

· 简谱版 ·

高等师范院校教材

声乐曲选集 (修订版)

中国作品 (二)

徐朗 陈汝永 主编
颜蕙先 陈玉

 人民音乐出版社
PEOPLE'S MUSIC PUBLISHING HOUSE

· 简谱版 ·

高等师范院校教材

声乐曲选集 (修订版)

中国作品 (二)

徐朗 陈汝永 主编
颜蕙先 陈玉

Shengyuequ Xuanji Zhongguo Zuopin Er Jianpuban

图书在版编目 (CIP) 数据

声乐曲选集. 中国作品. 二: 简谱版 / 徐朗等主编. -- 修订本. -- 北京: 人民音乐出版社, 2018.9

ISBN 978-7-103-05489-5

I. ①声… II. ①徐… III. ①歌曲 - 中国 - 选集 - 高等师范院校 - 教材 IV. ①J652

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第201359号

责任编辑: 刘 滢
责任校对: 欧阳茜



钢琴伴奏

人民音乐出版社出版发行

(北京市东城区朝阳门内大街甲55号 邮政编码: 100010)

Http://www.rymusic.com.cn

E-mail: rmyy@rymusic.com.cn

新华书店北京发行所经销

北京金吉士印刷有限责任公司印刷

880 x 1230毫米 16开 3.75印张

2018年9月北京第1版 2018年9月北京第1次印刷

印数: 1-5,000册 定价: 25.00元

版权所有 翻版必究

凡购买本社图书, 请与读者服务部联系。电话: (010) 58110591

网上售书电话: (010) 58110654

如有缺页、倒装等质量问题, 请与出版部联系调换。电话: (010) 58110533

前 言

高等师范院校试用教材《声乐曲选集》是20世纪80年代初受教育部委托编辑出版，由西南师范学院（现西南大学）罗宪君教授、李滨荪教授，上海师范大学徐朗教授主编，工作助理：张子英、王沕、戴雄。编选过程中，我们征求了各兄弟院校意见，并于1984年3月召开会议，对所选曲目进行了充分研讨。北京师范大学、北京师范学院（现首都师范大学）、东北师范大学、哈尔滨师范大学、南京师范大学、西北师范学院（现西北师范大学）、湖南师范学院（现湖南师范大学）等院校对本教材的编选工作给予了大力支持和热情帮助。

该教材最初为六册（中国作品三册，外国作品三册），自1984年出版后相继又于2001年续编出版了《声乐曲选集》中国作品（四）、外国作品（四）两册。

《声乐曲选集》出版至今三十三年间，重印多达四十余次，印刷近百万册，深受师生们和广大声乐爱好者欢迎。

为了促进我国声乐艺术事业的繁荣发展并适应当前声乐教学的需要，推广近年来涌现的优秀声乐作品，我们在2013年推出了修订版。此次修订版的每册教材根据多年来教学的发展新增调整了一半以上的曲目，以使其更适合当下高师声乐教学的现状。将每册的作品基本调整为三四十首（个别卷也有五六十首），并附MP3伴奏光盘，以满足教师学生教学、演出多方面的需求。

修订版《声乐曲选集》的主要内容如下：

中国作品册中包括：古代歌曲、近现代和当代艺术歌曲、创作歌曲、歌剧选曲、音乐剧选曲、影视歌曲、民歌、改编民歌、通俗歌曲等。

外国作品册中包括：17世纪以来的各国艺术歌曲、创作歌曲、歌剧选曲、音乐剧选曲、民歌等。

此次简谱版是与2013年修订版（五线谱）完全相对应的版本，附上了钢琴伴奏二维码，旨在方便更多院校的师生们使用。

由于我们水平有限，如有不当之处，敬请提出宝贵意见。

编 者

2017年7月

目 录

1. 忆秦娥·娄山关····· 毛泽东词 陆祖龙曲 (1)
2. 沁园春·雪····· 毛泽东词 生茂、唐河曲 (2)
3. 浪淘沙·北戴河····· 毛泽东词 桑桐曲 (3)
4. 蝶恋花·答李淑一····· 毛泽东词 赵开生曲 (4)
5. 卜算子·咏梅····· 毛泽东词 李劫夫曲 (5)
6. 卜算子·咏梅 (京剧唱腔) ····· 毛泽东词 孙玄龄曲 (6)
7. 唱支山歌给党听····· 蕉萍词 朱践耳曲 (7)
8. 草原上升起不落的太阳····· 美丽其格词曲 (9)
9. 听妈妈讲那过去的事情····· 管桦词 瞿希贤曲 (9)
10. 桂花开放幸福来 ····· 崔永昌词 罗宗贤编曲 (11)
11. 乌苏里江 ····· 乌白辛、王双印词 汪云才曲 (12)
12. 天下黄河十八湾 ····· 了止词 桑桐曲 (14)
13. 谁不说俺家乡好 电影《红日》插曲 ····· 吕其明、肖培珩词曲 (15)
14. 走上这高高的兴安岭 ····· 吕远词曲 (16)
15. 塔里木之恋 ····· 刘一光词 瞿希贤曲 (18)
16. 我为祖国献石油 ····· 薛柱国词 秦咏诚曲 (19)
17. 我站在铁索桥上 ····· 顾工词 方韧曲 (20)
18. 草原之夜 纪录片《绿色的原野》插曲 ····· 张加毅词 田歌曲 (22)
19. 岩口滴水 ····· 任萍、田川词 罗宗贤曲 (23)
20. 一个黑人姑娘在歌唱 ····· 艾青词 杜鸣心曲 (24)
21. 边疆的泉水清又纯 电影《黑三角》插曲 ····· 凯传词 王酩曲 (25)
22. 绒花 电影《小花》插曲 ····· 刘国富、田农词 王酩曲 (26)
23. 大海啊，故乡 电影《大海在呼唤》主题歌 ····· 王立平词曲 (26)
24. 鼓浪屿之波 ····· 张黎、红曙词 钟立民曲 (27)
25. 摇篮曲 ····· 普烈词 李劫夫曲 (28)
26. 映山红 电影《闪闪的红星》插曲 ····· 陆柱国词 傅庚辰曲 (29)
27. 情深谊长 音乐舞蹈史诗《东方红》选曲 ····· 王印泉词 臧东升曲 (29)
28. 山丹丹开花红艳艳 ····· 李若冰、关鹤岩、冯福宽、徐锁词 刘烽曲 (30)
29. 我爱五指山，我爱万泉河 ····· 郑南词 刘长安曲 (33)
30. 怀念战友 电影《冰山上的来客》插曲 ····· 赵心水、雷振邦词 雷振邦曲 (34)
31. 送上我心头的思念 ····· 柯岩原诗 钟夏改词 施万春曲 (35)

