并不急于向



← 现代人复原古希腊战士

古希腊的战士，英勇雄壮而健美，纪律严明。“要么胜利归来，要么躺在我的盾牌上回来。”这是古希腊战士出征前的豪言壮语。

雅典进发，甚至没有抢占通向雅典的战略要地，而是就地扎营。

当雅典人获悉波斯军登陆后，在波斯人的意料之中，他们立即做出了反应。雅典整兵准备出击，同时派人向斯巴达求援。斯巴达人同意出兵，但他们的习俗是必须在满月之后才能出兵，这也意味着雅典人要再等十天以上。雅典人全部兵力将近1万人，按照惯例由雅典“十将军”轮流统率。他们唯一的援军是一支1000人的小部队，来自小城邦普拉提亚。

地 形

马拉松是一片小平原，被夹在南北两块沼泽地之间。通过这块平原后，或向西穿过山谷，或向南沿海而下，都有道路直通雅典。波斯军舰驻扎在北部大沼泽附近，雅典人把军队驻扎在马拉松平原西边的山谷中。



↑ 马拉松平原

被夹在两块沼泽地之中的马拉松平原，如今看来一片安详宁静，让人难以想象在古希腊时期这里曾经发生过惨烈的战役。

古希腊重装步兵标准装备

名标准的古希腊重装步兵的装备包括：胸甲、胫甲、长矛、盾牌、头盔，也有人随身携带短剑。早期装备的主要材料都是青铜，极为沉重，全副装备重达30千克以上。后期进行了改进，以亚麻作为盔甲的主要材料，轻便，更具机动性。

→ 古希腊重装步兵

一名威武雄壮传统的古希腊重装步兵。



对峙

波斯人在马拉松的行动原本也仅是策应，因此他们根本不打算主动挑起进攻。雅典人第一次面对来自东方的敌人，兵力上不占优势，而且“十将军委员会”内部也产生了分歧，分为主战派和观望派。前者希望主动出击，后者则希望等待斯巴达援军，不要轻举妄动。由于这两派的将军人数几乎相等，虽然每日争执激烈却也没能得出最终结果，只好按兵不动。双方在马拉松平原和平地对峙了八天。

突变



↑反映战争场面的陶瓶

这场马拉松战役可以算是希腊人与波斯人第一次正面交锋。正所谓不打不相识，希腊人、波斯人在战争中都以英勇的行为让对方重新审视自己。

射程之内，他们开始加速突击。雅典步兵阵线中部兵力薄弱，再加上又受到弓箭集中射击，使得突击速度变慢。当进入白刃战后，中部遭到波斯军强力的冲击而开始后退，阵线变成了“凹”字形。当波斯军集中突击凹形部位时，兵力

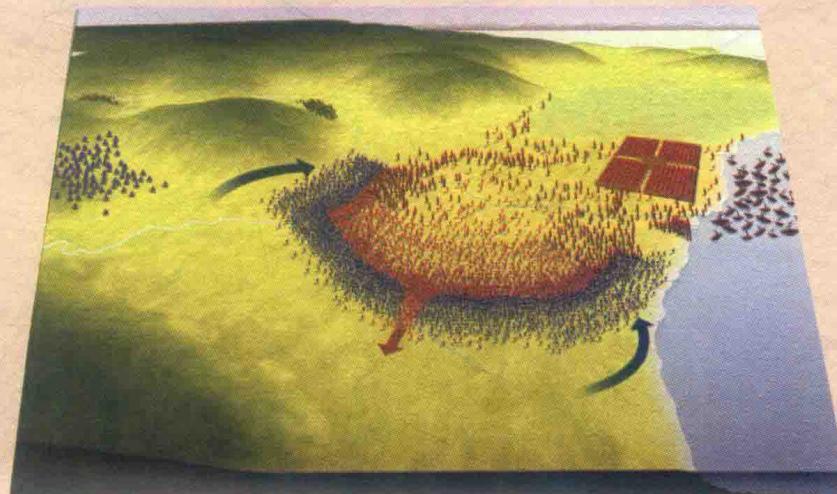
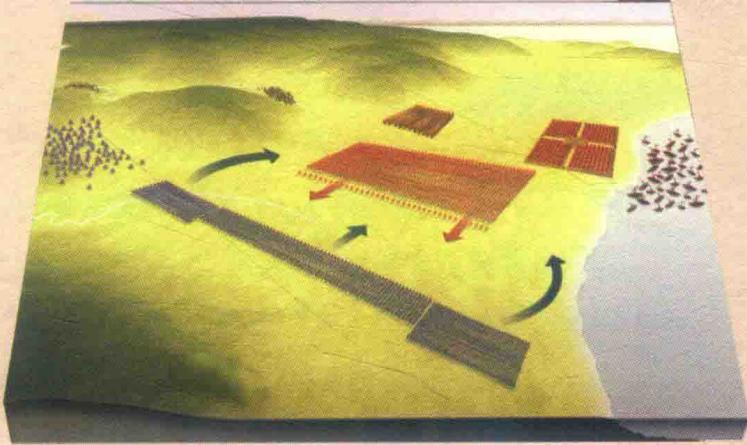
鏖战

