

全民阅读经典读本

chuangguoduoshaoxiangdaocainenghuiji

穿过多少巷道才能回家

南齐 著

江苏凤凰美术出版社
江苏百佳图书出版单位

穿过多少巷道才能回家

南齐 著

江苏凤凰美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

穿过多少巷道才能回家 / 南齐著. —— 南京 : 江苏凤凰美术出版社, 2018.7

ISBN 978-7-5580-5001-5

I . ①穿… II . ①南… III . ①诗集—中国—当代
IV . ① I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 158050 号

出版策划 诗歌报网站

责任编辑 曹昌虹

封面设计 王 晋

责任监印 唐 虎

书 名 穿过多少巷道才能回家

著 者 南齐

出版发行 江苏凤凰美术出版社(南京市中央路 165 号, 邮编:210009)
北京瑞知堂文化传播有限公司

出版社网址 <http://www.jsmscbs.com.cn>

印 刷 献县华强印刷厂

开 本 710mm × 1000mm 1 /16

印 张 10

版 次 2019 年 1 月第 1 版 2019 年 1 月第 1 次印刷

标 准 书 号 ISBN 978-7-5580-5001-5

定 价 25.00 元

营 销 电 话 010-64215835-801

江苏凤凰美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换 电话:010-64215835-801

目 录

前言：出于无能

序言：洽同学少年

辑一 且听风吟

当时只觉是寻常.....	(013)
衣衫薄 岁月长	(015)
我一知半解的南方	(017)
回忆像个说书人	(019)
带上月光上路	(021)
一些事正漸漸老去.....	(023)
如歌的行板	(025)
与父亲一席谈	(028)
此心安处是吾乡	(030)
太座，我们认识已十年	(031)
撕夜	(034)
桑树上的阳光	(036)
姥姥家门口唱大戏	(038)
她就是我们的世界	(040)
故乡之所以是故乡	(042)

辑二 然而不然

从来文人让人轻.....	(046)
人与人有多么不同	(048)
什么才是好的.....	(050)
人群中的关系.....	(052)
不便评论.....	(054)
莫问前尘往事.....	(056)
在不可能与不可能之间.....	(058)
昔日诗人今何在.....	(060)
八月之书.....	(062)
一个人的江湖.....	(064)
行走	(066)
团结沟，1996.....	(070)
文字晾在网上.....	(073)
带卷书本去战斗.....	(075)
人生在岁月的掌心里.....	(077)
说方言，还是说普通话.....	(079)
端午，吃了被诗化的亏.....	(081)
亦将有感于斯文.....	(083)

辑三 行色匆匆

谁是谁的谁.....	(087)
穿花格子衬衫的青年.....	(089)
一路走来一路读	(091)
那些温暖的忧伤	(093)
且行且珍惜.....	(095)
同学少年都不贱	(097)

红歌星 绿歌星	(099)
一个人，陌生的城.....	(101)
宿州，宿州.....	(104)
穿过多少巷道才能回家.....	(106)
世事洞明后的优雅.....	(108)
往事沈家门.....	(110)
嵊州散记.....	(112)
三堤口·画卷·气息.....	(114)
怀念是因为感动.....	(116)
缓慢优雅的扬州.....	(118)
一座小镇的记忆.....	(120)
回忆是台开着的机器.....	(122)

辑四 姑妄听之

梦旅人	(126)
半点心	(128)
且自逍遥无人管	(130)
傻瓜才悲伤	(132)
半梦半醒之间	(134)
在得到和失去之间	(136)
拯救自己	(138)
有谁还需要回去	(140)
像河流一样睡眠	(142)
我爸	(144)
有谁不爱情人节	(147)
中秋的趣味	(149)

在虬树坪喝浦江茅台	(151)
那些花儿	(153)
人人都有个爱唠叨的妈	(155)
说说话儿	(157)
似北非北说浦江	(159)

辑五 突然的自我

总有希望在前方	(163)
时光容易让人抛	(165)
自立门户	(167)
为什么要坚持	(169)
你的热爱能走多远	(171)
从哪儿说起呢	(173)
相逢不出手	(175)
在孔村看戏	(176)
在春天，怀念一个人	(178)
在秋天，怀念一个人	(180)
落在身后很远的秋天	(182)
十八春	(184)
旧事流年	(186)
一梦三四年	(188)
活着活着人就老了	(191)