32. 我爱你, 中国 电影《海外赤子》插曲 瞿 琮词 郑秋枫曲 (37)
33. 生活是这样美好 电影《海外赤子》插曲 瞿 琮词 郑秋枫曲 (38)
34. 我的祖国妈妈 梁上泉词 施光南曲 (40)
35. 北京颂歌 洪 源词 田 光、傅 晶曲 (41)
36. 祝酒歌 韩 伟词 施光南曲 (42)
37. 春天来了 电影《海外赤子》插曲 于惠罗词 郑秋枫曲 (43)
38. 月之故乡 彭邦楨词 刘 庄、延 生曲 (46)
39. 我没有带回我的心 瞿 琮词 刘 庄、延 生曲 (47)
40. 打起手鼓唱起歌 韩 伟词 施光南曲 (48)
41. 美丽的草原我的家 火 华词 阿拉腾奥勒曲 (49)
42. 洞庭鱼米乡 叶蔚林词 白诚仁曲 (50)
43. 吐鲁番的葡萄熟了 瞿 琮词 施光南曲 (51)
44. 一朵鲜花鲜又鲜 电影《阿诗玛》插曲 葛 炎、刘 琼词 罗宗贤、葛 炎曲 (52)

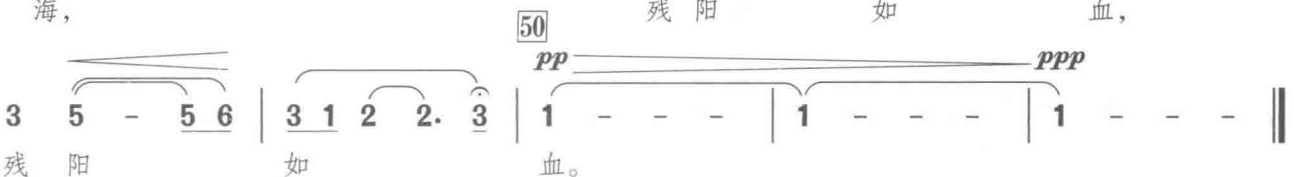
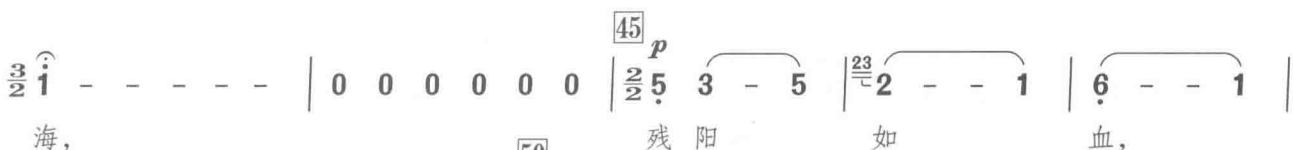
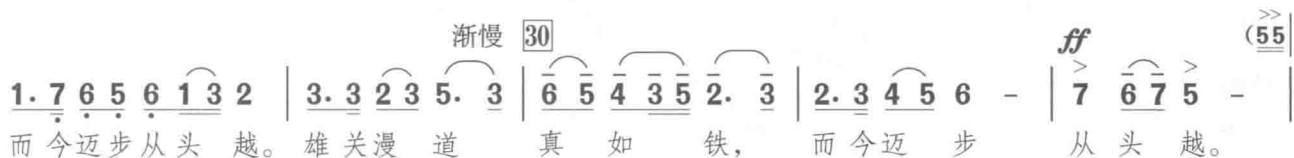
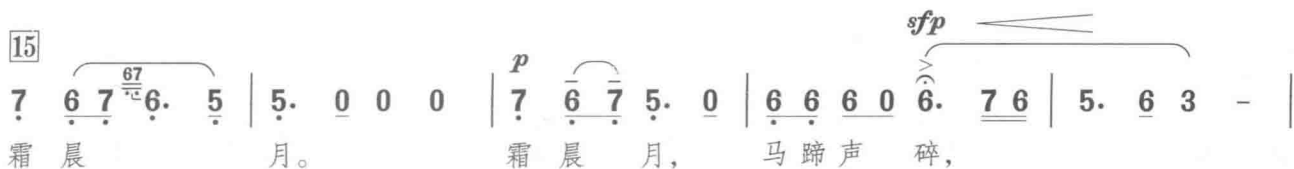
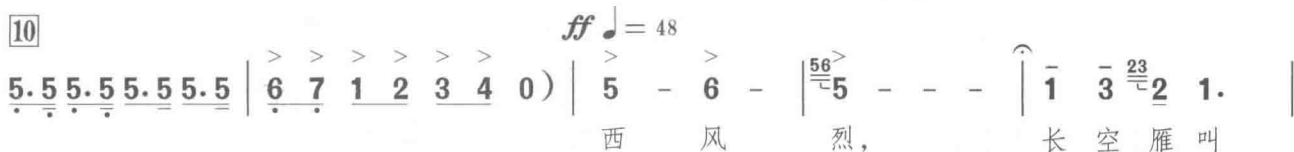
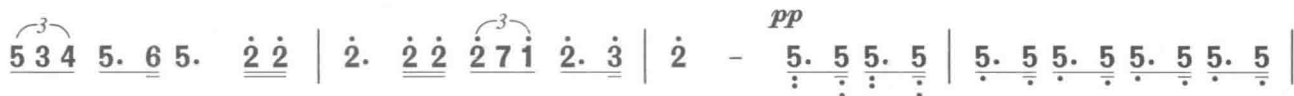
忆秦娥

