



张羽程 等著

融合视阈下 网络文化育人研究

▲ 江苏人民出版社

融合视阈下 网络文化育人研究

张羽程 等著

▲ 江苏人民出版社

课题组

张羽程 钱 锋 邵丽珍 陈 晓 陆育蕾
王一宁 吴 婷 黄 好 蒋 詹

教育部人文社会科学研究专项任务项目(高校思想政治工作)资助《融合视阈下网络文化育人功能的机理及其实现研究》(项目批准号 17JDSZ1010)

江苏高校哲学社会科学研究基金资助项目《融媒体新技术视阈下高校思想政治工作改革创新路径研究》(项目批准号 2017SJBFDY228)的代表性成果

序 网络文化育人，使思想政治工作“活起来”

当前，互联网已成为高校思想政治工作的最大变量，许多新情况、新问题因网而生、因网而聚、因网而增，迫切需要我们运用新媒体新技术，推动高校思想政治工作传统优势同信息技术高度融合，使高校思想政治工作联网上线，做强网上正面宣传，有效提升大学生网络素养，充分发挥网络育人功能。

中共中央、国务院在《关于加强和改进新形势下高校思想政治工作的意见》中指出：“要加强对校园各类思想文化阵地的规范管理，加强校园网络安全管理，营造风清气正的网络环境。”“要推进高校思想政治工作改革创新。要加强互联网思想政治工作载体建设，加强学生互动社区、主题教育网站、专业学术网站和‘两微一端’建设，运用大学生喜欢的表达方式开展思想政治教育。”如何运用互联网等新媒体新技术加强和创新高校思想政治工作，因事而化、因时而进、因势而新，使之富有时代活力、更好立德树人，这是高校思想政治工作面临的新课题。今天高等教育的对象在变，我们面对的是世界上最大的独生子女群和最大的网民群体。高校需要根据不同网络平台、不同网络社群的特点，制定专门的思想政治工作方案。《融合视阈下网络文化育人研究》一书的问世，具有别样的意义。该书聚焦思想政治工作的前沿问题，推动理论与实践的相互促进，较为全面、系统地阐述了媒体融合背景下网络文化育人的现状与教育对策，丰富、发展了高校师生网络素养教育理论与实践探索，从立德树人、以文化人以文育人、交叉学科、提升思想政治工作的针对性和实效性等融合视

角入手,研究规律,总结经验。

党的十九大报告提出,要“加强互联网内容建设,建立网络综合治理体系,营造清朗的网络空间”。习近平总书记在 2016 年 4 月 19 日召开的网络安全和信息化工作座谈会上强调,“要主动借助新媒体传播优势,加强网络内容建设,做强网上正面宣传,培育积极健康、向上向善的网络文化”。在 2016 年 12 月 8 日召开的全国高校思想政治工作会议上强调,“要运用新媒体新技术使工作活起来,推动思想政治工作传统优势同信息技术高度融合,增强时代感和吸引力”。在 2018 年 4 月召开的全国网络安全和信息化工作会议上强调,“要加强党中央对网信工作的集中统一领导,确保网信事业始终沿着正确方向前进”,“要加强互联网行业自律,调动网民积极性,动员各方面力量参与治理”。在 2018 年 8 月 21 日至 22 日召开的全国宣传思想工作会议上指出,“我们必须科学认识网络传播规律,提高用网治网水平,使互联网这个最大变量变成事业发展的最大增量”。总书记的一系列重要论述,为推进高校思想政治工作改革创新指明了方向。

习近平总书记指出,过不了网络关,就过不了时代关。高校思想政治工作者同样如此,需要研究把握互联网时代高校思想政治工作的特点和规律,积极运用网络新技术与大学生进行互动,实现思想脉搏和兴趣爱好的同频共振,吸引“00 后”大学生主动靠近、自动连接,提升思想政治工作的精准化、个性化和实效性。《融合视阈下网络文化育人研究》一书包括绪论、十章主体内容和附录,既有调查研究、理论分析,又有实践案例介绍,研究内容涵盖融合视阈下的网络清朗文化育人、网络安全文化育人、网络红色文化育人、网络双创文化育人、网络话语文化育人、网络流行文化育人、网络红人文化育人、网络中华优秀传统文化育人功能的机理及实现研究。综观全书,其最大特点就是创新性地将融媒体与高校思想政治工作有机融合起来,探讨高校思想政治工作者主动适应时代发展的新特点,主动把握高校思想政治工作的新动向,积极探索运用新媒体新技术使思想政治工作活起来的新规律。

