



美丽诗经

喻守真 周玉洁 文
陈之佛 李知弥等 图

重庆出版集团
重庆出版社



美丽诗经

喻守真 周玉洁 文 陈之佛 李知弥等 图



图书在版编目(CIP)数据

美丽诗经/喻守真,周玉洁著;陈之佛绘. —重庆:重庆出版社,2018.12
ISBN 978-7-229-12038-2

I. ①美… II. ①喻… ②周… ③陈… III. ①古体诗—诗集—中国—春秋时代 ②《诗经》—儿童读物 IV. ①I222.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第086515号

美丽诗经

MEILI SHIJING

喻守真 周玉洁 文 陈之佛 李知弥等 图

责任编辑:周北川 杨秀英

策 划:日章文化

责任校对:杨 婧

装帧设计:一 溪



重庆出版集团

重庆出版社

出版

重庆市南岸区南滨路162号1幢 邮政编码:400061 <http://www.cqph.com>

武汉市金港彩印有限公司印刷

重庆出版集团图书发行有限公司发行

E-MAIL:fxchu@cqph.com 邮购电话:023-61520646

全国新华书店经销

开本:889mm×1194mm 1/24 印张:8.5 字数:120千字

2018年12月第1版 2018年12月第1次印刷

ISBN 978-7-229-12038-2

定价:69.00元

如有印装质量问题,请向本集团图书发行有限公司调换:023-61520678

版权所有 侵权必究



嚶其鸣矣，求其友声。——《诗经·小雅·伐木》

澹遠堂主人貽我建蘭數枝寓齋

清芬不散塵襟灑然喜而製句

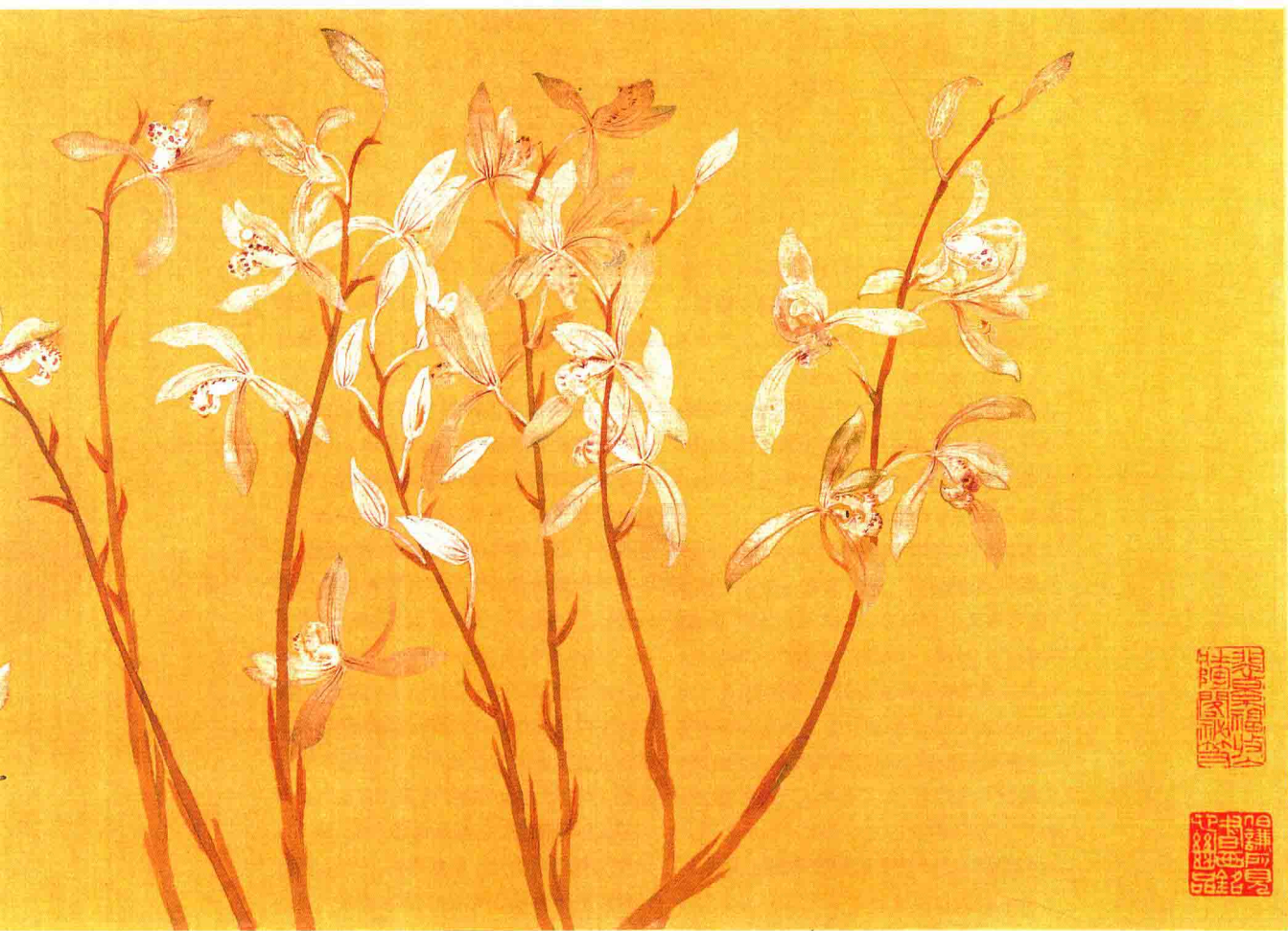
再占長律以答來美

美人和露剪秋芳
分得瑤華作佩
環雲散楚江
猶有晚根離閩海尚
留香借君曉夢生
花管伴我秋吟
舊錦囊靜對可能
同臭味室中
從此到相忘

思陵弟惲壽平求

正兼博同人共知之





不学诗，无以言。——孔子

《诗经》,中国第一部诗歌总集,2500年来,它汨汨流淌的精神甘泉,滋养、抚育、丰盈着一代代中国人的内心世界。

三国时,赤壁大战前夕的曹操,月明之夜,横槊赋诗,吟出:“青青子衿,悠悠我心”的诗句(《诗经·小雅·鹿鸣》),表达了他对人才的渴望。

很多年以来的华夏村庄,当桃花盛开的季节,少女出嫁,钟鼓响起,众人高唱:“桃之夭夭,灼灼其华。之子于归,宜其室家。”(《诗经·周南·桃夭》)。那些祝福和喜庆都在这样美好的诗句中了。

……

