

幼儿园电影

主题活动创意设计

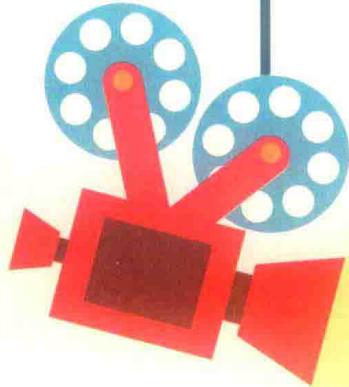
Youeryuan Dianying
Zhuti Huodong Chuangyi Sheji

王微丽 张丹丹 主编



中国轻工业出版社

全国百佳图书出版单位



幼儿园电影 主题活动创意设计

王微丽 张丹丹 主编

中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

幼儿园电影主题活动创意设计/王微丽, 张丹丹

主编. —北京: 中国轻工业出版社, 2018.5

ISBN 978-7-5184-1799-5

I. ①幼… II. ①王… ②张… III. ①活动课程—
教学设计—学前教育 IV. ①G613.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第312679号

总策划：石铁

策划编辑：吴红 责任终审：杜文勇

责任编辑：王慧超 责任监印：刘志颖

出版发行：中国轻工业出版社（北京京东长安街6号，邮编：100740）

印 刷：三河市双升印务有限公司

经 销：各地新华书店

版 次：2018年5月第1版第1次印刷

开 本：710×1000 1/16 印张：22.50

字 数：130千字

印 数：1—3000

书 号：ISBN 978-7-5184-1799-5 定价：72.00元

读者服务部邮购热线电话：010-65125990, 65262933 传真：010-65181109

发行电话：010-85119832 传真：010-85113293

网 址：<http://www.wqedu.com>

电子信箱：1012305542@qq.com

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部（邮购）联系调换

171243Y1X101ZBW

本书编者

主 编：王微丽 张丹丹

副 主 编：眭文娟 邓丽霞

编写人员：（以姓氏拼音为序）

邓丽霞 杜豪杰 高芳婷 林 彦 欧阳玲

强 瑞 青晏妃 聂晓慧 犀文娟 叶 敏

张丹丹 张 琴 卓瑞燕

推荐序：这是一个全新的视角

课程的改革和建设是幼儿园发展的核心要素之一。

王微丽学前教育特级教师工作室团队在幼儿园主题活动课程研发的过程中，创造性地将电影课程和幼儿园活动课程相结合，以一个全新的视角研发了独具特色的园本课程，在园本课程开发的价值取向、建设路径和操作策略等方面提供了重要经验。

她们在研究探索中发现园本主题活动必须搭建一定的支架，帮助幼儿找到一个明确的着眼点，简化纷繁复杂的信息，而用电影资源来做脚手架尤为合适。借助电影资源可以集中呈现与主题活动有关的有效信息，有助于教师从不同角度、不同层次对主题活动进行重新解构与分析，帮助幼儿理解主题活动的内容。

她们在实践过程中将电影课程与主题活动深度融合，活动从看影片开始，然后教师在不同领域，以不同形式带领幼儿开展丰富多彩的活动，如情境表演、续编电影、给电影配音、演电影人物、画电影故事、设计人物服装等，与采用图片、头饰、故事、游戏等方式进行活动相比，更具直观性、生动性、趣味性和艺术性。在促进幼儿思维发展，拓展幼儿视野，提高幼儿语言表达力、交往能力、动手能力、反思能力等方面，效果更为突出。工作室成员开展的“走进电影梦工厂”系列活动，受到了同行和专家的广泛赞誉。





她们在梳理成果中编辑整理了一整套贴近幼儿生活的优秀电影资源，并按照不同领域编写了电影课程教学活动案例，提出了园本电影活动课程的实施策略，挖掘了优秀电影作品的内涵和教育价值，展现了电影主题活动开展的工作路径，完整地呈现了基于电影课程的环境创设、生活活动、区域活动、教学活动、亲子活动等主题内容，具有一定的学术价值和借鉴意义。

