

明 《蜀都賦》

(明) 范櫟 / 著
陳倫敦 / 點校

MING
SHUDU FU



四川大學出版社

明
《蜀都賦》

MING
SHUDU FU

(明) 范梈 著

陳倫敦 點校



四川大學出版社

責任編輯:高慶梅
責任校對:王 冰
封面設計:墨創文化
責任印製:王 煒

圖書在版編目(CIP)數據

明《蜀都賦》/(明)范櫨著;陳倫敦點校. 一成都:四川大學出版社,2018.4
ISBN 978-7-5690-1777-9

I. ①明… II. ①范… ②陳… III. ①賦—作品集—中國—明代 IV. ①I222.4

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2018) 第 092226 號

書名 明《蜀都賦》

著者	(明)范 櫨
點校	陳倫敦
出版	四川大學出版社
地址	成都市一環路南一段 24 號 (610065)
發行	四川大學出版社
書號	ISBN 978-7-5690-1777-9
印刷	四川盛圖彩色印刷有限公司
成品尺寸	148 mm×210 mm
印張	6.5
字數	140 千字
版次	2018 年 12 月第 1 版
印次	2018 年 12 月第 1 次印刷
定價	32.00 圓



版權所有◆侵權必究

◆讀者郵購本書,請與本社發行科聯繫。
電話:(028)85408408/(028)85401670/
(028)85408023 郵政編碼:610065
◆本社圖書如有印裝質量問題,請
寄回出版社調換。
◆網址:<http://press.scu.edu.cn>

《蜀都賦序》

古之賦蜀都者二，蓋自騷興四百年而揚子雲始賦蜀都，又三百年而左太冲再為賦，又千二百年而范仲子又制斯賦。于是鹵南疆事始告備矣。夫子雲家于參伐之墟，不出里塾□，作燭煨語。若舉其平日父師之所□詔之者，詠嘆伊始，太冲意在張皇典午，故借蜀以頡吳而頡魏，志所陂陀，勢緣而轉此一隅也。安得標而獨騁邪？或曰：蓋聞之賓筵舉筯而已，必繙與策而奏之，聰迺盈邪？御廩舉糴而已，必秉與缶而導之，桴迺辨邪？宮袍舉綈而已，必繙與紵與縵而紀之，然後曰襍積齊而紅集邪？當物定名，法程具在，何仲子之好熾詡也？此殆未然，蠶叢立國，其來四萬八千歲，其事茫昧，二公信才，安得詳？自漢魏迄□，千二百年，其事章章可縷指而數，□子安得不詳，何者？賦至相如可謂傑人之制，命令百代矣，然觀其與盛牂牁書，必以「包宇宙，總人物」為訓焉，夫胡不貴博也，是故無取絢焉，終歸之質，無取率焉，終歸之邃，無敢剽恣滔獵，若玉樹盧橘之

云者，以欺所未覲而罔後世。蓋觀之傳耆舊者，循名績而忽產殖，志華陽者，褒幅域而略戎僚。以今衡之，殆不相似，然蓋曰彼亦一覆載，此亦一玄黃，彼之覆載也，何漢何纖，此之玄黃也，伊瓘伊瓘。是故邈以荒邈，廓以皇伐，參目恠靈，駢□裨錯，蓋《水經》所不得收，為之綴；《方言》所不得假，為之綜。故曰：備。昔王右軍蓋有汶嶺之志，曰：嗟乎，是崐崙之伯仲也。及得周益州別疏，絕嘆茲地山川雄特，猶恨子雲、太冲之賦之未悉也。絕欲一登陟，至以日為歲，然竟不克諧。仲子微值尊人原易先生參知是藩，以其溫清之暇，攷鏡圖牒，撰茲閎偉之章，且濡之以彌年，成之目逾月，又何捷給也。假令右軍涉斯域也，未必周覽，周覽之，未必繁稱若是。夫仲子豈直釋王右軍之憾已邪？仲子，名櫛，新都之林塘里人。賦凡一萬二千六十三言，並引、註，又溢其數，余讀之彌晝，一百七十七刻乃竟。