大约是在公元前490年的9月12日，米太亚得率领雅典军队进入了阵地，与波斯军的阵地相隔不到1500米。他把雅典步兵排列成一个约1600米宽的方阵，中心部分有四排步兵，两翼八排。在雅典将军的号令下，整个步兵方阵同时向前推进。当距离波斯军180米左右的时候，由于进入波斯弓箭手的

处于优势的希腊军左右两翼开始向内旋转，形成合围之势。在前后夹击之下，波斯军迅速溃败，残部逃回船上，后又与乘胜追击的希腊海军作战，再次大败。

→ 马拉松战役希波两军对阵图

约1万名古希腊战士在马拉松平原排成一个中间薄两翼厚的战线，正面宽约1600米。开战后，战线呈新月形，两翼迅速向中间围拢，击溃了波斯军。而200多年后的坎尼会战中，伟大的军事家汉尼拔也用几乎相同的战术打败了罗马军团。（蓝色：希腊军队；红色：波斯军队）



长跑

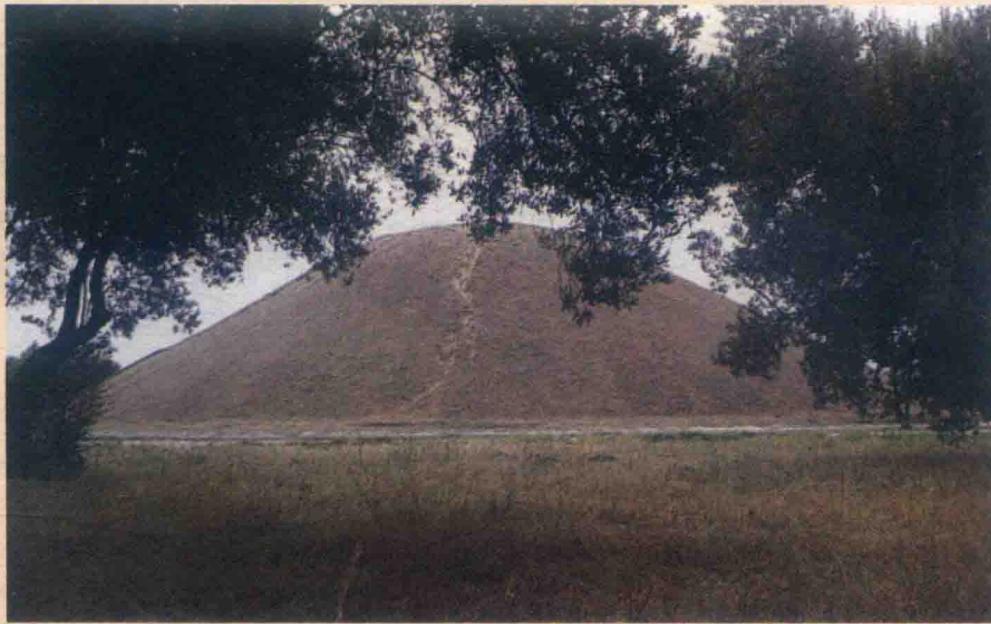
“马拉松战役胜利后，雅典军队派出一位使者，奔回雅典，当他大声宣布‘我们胜利了’之后，就倒地身亡了。”这是流传最广的马拉松传奇，不过没有史料记载过这个戏剧性的故事。史书中，拥有与之最接近的事迹是那名雅典派往斯巴达的信使，他的名字与第一个故事一样，叫作菲迪皮茨（Pheidippides），是有名的“飞毛腿”。在接到命令后，他于48小时内，在崎岖的山路上往返奔跑共约240千米，及时地（并且是活着）完成了自己的使命。他声称曾在

山中遇见潘恩神（Pan，古希腊神话中森林与畜牧之神，长着山羊的面孔和山羊的腿）。后来雅典人为了感激潘恩神，就定期举行祭祀仪式并进行举着火炬的长跑比赛。

尾 声

这次战斗按照古希腊人的统计，波斯方面损失了约6400人和7条战舰，而雅典战死了192人。阵亡将士被埋在一个大圆丘之下，至今还可见到。随后雅典军队火速返回，赶在波斯别动队之前抢占了战略要地，同时对内镇压了叛乱分子。波斯人见无机可乘，只得悻悻退去。

这是一次著名的会战，需要承认的是，波斯人的谋略与希腊人的战术都是十分高明的。虽然这不是一次决定性的胜利，但马拉松战役对希腊人来说意义深远，这是他们第一次单凭自身的力量击败来自东方的强大对手。由此建立的自信，让他们在与波斯几十年的斗争当中始终不屈服，无惧对手的强大，牢牢掌握自己的命运。



↑雅典殉难者长眠处

雅典人隆重地将在马拉松战役中阵亡的192名将士集体葬在这里，并建立了纪念碑。