



华东师范大学非遗传承与应用研究丛书

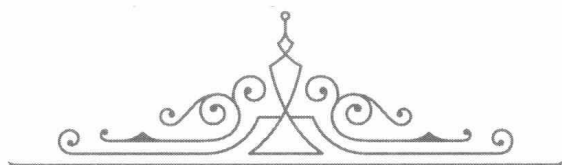
民间文艺学学科建设

讲演录选



刘锡诚
◎
著

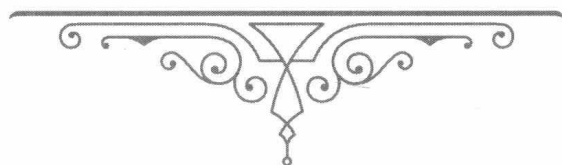
 上海文艺出版社



华东师范大学非遗传承与应用研究丛书

民间文艺学学科建设

讲演录选



刘锡诚
◎ 著

图书在版编目 (CIP) 数据

民间文艺学学科建设讲演录选/刘锡诚著.

-上海: 上海文艺出版社.2019.6

ISBN 978-7-5321-7020-3

I. ①民… II. ①刘… III. ①民间工艺—学科建设—中国—文集

IV. ①J528-53

中国版本图书馆CIP数据核字 (2019)第036787号

责任编辑: 李 平 孟 芳

装帧设计: 周艳梅

书 名: 民间文艺学学科建设讲演录选

作 者: 刘锡诚

出 版: 上海世纪出版集团 上海文艺出版社

地 址: 上海绍兴路7号 200020

发 行: 上海文艺出版社发行中心发行

上海市绍兴路50号 200020 www.ewen.co

印 刷: 上海文艺大一印刷有限公司

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 30.5

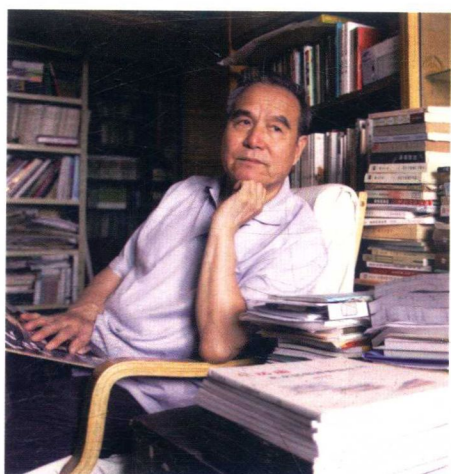
字 数: 440,000

印 次: 2019年6月第1版 2019年6月第1次印刷

I S B N: 978-7-5321-7020-3/I · 5613

定 价: 88.00元

告 读 者: 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系 T: 021-57780459



刘锡诚先生



徐华龙、蔡丰明、田兆元来访。前排左起：马昌仪、刘锡诚、蔡丰明，站立者左起：田兆元，徐华龙。图引自“海上风民族民间文化论坛”。

总序·····	9
序一·····	13
序二·····	17
砥砺前行,加强理论研究工作	
——1983年4月17日在中国民间文艺研究会工作会议上的总结讲话·····	25
全力推进《格萨尔》的搜集翻译工作	
——1984年1月11日在全国第四次《格萨尔》工作会议上的讲话·····	29
拉开“民间文学三套集成”计划的序幕	
——1984年3月20日在云南省“民间文学三套集成”工作会议上的讲话·····	31
有关编纂“民间文学集成”的若干问题	
——1984年3月23日在云南省民族“民间文学集成”工作会议闭幕式上的讲话···	35
发展我国自己的民间文学理论	
——1984年5月22日峨眉山民间文学理论著作选题座谈会开幕词·····	44
开创俗文学研究的新局面	
——1984年6月20日在中国俗文学学会成立大会上的致辞·····	52
“民间文学集成”与民间文学普查	
——1985年6月29日在第二次“中国民间文学集成”工作会议上的总结讲话···	54

目 录



民间文学的坚守与学者化的编辑

- 1985年7月6日长春第一次全国民间文学报刊座谈会开幕词 69

原始艺术论纲

- 1985年8月8日中国民间文学刊授大学的讲稿 72

中芬民间文学联合考察暨学术交流总结

- 1986年9月10日中芬民间文学联合考察暨学术交流总结会讲稿 93

民间文学在精神文明建设中的地位与作用

- 1986年11月6日在中国民间文艺研究会第四届理事会第二次全体会议上的
总结讲话 101

历史的壮举 关键的一年

- 1986—1987年在山东省“民间文学集成”培训班、浙江省第二次“民间文学集成”
工作会议和中国民间文艺研究会山西分会第二次会员代表大会上的讲话 108

神话研究的现状与展望

- 1987年10月23日在中国神话学会首届学术年会上的总结讲话 112

理论研究要适应经济突进的新形势

- 1988年3月23日全国民间文学基本理论学术研讨会开幕词 117

俗文学学科的生命力

- 1992年12月17日“纪念《歌谣周刊》创刊70周年暨俗文学学术研讨会”