创新永远在路上。中共教育部党组 2017 年 12 月印发的《高校思想政治工作质量提升工程实施纲要》,在切实构建“十大”育人体系基本任务中,重点提及文化

育人质量提升体系和网络育人质量提升体系。高校学生思想政治工作要做到因势而新,重点就在于把握好互联网这个“最大变量”,主动占领网络这个战略“新阵地”,创新思想政治工作“新话语”,运用思想政治工作“新方法”,使思想政治工作联网上线,形成高校网上网下思想政治工作的最大合力。提升工作的精准化、个性化,实现从“大水漫灌”到“精准滴灌”的积极转变。真诚地希望包括本书作者在内的广大思想政治工作者,在推进高校思想政治工作创新的征程上,为落实立德树人根本任务作出新的更大贡献。

张才君

苏州大学马克思主义学院党委书记、教授

2018年于苏州

目 录

绪论 以融合思维加强和改进新形势下高校思想政治工作 1

 第一节 贯彻全国高校思想政治工作会议精神的实招 1

 第二节 落实教育部“立德树人 以文化人”部署的真招 5

 第三节 媒体融合发展时代文化育人的创新之举 9

第一章 媒体融合引领网信事业走上快车道 17

 第一节 党的十八大以来习近平总书记关于网络强国的重要论述 17

 第二节 党的十八大以来我国网信事业所展现的新气象 23

 第三节 核心价值观为融媒体时代注入文化自信 29

第二章 融合视阈下网络清朗文化育人功能的机理及实现研究 35

 第一节 加强网络法治,坚守融媒体传播道德底线 35

 第二节 抵制融媒体三俗内容,构建网络清朗生态 39

 第三节 提高综合治理能力,构建网上网下同心圆 43

第三章 融合视阈下网络安全文化育人研究 49

 第一节 维护高校意识形态安全——融媒体时代网络文化育人的使命 49

 第二节 筑牢高校网络安全防线——融媒体时代网络文化育人的前提 54

第三节 探寻高校特色治网之道——融媒体时代网络文化育人的目标	57
第四章 融合视阈下网络红色文化育人研究	60
第一节 凝聚以文化人的力量,传承红色气质基因	61
第二节 立德筑魂,社会主义核心价值观的网络传播与弘扬	64
第三节 用创新激发红色文化的互联网活力	72
第五章 融合视阈下网络双创文化育人研究	85
第一节 创新创业教育与创新创业文化	85
第二节 双创文化育人与工匠精神的培育	92
第三节 “互联网+”时代下应用型本科院校人才培养与双创教育的耦合与路径	97
第六章 融合视阈下网络话语文化育人研究	104
第一节 网络话语的概念、特征及分类	104
第二节 网络话语的形成、扩散及未来走向	108
第三节 “网言网语”时代高校思想政治工作面临的困境与挑战	112
第四节 新形势下高校思政工作的机遇与方向	114
第七章 融合视阈下网络流行文化育人研究	125
第一节 媒体融合时代高校网络文化育人的创新路径	125
第二节 流行影视文化——图像时代的思想政治教育	130
第三节 寓教于乐,把有意义的事情做得有意思	136
第八章 融合视阈下网络红人文化育人研究	141
第一节 “网红”文化的异军突起	141
第二节 野蛮生长的网络直播背后的文化隐忧	146
第三节 “网红”文化现象的理性引导	151
第九章 融合视阈下网络中华优秀传统文化育人研究	158
第一节 互联网+中华优秀传统文化——融媒体时代文化育人的必由之路	158
第二节 守诚信,重担当——融媒体时代文化育人的核心命题	166