我们还知道,人们常用的很多成语就来源于《诗经》,如“逃之夭夭”、“如切如磋”、“高山仰止”……还有“执子之手,与子偕老”、“一日不见如隔三秋”,等等。

《诗经》如一曲明丽清扬的雅音,虽没有黄钟大吕般洪亮,却更为悠久绵长。

近年来,喜读《诗经》的人越来越多,

各种版本的《诗经》也层出不穷。如何让一部远古的歌谣能为当今的青少年读者走进、理解、欣赏和喜爱,这也是我们编辑这本《诗经》入门书希望达到的目的。为此,编者设计了以下内容:诗经经典、诗经故事、诗经植物、诗经成语、诗经名句等,随文配有传世花鸟画和美妙的《诗经》音频节目。内容多样,解说生动,趣味高雅,让初学《诗经》的青少年读者走入一个绚丽的诗经世界,感受诗中的人间万象,草木芬芳,虫鱼灵动,鸟兽和鸣。

本书精选了22首《诗经》篇目,它们是《诗经》中传之后世、最脍炙人口的作品。其中有写父母之恩的,有写夫妻之爱的,有写兄弟之情的,有写朋友之义的,有写英雄气概的,有写植物之美的,等等。相信这些朗朗诗句,悠悠情怀,一定会打动孩子们的少年之心,印刻下美好的情感。

本书的22篇《诗经》故事是根据《诗经》诗句的内容和有关史实写成。民国学者喻守真以其温润的笔触,浅显的语言,





演绎了一个个情致深长的《诗经》故事。我们走进桃花庄里，甘棠树下，农人节庆，贵族华宴……我们听到战鼓阵阵，思乡歌谣，鸟鸣啾啾，羊叫咩咩……

这些故事中，其中有9篇为当代女作家周玉洁所写。她以女性的视角和细腻，演绎了更具清雅气质的《诗经》故事。

本书配图选用了宋、明、清、民国和现代共16位书画家的100余幅花鸟作品。这些优雅的花鸟作品，将画家对人间草木、鸟兽春秋的那种欣喜和热爱之情，细腻传神地勾绘在纸上，定格在最美好的瞬间。虽然这些画作和所配《诗经》诗句的内容不尽相同，但它们的气韵是相通的，画作中万物生灵的勃勃生机，不正是《诗经》中草木虫鱼传达出的那样一种谐美的诗意吗？这就是一种中国风格，中国味道。我们希望把这颗古典艺术的种子，种在孩子的心田，萌芽，生长，结果。

《诗经》中众多的植物历来为人们喜爱，编者选取了桃、荷花、青梅、芍药、

卷耳等10种植物，从人文和植物学的角度介绍了这些植物，并配以当代画家李知弥现代气息浓郁的作品，温婉清丽，摇曳迷人。这样一种图和文的相配，现代与古代，时尚与古典，虽初看风格迥异，但两者内在的美学趣味是一脉相承的，而又散发出别样的气息，自有其生动别致之处。

此外，本书还给读者准备了10篇高品质的《诗经》音频节目，由朗诵专家精心制作，融朗读、音乐为一体，声情并茂，真切感人。需要说明的是，这些《诗经》音频内容并非纸质内容的朗读版，而是有着全新的内容，将给读者带来古典唯美的听觉体验。读者只需扫描书中的二维码，即可倾听。