古鄞余寅撰

《蜀都賦序》

夫賦者，古詩之流也。先王省方陳詩以觀民風，若十五國之臚列者具已。其後王跡熄而詩亡，《春秋》斯作，備記乘而嚴鑒戒，要亦詩之遺焉。歷世滋深，作述滋備。屈氏之變而騷，司馬氏之勑而選，取義不同，同歸於賦，作者難之，後之君子變化，不必擬議而匿諸詞，詞不勝而跳諸理，猥以詞家目之，而賦之用詘矣。是何作者之難□，談者之易也。賦以都邑，則東西京擅場，子雲□蜀，宏揭芳韻，降及三國，斯武角雄，而文事因之，太冲三都，侈韻而蜀與焉。要以雕鏤則病淺，遺佚則病疏，絮短較長，惡容求備，且也，語其地則闕顯無恒，語其才則饒乏殊致，語其時則資適異世，必有待矣。余友范惟蕃氏，幼有至性，負俊才，今方伯原易先生仲子也。常從廣中唐伯元氏學，繩言尺步，一稟於中庸故，工帖括而銳意古文辭。舊有豫章三賦，則不佞業稱引之。歲戊戌從原易先生參知蜀蕃，余以五叩幾千言驢行，惟蕃拜手而盟，必有以報子也。既自蜀歸三載，而靡只字

復，不佞褊心日幾幾望之。越壬寅乃出《蜀都賦》投余，踰數萬言，則省覲先生明州，踰月而就者。託言巢棲處士、懸弧先生，人倫實際，奚取於烏有子虛，三言則《急就》《墳》《丘》，四言則《天問》《焦林》，五六七八言則揚班崔蔡張木荀□之遺則也。遡風氣，紀山川，人物典故常奇□備具。高皇帝定海內，重西蜀，填以壯王，足為西南天地光。今上御極，必世後仁，頃者九系播酋，二俊開疆數千里，天威德意照耀千古，其為美物贊事之資，豈眇小哉，若以輓近蜀中時事，幽憂籲請之情，撫綏經略之度，三復申之，賦者於是乎得體要矣。隆、萬之間作者稱新都、濟南，乃於辭賦寥寥未稱，即錦帶閔世，一嚮知味，豈其盡鼎實充之。弇州以賦特聞，差為屈宋司馬吐氣，其餘謙讓未遑，甚至薄前脩距後進，糟粕而糠粃之，藏拙飾陋，自護其短，為英雄欺人語耳。奈何欲掩於博物君子也。惟蕃之賦蜀都，麗矣，富矣，事辭勝矣，道法備矣。陳之詩而民瘼宣矣，王仁暢矣。引之《春秋》，而炯戒昭矣，哀鉄嚴矣。雖甚盛美，蔑以加矣。惟蕃之才饒而又躬歷其地，且當聖人久道之化，固千載一時也，有不盡神化之理，而窮經緯之用者乎，是賦出而陳壽之志三國蜀不議書，常璩之著華陽國不議志矣。原易先生方高峙著作之庭，諗才仲子父子相知已，而不佞俯仰其間，有深契焉，遂為具論之如此。惟蕃其質之先生，玄晏固有在也。是為序。

蜀都賦有引

新安范櫨惟蕃父撰
虎林江鑒士美父注

按蜀居帝議政之方，王氣或流。《書》記：帝居房心，決事參伐，參伐則蜀分野，言蜀在帝議政之方，帝不議政，則王氣或流於西，故周失紀綱而蜀先王，七國皆王蜀，又稱帝。

又帝會昌衍祥，《河圖·括地象》曰：「岷山之下爲井絡，帝以會昌，神以建福。」故山川甲天下，而風謠表八都。先是作者揚聲布美，揚子雲、左太冲率擅芳韻，蜀都，惟揚雄、左思有賦。顧鏤金刻玉，不無遺輝，王右軍每有餘慨。義之謂彼土山川□奇，太冲賦殊爲□。洎陳