第三节 承家风、秉校训——融媒体时代文化育人的题中之意 171

第十章 研究的基本结论与未来愿景 176

第一节 构建大学文化育人的科学评价体系 176

第二节 高校思政工作要重视互联网这个“最大变量” 181

第三节 提升网络媒介素养任重道远 183

附录

附录一 中共中央、国务院印发《关于加强和改进新形势下高校思想政治工作的意见》 185

附录二 中共中央办公厅 国务院办公厅印发《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》 190

附录三 高校网络文化育人工作案例集 198

附录四 网络文化育人相关调查问卷 214

参考文献 217

后记 225

绪论 以融合思维加强和改进新形势下 高校思想政治工作

习近平总书记在纪念马克思诞辰 200 周年大会上发表重要讲话指出：“学习马克思，就要学习和实践马克思主义关于文化建设的思想。马克思认为，在不同的经济和社会环境中，人们生产不同的思想和文化，思想文化建设虽然决定于经济基础，但又对经济基础发生反作用。先进的思想文化一旦被群众掌握，就会转化为强大的物质力量；反之，落后的、错误的观念如果不破除，就会成为社会发展进步的桎梏。理论自觉、文化自信，是一个民族进步的力量；价值先进、思想解放，是一个社会活力的来源。国家之魂，文以化之，文以铸之。我们要立足中国，面向现代化、面向世界、面向未来，巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位，发展社会主义先进文化，加强社会主义精神文明建设，把社会主义核心价值观融入社会发展各方面，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，不断提高人民思想觉悟、道德水平、文明素养，不断铸就中华文化新辉煌。”①

第一节 贯彻全国高校思想政治工作会议精神的实招

2016 年 12 月 7 日至 8 日全国高校思想政治工作会议在京举行，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平出席会议并发表重要讲话。此次会议是一次具有开创性意义的重要会议，是高校党的建设历史上的里程碑，充分体现了以

① 习近平：《在纪念马克思诞辰 200 周年大会上的讲话》（2018 年 5 月 4 日），载《人民日报》2018 年 5 月 5 日。

习近平同志为核心的党中央对高校思想政治工作的高度重视。习近平总书记在
全国高校思想政治工作会议上的重要讲话，集中体现了总书记的教育思想，是新
时代指引中国特色社会主义高等教育事业改革发展的纲领性文献，为做好高校思
想政治工作指明了前进方向。

习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上指出，做好高校思想政治工
作，要因事而化、因时而进、因势而新，要更加注重以文化人以文育人，要运用新媒
体新技术使工作活起来，推动思想政治工作传统优势同信息技术高度融合，增强
时代感和吸引力。^①而融合了“互联网+”文化育人路径的新媒体思想政治教育，
是开辟高校思想政治工作研究新视角、拓展立德树人新领域的有效机制理路。

一、国家文化发展改革的四梁八柱中“网络文化”为其一

中共中央办公厅、国务院办公厅 2017 年印发的《国家“十三五”时期文化发展
改革规划纲要》在序言部分便开宗明义指出：“高新技术发展日新月异，社会信息
化持续推进，互联网影响广泛而深刻，迫切需要拓展文化发展新领域，发展壮大网
上主流舆论阵地，更好运用先进技术发展和传播先进文化。”《纲要》在“总体要求”
中的“全面实现文化发展改革的目标任务”部分，又特意强调“网络文化健康发展”；
《纲要》在“加强思想理论建设”中的“加强意识形态领域管理”部分强调，要
“建立健全网络意识形态工作机制”；《纲要》在“提高舆论引导水平”中强调，要“做
强做大主流舆论。适应分众化、差异化传播趋势，加快构建主流舆论矩阵。综合
运用微博、微信、移动新闻客户端等传播方式，拓展主流舆论传播空间，把握舆论
引导的时度效”，要“发展壮大网上舆论阵地。遵循网络传播规律，强化互联网思
维，加快网络媒体发展”；《纲要》在“繁荣文化产品创作生产”中的“发展网络文艺”
部分指出，要“加强网络文化产品创作生产，推动网络文学、网络剧、微电影等新兴
文艺类型繁荣有序发展。推动传统文艺与网络文艺创新性融合，促进优秀作品多
渠道传输、多平台展示、多终端推送。培养优秀的网络文艺创作、生产、传播和评
论人才。健全网络文艺思潮研究分析机制，加大对网络文艺引导力度”；《纲要》在
“传承弘扬中华优秀传统文化”中的“开展中华优秀传统文化普及”中强调，要“利