娄山关

1 = A $\frac{4}{4} \frac{2}{2} \frac{3}{2}$

慢板

毛泽东词
陆祖龙曲

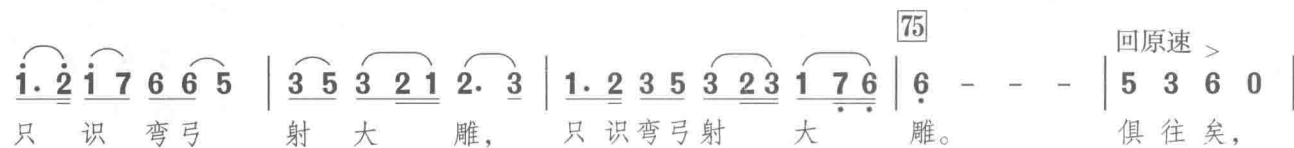
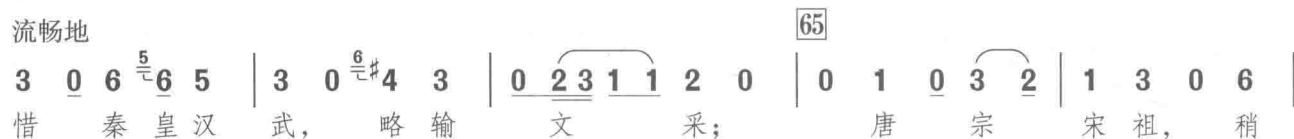
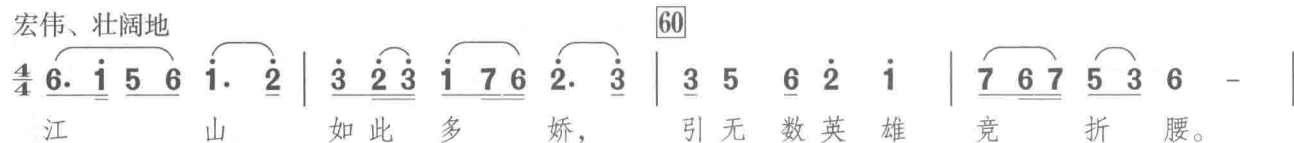
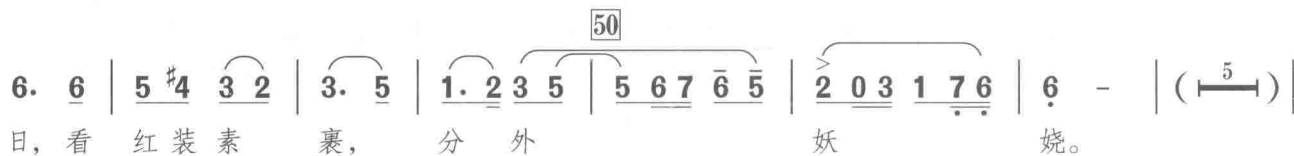
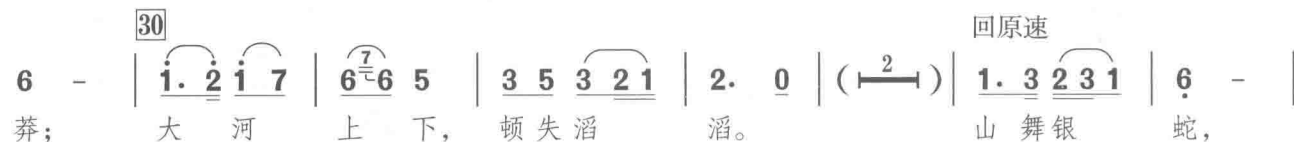
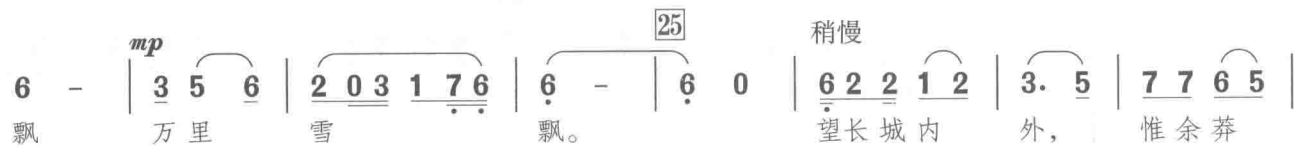


沁园春

雪

毛泽东词
生茂、唐珂曲1 = E $\frac{2}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{4}{8}$

慢速 舒缓、宽广地



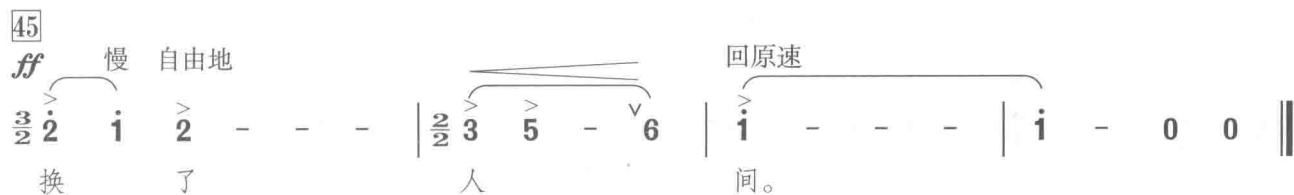
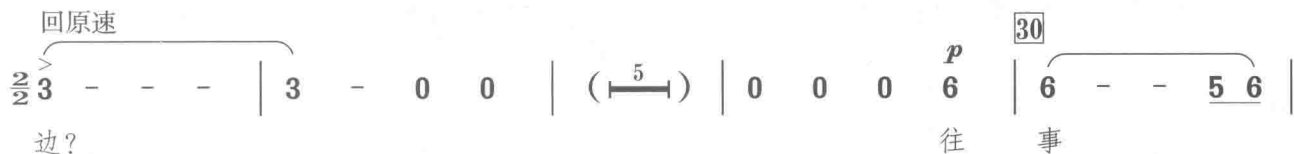
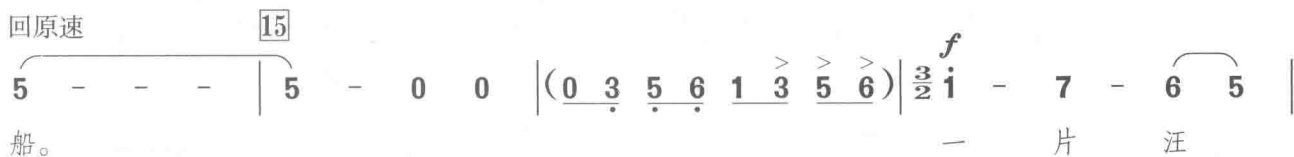
浪 淘 沙

