

易中天中华经典故事

易中天 著
胡永凯 绘

论语

上



易中天中华经典故事

论语

上

易中天 著 胡永凯 绘

 上海文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

易中天中华经典故事 / 易中天著 ; 胡永凯绘. —
上海 : 上海文艺出版社, 2019

ISBN 978-7-5321-7104-0

I. ①易… II. ①易… ②胡… III. ①国学 - 通俗读物
IV. ①Z126-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第049390号

出 版 人: 陈 征

责任编辑: 陈 蕾

特约编辑: 张 鑫

封面设计: 付诗意

书 名: 易中天中华经典故事

作 者: 易中天

绘 者: 胡永凯

出 版: 上海世纪出版集团 上海文艺出版社

地 址: 上海市绍兴路7号 200020

发 行: 果麦文化传媒股份有限公司

印 刷: 北京尚唐印刷包装有限公司

开 本: 880mm × 1230mm 1/32

印 张: 27.75

字 数: 447千字

印 次: 2019年5月第1版 2019年5月第1次印刷

印 数: 1-25,000

ISBN: 978-7-5321-7104-0 / G · 0226

定 价: 228.00元(全6册)

如发现印装质量问题,影响阅读,请联系021—64386496调换。

同学们好

以前，小学课文特简单。

第一课叫《开学》。

课文是：开学了。

第二课叫《上学》。

课文是：我们上学去。

第三课叫《同学》。

课文是：学校里同学很多。

哎呀，全是大白话。

同学多，老师便不好当。

有一次，孔子就急了。他说：同学们，难道你们怀疑我隐瞒了什么吗？没有，没有！我没有什么不能公开说的。坦坦荡荡，这就是我孔丘！

这句话，记载在《论语·述而》。

孔子为什么会这样说？不清楚。但是，他门下那帮弟子不好对付，却是事实。有的跟老师顶嘴，有的跟同

学吵架。发脾气、闹别扭、犯糊涂，拿各种怪问题刁难老师的，都有。挨老师骂，挨老师批，经常被敲打或者泼冷水的也有，还有一个差点被开除学籍。

反正跟我们班上一样，只是没有谈恋爱的。

哈哈，孔子那里没有女生。

全是男生就更不省心了。何况这帮人里面，有愣头青也有机灵鬼，有乖孩子也有死脑筋。

把他们拢在一起，不容易。

不过，抬杠归抬杠，骂人归骂人，却基本上不影响感情。上课的方式主要是聊天，还有音乐伴奏。如果天气好，就一起去河里洗澡，在树下乘凉，有一搭没一搭地讨论问题，说得兴起还会唱起歌来。

智慧就这样启迪，文化就这样传承。

唉，虽不能至，心向往之。

那就到孔子的班上去看看。

目录

子路的故事

尊严比生命更可贵

我想去踏青 003

治丧事件 013

愣头青子路 021

野小子子路 029

好法官子路 033

男子汉子路 037

真君子子路 045

子贡的故事

做好自己最重要

倒江湖 057

高级饭桶 066

贴身秘书 072

铁杆粉丝 078

颜回的故事

知识未必改变命运

子贡与颜回 085

贫困生的快乐 092

智商问题 097

好学生的标准 102

宰予的故事

没有怀疑就没有真理

昼寝之谜 109

挖个坑让老师跳 114

严重挑战 118

公西华的故事

有钱不如有人缘

如果老师自我表扬 125

救济款事件 129

差点就挨打 133

子路的故事

尊严比生命更可贵

贵州师范学院内部使用

雄赳赳，气昂昂，
背起书包上学堂。
老师教我恭俭让，
我跟老师死抬杠。

抬过去，抬过来，
老师骂我不成材。
成不成材没关系，
行军打仗带谁去？

爱带谁，就带谁，
反正不能带颜回。
阿回学问是见长，
哪如阿由是死党！

我想去踏青

听完子路的话，孔子笑了。

尽管不知道当时是春还是秋，但想来那天多半风和日丽，孔子的心情也不错。每到这时，他老人家就会到户外活动活动，或者跟同学们展开课堂讨论。

这次也一样，有四个学生陪着。



六十多岁的老先生便乐呵呵地提问了。

他说：不要因为我是老师，就不敢畅所欲言。我不过比你们大几岁罢了，没什么了不起。平时，你们总是抱怨没人了解自己，找不到工作。现在我问，如果有人愿意聘请你们，你们都想干什么呢？