^① 参见《习近平在全国高校思想政治工作会议上强调：把思想政治工作贯穿教育教学全过程 开创我国高
等教育事业发展新局面》，载《人民日报》2016年12月9日。

用互联网,推动中华优秀传统文化网络传播”。

二、加强顶层设计,构建好新形势下思想政治工作的梁和柱

切实把高校思政工作落到实处,需要围绕中心、服务大局,突出体现创新创造。高校思想政治工作应当突出时代主题,弘扬主流价值,着力增强师生对中国特色社会主义的道理自信、理论自信、制度自信和文化自信。高校思想政治工作者应引导教师认真学习贯彻党的十九大精神,坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,学习习总书记在“科技三会”和哲学社会科学工作座谈会上的重要讲话精神,以良好的学术成果形成育人文化。高校师生应弘扬中华优秀传统文化,促进传承发展,推动中华文明在高校的创造性转化和创新性发展。高校思想政治工作还应面向广大师生讲好中国故事,凝聚共识,传播中国特色社会主义进入新发展阶段的好声音,为立德树人崇高使命提供更好的思想保证、精神力量、道德滋养和文化条件。在全国高校思想政治工作会议召开后,各省市纷纷迅速抓好落实,出台规划举措,上海在2017年4月召开的全市高校思想政治工作会议上提出,思想政治教育一定要着眼于人、落脚于人,围绕学生、关照学生、服务学生,引导学生正确认识世界和中国发展大势、中国特色和国际比较、时代责任和历史使命、远大抱负和脚踏实地。要抓好课堂育人、实践育人、网络育人的改革创新,增强互联网意识,善用学生喜爱的新话语、新平台、新方式,形成网上网下教育合力。为打赢提高高校思政课质量和水平的这场攻坚战,江苏在2017年8月首次全员培训2000多名高校思想政治理论课专任教师,省委常委、宣传部部长王燕文在开班仪式上指出,要充分认识做好高校思想政治工作的深远意义。要熔铸思想定力,坚定价值自信,优化校园生态,自觉把牢思想政治教育的正确方向。要强化问题意识、夯实基础支撑、创新教学方法、转换话语体系,让思想政治工作“立起来”“活起来”。要着力发掘各门专业课程蕴含的思政教育资源,加强社会实践“第二课堂”建设,坚持以文化人以文育人,探索“互联网+”思政教育新路,促进形成与思政教育融会贯通的育人格局。

三、以“融合”思维为高校思想政治工作注入新动能

加强和改进新形势下高校思想政治工作,必须秉持“干在实处、勇立潮头”的

精神,集中体现网络文化育人的文化属性、意识形态属性,以习近平新时代中国特色社会主义思想引领互联网发展新模式,推动思想政治工作站上新“风口”、迎来新机遇、收到新实效。启动“思想政治文化+互联网”推进工程,大力开展数字阅读、网络综艺、网游动漫等新兴文化业态与高校思想政治工作的融合发展,按照“融为一体、合而为一”的要求,全面推动思想政治工作内容、渠道、平台、管理等深度融合。坚持以新发展理念为引领,把优化供给结构作为高校思想政治工作领域供给侧结构性改革的主攻方向,通过提高供给质量、创新供给方式、丰富供给形态,不断增强思想政治工作供给对需求变化的适应性和灵敏度,提升思想政治工作教育对象的满意度。提升思想政治工作的亲和力和针对性,满足师生发展需求和期待,借助无处不在的移动互联网终端,把网络文化育人工作自然融会到师生成长发展过程中的方方面面,贯穿高校教书育人的全过程,达到春风化雨、润物无声的效果。同时,要不断拓展思想政治教育途径,通过灵活有效的方式增强亲和力、感染力和可信度,以融合思维为高校思想政治工作注入新动能,深刻践行习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上的重要讲话精神。