北 戴 河

毛泽东词
桑 桐曲

1 = C $\frac{2}{2}$ $\frac{3}{2}$

行板 (♩ = 60) 庄重地



蝶恋花

答李淑一

毛泽东词
赵开生曲

1=G $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{5}{4}$

柔板 (♩=48) 节奏自由

(ㄗ 5.....4. 3 2 3 5. 7 $\hat{1}$ -) | $\frac{2}{4}$ 5. 4 | 3 $\overset{232}{\underline{\underline{\underline{1}}}}$ | $\overset{5}{\boxed{1(7\ 6\ 5)}}$ | 5. $\overset{31}{\underline{\underline{\underline{3}}}}$ | $\frac{3}{4}$ 3 $\overset{232}{\underline{\underline{\underline{1}}}}$ - |

我 失 骄 杨 君 失 柳，

$\frac{2}{4}$ ($\underline{\underline{\underline{1535}}}$ $\underline{\underline{\underline{1535}}}$ | $\underline{\underline{\underline{5535}}}$ 1 3) | 1 $\overset{mp}{\underline{\underline{\underline{3.521}}}}$ | $\frac{3}{4}$ 7 $\underline{\underline{\underline{6.1\ 5}}}$ - | $\frac{2}{4}$ 0 0 | $\frac{3}{4}$ 5 5.. $\underline{\underline{\underline{5\ 3}}}$ |

杨 柳 轻 颺 直 上

小快板 (♩=132) $\overset{15}{\boxed{1}}$
 $\frac{2}{4}$ ($\hat{5}$ - $\frac{7}{\underline{\underline{\underline{5}}}}$ | $\frac{3}{4}$ 6 5 - $\frac{6}{\underline{\underline{\underline{5}}}}$ | $\underline{\underline{\underline{3.2\ 1}}$ ($\underline{\underline{\underline{3\ 5}}$ | $\underline{\underline{\underline{1\ 3\ 2\ 4\ 3}}$ | $\frac{4}{4}$ \hat{i} \hat{i} \hat{i} \hat{i} . 6 | $\frac{2}{4}$ 5 4 3 2 |

重 霄 九。

$\overset{20}{\boxed{1}}$ $\frac{4}{4}$ 1 1 1 1) | $\frac{2}{4}$ 1 $\sharp 4$ | $\underline{\underline{\underline{3.5\ 2}}$ | $\underline{\underline{\underline{2\ 0}}$ ($\underline{\underline{\underline{5}}$ | $\frac{3}{4}$ 6 5 1 2) | $\frac{2}{4}$ 6 5 | $\underline{\underline{\underline{3\ 5\ 2\ 3}}$ | 1 - |

问 讯 吴 刚 何 所 有，

$\overset{30}{\boxed{1}}$ $\frac{5}{4}$ $\underline{\underline{\underline{6\ 1}}}$ | $\underline{\underline{\underline{1\ 3}}$ ($\underline{\underline{\underline{2}}$ | $\underline{\underline{\underline{3\ 0\ 2}}$ | $\underline{\underline{\underline{3\ 6\ 5\ 4}}$ | $\underline{\underline{\underline{3\ 0}}}$) | $\frac{3}{4}$ 6. 1 | 3 2 | $\frac{3}{4}$ 2 2 2 2 0 | 3 2 - |

吴 刚 捧 出 桂 花 (啊 啊) 酒 桂 花

散板
 $\underline{\underline{\underline{1.6\ 5}}}$ ($\underline{\underline{\underline{3\ 5}}$ | $\underline{\underline{\underline{1\ 3\ 2\ 4\ 3\ 5}}$ | ㄗ \hat{i}7.....6.....2..... $\underline{\underline{\underline{2\ 1\ 7\ 6\ 5}}}$ \hat{i} 4 | $\frac{2}{4}$ 3. 5 2 3 |

酒。

$\overset{40}{\boxed{1}}$ 中板 (♩=66) $\hat{1}$ -) | $\frac{4}{4}$ 1 $\underline{\underline{\underline{1\ 6\ 5\ 4\ 3.5\ 2\ 3\ 5}}}$ | 6 6 $\underline{\underline{\underline{5.6\ 3.5}}}$ | $\frac{2}{4}$ 2. ($\underline{\underline{\underline{3\ 5}}$ | $\underline{\underline{\underline{1.7\ 6\ 1}}$ | 2 -) | 3 $\underline{\underline{\underline{5.6}}}$ |

寂 寞 嫦 娥 舒 广 袖， 万 里

$\frac{3}{4}$ 5 4 3 $\overset{\sim}{\underline{\underline{\underline{2\ 1}}}}$ | $\frac{5}{4}$ 0 7 $\underline{\underline{\underline{1\ 5\ 1}}}$ - 1 0 | $\frac{3}{4}$ 0 1 $\underline{\underline{\underline{7\ 1\ 2}}}$ | $\frac{4}{4}$ 2. $\underline{\underline{\underline{2\ 7.2\ 7\ 2\ 7\ 6}}}$ | $\overset{50}{\boxed{1}}$ $\underline{\underline{\underline{5.6\ 1.3}}}$ |