承祚、常道將《志》《紀》誣瑣，晉陳壽著《三國□舊傳》□，常璩著《華陽□志》□，說者謂陳失之誣，常失之瑣。且物換星移，滄變桑更，規昨律令，惡能具據，歲在戊戌，小子侍家大夫參知是土，歷勝攬奇，頗有興抱，繆擬細響，欲振洪鈞。會家大夫新膺浙勅，遽鼓柁東歸，尋罹壯歌，浣以卜泣，自注：是年余殤長孩，明年喪室，又殤次孩。抹杀音甫觚翰。越庚子，又南征鏘翮。冉冉冬徂，趣覲明州，今寧波府。頌椒獻歲，樂有餘日，爰理前緒，漫成斯篇。太冲言曰：美物依本，讚事宜實。左思《三都賦·序》云：美物者貴依其本，讚事者宜本其實。苟本實弗茂，讚美何繇。故茲山川土毛人倫謠俗之槩，必根方志，窮史乘，華而核，濫不浮。矧有我祖鴻休，高皇遣傳將軍友德平定其地。今上駿烈，平播酋。與夫蜀氓幽思遐籟之情，採木採礦等事。敢不稽首揚揮，微詞貢風，聊設巢棲處士、懸弧先生互答以畢焉。平子賦兩京，追琢十稔，今逾月卒就，蕪穢可知。匪曰彫篆，揚雄謂賦爲童子彫蟲篆刻。或廣異聞云爾。右軍帖問蜀事欲廣異聞。

有巢棲處士，散發蒼梧之野，倏逢鷖，音曷，鳥似雉而大，青色。冠鶴衣，號懸弧先生

〔一〕三國□：疑當作三國志耆。

〔二〕華陽□志：疑當作華陽國志。

者。栩栩而東，揖而前曰：『先生適□□從也。何方？』先生曰：『蜀。』處士曰：『蜀之敖樂乎？』先生曰：『樂。』『□樂？』¹⁰⁰曰：『樂孔，甚也。匡不可也一言藁也。』處士听音斷，上聲，笑貌。然哂曰：『先生毋哼音君，口哼誕也。乎？』燕趙秦晉吳越之區，樂固有之。蜀胡樂之有？側聞蜀道之難也，難於登天，鳥道褒邪同。飛，羊腸仄穿，曲磴危躋，絕壑回遶，灌木蒨音翁，茂也。其鬱鬱，爾音你，草盛貌。草蔚其芊芊，枯松蟠壁以罩霧，古藤虬澗而挂煙，飛湍渙音喚，水散也。而潰雪，寒石舉音學，夏有水，冬無水。其漱泉。啼猿哀切，號鳥鳴咽。虎牙蛇齒，肉吮血鮮。峰倒面觸，崖虛蹠縣，九水無人，十山無天。晝不火炊，宵不廬眠。眇一夫其隘立，驚雄夫而失千。車欲痛音敷。而再却，馬亦虺音灰。而不前。朱顏一去，歸來白顚。遠道之人，可嗟淚漣。此土雖樂，何如夙旋。由斯以譚，當令有聰者閑聽，有明者翳詹。樂且茶矣，何孔之云然。』以上做李白之意，言蜀之遼僻。懸弧先生方心羅玄覽之奇，又耳悚齷齪之論，軒軒有林其胸，挖音厄，躍然貌。然曰：『子真然譽音遷，謫也。人之愁說，閭曠士之豪觀乎？走請抵掌之。首其輻，徐其

(一) 先生適□：《歷代賦匯補遺》作先生適道。

(二) □樂：《歷代賦匯補遺》作何樂。

轂，言先闢四圍，而後詳其中。恢其綱，縷其目，軌以古今之則度。祇慮乾燥，莫竟淆亂生瀆。」處士曰：「若然，蒙願彌□盡日也。下風焉。」

于是懸弧先生掀髯箕踞，容與而披曰：「採井絡之儲精，督坤宮之列紀，《周禮》：

『以梁州奠坤維，列參井。』《河圖·括地象》曰：『岷山之下為井絡。』灼金纏之偉圖，壯玉壘之雄峙。薛田《成都百韻詩序》：『金纏奧壤，玉壘名區。』曰梁《禹貢》：『華陽黑水惟梁州。』曰益

漢武帝置益州。曰庸從武王牧誓有庸蜀，漢平帝改益州曰庸部。曰巴，今夔州皆巴地，重慶周為巴

子國。統囊于蜀。稱蜀自黃帝時始，秦惠王置蜀郡，昭烈建蜀為都，後人因統言蜀都。崖音墟，高貌。乎莽哉，蜀之為都，何鉅而要，麗而奇也。蘇洵與吳職方書：『蜀地大且要。』曳古天字。

閬瀾漫而奠維纛，羽葆幢，喻其高。塞古地字。垠靡迤移以二音。而居特驪。音却，山多大石。翹八埏以為脊，屹九閼而豎髑。頂也。紉辟幾四萬八千而荒，揚雄《蜀本紀》：『從開明上至

