

(清) 盧見曾輯

壹

雅雨堂叢書

煙霞閣書社

李氏易傳十七卷 (卷首至卷十一)

雅雨堂藏板

李氏易傳十七卷（卷首至卷十一）

（清）盧見曾輯

壹

雅雨堂叢書

廣陵書社

圖書在版編目(CIP)數據

雅雨堂叢書 / (清) 盧見曾輯. — 揚州 : 廣陵書社,
2015.12

ISBN 978-7-5554-0494-1

I. ①雅… II. ①盧… III. ①古籍—中國—清代—叢
書 IV. ①Z121.5

中國版本圖書館CIP數據核字(2016)第002846號

ISBN 978-7-5554-0494-1



書 名 雅雨堂叢書
輯 者 (清) 盧見曾
責任編輯 徐大軍
出 版 人 曾學文
出版發行 廣陵書社

揚州市維揚路 349 號

郵編 225009

<http://www.yzglpub.com>

E-mail: yzglss@163.com

印 刷 無錫市極光印務有限公司
裝 訂 無錫市西新印刷有限公司
開 本 889 毫米 × 1194 毫米 1/32
版 次 2015 年 12 月第 1 版第 1 次印刷
標準書號 ISBN 978-7-5554-0494-1
定 價 1200.00 圓(全六冊)

(廣陵書社版圖書凡印裝錯誤均可與承印廠聯繫調換)

出版說明

《雅雨堂叢書》，又作《雅雨堂藏書》，清盧見曾編輯並校刻。綜合性叢書。

盧見曾（一六九〇—一七六八），字澹園，又字抱孫，號雅雨、雅雨山人、道悅子等，山東德州人。康熙六十年（一七二一）進士。歷官洪雅知縣、灤州知州、永平知府、長蘆、兩淮鹽運使等。勤於吏治，所至皆有殊績。學詩於王漁洋，有詩名。其為人愛才好客，四方名士咸集幕下，流連唱和，極一時文酒之盛。金農、陳撰、惠棟等前後數十人，皆為上客。乾隆三十三年，兩淮鹽引案發，受牽連而被拘繫，病死獄中。編著有《雅雨堂詩文集》《雅江新政》《金石三例》《山左詩鈔》《出塞集》等。生平可參見《清史列傳》及盧文弨所撰墓志銘等。

凡收書十三種。所輯皆為漢、魏經說與唐、宋筆記。每種書前有盧見曾所撰序，述所編書之學術源流、校刊所據、版本由來等。所輯各書多為當時精校名抄、罕秘之本，其中多有宋元旧槧。如唐李鼎祚《周易集解》一書，集兩漢以來《易》學三十餘家，以漢荀慈明、虞仲翔之《易》為宗，存漢儒之舊。明代朱氏、胡氏、毛氏刻本，板皆漫漶，

且多訛字，盧氏乃為校正謬誤，刊以行世，並附宋王伯厚所採鄭氏《易》於後，以存古義。又《尚書大傳》，元時尚存，明季未聞著錄。盧氏取吳中舊藏，重為刊行，並附補遺。其他各書皆類此。是書除版本珍稀外，校刊精良，考訂詳審，實有補於學術。乾隆十九年至二十二年，惠棟應盧見曾之邀，在盧幕中校訂了大量古籍，即包括此書。《揚州畫舫錄》卷十《虹橋錄上》云：「公（盧見曾）重其品，延之為校《乾鑿度》《高氏戰國策》《鄭氏易》《鄭司農集》《尚書大傳》《李氏易傳》《匡謬正俗》《封氏見聞記》《唐摭言》《文昌雜錄》《北夢瑣言》《感舊集》，輯《山左詩抄》諸書。」此書刻於乾隆二十一年，可知校勘大都出於惠棟之手，可謂清前期校刻俱精之善本。又有初刻、復刻之別。如《摭言》一書，初刻作《唐摭言》，卷末無鄭昉、朱彝尊、王士禎三跋。後因初刻本錯失較多，盧氏重為訂正，易名為《摭言》復刻，並錄鄭、朱、王三跋於後，乃為完善。