长 空 万 里 长 空 且 为 忠 魂 (嗯) 舞。 啊

散板
 $\underline{\underline{\underline{2.3\ 6\ 1}}}$ $\overset{3}{\underline{\underline{\underline{2.3}}}}$ | $\underline{\underline{\underline{2\ 3\ 5\ 4}}}$ $\overset{5}{\underline{\underline{\underline{3}}}}$ - | ㄗ ($\overset{6}{\underline{\underline{\underline{5}}}}$ $\overset{5}{\underline{\underline{\underline{6\ 7\ 5\ 6\ 7\ 4}}}}$ $\overset{5}{\underline{\underline{\underline{5\ 6\ 4\ 5\ 6}}}}$ 2.....1..... $\overset{5}{\underline{\underline{\underline{5}}}}$)

$\overset{55}{\boxed{1}}$ 由慢渐快 激昂、振奋地
 $\frac{5}{4}$ 5 5. 5. 6 $\overset{\sim}{\underline{\underline{\underline{5\ 4}}}}$ | $\frac{4}{4}$ 3. $\overset{53}{\underline{\underline{\underline{2}}}}$ 2 0 ($\underline{\underline{\underline{5\ 2}}}$) | 1. $\underline{\underline{\underline{6\ 5}}}$ - | ㄗ $\overset{ff}{\underline{\underline{\underline{6\ 1\ 0}}}}$ (1.....) $\underline{\underline{\underline{2\ 3}}}$ |

忽 报 人 间 曾 (嗯) 伏 虎， 泪

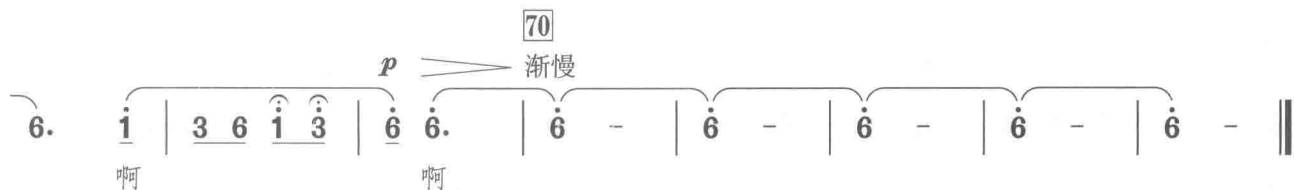
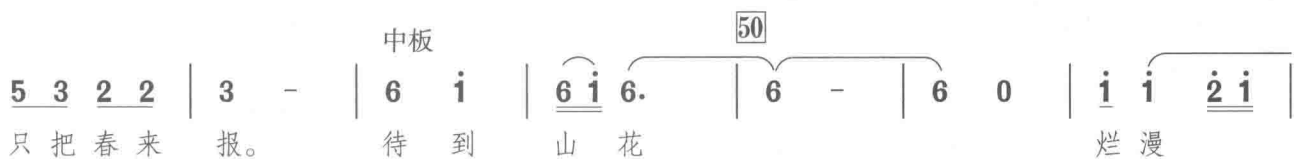
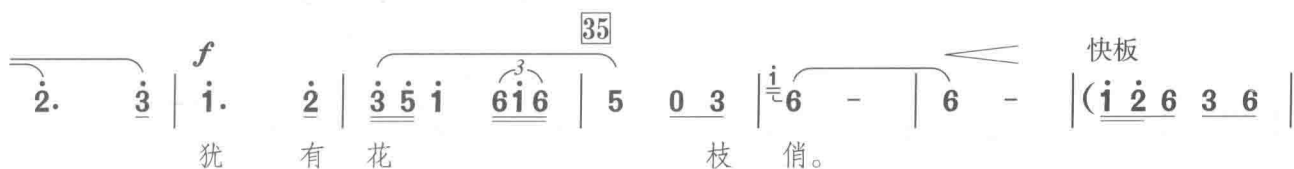
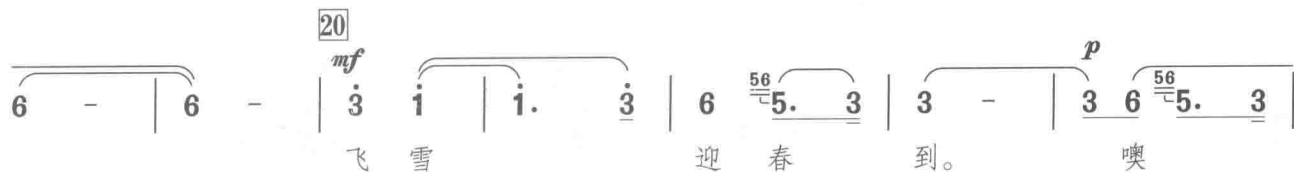
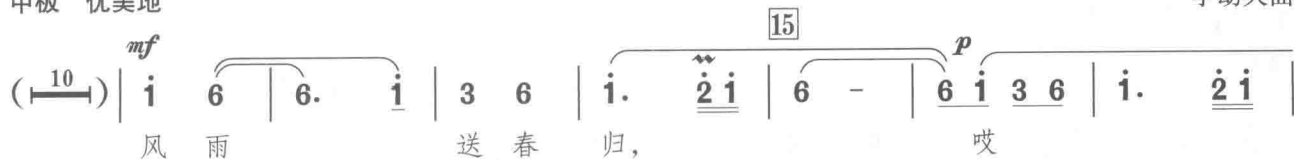
$\frac{4}{4}$ 5. $\underline{\underline{\underline{6\ 5.6}}}$ | $\frac{2}{4}$ $\underline{\underline{\underline{6\ 5.6}}}$ 0 | $\frac{3}{4}$ 6 6 \hat{i} 5.. 4 | $\frac{2}{4}$ ($\hat{3\ 5}$ $\underline{\underline{\underline{3\ 5\ 3\ 5\ 3}}}$ | \hat{i} 5 - - - ||