吟古雅的《诗经》，看灵动的花鸟画，听悦耳的朗读，一个如此美丽的诗经世界呈现于此，让孩子们尽情地徜徉在这个唯美的古典世界中吧。

落英缤纷，烂漫如斯。

目录

壹·诗经故事

003 关雎	049 木瓜
007 关雎——淑女与君子	051 木瓜——知恩图报
011 桃夭	057 女曰鸡鸣
013 桃夭——送给新娘的祝福	061 女曰鸡鸣——早起
015 甘棠	063 风雨
017 甘棠——纪念物	065 风雨——盼归
023 燕燕	067 子衿
027 燕燕——送行	069 子衿——美好的思念
029 二子乘舟	073 十亩之间
031 二子乘舟——兄弟同死的悲剧	075 十亩之间——到乡村去
035 载驰	079 硕鼠
039 载驰——救祖国	083 硕鼠——乐土在哪里
043 河广	085 蒹葭
045 河广——母子的思念	089 蒹葭——执着的追寻
	093 无衣
	097 无衣——同仇敌忾





103 七月

113 七月——农夫的四季歌

119 东山

125 东山——慰劳将士

129 鹿鸣

133 鹿鸣——王的宴饮

137 常棣

141 常棣——兄弟的爱

145 采薇

149 采薇——思乡的歌谣

153 无羊

157 无羊——诗意的牧歌

161 蓼莪

165 蓼莪——悼念父母的孝歌

贰·诗经植物

171 桃

173 葫芦

175 萝卜

177 泡桐

179 青梅

181 卷耳

183 荷花

185 猕猴桃

187 芍药

189 狗尾草



壹·
诗经故事



诗经名句

窈窕淑女，君子好逑。——《诗经·周南·关雎》

那美丽娴淑的姑娘，是我的意中人。



关 雎

关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。

参差荇菜，左右流之。窈窕淑女，寤寐求之。

求之不得，寤寐思服。悠哉悠哉，辗转反侧。

参差荇菜，左右采之。窈窕淑女，琴瑟友之。

参差荇菜，左右芼之。窈窕淑女，钟鼓乐之。

这是一个青年思念采集荇菜女子的恋歌。孔子将它列为“诗三百”的开篇之作，历来受到人们的重视。

◎关雎(jū)：篇名，诗经每篇都用第一句里几个字作为篇名。◎关：雎鸠叫的声音。◎窈窕：容貌美丽的样子。◎参差(cēn cī)：长短不齐的样子。◎荇：生在水里的一种植物。◎寤寐(wù mèi)：日夜的意思。◎琴瑟：两种古代的乐器。◎芼(mào)：选择，拔。◎钟鼓：两种乐器，声音相连。



现代·陈之佛 春江水暖（局部）



【悠哉悠哉】

意思为指生活惬意、快乐。出自《诗经·周南·关雎》：“悠哉悠哉，辗转反侧。”

关关和鸣的雎鸠，栖息在河中的沙洲。
那美丽娴淑的姑娘，是我的意中人。

苦苦追求得不到，日日夜夜更思念。
相思情意长又长，翻来覆去难睡着。

长短不齐的荇菜，左边右边慢慢挑选它。
那美丽娴淑的姑娘，奏起鼓乐取悦她。

长短不齐的荇菜，左边右边慢慢采摘它。
那美丽娴淑的姑娘，醒着睡着都想她。

长短不齐的荇菜，左边右边努力采下它。
那美丽娴淑的姑娘，弹琴鼓瑟亲近她。



现代·陈之佛 荷塘双鹭（局部）



关 雎

淑女与君子

水草丰美的河滩上，长满了荇菜。
河中的小洲聚集着很多水鸟，它们发出“关关……关关”的鸣叫声，或在草丛中嬉戏，或轻拍翅膀在半空中飞舞。

一个男子站在河滩上，欣赏小洲上那些成双成对的水鸟，聆听它们欢快的鸣叫。

不远处，一个端庄的淑女，正沿

着河滩慢慢地走着，她一边走一边俯身采摘着河滩上的荇菜。

观赏水鸟的男子一扭头，看见了采荇菜的女子窈窕的身影，他不由得被那身影吸引住。

女子一边采荇菜，一边沿着河滩款款走来，不知不觉中，走到男子的身旁。当她仰起脸时，她的目光和男子的目光相遇了。

男子看见女子美丽的面庞，不禁在心里想，多美的女子，这让人一见倾心的姑娘，正是让君子仰慕的淑女啊！

女子发觉男子正注视着自己，便羞红了脸，不好意思地低下头去。

她手里拿着荇菜，低头慢慢走过男子的身旁。

男子痴痴地望着女子渐渐远去，消失在他的视线里。