- 闭幕词 119

社会经济发展与民间文化的保护

- 1999年9月16日在“云南民族文化、生态环境及经济协调发展高级国际研讨会”上的演讲 123

对“后集成时代”民间文学的思考

- 2000年9月5日在江苏省第五届民间文艺理论研讨会上的演讲 132

民间文化生态的多样性

- 2003年12月7日在“中国少数民族艺术遗产保护及当代艺术发展国际学术研讨会”上的演讲 142

西部民间文艺的特殊人文价值

- 2004年9月12日在中国艺术研究院“西部人文资源论坛”上的演讲 152

非物质文化遗产普查的思路和实施

- 2005年5月20日、2006年4月25日在中国民族民间文化保护工程国家中心举办的全国非物质文化遗产普查培训班以及山东、河南、江苏培训班上的讲稿 164

传承与传承人论

- 2006年4月28日在北京市非物质文化遗产保护工作高级研讨班上的演讲 ... 180

民间文学及其在文化史上的地位

- 2006年11月13日中国艺术研究院讲座稿 民间文学讲座第一讲 204

新时期民间文学搜集工作概况

- 2006年11月14日中国艺术研究院讲座稿 民间文学讲座第二讲 235



转变理念正当时——有关文化理念的再思考

——2007年6月12日在上海民博论坛上的演讲 286

关于牛郎织女传说流传现状的几点浅见

——2007年8月15日在山东省沂源县全国首届牛郎织女传说学术研讨会上的
讲话 295

重建国学与节日文化

——2009年6月27日为中央文史馆座谈会准备的讲稿 299

论“非遗”传承人的保护方式

——2010年12月12日在亚太地区非物质文化遗产国际培训中心贵阳“非遗”
传承人培训班上的讲稿 304

走进巴渝文化 唤醒文化自觉

——2012年1月15日在国家图书馆“文津讲坛”、2012年6月8日在中国艺术研究院
艺术人类学研究中的讲稿 318

“非遗”十题

——2011年9月16日在新疆师范大学“第一届中国西北地区民间文化遗产保护与
传承研究高级培训营”、2012年4月16日、23日在中国艺术研究院研究生院等单位
的讲稿 336

关于香榧传说调查及相关问题的思考

——2012年8月7日在绍兴市古香榧传说调查队调查人员培训班上的讲稿 391

传统节日文化的继承与发展

- 2013年2月21日在文化部和
中国非物质文化遗产保护中心“传统节日文化论坛”
上的讲稿 414

关于中国特色的民间文艺学

- 2013年3月6日在北京大学中文系民间文学专业的讲稿 425

关于民间文学类“非遗”项目的申报和保护

- 2013年11月13日在中国非物质文化遗产保护中心
全国培训班(郑州)的讲稿
..... 444

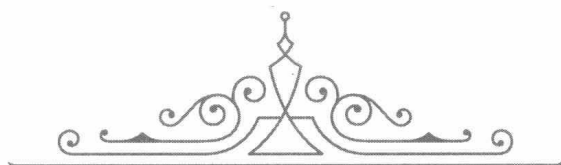
抗战时期上海大夏大学的民间文学研究

- 2015年9月15日在中国文联理论研究室和中国民间文艺家协会“和平与正义
之声——歌谣与抗战”座谈会上的讲稿 474

民族血脉 精神家园

- 2017年2月23日在中国文联实施《中国民间文学大系》出版工程座谈会上的
发言 481

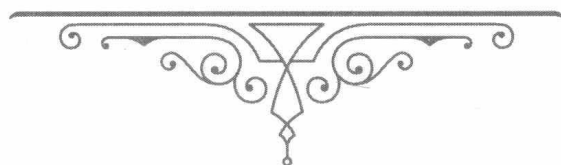
- 后记 485



华东师范大学非遗传承与应用研究丛书

民间文艺学学科建设

讲演录选



刘锡诚
◎ 著

上海文艺出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



总序·····	9
序一·····	13
序二·····	17
砥砺前行,加强理论研究工作	
——1983年4月17日在中国民间文艺研究会工作会议上的总结讲话·····	25
全力推进《格萨尔》的搜集翻译工作	
——1984年1月11日在全国第四次《格萨尔》工作会议上的讲话·····	29
拉开“民间文学三套集成”计划的序幕	
——1984年3月20日在云南省“民间文学三套集成”工作会议上的讲话·····	31
有关编纂“民间文学集成”的若干问题	
——1984年3月23日在云南省民族“民间文学集成”工作会议闭幕式上的讲话···	35
发展我国自己的民间文学理论	
——1984年5月22日峨眉山民间文学理论著作选题座谈会开幕词·····	44
开创俗文学研究的新局面	
——1984年6月20日在中国俗文学学会成立大会上的致辞·····	52
“民间文学集成”与民间文学普查	
——1985年6月29日在第二次“中国民间文学集成”工作会议上的总结讲话···	54