飞 顿 作 倾 盆 雨。

卜算子 咏梅

1 = \flat E $\frac{2}{4}$
中板 优美地

毛泽东词
李劫夫曲



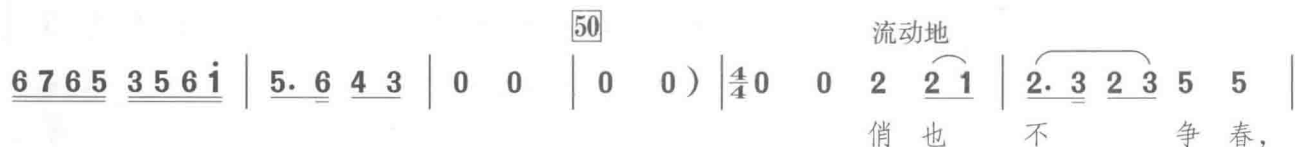
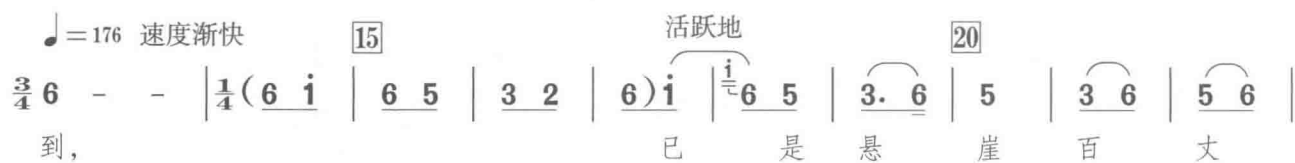
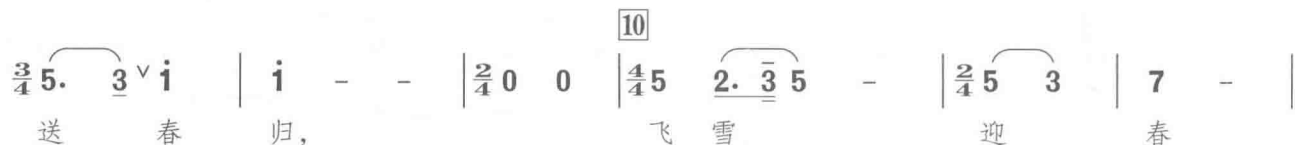
卜算子 咏梅

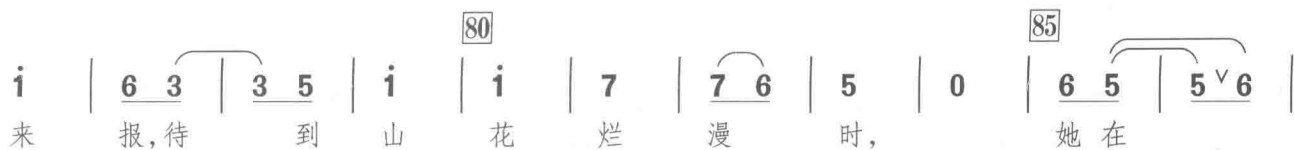
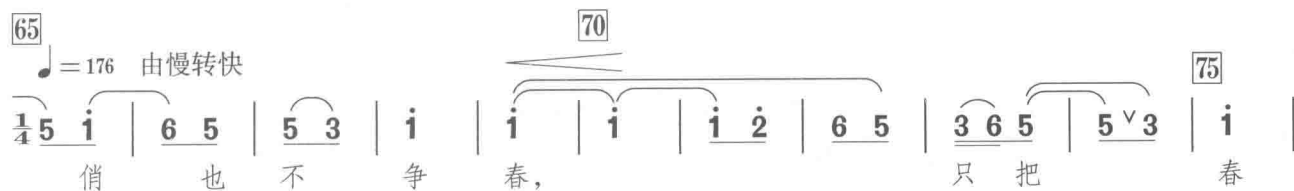
(京剧唱腔)

毛泽东词
孙玄龄曲

1 = $\flat E$ $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{4}{4}$

自由地



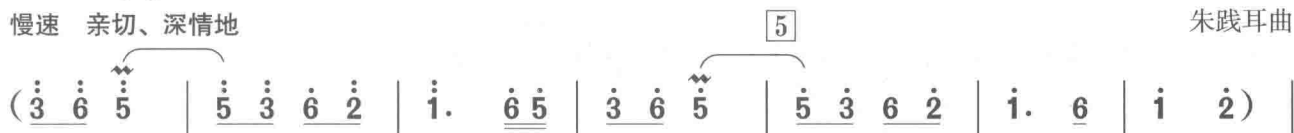


唱支山歌给党听

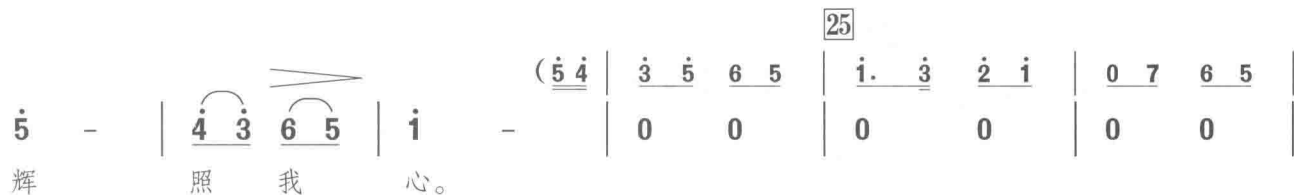
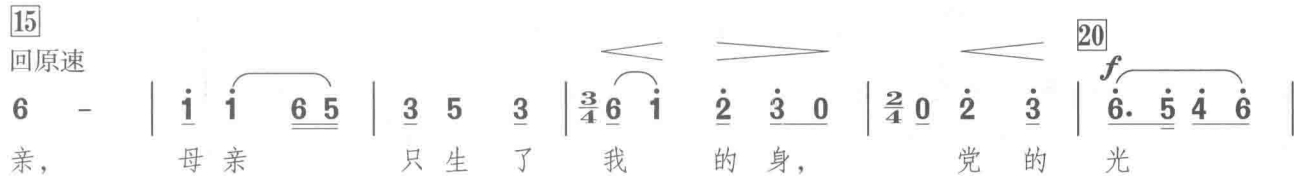
1 = \flat B $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