蠶叢，三萬八千歲。』李白歌「爾來四萬八千歲，不與秦塞通人煙」。廣袤括八千五百而邈。莫角切，渺也，《統志》：『東西廣四千九百四十里，南北袤三千五百一十里。』跨赤赤縣。躡神神州，有

崧大而高。惟陸，高而平。撮其大區，則左嵯以岷，右嶧以嶓，分江剖漢，合潛別沱。彭韶

《引續記》云：『蜀山居左者皆曰岷，居右者皆曰嶓，水出於岷者皆謂之江，出於嶓者皆謂之漢，或謂之漾，或謂之沔，出於江而別流，別而復合，皆謂之沱，出於漢而別流，別而復合，皆謂之潛。』萬

岷于是爭臺，百流于是競波，四瀆啓濬發之遠，五嶽表南障之高。《華陽志》：「五嶽華山表其陽，四瀆汝江出其微。」爾乃褒斜列門，靈關樹戶。《河圖·括地象》云：「褒斜為前門，熊耳靈關為后戶。」瞿塘邛峽固其□□，青城劍閣壯其宇。《新志》：「瞿塘邛峽鎖其東南岷□，劍閣阻其西北青城，亦謂岷山。」□三秦以為扞，控兩荆以為羽。《總志》：「東連荆沔，北牽陝漢。」屏禦乎西番之羣，阻域乎南詔今雲南，唐南詔之部。《元和志》：「西抗吐蕃，南撫蠻獠。」衍中弘奧，洵匪天府。《諸葛亮傳》：「天府之士。」于東則魚復今夔州府，周魚復國。設隘，偏割軫翼。夔之分野。灩澦象蹲，自註：瞿塘峽口有灩澦堆，古詩「灩澦大如象，瞿塘不可上」，余過之，果險。合川是塞。蜀水自江之外有七，皆注于瞿塘，董鉞序「夔當全蜀之口」，吳簡言記「水陸津要，蜀之東門」。鬼門百牢，鐵山成棘。府東鬼門關，山谷詩「鬼門關外莫言遠」，有百牢關，魏辛毗云「夔州百牢關，兵馬不可越」。鐵山關，達州。白鹽赤甲，童乎龍嵒。音籠棕，山貌。府東北有白鹽山，高峻，色若白鹽。有赤甲山，石赤不木，上有孤城，傳公孫述築。《類要》謂即古魚復縣。日月埋光，三峽如墉。巫山治東有巫峽，與西陵峽、歸峽稱三峽。山連七百里，非亭午夜分，不見日月，《水經》云：「杜宇所鑿。」陽臺十二，雲雨濛濛。巫山縣北陽臺山，高百丈，上有雲陽臺遺址。南

〔二〕 固其□：《歷代賦匯補遺》作固其藩。

有巫山，形如巫字，有十二峰，首尾一百六十里。雲雨，宋玉賦「朝雲暮雨」。飛鳥避寒，千丈凌空。巫山西南飛鳥山，鳥飛不能越。東有寒山，絕壁高寒。東北有千丈山，秀異高于衆山。神女夢燼，望夫成峰。巫山東北女觀山有石，如人，昔有婦人夫官于蜀，登山望夫，遂化石。石鐘石柱，寶源何隆。大寧東北石鐘山，巨石如鐘，有三足，烟蹟宛然。北石柱山，一峰削成，與巫峽峰相連為奇觀。又寶源山，邑山惟此獨雄，山半有穴出瀑，即鹹泉。三牛對馬，識亦未通。雲陽北三牛山，與馬嶺山、馬鞍山相對，漢扶嘉云「三牛對馬，嶺不出貴人，出鹽井」。曷魚石存，曷羊天冲。萬縣西魚存山，有石如雙魚□，南羊飛山，昔有人學道于此，養二羊，一日戒童子勿放，童子放之，一羊冲天而去。文之盛□，三字較工。開縣北盛山，形如盛字，古詩云「挂笏看山尋盛字」，建始南文山，如文字，東鄉東又有文字山，如文字。獨拔則櫪，光浮喜崇。萬縣西木櫪山，禹治水過此，見衆山漂沒，惟此山木櫪不動，故名。梁山南多喜山，或有光夜現，是境必多喜事，陳搏脩此。天城峨城，龍鳳仙宮。萬縣西天城山，四面峭立，惟西一徑可登，一名天生城，昭烈曾此駐兵，小石城是也。新寧西峨城山，樊噲築城駐兵此，東有龍神山，梁山西金鳳山，半崖有鐫，內光，石上有仙女，面貌宛然，時若搖動。開縣東神仙山，昔有仙人衣朱衣乘白馬登此，天寶初置壇，號神仙宮。