鑒於此書的學術價值，今據清乾隆二十一年盧氏雅雨堂刻增修本影印，以飡讀者。

廣陵書社

二〇一六年三月

目錄

第一冊

李氏易傳十七卷(卷首至卷十一) (唐)李鼎祚集解 一

第二冊

李氏易傳十七卷(卷十二至卷末) (唐)李鼎祚集解 五八九

易釋文一卷 (唐)陸德明撰 九〇七

鄭氏周易三卷周易爻辰圖一卷 (漢)鄭玄注 (宋)王應麟輯

(清)惠棟補輯 九八三

周易乾鑿度二卷 (漢)鄭玄撰 一〇九九

第三冊

尚書大傳四卷補遺一卷續補遺一卷考異一卷 (漢)鄭玄注

(清)盧文弨撰補遺並考異 一一五九

大戴禮記十三卷 題(北周)盧辯注 一二九五

戰國策三十三卷(卷首至卷七) (漢)高誘注 一五九五

第四冊

戰國策三十三卷(卷八至卷末) (漢)高誘注 一七六九

第五冊

匡謬正俗八卷 (唐)顏師古撰 二三一九

封氏聞見記十卷 (唐)封演撰 二四六三

摭言十五卷 (五代)王定保撰 二六一九

第六冊

北夢瑣言二十卷 (宋)孫光憲撰 二九八七

文昌雜錄六卷補遺一卷 (宋)龐元英撰 三三九九

鄭司農集一卷 (漢)鄭玄撰 三五七七

李氏易傳序

兩漢傳易者數十家唯費氏爲古文易今所傳之易乃費易也費長翁以彖象繫辭文言解說上下經頗得聖人遺意唐有章句四卷惜已亡佚其後荀慈明祖述費學亦以十篇之義詮釋經文故當時究豫言易者皆傳荀氏學九家亦以荀爲主虞仲翔注易其說六爻升降之義皆荀法也二家之業爲兩漢最故唐資州李氏撰易傳集解共三十餘家荀虞獨多先是王輔嗣易專尚黃老謂卦中所取之象皆假象也韓康伯因之易之大義始乖六朝王氏之易與鄭氏並行自孔穎達奉詔爲

五經正義易用王氏而兩漢之學亡矣今幸李氏易傳
尚存前明朱氏胡氏毛氏刊本流傳然板皆迷失又多
訛字余學易數十年於唐宋元明四代之易無不博綜
元覽而求其得聖人之遺意者推漢學爲長以其去古
未遠家法猶存故也爲校正謬誤刊以行世并附宋王
伯厚所采鄭氏易於後以存古義荀虞逸象最多故李
氏序云刊輔嗣之野文補康成之逸象晁公武謂李氏
刊王存鄭此誤解序義也爲辨而正之

乾隆丙子德州盧見曾序

周易集解序

叙曰元氣絪縕三才成象神功浹洽八索成形在天則日月運行潤之以風雨在地則山澤通氣鼓之以雷霆至若近取諸身四支百體合其度遠取諸物森羅萬象備其工陰陽不測之謂神一陰一陽之謂道範圍天地而不過曲成萬物而不遺仁者見之以爲仁知者見之以爲知百姓日用而不知君子之道鮮矣斯乃顯諸仁而藏諸用神无方而易無體巍巍蕩蕩難可名焉逮乎天尊地卑君臣位列五運相繼父子道彰震巽索而男女分咸恒設而夫婦睦人倫之義旣闡家國之教鬱興