四、落实好《高校思想政治工作质量提升工程实施纲要》

在全国高校思想政治工作会议召开一周年之际,2017年底,中共教育部党组印发《高校思想政治工作质量提升工程实施纲要》。《实施纲要》是高校思想政治工作质量提升工程的顶层设计,也是高校思想政治工作创新发展的施工蓝图,其总体思路是聚焦短板弱项,坚持把破解高校思想政治工作不平衡不充分问题作为目标指向,着力构建一体化育人体系,打通育人最后一公里。《纲要》分为目标原则、基本任务、主要内容、实施保障等四个部分。其中,最核心内容是第三部分,详细规划了课程、科研、实践、文化、网络、心理、管理、服务、资助、组织等“十大”育人体系的实施内容、载体、路径和方法。教育部计划建设一批省级高校网络思想政治工作中心,推动各地整合网络建设管理资源,开展网络意识形态研判分析、网络舆情研究引导等工作,创新推动网络育人。大力推进网络教育,拓展网络平台,建设高校思想政治工作网,推动“易班”和中国大学生在线全国共建,编制《高校师生网络素养指南》,建立网络文化成果评价认证体系,实施“网络教育名师培育支持计划”“校园好网民培养选树计划”,引导师生强化网络意识,提升网络文明素养,

创作网络文化产品,传播主旋律、弘扬正能量,守护好网络精神家园。

第二节 落实教育部“立德树人 以文化人”部署的真招

习近平总书记非常重视中国特色社会主义文化建设,发表了许多重要论述,作出了一系列战略部署。在习近平新时代中国特色社会主义思想中,“四个自信”的提出,具有重要意义。总书记鲜明地指出,中国有坚定的道路自信、理论自信、制度自信,其本质是建立在五千多年文明传承基础上的文化自信。“文化自信,是更基础、更广泛、更深厚的自信。”^①以习近平同志为核心的党中央站在新的历史高度,回应时代关切,擎起改革这一最鲜明的旗帜,为中国特色社会主义文化前行指明了方向。高校应认真落实习近平总书记关于高校思想政治工作的重要讲话精神,搭建起“立德树人、以文化人”新的“四梁八柱”。

教育部党组书记、部长陈宝生 2017 年 8 月 4 日在《光明日报》发表署名文章《切实推动高校思想政治工作创新发展——深入学习贯彻习近平总书记教育工作重要讲话精神》,强调要科学构建高校思想政治工作创新发展新模式,科学理解和把握好使工作“有滋有味”这一重要维度。陈宝生部长认为,做思想政治工作如同“烹小鲜”“制大餐”,既要营养健康,又要新鲜美味。要按照“配方新颖、工艺精湛、包装时尚、终身受用”的要求,把深刻的道理通过鲜活的教育载体与表现形式讲清楚、讲透彻,增强思想政治工作的时代感和吸引力。要把握新形势下思想政治教育关联性、互动性强的特点,推进“思想政治工作+互联网”,从“指尖”直抵“心间”,形成网上网下育人合力。要拓展网络阵地,推动校园网络平台互联互通,形成正能量集群效应;优化网络内容,推出有态度、有温度、有厚度、有力度的网络文化产品;健全网络评价机制,有效增强网络上发文、发声的内生动力。^②

在文化多元化的今天,高校思想政治工作者应不忘初心、牢记使命,坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信和文化自信,大学生要把个人梦想、青春梦想融入中国梦的伟大实践中,主动担当、延续文脉,担当起中华优秀传统文

^①《习近平在庆祝中国共产党成立 95 周年大会上的讲话》(2016 年 7 月 1 日),载《人民日报》2016 年 7 月 2 日。

^② 参见陈宝生《切实推动高校思想政治工作创新发展——深入学习贯彻习近平总书记教育工作重要讲话精神》,载《光明日报》2017 年 8 月 4 日。

化传承发展的时代使命、历史职责。党的十八大以来，在创造性转化、创新性发展中，中华文化的生命力不断增强。《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》的颁布，是首次以中央文件形式推动延续中华文脉，传承中华文化基因。习近平总书记始终把培育和弘扬社会主义核心价值观，作为“凝魂聚气、强基固本的基础工程”来看待。他指出，核心价值观，是决定文化性质和方向的最深层次要素。自2013年12月《关于培育和践行社会主义核心价值观的意见》印发以来，中央统一部署并推动社会主义核心价值观纳入国民教育体系，入法入规。2017年颁布的《中华人民共和国民法总则》中，弘扬社会主义核心价值观成为重要立法宗旨之一，并贯穿通篇。