馬騰人立，飛鳳爪龍。太平東有天馬山，南有石人山，達州西有鳳凰山，有龍爪山，形俱肖。西龕塵絕，真武翠重。萬縣西西山上有絕塵龕，景物為夔路第一，達州南有真武山，如翠屏。高大二梁，並礪音欲，石貌。穹窿。梁山北高梁山，若長雲垂天，《劍閣銘》「巖巖梁山」是也。雲陽西北大梁山，橫亘若屋梁然。玉涎灑映，噴霧垂虹。梁山龍蟠山噴霧巖，范成大以天下瀑布第一，達州垂虹巖，泉若垂虹。龍脊虎鬚，瀆怒交攻。府東龍脊潭，有石長百丈，若龍脊然，府西虎鬚潭，杜詩「瞿塘漫天虎鬚怒」。水有三潮，泉判雌雄。開縣三潮溪，舊經云：「水日常三潮，冬熱夏涼，頗神異。」多喜山有雌雄二泉，夏左盈右竭，冬右盈左竭。仙骨丈長，呵雷鼓風。大寧二仙洞，壁上有石紋，如人相對。洞中有仙骨，長丈餘，開縣有雷洞，雷震而成，有風洞，洞口出風。天神護璽，怪呈灤東。府東大灤水，宣和中夔人龍澄曾于水中獲玉璽，非世間篆籀，澄恍，天神告曰：「此印乃上帝所寶，守護不謹，落此。」神俄不見，澄懼，乃投原處。東西二灤，瓜芋蔚荒。府治有東灤，公孫述墾田，號東屯，子美寓此。《夔門志》：「東屯宜瓜疇芋區，西灤亦然。」十穴白井，鹿化魚叢。達州有丙穴井，峽中凡十穴□，出嘉魚，杜詩「魚知丙穴由來美」，大寧有白鹿井，昔有袁氏逐白鹿至此，入洞，知水鹹，遂開井煮之。鼓囊滾地，嗤彼劉封。開元寺前劉封井，昭烈養子劉封以退縮敗軍，昭烈用鼓囊之，自山頂滾至地，鼓止處湧出泉，故名。琵琶高揭，野女音聰。巫山縣西有琵琶峰，形似，此鄉婦女多曉音律，或云鍾此峰之秀。聖波所濡，書解蛟童。《王十朋

集：「巫山有孔子泉，泉旁雖童子皆能書。」夫子子貢，占畢峽中。梁山東有書院峽，每風雨冥晦，如聞讀書聲，中有夫子崖、子貢羈。爰有呂藏，渺居雲際。梁山治有呂寶藏家絕壁，有一穴，漢赤眉亂，邑人呂寶藏家貲巨萬，齎金寶，緣木而上，鑿崖以居，寇不能近，舉家終焉，藏尚存。李堽崔嵬，斬蠻風厲。新寧有李靖堽，蠻酋冉肇寇信州，靖斬于此。柏柱血飛，舟眎塔濟。白帝城西有柏柱，傳公孫述樓柱，斫擊之出血，枯而不朽。雲陽江中有寶子塔，昔人鑿此為行舟則，諺曰：「水浸寶塔脚下，舟休錯。」兵匣誰藏，巍梯誰制。自註：瞿塘峽中有兵書匣絕壁上，仰視，宛然不能取，峽口有孟良梯，傳孟良欲夜過關，故設此梯，余皆見之。鼓宣八陣，常蛇陰閉。八陣圖在魚復灘，聚石為之，水不能衝。晉桓溫經此，以為常山蛇勢，又前有鼓石，與圖相對，傳武侯教戰之鼓。蹟踏石縷，餘靈卜歲。自註：《圖經》：夔人重武，侯人日傾城出遊八陣上，謂之踏蹟，婦人拾小石可穿者，貫以繡縷攜歸，為一歲之祥。余曾登之，愛其石多溜，亦携數片歸。楚王春申，池荒草翳。巫山治有楚王池，楚襄王曾納涼此。達州北有萬頃池，春申君故居。細腰永安，統歸白帝。巫山治有細腰宮，楚襄王遊地。府治有永安宮，先主為陸遜敗，還，改魚復為永安宮，居之，明年崩，亮受遺此，治東有白帝城，公孫述據蜀，殿前井中有白龍現，自稱白帝，因名城。近進□