慢速 亲切、深情地

蕉 萍词
朱 践 耳曲



诉说般地



35 *f* 中速 激昂地

3 5 6 | 5 - | (5 2 3 5 6) | 1̇ 1̇ 2̇ | 3̇ - | 2̇ 2̇ 3̇ 5̇ 1̇ | 2̇ - |

淋。 共 产 党 号 召 我 闹 革 命，

45 *ff*

3̇. 3̇ | 5̇ 0 3̇ 0 | 2̇ 1̇ 7 6 | 5. 3 5 6 | 1̇ 1̇ 3̇ | 6̇ 5̇ 6̇ 5̇ | 3̇ - |

夺 过 鞭 子 揍 敌 人！ 共 产 党 号 召 我 闹 革 命，

f 50 *ff* *f* 稍快

6. 1̇ 2̇ 2̇ | 2̇. 3̇ 5̇ 5̇ | 0 6̇ 2̇ | 5̇ - | 5̇ 0 0 | (6 7 6 5 3 5) | 1̇ 1̇ 2̇ |

夺 过 鞭 子， 夺 过 鞭 子 揍 敌 人！ 共 产

55 60

3̇ - | 2̇ 3̇ 3̇ 5̇ 1̇ | 2̇ - | 3̇. 3̇ | 5̇ 0 3̇ 0 | 2̇ 1̇ 7 6 | 5. 3 5 6 |

党 号 召 我 闹 革 命， 夺 过 鞭 子 揍 敌 人！ 共 产 党

65 *ff* 渐慢 *f* 回原速 *ff* 稍快

1̇ 1̇ 3̇ | 6̇ 5̇ 6̇ 5̇ | 3̇ - | 6. 1̇ 2̇ 2̇ | 2̇. 3̇ 5̇ 5̇ | 0 6̇ 2̇ | 5̇ - |

号 召 我 闹 革 命， 夺 过 鞭 子， 夺 过 鞭 子 揍 敌 人！

70

5 5 0 | (5 6 5 3 2 3 2 1̇ | 6 7 6 5 3 5 | 3/4 1̇. 6 1̇ 1̇ 0 5 | 2/4 1̇ 0 3 | 5 6 |

75 80 回原速 *mf* *ff* 稍快

1̇ 6̇ | 1̇ 2̇) | 3̇. 3̇ 3̇ 6̇ | 5. 3̇ | 5̇ 1̇ 6̇ | 2̇ - | 5 3 5 6 |

唱 支 山 歌 给 党 听， 我 把

85 稍渐慢 回原速

1̇. 2̇ | 3̇ 5̇ 7 6 5 | 6 - | 1̇ 1̇ 6 5 | 3 5 3 | 3/4 6 1̇ 2̇ 3̇ 0 |

党 来 比 母 亲， 母 亲 只 生 了 我 的 身，

90 *f* *mp*

2/4 0 2̇ 3̇ | 6. 5̇ 4̇ 6̇ | 5̇ - | 4̇ 3̇ 6 1̇ | 2̇ - | 0 5 3 | 5. 6 1̇ 2̇ |

党 的 光 辉 照 我 心， 党 的 光

95 100 更慢 回原速

36 3 - | 3 3 0 | 4 5 6 5 4 | 5 - | 5 - | 5 - | 5 - ||

辉 照 我 心。

草原上升起不落的太阳

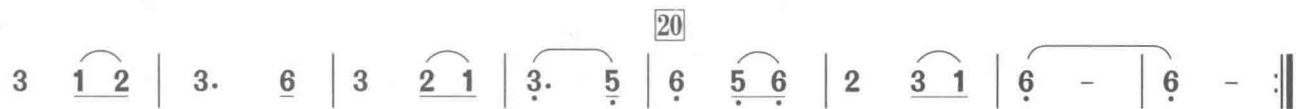
1 = A $\frac{2}{4}$

中速稍快 (♩ = 96) 开阔、明朗地

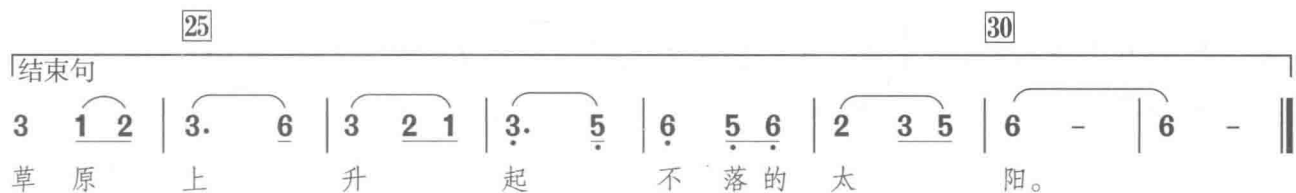
美丽其格词曲



1. 蓝 蓝 的 天 上 白 云 飘, 白 云 下 面 马 儿 跑,
2. 要 是 有 人 来 问 我: “这 是 什 么 地 方?”
3. 这 里 的 人 民 爱 和 平, 也 热 爱 家 乡,
4. 毛 主 席 (啊) 共 产 党, 抚 育 我 们 成 长,



挥 动 鞭 儿 响 四 方, 百 鸟 齐 飞 翔。
(3 6. 6) (6̣ 6̣ 5̣ 6̣ 6̣)
我 就 骄 傲 地 告 诉 他: “这 是 我 们 的 家 乡。”
歌 唱 自 己 的 新 生 活, 歌 唱 共 产 党。
草 原 上 升 起 不 落 的 太 阳,