话音刚落，子路忽地一下就站起来了。

子路就是大弟子仲由。

仲是姓，由是名，子路则是他的字。

古人的名和字是分开的，功能也不同。

名是卑称，字是尊称。

比如孔子，姓孔名丘字仲尼。

他自己称呼自己，就是丘。

别人尊敬他，便要称仲尼。

学生们对他的称呼，则是子，或者夫子。

子和夫子，就是老师。

总之，上级对下级，长辈对晚辈，老师对学生，自己称自己，都要称名，不能称字。反过来也一样，不但卑者对尊者，就连同辈之间，都绝不能直呼其名。

这就叫礼，否则就是失礼。

所以，孔子管子路叫由。

编辑《论语》的人则叫他子路。

那么，子路为什么会忽地一下就站起来了呢？

站起来是因为先前坐着，而且是按照年龄辈分排排坐的。四个学生中子路年纪最大，入学时间最早，是孔子招收的首批弟子，所以座位离老师也最近。

再加上性子急，说话直，便抢先发言。

这位老兄说：一个有千辆战车的中等国家，夹在大国的中间，外面有战争威胁，内部有饥荒困扰，如果交给我来治理，三年之内，我就能让人民英勇善战，而且顾大局，识大体，懂道理，有办法。

子路那些话，什么意思啊？

这就需要讲一点历史知识。

孔子所处的时期，叫**春秋**。

春秋是**霸权主义**的时代。

那时，中华大地上有许多半独立的国家，称为**诸侯各国**，也叫**邦国**。邦国与邦国构成国际社会，维护国际秩序和世界和平的是那些超级大国，叫**霸主**。

霸主就是带头大哥，江湖老大。

中等规模的邦国，只能跟在后面做小弟。

小国则是马仔，连选边站队的资格都没有。

国家的大小主要看军事力量。

超级大国至少得有上万辆战车，叫万乘之邦。

中等规模的，战车以千计，叫千乘之国。

至于小国，则叫百乘之家。

子路想做的，就是中等国家的总理。

我的小目标是做总理。
中等国家吧，
新西兰大小的就行。



这真是好大的口气！

孔子听了，便微微一笑。

然后问第二个学生：求，你怎么样？

求就是冉求，也就是冉有。求是他的名，有则是他的字。他是第二批学生，比孔子小二十九岁，比子路小二十岁，行政管理能力很强，特别善于理财。

冉有说：方圆六七十或五六十里的小国，如果交给我来治理，三年之内就能让老百姓都富起来。至于精神文明建设，恐怕只能另请高明。

孔子又问：赤，你怎么样？

赤就是公西赤，也就是公西华。赤是他的名，华是他的字。公西华是孔子招收的第三批学生，比孔子小四十二岁，是这次课堂讨论中年纪最小的。

公西华说：我希望穿着礼服戴着礼帽，在举行祭祀接待外宾的时候学习做一名小小的司仪或者主持人。

毛里求斯大小的，
我能去扶贫。



能到礼宾司
做实习生就好了。



现在来看这三个学生的发言。

一期的子路，想当中等国家的总理。

二期的冉有，想当小国寡民的管家。

三期的公西华，只想做司仪或主持人。

他们一个比一个年龄小，也一个比一个姿态低。

孔子最后问：点，你怎么样？

点就是曾点，也就是曾皙。

皙读如析，意思是白，与黑色的点刚好相反。

古人的名和字其实有关系的。要么意思类同，比如仲由的由跟子路的路。要么相反，点和皙就是。

曾皙的入学时间不清楚，年龄应该比子路小，比冉有大。所以《论语》讲这故事时，他排名第二。孔子最后才问他，是因为前面同学发言时曾皙正在鼓瑟。

瑟是一种二十五根弦的弹拨乐器。

演奏这种乐器就叫鼓。

孔子的课堂上是要有音乐伴奏的。

这次讨论会的演奏员就是曾皙。

孔子问话时，曾皙的乐曲也正好接近尾声，便铿的一声结束了演奏，然后把瑟放下站起身来回答说：我跟前面三位同学的想法不太一样。

孔子说：有什么关系？各言其志罢了。

曾皙便说：

我最向往的，是在暮春三月，换了春装，和五六个青年人，六七个小孩子一起到野外踏青。玩得兴起，先在沂水里洗洗澡，再在祭坛上吹吹风，然后唱着歌儿回家去。