子_三，今重慶府，周巴子國。池江城涯。岷涪帶合，括翕秀華。元□□環江為池，塹涯為城，岷、涪合流。塗山蔥鬱，夏后攸家。府東岷江南岸，禹取女即此。卧龍接蓬瀛之霧，來鳳曳朝陽之霞。府東有卧龍山，南有瀛山，青翠類蓬，瀛西有來鳳山，北有朝陽山。踰越高引，脂雲重壁，遠凌劍花。府西有踰越山，高出衆山。東北有凝脂山，常有雲若凝脂。堯時洪水不沒，又名浮山。西有重壁山，四高中平，周一百里中有一孤山因名。東有銷劍山，昔人銷鐵為劍此。石獅踞雄，龜停衝隘，巴縣北有獅垭山，絕險，分渝境。西有龜停山，岷江中。仙女睇賓，四面瞰寨。巴縣西仙女山，有仙女墳。東有屈賓山，北有四面山，四時皆同。西有寨山，昔人避亂保聚此。虎跳馬駿，音宗。環堅衛介，江津東虎跳嶺，宋太祖潛時登此，北馬駿山，將軍馬邈葬此。維君清濁，宰官垂戒。江津西有君井山，上有井泉，若邑宰賢則水清溢，否則濁涸。漏明騰光，列花如畫。長壽北漏明寨山，石壁中有孔漏明，兩旁互見。涪州西五花山，五山列如花。北嚴遊蘭，玄風滌灑。涪州北有北嚴山，王真人煉此。南有遊蘭山，蘭真人煉此。華桂吐英，葛仙吸濯。大足西三華山，三峰屹立。東五桂山，宋五士同登科，故名。榮昌東葛仙山，葛仙煉此。縉雲丹成，黃帝已邁。壁山縣北縉雲山，高聳有溫泉，黃帝合神丹此。天池罷釣，城留余玠。合州東釣魚山，上有天

(二) 近進□：《歷代賦匯補遺》作近進巴。

池，有石上巨人跡，昔異人坐上，投釣江中，傳即余玠徙城之所。純陽九煉，范氏事怪。合州北九煉山，李伯陽昇仙所，牀、灶俱存。有純陽山，唐女范志立得道所。天寶中，任安奉使至，慕之，約期而會，及往，志立變為男子。木既成文，石自剖界。合州北瑞應山，乾德中出異木，生文成天下太平字。西有青石山，漢高時巴蜀□□不決，一朝密霧石自裂，自上及下，直若引繩，于是蜀、巴州治始判。漁綱得雙，飛者□解□？銅梁南有雙山，漁者綱得二石，其一飛去，俗即以留者祀廟，旱以水沃石即雨。又有平都，方言陰主，羊鳴鹿鳴，悉歸諧譜。自註：鄧都，北平都山有鄧都觀，俗言閻王府，余曾登之，無甚異，但滿山皆荆條稠密耳。又有白鹿山，云有白鹿鳴于上，忠州東羊鳴山，有羊鳴觀。特彼西陽，高屹南柱。黔江東酉陽山，南抵蠻夷。鑽天石尖，獨勇莫拒。武隆北有鑽天山、石尖山，彭水東獨勇寨，山險峻，前人避亂此，蠻人不敢攻。鷹摩天圍，百蠻斯撫。彭水東鷹寨，山如鷹，宋時屯兵此禦蠻。西有摩圍山，宋太祖時慶雲現，蠻人呼為天圍。又，道家為洞天福地，山下有五龍室。若乃南渠恣音庇涌，渝綦汨流，合州岩渠江，南川縣南江，巴縣渝水，綦江縣綦江。四十八渡之森森，音渺，南川東有兩山壁立，一水灣環中，凡四十八渡，門穴如戶，前湧一石臺，水出其中，有石龍二，旱禱輒應，一見黔江。七十八溪之澎湃，音彪，流貌，在