穿过多少巷道才能回家

南齐 著

江苏凤凰美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

穿过多少巷道才能回家 / 南齐著. —— 南京 : 江苏凤凰美术出版社, 2018.7

ISBN 978-7-5580-5001-5

I . ①穿… II . ①南… III . ①诗集—中国—当代
IV . ① I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 158050 号

出版策划 诗歌报网站

责任编辑 曹昌虹

封面设计 王 晋

责任监印 唐 虎

书 名 穿过多少巷道才能回家

著 者 南齐

出版发行 江苏凤凰美术出版社(南京市中央路 165 号, 邮编:210009)
北京瑞知堂文化传播有限公司

出版社网址 <http://www.jsmscbs.com.cn>

印 刷 献县华强印刷厂

开 本 710mm × 1000mm 1/16

印 张 10

版 次 2019 年 1 月第 1 版 2019 年 1 月第 1 次印刷

标 准 书 号 ISBN 978-7-5580-5001-5

定 价 25.00 元

营 销 电 话 010-64215835-801

江苏凤凰美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换 电话:010-64215835-801

前言：出于无能

南 齐

“百无一用是书生”，这句萦绕在国人案头的“醒世格言”，时常被拿来伤害读书人的阅读兴趣，传递灰色情绪。但也有“一流举子二流医三流风鉴四流批五流丹青六流相七僧八道九琴棋”之说，明明看重，却装着不在意。逆流而上，正话反说，旨在刺世，含蓄隽永。

有时候很想做一件事情，可总感觉力不从心。从文多年，出于无能之故，无暇顾及情感的日积月累，早已忘记披星戴月的奔波到底是为了什么？更多的时候，无论身在何处，发现自己都是个异乡人。

油烟四起，是最美好的时光。巷道悠长，是最长久的记忆。一代人有一代人的情怀，一代人有一代人的担当。在这个喧嚣的时代，许多像我这样的年轻人宿命般踏上这条远离精神故乡的旅途，而故乡留给我们除了美好，更多的是担当。

十多年来，一直行走在社会的边缘，沉浸在文字的湖底，忧世

伤生，锱铢积累。《穿过多少巷道才能回家》是发表在《散文诗》《观察与思考》《佛山文艺》《新潮》《重庆日报》《太原晚报》《扬子晚报》《成都晚报》《浙江日报》《钱江晚报》等报刊和金华晚报专栏文字的集成，既是对过往的总结，也是对过去那段时光的告别。一如郭德刚所说：“一步一步地苦熬苦掖，终于我们也看见了花团锦簇，我们也知道了彩灯佳话。那一夜，我也曾梦见百万雄兵。”从头轻轻细说梦的演变，如鲠在喉，不吐不快。

人生路上千万里，不能彷徨，更不能犹豫。亲爱的读者，你在书中看我，我在人间深处等你。

序：恰同学少年

林 溪

戊寅年，庚申月，抚顺，秋。

十四夜的月未圆已圆，夜深未深，校园的风中充满了花香，六个刚入学的少年，从四面八方汇聚而来。宿舍的走廊里，隐约有踢踏的脚步声，人声却已静了。月光透过婆娑的树影，从窗外照进来，把我下铺同学朱杰超那清瘦的影子，长长地投在床前的地上。原来3舍33寝室住着来自淮南的陈飞、濉溪的董树德、亳州的黄祝勇、凤台的郑家伟、临泉的王子龙、蒙城的朱杰超。那时六个小伙子风华正茂。陈飞沉稳练达，深得兄弟们拥戴；董树德少言寡语，忠厚仗义；黄祝勇英俊潇洒，风流倜傥；郑家伟虎头虎脑，玩世不恭；王子龙年少轻狂，纯真无邪；而唯独这个朱杰超与众不同，每每卧谈之时，总能感觉得到他腹有诗书，满腹经纶。相处得久了，于是对他有了更多的了解，此君和我最大的相同之处，便是嗜书如命，只是他读蒙田，我读莎翁；他读易经，我读金刚经；他读贾平凹，我读海子。我们两个常常借着门外走廊的灯光，读书到深夜。读和写常常是分不开的，只是他喜欢写些随笔、散文、小说，而我一直坚持写诗，若说我们是当年校园的才子，应该不算过分。