一、媒体融合展现扑面而来的文化自信

媒体融合所展现的文化自信令高校师生感受到中国向文化强国迈进的律动脉搏，教育部党组书记、部长陈宝生高度评价《中国诗词大会》，并提出中华优秀传统文化教育传承应覆盖教育的各个阶段，融会到教材中，贯穿人才培养的全过程。中国文联副主席冯骥才认为，引导青年亲近传统文化需要循循善诱，使其潜移默化地感受传统。中国书法家协会主席苏士澍委员指出，落实中华优秀传统文化传承发展工程，书法进校园、进课堂必不可少。文化传承是知识分子的使命和担当，高校理应成为传承发展中华优秀传统文化的先锋，用文化滋养熏陶师生，把优秀传统文化融入师生的学习生活。高校师生历来拥有浓厚的家国情怀，具有强烈的社会责任感，重道义、勇担当，而传承中华优秀传统文化需要用好融合发展思维，既要做到薪尽火传、代代守护，更要做到与时俱进、推陈出新。融媒体传播的现象级作品《朗读者》《国家宝藏》等，让传统文化成为现代文化的有机组成部分，利用新媒体创新传承传统文化，使网络媒体、网络综艺、网络动漫等成为传播优秀传统文化的重要阵地。让经典诗词、书信文化、阅读文化“活”起来，为传统文化资源注入现代气息，随着时代节拍“俏”起来，永续地“美”下去，与大数据、人工智能时代的生活潮流结合起来，把传统文化的符号融入现代生活，与推动培育和践行社会主义核心价值观长效机制建设相结合，重视用文化和艺术来熏陶涵养高校师生，培育激发他们对中华优秀传统文化的兴趣与爱好，在未来更好地扛起文化传承延续的历史责任大旗。

二、发挥“互联网+”时代大学文化育人功效

大学文化是高校长期办学过程中形成的历史沉淀，既受社会文化系统的影响，又具有相对的独立性；既借助传播为在校师生和社会公众所认同，又通过反向吸收着富有时代特色的文化进行整合。网络文化作为全新的信息文化跃过了大学围墙，逐渐渗透到高校原有文化脉络中，令大学文化与社会文化以及网络本身附带的文化经过碰撞、融合生成新的文化，并通过融媒体、新媒体、自媒体向社会传播更富时代特色的大学文化。自媒体自带私有化、草根化、普泛化、自主化的特征，使各种文化体系有了更便捷的渠道进入大学，这种双向的传播，也给大学文化的传承与创新提供了更广阔的延展空间，建构了新的大学文化生态秩序。

过去的十多年间，立德树人、学术底蕴和人文关怀，被浓缩在陕西师范大学一张张饱蘸师者挚爱的录取通知书里。这所大学从2007年起请退休教师、校友代表，用毛笔书写本科录取通知书，手书版录取通知书已成为学生和家长的珍藏。陕师大坚持十多载手写录取通知书，成为“互联网+”时代的一堂生动的传统文化课，也是精神教育课，在此过程中，“抱道不曲，拥书自雄”的学风和“淳厚博雅，知行合一”的校风得以传承，引导大学生将个人前途与国家富强、民族复兴的伟大事业紧紧结合。与其他高校有所不同，进入陕师大的第一个考试，不是数学、英语，而是钢笔字测试。每位新生用钢笔书写个人简历，上交后由老师们联合评分，分数排名靠后的10%的学生，会接到学校的“练字提醒”。对学校“练字提醒”的做法，也有少数学生不理解，但在校方看来，汉字书写是中国传统文化的代表形式，守护汉字书写的地位，是大学应该承担的文化责任。在陕师大，不管学什么专业，都要写好字，重视汉字书写的氛围十分浓郁。这所大学还以书写为切入口不遗余力地推动传统文化教育，培养大学生对中华优秀传统文化的认知、认同和自信。如今，“读经典、诵经典、写经典、悟经典、用经典”已成为学生生活的一部分，各种书法、国画、诵读、民乐、篆刻等学生社团活跃。以多种形式培养大学生的文化自信，是高校立德树人的题中应有之义。^①

^① 参见陈鹏、张哲浩《这是传统文化课，也是大学精神教育课——陕西师范大学坚持十一载手写录取通知书》，载《光明日报》2017年7月21日。