黄爱华

2017年12月

(黄爱华：广东省特级教师，深圳市教育科学研究院科技创新教育中心主任。)



序　　言

广东省深圳市福田区“王微丽学前教育特级教师工作室”成立于2011年3月，成员来自福田区13个幼儿园。六年来，我们坚持在教学一线聚焦微格研究，以幼儿园主题教学为切入点，对幼儿探究性学习进行了深入研究。期间我们申报了中国学前教育研究会“十二五”课题《幼儿园主题活动中幼儿学习内容和学习方式的研究》，针对如何改善传统教学中以教师为主导及主题活动内容缺乏内在关联的问题，我们进行了扎实的观摩、研讨和学习，对幼儿园适宜的主题内容与幼儿的学习方式等展开了系统的思考和实践。

在广东省特级教师黄爱华老师的指导下，我们有幸接触到光影媒介——电影。这一多彩的影像资源在幼儿园主题活动中的应用，以全新的视角充实了幼儿园主题活动的学习内容，且电影这种综合的艺术形式拓展了主题教学的方法，让我们的研究有了突破。为选择适宜幼儿园教育活动的影片，工作室全体成员各自观看，最后集中进行研讨。

电影是人类文化生活的一部分。一部好的电影会给人留下深刻的印象，甚至对人的一生都将产生影响。当适宜的“电影”用于幼儿园的教学活动，并与“主题”二者相结合时，就形成了“电影主题课程”——它是以电影载体为切入点，采用不同的教学方式，通过挖掘其中的多种元素，研究电影情节、分析角色特点、猜想角色心理、体会角色情感、传递作品核心内涵的一





种主题课程。以电影为主题不仅可以寓多领域教学于电影，而且可以激发幼儿自身的情绪、情感，与作品产生共鸣。一部电影是一种表演艺术、视觉艺术和听觉艺术的综合。

一部电影的信息量非常大，其中包括唯美的画面、丰富的情感色彩、经典文化的传承、高品质的音效、艺术的剪辑、电影手法的推进等，师生可以结合不同的需求和经验，选择不同的切入点，开出不同的主题之花。本书提供的电影主题活动案例，根据幼儿的兴趣和素材的特点，灵活、适宜地选择电影载体，比如，以单个电影为引子，开展主题系列活动，或在欣赏多部电影的基础上，截取多部电影的精华部分，生成一个相同的主题。

本书选取的电影主题关注幼儿的需要与兴趣，努力为儿童创设探究性学习的氛围，让儿童在积极的互动过程中发现问题，学习解决问题，体验合作、分享、展示的快乐，从而获得全面的发展。通过环境创设、区域活动、教学活动、亲子活动、分享交流等方式，使幼儿在欣赏理解、感知交流、创意表现等丰富的活动中以多种形式积极投入地学习。

本书收录的 14 个电影主题，每一个案例都真实生动，体现了师生间的有效互动；每一次教研都细致入微，传递着彼此对教育事业的敬畏与热情；每一个活动主题都精彩翔实，记录了工作室学员们在平凡工作中的点滴智慧，值得静心研读。

最后，感谢深圳市福田区教育局历届领导为我们搭建了“工作室”这样的研究平台；感谢工作室全体成员对研究工作的执着与付出。限于篇幅，还有一些成员的实践成果未能入选此书，不过诸位在实践研究中的努力，让工作室成员彼此之间均受到很大的启发，在此致谢！

由于时间仓促，本书在编写过程中难免存在纰漏，欢迎读者批评指正，我们将在以后的工作中进一步完善。

王微丽

2017 年 11 月 8 日



目 录

小班电影主题

第一章 《鼹鼠与棒棒糖》主题活动.....	3
第二章 《积木鸡》主题活动.....	23

中班电影主题

第三章 《跳跳羊》主题活动.....	51
第四章 《海底大冒险》主题活动.....	79
第五章 《公路 Q 车吧》主题活动.....	103
第六章 《过猴山》主题活动.....	129
第七章 《小燕子》主题活动.....	149