故繫辭云古者庖犧氏王天下也始畫八卦以通神明之德以類萬物之情作結繩而爲罔罟以佃以漁蓋取諸離庖犧氏沒神農氏作斲木爲耜揉木爲耒耨耨之利以教天下蓋取諸益日中爲市致天下之人聚天下之貨交易而退蓋取諸噬嗑神農氏沒黃帝堯舜氏作通其變使人不倦神其化使人宜之剡木爲舟剡木爲楫舟楫之利以濟不通蓋取諸渙服牛乘馬引重致遠蓋取諸隨古者穴居而野處後代聖人易之以宮室蓋取諸大壯弦木爲弧剡木爲矢弧矢之利以威天下蓋取諸睽上古結繩爲政後代易之書契百官以理萬人

以察蓋取諸史故聖人見天下之嘖而擬諸形容象其
物宜而觀其會通以行其典禮觸類而長之六十四卦
三百八十四爻天下之能事畢矣其旨遠其辭文其言
曲而中其事肆而隱若夫雜物撰德辯是與非終日乾
乾夕惕若厲無有師保如臨父母自天祐之吉无不利
者也至於損以遠害說以先之定其交而後求安其身
而後動履和而至謙尊而光能說諸心能研諸慮是敬
君子居則觀其象而玩其辭動則觀其變而玩其占著
之德圓而神卦之德方以智探賁索隱鈎深致遠定天
下之吉凶成天下之亹亹莫善乎蓍龜神以知來智以

藏往將有爲也問之以言其受命也應之如響無有遠
邇幽深遂知來物故能窮理盡性利用安身聖人以此
洗心退藏於密自然虛室生白吉祥至止坐忘遺照精
義入神口僻焉不能言心困焉不能知微妙玄通深不
可識易有聖人之道四焉斯之謂矣原夫權輿三教鈴
鍵九流實開國承家脩身之正術也自卜商入室親授
微言傳注百家繇歷千古雖競有穿鑿猶未測淵深唯
王鄭相沿頗行于代鄭則多參天象王乃全釋人事且
易之爲道豈偏滯於天人者哉致使後學之徒紛然淆
亂各脩局見莫辨源流天象遠而難尋人事近而易習

則折楊黃華嗑然而笑方以類聚其在茲乎臣少慕玄
風遊心墳籍歷觀炎漢迄今巨唐采羣賢之遺言議三
聖之幽嘖集虞翻荀爽三十餘家刊輔嗣之野文補康
成之逸象各列名義共契玄宗先儒有所未詳然後輒
加添削每至章句僉例發揮俾童蒙之流一覽而悟達
觀之士得意忘言當仁既不讓於師論道豈慚於前哲
至如卦爻彖象理涉重玄經注文言書之不盡別撰索
隱錯綜根萌音義兩存詳之明矣其王氏略例得失相
參采葑采菲無以下體仍附經末式廣未聞凡成一十
八卷以貽同好冀將來君子無所疑焉祕書省著作郎

周易集解序

臣李鼎祚序

易傳卷第一

唐 資州 李鼎祚 集解



乾下乾元亨利貞

案說卦乾健也言天之體以健爲用運行不息應化
无窮故聖人則之欲使人法天之用不法天之體故
名乾不名天也○子夏傳曰元始也亨通也利和也
貞正也言乾稟純陽之性故能首出庶物各得元始
開通和諧貞固不失其宜是以君子法乾而行四德
故曰元亨利貞矣

初九潛龍勿用

崔憬曰九者老陽之數動之所占故陽稱焉潛隱也龍下隱地潛德不彰是以君子韜光待時未成其行故曰勿用○子夏傳曰龍所以象陽也○馬融曰物莫大於龍故借龍以喻天之陽氣也初九建子之月陽氣始動於黃泉既未萌芽猶是潛伏故曰潛龍也○沈麟士曰稱龍者假象也天地之氣有升降君子之道有行藏龍之爲物能飛能潛故借龍比君子之德也初九既尚潛伏故言勿用○干寶曰位始故稱初陽重故稱九陽在初九十一月之時自復來也初九甲子天正之位而乾元所始也陽處三泉之下聖