壬午年，乙巳月，抚顺，夏。

六月的辽宁，将热未热。温暖的阳光，照射着校园的草坪上，通往图书馆的那条小路，将不再有我们缓缓而行的脚步声、欢声笑语声。只有阳光才是公平的，他照着路边的流浪汉，也照着一夜暴富者；照在去内蒙的同学身上，也照在即将返回安徽的同学身上。毕业后你有没有工作，这明媚的阳光都会给你光明和温暖。相处四年的同学们，在一次又一次的宿醉后，还是要各奔东西，留下的只有漫长的回忆和同学录里依依不舍的鼓励、祝福和憧憬。他只身一人远赴浙江，经过慢慢寻找和努力，小有斩获。我则直奔上海，写诗、经商，事业小成。

丁酉年，乙巳月，上海，初夏。

值得欣慰的是，这些年来，我们从未放弃过读书与写作，而且各有收获。这些年，我出了五本书。于他，是该给文字安个家。为他的书操刀作序，于我还是头一次。细读他的文字，别有一番滋味在心头。相信读者诸君定有同感。

林溪：80后诗人，现居上海，《新城市诗刊》主编，2013年金穗文学奖获得者。著有诗集《多想成为你的河流》《一颗下午的钉子》《隐秘的河流》《情人劫》，长诗作品集《隐身术》、散文诗集《老虎》、长篇小说《烈焰》等。

目 录

前言：出于无能

序言：治同学少年

辑一 且听风吟

当时只觉是寻常.....	(013)
衣衫薄 岁月长	(015)
我一知半解的南方	(017)
回忆像个说书人	(019)
带上月光上路	(021)
一些事正渐渐老去.....	(023)
如歌的行板	(025)
与父亲一席谈	(028)
此心安处是吾乡	(030)
太座，我们认识已十年	(031)
撕夜	(034)
桑树上的阳光	(036)
姥姥家门口唱大戏	(038)
她就是我们的世界	(040)
故乡之所以是故乡	(042)

辑二 然而不然

从来文人让人轻.....	(046)
人与人有多么不同	(048)
什么才是好的.....	(050)
人群中的关系.....	(052)
不便评论.....	(054)
莫问前尘往事.....	(056)
在不可能与不可能之间.....	(058)
昔日诗人今何在.....	(060)
八月之书.....	(062)
一个人的江湖.....	(064)
行走	(066)
团结沟，1996.....	(070)
文字晾在网上.....	(073)
带卷书本去战斗.....	(075)
人生在岁月的掌心里.....	(077)
说方言，还是说普通话.....	(079)
端午，吃了被诗化的亏.....	(081)
亦将有感于斯文.....	(083)

辑三 行色匆匆

谁是谁的谁.....	(087)
穿花格子衬衫的青年.....	(089)
一路走来一路读	(091)
那些温暖的忧伤	(093)
且行且珍惜.....	(095)
同学少年都不贱	(097)

红歌星 绿歌星	(099)
一个人，陌生的城.....	(101)
宿州，宿州.....	(104)
穿过多少巷道才能回家.....	(106)
世事洞明后的优雅.....	(108)
往事沈家门.....	(110)
嵊州散记.....	(112)
三堤口·画卷·气息.....	(114)
怀念是因为感动.....	(116)
缓慢优雅的扬州.....	(118)
一座小镇的记忆.....	(120)
回忆是台开着的机器.....	(122)

辑四 姑妄听之

梦旅人	(126)
半点心	(128)
且自逍遥无人管	(130)
傻瓜才悲伤	(132)
半梦半醒之间	(134)
在得到和失去之间	(136)
拯救自己	(138)
有谁还需要回去	(140)
像河流一样睡眠	(142)
我爸	(144)
有谁不爱情人节	(147)
中秋的趣味	(149)

在虬树坪喝浦江茅台	(151)
那些花儿	(153)
人人都有个爱唠叨的妈	(155)
说说话儿	(157)
似北非北说浦江	(159)

辑五 突然的自我

总有希望在前方	(163)
时光容易让人抛	(165)
自立门户	(167)
为什么要坚持	(169)
你的热爱能走多远	(171)
从哪儿说起呢	(173)
相逢不出手	(175)
在孔村看戏	(176)
在春天，怀念一个人	(178)
在秋天，怀念一个人	(180)
落在身后很远的秋天	(182)
十八春	(184)
旧事流年	(186)
一梦三四年	(188)
活着活着人就老了	(191)