民间文学的坚守与学者化的编辑

- 1985年7月6日长春第一次全国民间文学报刊座谈会开幕词 69

原始艺术论纲

- 1985年8月8日中国民间文学刊授大学的讲稿 72

中芬民间文学联合考察暨学术交流总结

- 1986年9月10日中芬民间文学联合考察暨学术交流总结会讲稿 93

民间文学在精神文明建设中的地位与作用

- 1986年11月6日在中国民间文艺研究会第四届理事会第二次全体会议上的
总结讲话 101

历史的壮举 关键的一年

- 1986—1987年在山东省“民间文学集成”培训班、浙江省第二次“民间文学集成”
工作会议和中国民间文艺研究会山西分会第二次会员代表大会上的讲话 108

神话研究的现状与展望

- 1987年10月23日在中国神话学会首届学术年会上的总结讲话 112

理论研究要适应经济突进的新形势

- 1988年3月23日全国民间文学基本理论学术研讨会开幕词 117

俗文学学科的生命力

- 1992年12月17日“纪念《歌谣周刊》创刊70周年暨俗文学学术研讨会”
闭幕词 119

社会经济发展与民间文化的保护

- 1999年9月16日在“云南民族文化、生态环境及经济协调发展高级国际研讨会”上的演讲 123

对“后集成时代”民间文学的思考

- 2000年9月5日在江苏省第五届民间文艺理论研讨会上的演讲 132

民间文化生态的多样性

- 2003年12月7日在“中国少数民族艺术遗产保护及当代艺术发展国际学术研讨会”上的演讲 142

西部民间文艺的特殊人文价值

- 2004年9月12日在中国艺术研究院“西部人文资源论坛”上的演讲 152

非物质文化遗产普查的思路和实施

- 2005年5月20日、2006年4月25日在中国民族民间文化保护工程国家中心举办的全国非物质文化遗产普查培训班以及山东、河南、江苏培训班上的讲稿 164

传承与传承人论

- 2006年4月28日在北京市非物质文化遗产保护工作高级研讨班上的演讲 ... 180

民间文学及其在文化史上的地位

- 2006年11月13日中国艺术研究院讲座稿 民间文学讲座第一讲 204

新时期民间文学搜集工作概况

- 2006年11月14日中国艺术研究院讲座稿 民间文学讲座第二讲 235



转变理念正当时——有关文化理念的再思考

——2007年6月12日在上海民博论坛上的演讲 286

关于牛郎织女传说流传现状的几点浅见

——2007年8月15日在山东省沂源县全国首届牛郎织女传说学术研讨会上的
讲话 295

重建国学与节日文化

——2009年6月27日为中央文史馆座谈会准备的讲稿 299

论“非遗”传承人的保护方式

——2010年12月12日在亚太地区非物质文化遗产国际培训中心贵阳“非遗”
传承人培训班上的讲稿 304

走进巴渝文化 唤醒文化自觉

——2012年1月15日在国家图书馆“文津讲坛”、2012年6月8日在中国艺术研究院
艺术人类学研究中心的讲稿 318

“非遗”十题

——2011年9月16日在新疆师范大学“第一届中国西北地区民间文化遗产保护与
传承研究高级培训营”、2012年4月16日、23日在中国艺术研究院研究生院等单位
的讲稿 336

关于香榧传说调查及相关问题的思考

——2012年8月7日在绍兴市古香榧传说调查队调查人员培训班上的讲稿 391

传统节日文化的继承与发展

- 2013年2月21日在文化部和
中国非物质文化遗产保护中心“传统节日文化论坛”
上的讲稿 414

关于中国特色的民间文艺学

- 2013年3月6日在北京大学中文系民间文学专业的讲稿 425

关于民间文学类“非遗”项目的申报和保护

- 2013年11月13日在中国非物质文化遗产保护中心
全国培训班(郑州)的讲稿
..... 444

抗战时期上海大夏大学的民间文学研究

- 2015年9月15日在中国文联理论研究室和中国民间文艺家协会“和平与正义
之声——歌谣与抗战”座谈会上的讲稿 474

民族血脉 精神家园

- 2017年2月23日在中国文联实施《中国民间文学大系》出版工程座谈会上的
发言 481

- 后记 485