草 原 上 升 起 不 落 的 太 阳。

听妈妈讲那过去的事情

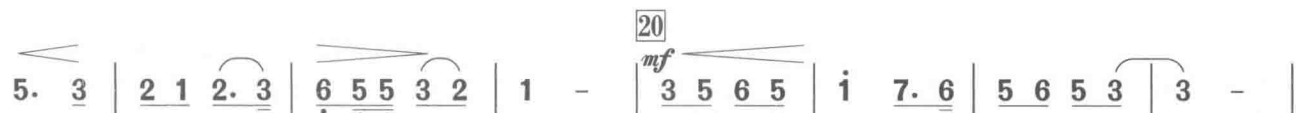
1 = \flat E $\frac{2}{4}$

中速稍慢 (♩ = 56)

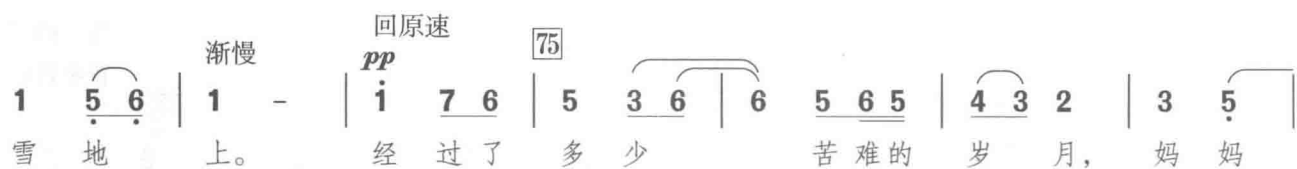
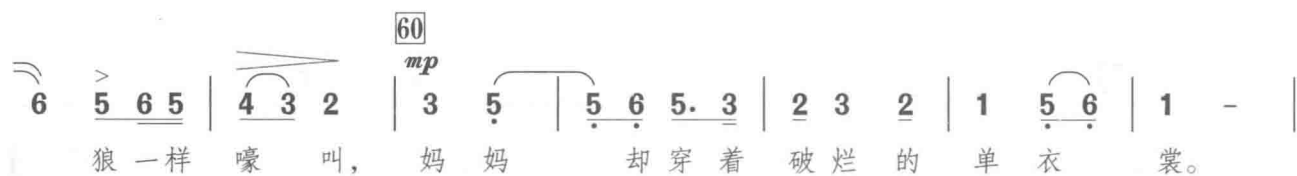
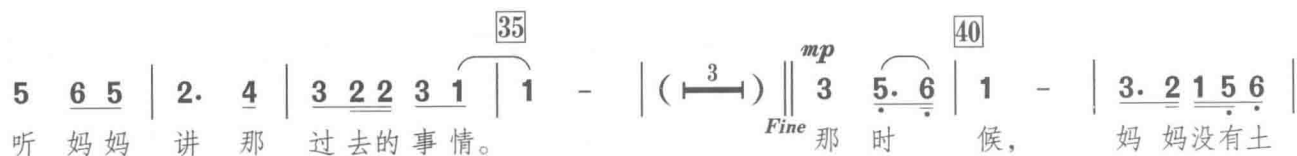
管 桦词
瞿希贤曲



月 亮 在 白 莲 花 般 的 云 朵 里 穿 行, 晚 风



吹 来 一 阵 阵 快 乐 的 歌 声。 我 们 坐 在 高 高 的 谷 堆 旁 边,



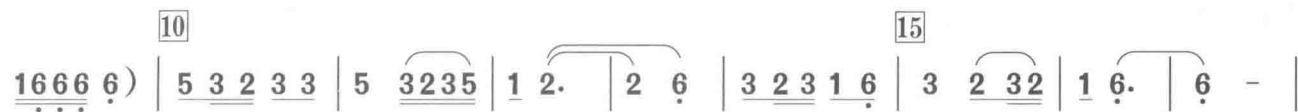
桂花开放幸福来

1 = F或G $\frac{2}{4}$

中速 (♩ = 88) 开朗、热情地

崔永昌词

罗宗贤编曲



1. 桂花儿生在桂石崖哎，桂花儿要等贵人来哎；
2. 桂花儿好比苗家的心哎，贵人就是解放军哎；



桂花要等贵客到喂，贵客来到花才开哎。哎
毛主席他比太阳明哎，照亮苗家桂树林哎。哎



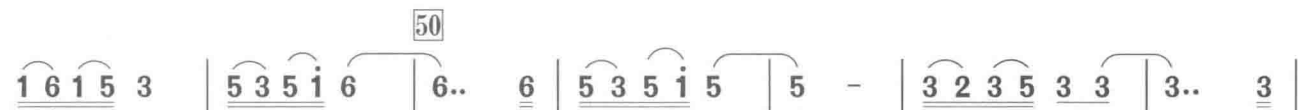
贵客来到花才开哎。
照亮苗家桂树林哎。



渐快
山前山后桂花儿开，



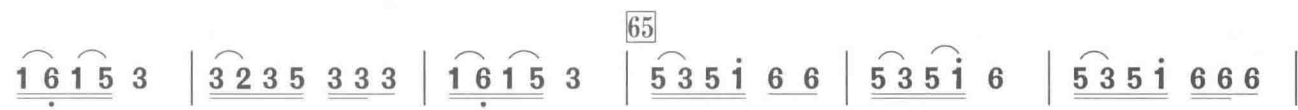
苗家从苦难中走出来。毛主席他在前边走，苗家随后



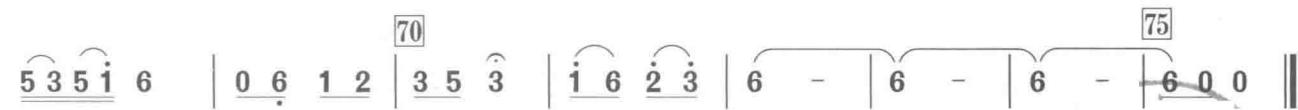
把花栽；毛主席在前边走，苗家随后把



花儿栽。毛主席(呀)亲人来，苗家的桂花年年开，桂花儿开放



幸福来，幸福和毛主席分不开。桂花儿开放幸福来，幸福和毛主席



分不开，幸福和毛主席分不开！

注：倒数第5小节“分不”也可唱成“5 3 5 1”。

分不