大班电影主题

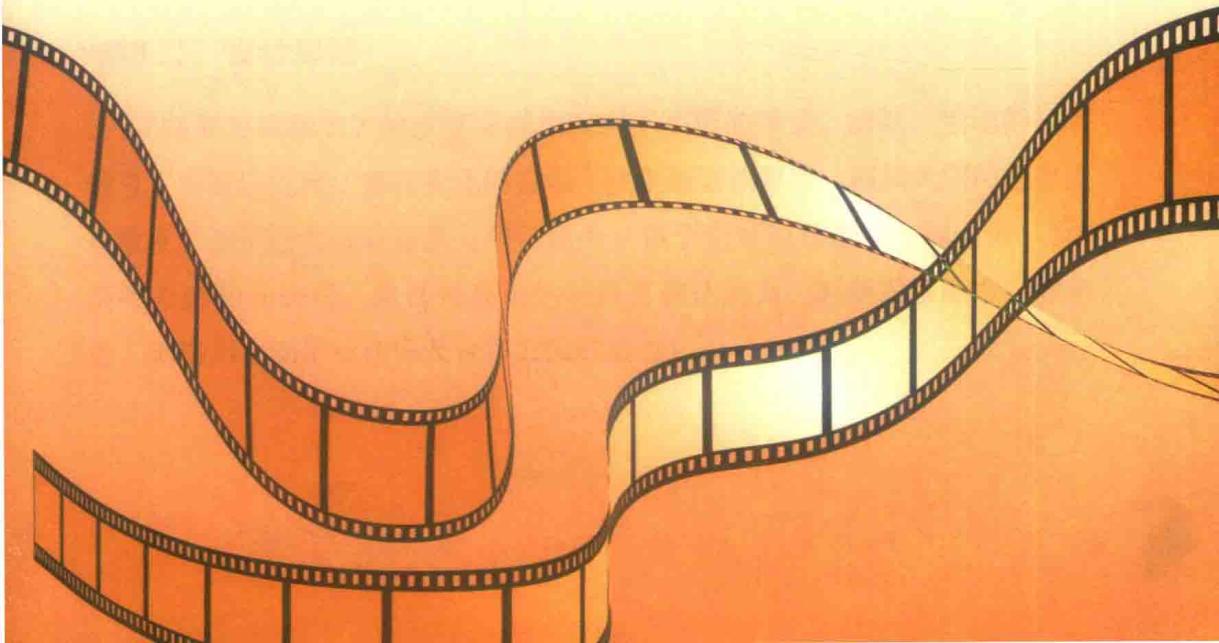
第八章 《鸟！鸟！鸟！》主题活动.....	171
第九章 《鸡毛信》主题活动.....	197
第十章 《里约大冒险》主题活动.....	223
第十一章 《西游记的故事》主题活动	245
第十二章 《细胞终极战》主题活动.....	275
第十三章 《木偶奇遇记》主题活动.....	307
第十四章 《海底总动员》主题活动.....	325
后记	347



小班电影主题

第一章 《鼹鼠与棒棒糖》主题活动

第二章 《积木鸡》主题活动





第一章 《鼴鼠与棒棒糖》主题活动

一、影片简介

《鼴鼠的故事》是一部深具自由灵动的生命气息、散发着童真和童趣的经典动画片。圆头圆脑的小鼴鼠演绎了既搞笑又充满温情的故事，情节生动风趣，能让所有的孩子和成人享受到极大的快乐和温暖。《鼴鼠与棒棒糖》是其中一集，讲的是鼴鼠在公园捡到一根棒棒糖。它不知道棒棒糖是什么东西，闹出了不少笑话。但是鼴鼠没有放弃，而是不断尝试。下雨了，棒棒糖融化在手里，鼴鼠才恍然大悟。最后，它和蜜蜂一起分享了甜美的棒棒糖！

二、设计思路

《鼴鼠与棒棒糖》的故事深深地吸引了小班的孩子。幽默、生动的故事情节，再配以优雅、富有变化的音乐，使主题更加鲜明。鼴鼠无限的想象力也激发了孩子们无穷的想象力和创造力。孩子们可以通过看、说、做、玩、演等去感知和表现，从而提高他们的语言表达能力、判断观察能力、想象力、创造力、动手操作以及合作方面的能力。

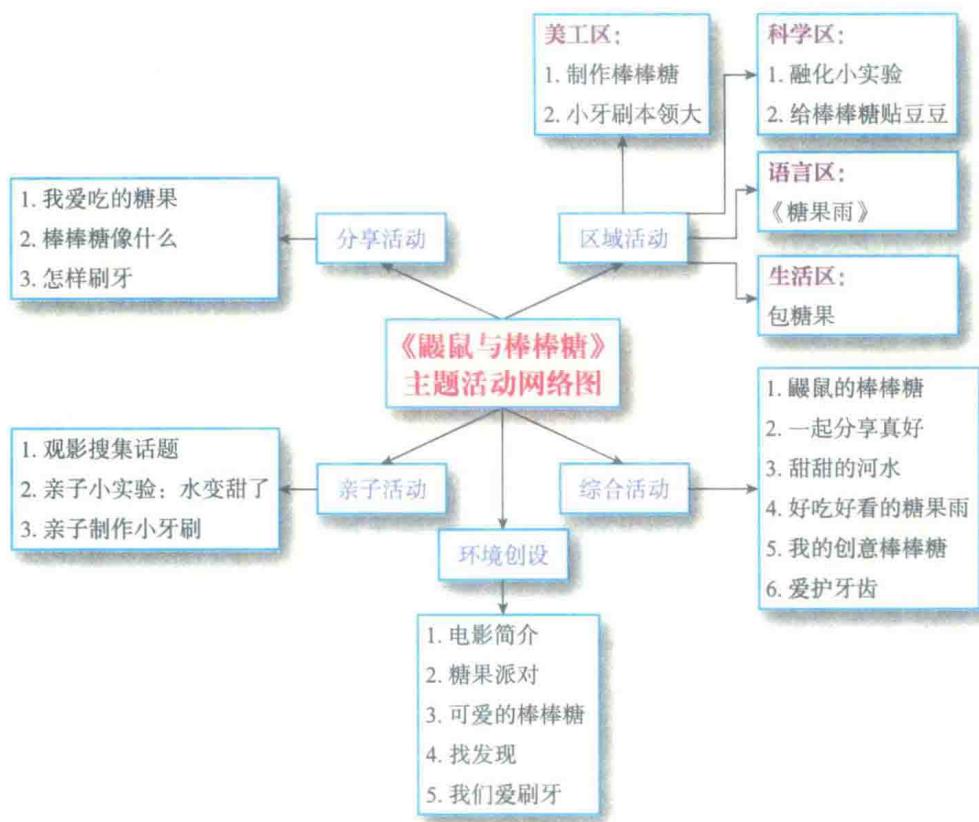




三、教育目标

1. 获得视听动画片带来的乐趣。
2. 理解动画片的故事情节，进行模仿性表演，发展幼儿的想象力和大胆表演的能力。
3. 对糖果进行分类，知道糖果与我们生活的关系。
4. 根据棒棒糖的外形，想象其他生活用品。
5. 体验分享的快乐，懂得同伴之间要相互分享。
6. 乐于操作实验，知道糖在水里会融化。
7. 知道糖吃多了会蛀牙，初步建立爱护牙齿的意识。

四、主题活动网络图





五、综合活动进程

表 1-1 《鼹鼠与棒棒糖》综合活动进程

项目	活动名称	备注
活动一	鼹鼠的棒棒糖	分享影片，了解剧情。
活动二	一起分享真好	增进幼儿间的情感。
活动三	甜甜的河水	理解故事情节，初步推理思考。
活动四	好吃好看的糖果雨	欣赏文学作品，感受诗歌的意境美。
活动五	我的创意棒棒糖	尝试用喜欢的材料进行手工制作。
活动六	爱护牙齿	知道糖果不能多吃，要正确刷牙。

六、综合活动实录

活动一：鼹鼠的棒棒糖

组织形式

集体活动。

活动目标

1. 体验与同伴一起观看影片的快乐。
2. 乐于参与讨论，能用完整的句子表达想法。

活动准备

1. 知识经验准备：吃过棒棒糖。
2. 物质材料准备：视频《鼹鼠与棒棒糖》、幼儿搜集的棒棒糖图片、主题调查表。





活动过程

1. 观影提问，加深幼儿对剧情的了解（图 1-1）。

师：你们喜欢这部动画片吗？鼹鼠在椅子上发现了什么？鼹鼠不认识棒棒糖，闹出了哪些笑话？

牛牛：鼹鼠以为棒棒糖是网球拍，结果小蜜蜂笑它（图 1-2）。

乐乐：鼹鼠把棒棒糖当成了苍蝇拍，结果把它打断了。

瀚文：鼹鼠把棒棒糖当成了路牌。

小午：它把棒棒糖当成了运动员进场举的那个东西（指引牌）。

师：最后鼹鼠有什么发现？它是怎么做的？

雅尼：下雨了，糖化了。

美懿：它把糖分给几个小动物一起吃。

2. 说说棒棒糖（图 1-3）。

师：你们吃过棒棒糖吗？你吃过什么样子、什么味道的棒棒糖？

大宝：我吃过不二家的棒棒糖，上面有个娃娃头。

当当：我吃过水果味的，上面圆圆的，下面有个棍子。

涵涵：我吃过方形的棒棒糖。

浩轩：我吃过很圆、很扁的那种，超级甜。



图 1-1 观影提问



图 1-2 讨论分享



图 1-3 交流体验





3. 幼儿欣赏糖果图片，了解不同种类的糖果。

师：今天我带了一些棒棒糖的图片，我们一起来看看（图 1-4）。

师：你们喜欢这些棒棒糖吗？它们真是又好看又好吃，怪不得小朋友们都喜欢。你们也从家里带来了糖果，我把它们布置成了糖果派对，我们一起来看看这些又好看又好吃的糖果吧。



图 1-4 棒棒糖的种类

活动延伸

1. 美工区——制作棒棒糖。

2. 亲子活动——棒棒糖吊饰。

活动反思

小班幼儿非常喜欢这部动画片，看了很多遍都意犹未尽。活动中，我借助几个问题请幼儿说出剧情，并在进一步的追问中引出了好吃的棒棒糖，让幼儿通过已有经验，说自己对棒棒糖的了解。我选择家庭收集的形式，请家长与幼儿一起收集幼儿喜欢吃或者经常吃的棒棒糖图片带到班级。作为激发幼儿经验的实物引导，这些图片提高了幼儿参与的主动性和表达的积极性。活动后，我将这些图片布置成了主题展板。

活动二：一起分享真好

组织形式

小组活动。

活动目标

1. 欣赏影片，理解剧情，初步感知与别人分享是一件快乐的事。
2. 懂得如何与他人分享，体验分享后的快乐。

活动准备

1. 知识经验准备：对剧情有一定的了解。





2. 物质材料准备：视频片段、《分享真快乐》课件、糖果。

活动过程

1. 观看动画片，回忆剧情（图 1-5）。

- (1) 最后，鼹鼠宝宝知道那是棒棒糖后，它做了什么？
- (2) 为什么小蜜蜂一直嘲笑它，它还给小蜜蜂吃棒棒糖？
- (3) 从鼹鼠和小蜜蜂的表情来看，它们开心吗（图 1-6）？

小结：原来，和朋友一起分享食物是一件快乐的事。



图 1-5 观看视频



图 1-6 回答问题

2. 听故事，再次感受分享。

3. 看图讲述《分享真快乐》，分组讨论（图 1-7）。

- (1) 你们觉的小猪为什么不快乐？
- (2) 哪些小动物来了？你们觉得小猪会说些什么？
- (3) 现在小猪开心了吗？为什么？

小结：当你觉得朋友也很喜欢你的东西时，就可以和他一起分享，这样，你就会觉得非常快乐。

4. 分享糖果，体验快乐（图 1-8）。

- (1) 今天当当过生日，他带来了很多糖果，我们听听他想说些什么？
- (2) 幼儿分享糖果，结束活动。

